



Важный визит

стр. 2

Славянский
больше чем
университет

стр. 4-5

Через тернии
к звездам

стр. 6

Вузовские будни: как
избавиться от напряжения?

стр. 8



Студенческое ОБОЗРЕНИЕ

Март 2023 № 3 (158)

Мы завоевали мир уютом

Едем в Сочи!

Студенты юридического факультета КРСУ Владислав Дзюба, Нурбек Беккулов и Астана Маликова заняли все (I, II и III) места по направлению «Юриспруденция» на II Республиканской олимпиаде по финансовой безопасности, организованной Учебно-методическим центром Государственной службы финансовой разведки при Министерстве финансов КР (УМЦ ГСФР), и Министерством образования и науки КР.

Наши ребята вошли в состав 10 сильнейших участников команды Кыргызстана, которая представит страну на Международной олимпиаде по финансовой безопасности, которая пройдет в городе Сочи в начале октября 2023 года.

Всего в отборочном туре олимпиады приняли участие более 550 студентов из 17 вузов страны. В финальный тур прошли более 100 студентов из всего Кыргызстана.

Впечатлениями от интеллектуальных соревнований и победы с нашей редакцией делится Владислав Дзюба:

– Отбор на республиканскую олимпиаду проходил в 2 этапа. На первом – бланчном тестировании – нужно было ответить на 40 вопросов по теме международного права. Второй этап представлял собой подобие игры в финансового разведчика и прохождение дополнительного теста. Кейс финансового разведчика подразумевал сбор информации из различных источников, выявление преступной схемы по отмыванию денег и составление отчета по проделанной работе, а затем его презентацию жюри.

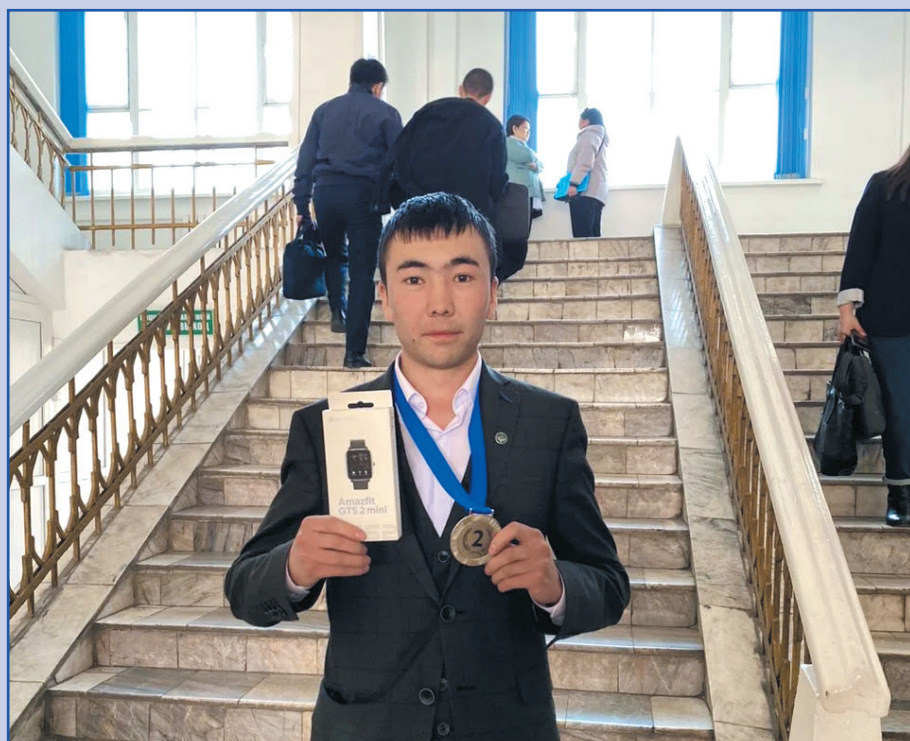
Сама олимпиада сложилась для меня более чем удачно – если честно, не рассчитывал занять призовое первое место. Теперь предстоит в составе сборной достойно выступить в городе Сочи. Это большая ответственность. Будем готовиться!

Нурбек Беккулов выбрал будущую профессию юриста, потому что хочет знать свои права и защищать права народа Кыргызстана. На республиканской олимпиаде молодой человек занял второе место.

– Конкурс длился 3 дня. В первый и второй день нас разделили на команды и дали кейсы. С командой мы собирали информацию и анализировали данные, чтобы решить поставленные задачи. На третий день все сдавали финальное тестирование. Конкуренция была на высшем уровне! По словам менторов, самый сложный кейс попался нашей команде. Несмотря на это, он вызвал живой интерес и заставил нас провести более детальное исследование вопроса.

Я очень горжусь тем, что буду представлять Кыргызстан на международной арене. Хочется показать хороший результат, хочется выиграть! Сейчас я чувствую, что готов к новому вызову!

КОНСТАНТИН КОНДРАТЕНКО





Важный визит

29 марта заместитель министра науки и высшего образования РФ Константин Могилевский встретился с представителями КРСУ – ректором, академиком Владимиром Нифадьевым, проректорами Салаватом Усмановым и Леонидом Сумароковым, деканом ЕТФ Германом Лоцевым, деканом экономического факультета Натальей Бровко, сотрудниками вуза.

Встреча прошла на естественно-техническом факультете. Высокого гостя в сопровождении атташе по образованию и науке Посольства РФ в КР Роберта Федорова провели по учебным корпусам, продемонстрировали потенциал многочисленных лабораторий, оснащенных современным оборудованием, в частности ознакомили с передвижной лабораторией по изучению смога в Бишкеке. Представители нашего университета отметили, что большинство техники удалось закупить благодаря Программе развития, финансируемой Российской Федерацией.

В завершение встречи Владимир Нифадьев и Леонид Сумароков вручили гостю книги, изданные в КРСУ, входящие в серию «Евразийцы – созидатели», серию книг, посвященных Великой Отечественной войне, а также перевод эпоса «Манас» на русский язык в поэтической форме.

КОНСТАНТИН КОНДРАТЕНКО



Звездопад талантов

23 марта на сцене большого актового зала главного корпуса КРСУ состоялся смотр талантов «Звездный час».



Медицинскому факультету по доброй традиции выпала честь открыть концерт, остальные факультеты не остались в стороне и подхватили творческую эстафету.

Вниманию зрителей была представлена большая программа – юные дарования исполнили песни, танцы, прочитали стихотворения. Студенты ответственно подошли к культурному мероприятию – подготовка заняла несколько месяцев. И результат приятно удивил членов жюри и многочисленных зрителей! Выступление студентов прошло на ура, никто в зале не остался равнодушным.

Фестиваль «Звездный час» зародился в середине 90-х годов прошлого века, придя на смену ранее существовавшему в нашей стране молодежному фестивалю «Весна Ала-Тоо». С тех пор он остается важным путем выявления студенческих талантов, выведе-

ния их не только на университетскую, но и на республиканскую, а то и на зарубежную сцену!

Вот и к этому дню будущие врачи, несмотря на свою традиционную загруженность учебой, отнеслись весьма серьезно, в чем им, опять же по традиции, способствовала ведущий сотрудник деканата Чинара Нагойбаева. Обычно академичный большой актовый зал был с утра празднично (по-Ноорузски) украшен, студенты и студентки радовали глаз своей молодостью, улыбками, красочными нарядами.

Тон концертной программе задали наши симпатичные ведущие – Арина Пудовкина и Али Акпер Хасан Абдыкеримов, имеющие опыт сценических выступлений. И в момент фестивального старта они решили не ограничиваться прозой, а сразу обратились к аудитории поэтическим «штилем», представив залу высокое жюри в со-



ставе заслуженного работника культуры Владимира Тулина, хореографа Евгения Прокопенко и артиста театра русской драмы им. Ч. Айтматова Станислава Касьянова, а затем пригласив на сцену двух первокурсниц-комзисток Жедигерову Жанылай и Жанышбек кызы Беназир, придавших аудитории бодрое настроение исполнением знаменитой мелодии «Маш Ботой».



Зажигательную игру на комузе сменил нежный девичий дуэт Анастасии Танковой и Аяны Арзыкуловой, красиво исполнивший (не считайте за тавтологию!) песню «Красиво».

Далее микрофон перешел к поэте, студентке 3 курса Валерии Овчинниковой, которая обратилась к своим коллегам с авторскими стихами «Добавьте красоты». И это ей вполне удалось!

Хореография у медфаковцев тоже всегда была в почете, что подтвердили студентки 1 и 2 курсов специальностей «лечебное дело» и «педиатрия», зажигательно исполнив «Андижанскую польку»!

Вслед за тем гитарный дуэт в составе Баямана Мырзабекова и Диаса Салдарбекова порадовал нас всех задумчивой кыргызской песней «Бегимай».

После еще одного вокального номера, исполненного уже не дуэтом, а квартетом, прозвучало то, что с особой благодарностью воспринимается

молодежью – юмористическая сценка-диалог в стихах собственного сочинения, исполненная авторами – Александром Кимом и Валерией Кияшко. Зал проводил их смехом и щедрыми аплодисментами, переключившись сразу же на песню «Rolling in the deep» в исполнении Алины Кылычбековой, уже известных вам Баямана и Диаса, а также Саида Мочанова.

Ни один вечер медицинского факультета не обходится без горячей лезгинки, исполняемой обычно представителями специальности «Стоматология», которую у нас в шутку именуют кавказской. На сей раз бесмертный танец горцев исполнили будущий врач-стоматолог Миралем Гулиев и Кристина Дубчинская.

А коллектив студенток 1-3 курсов специальностей ЛД и ГД исполнил современный ритмичный танец.

После песни «Оружие» в исполнении уже семи вокалистов вновь появился повод для доброго смеха. На этот раз его подарили присутствующим Павел Оселедко и Виолетта Ташматова, артистично сыграв знаменитую песню-скетч «Все хорошо, прекрасная маркиза!».

Блистательно исполнили кыргызский национальный танец «Кара-Жорго» очаровательные студентки 1-2 курсов всех 3-х специальностей, чему поспособствовали красочные наряды, позаимствованные факультетом у нашего старинного друга – Образцового детского музыкального театра «Таберик».

Далее на сцене воцарилась экзотическая Индия! Наши студенты, прибывшие из этой древней и вместе с тем суперсовременной страны, но уже неплохо адаптировавшиеся в Бишкеке, сначала расшевелили публику каскадом своих ритмичных мужских,

девичьих и смешанных танцев, затем подбодрили индийской песней «Tege Mitti» в исполнении студентки 5 курса Shivani Shetty и закончили вдохновенным стихотворением «Доктор», прочитанным студентом Ganham Sai.

Завершился их конкурсный блок танцем в исполнении первокурсников этого года.

Ближе к завершению программы мы увидели тех, кто уже давно вошел в категорию звезд медфакультета. Порадовал нас своим пением шестикурсник Омурбек Акматбеков, растрогал мелодией «Тайный сад» инструментальный дуэт (скрипка, фортепиано) Аделины Жусуповой и Бермет Туголовой.



Завершилось первое фестивальное выступление коллективным исполнением всеми участниками популярной молодежной песни, остроумно переделанной молодежью на темы студенческой жизни, родного вуза и факультета, под финал которой прозвучала привычная речевка: «Мы ребята молодцы – медфаковцы!».

РЕДКОЛЛЕГИЯ

Вперед, к новым достижениям!

Очень насыщенным студенческими мероприятиями оказался для медицинского факультета конец марта!

Прежде всего надо отметить, что представители медицинского факультета КРСУ приняли самое заинтересованное участие в I Международной олимпиаде студентов медицинских вузов, посвященной 115-летию со дня рождения академика И. Ахунбаева, которая состоялась 23 марта в конгресс-холле Кыргызской государственной медицинской академии.

На этой площадке открылось интеллектуальное состязание команд из 12 вузов Кыргызстана, Казахстана и Узбекистана.

Олимпиада проходила на русском и английском языках по 10 медицинским фундаментальным дисциплинам, которые представляли студенты-знатоки, выдвинутые кафедрами. От КРСУ участвовали 18 человек по всем требуемым программой олимпиады дисциплинам.

Мероприятие открыли своими приветственными словами проректора КГМА Н. Маматов и Г. Жунусалиева. Доброе напутствие участникам адресовал и автор этой статьи – профессор А. Зарифьян.



После этого собравшейся аудитории были продемонстрированы видеоролики – «визитные карточки» команд-участниц, из числа которых, по мнению многих, ярко выделилась визитка «славян».

А далее началась работа секций. Большая нагрузка легла на плечи жюри конкурса научных докладов под председательством профессора Ж. Шаршенбиева и судейских коллегий секций фундаментальных дисциплин: микробиологии, гистологии, медбиологии, анатомии человека, нормальной физиологии, патофизиологии, биохимии, патанатомии, топографической анатомии. Конкурсная часть во всех случаях состояла из 3 этапов, включающих тестирование, устный

опрос или решение ситуационных задач, проверку практических навыков.

К завершению второй половины дня все жюри смогли подвести итоги своей работы, огласив имена победителей, занявших призовые места в конкретных секциях с дифференцировкой на русскоязычных и англоязычных.

По итогам олимпиады студентам КРСУ достались следующие места:

Нормальная физиология: 1-е место – Дастан Маликов, гр. ЛД-17-21 (руководитель – старший преподаватель кафедры нормальной физиологии Эльмира Момунова); 3-е место – Rupesh Kumar Gutti, гр. LDi-1-18 (руководитель – доцент кафедры нормальной физиологии Чинара Макимбетова).

Микробиология: 2-е место – Одишер Мухамедалиев, гр. ЛД-10-21 (руководитель – зав. кафедрой микробиологии, профессор Гулай Садыбакасова); 2-е место – Judson Paul Kogata, гр. LDi-3-18 (руководитель – старший преподаватель кафедры микробиологии Чингиз Иманалиев).

Биологическая химия: 3-е место – Медетбек кызы Нускайым, гр. ЛД-13-20 (руководитель – зав. кафедрой химии и биохимии, доцент Наталья Матющенко); 3-е место – Katari Sai Nithin, гр. LDi-5-20 (руководитель – доцент кафедры химии и биохимии Инна Ибраева).

Анатомия человека: 3-е место – Айдана Абылтаева, гр. ЛД-1-21 (руководитель – старший преподаватель кафедры анатомии, топографической

анатомии и оперативной хирургии Антон Габайдулин); 2-е место – Satya Venkat Vanga гр. LDi-2-18 (руководитель – старший преподаватель кафедры анатомии, топографической анатомии и оперативной хирургии Вера Лобзева).

Топографическая анатомия: 2-е место – Фируза Исраилова, гр. ЛД-8-19 (руководитель – доцент кафедры анатомии, топографической анатомии и оперативной хирургии Анвар Бейсембаев); 1-е место – Ramachandra Naidu Jaddu, гр. LDi 3-19 (руководитель тот же).

Медицинская биология: 1-е место – Аман Алымкулов, гр. СД-1-22 (руко-

водитель – старший преподаватель кафедры патологической анатомии Руслан Орозалиев); 3-е место – Akhil Pedada, гр. LDi-2-18 (руководитель тот же).

Судебная медицина: 2-е место – Rama Krishna Tulala, гр. LDi-3-19 (руководитель – зав. кафедрой судебной медицины Нурлан Исмаилов).

Таким образом, в копилке медицинского факультета КРСУ оказались: 3 первых места, 8 вторых и 7 третьих. Причем, 10 из них завоевали студенты – представители великой Индии.



водитель – доцент кафедры физики, мед. информатики и биологии Айнагуль Ниязалиева).

Гистология, цитология и эмбриология: 2-е место – Наргиза Ахмедова, гр. ЛД-7-21 (руководитель – зав. кафедрой гистологии, эмбриологии, цитологии Ольга Калугина); 3-е место – Geethika Chalamalasetti, гр. LDi-8-18 (руководитель тот же).

Патологическая физиология: 3-е место – Богдан Рязанцев, гр. ЛД-7-20 (руководитель – доцент кафедры патологической физиологии Инобат Абдумаликова); 2-е место – Pranay Bhaskar Bammidi, гр. LDi-2-18 (руководитель тот же).

Патологическая анатомия: 2-е место – Назира Мусаева, гр. ЛД-7-20

Элементарная логика подсказывает, что при таком раскладе мест факультетская команда в общем зачете должна была занять 2-е командное место. Однако по каким-то соображениям общий итог не был подведен, так же, как не были оценены визитные карточки команд, хотя они предусматривались в качестве обязательного условия.

В целом же олимпиада прошла душевно, слаженно и интересно, что вызывает чувства признательности и глубокого уважения к ее организатору, главному медицинскому вузу нашей страны – КГМА им. академика И. Ахунбаева!

АНЭС ЗАРИФЬЯН

Живая полемика

16 марта на гуманитарном факультете КРСУ состоялась межвузовская научная конференция «Актуальные проблемы философии и политологии», организованная кафедрой философии им. академика А. Какеева.

С приветственным словом выступил декан гуманитарного факультета, профессор Амангельды Бекбалаев, обратившийся к участникам с напоминанием о том, что мы живем в стремительно изменяющемся динамичном мире, и в этих условиях актуальность рассмотрения философских вопросов, касающихся универсальных аспектов бытия человека и общества, а также вопросов политики и государства возрастают со всей очевидностью.

Заведующая кафедрой, профессор Нургуль Осмонова подчеркнула практическую значимость участия в кон-



ференциях, поскольку они становятся не только платформой для живого диалога и обмена мнениями, но и мотивацией к научным исследованиям. Она также отметила, что результаты конференций будут опубликованы в ежегодном кафедральном сборнике статей «Общечеловеческое и национальное в философии», а лучшие доклады будут представлены для участия в ежегодном конкурсе научных студенческих работ.

Программа конференции была насыщенной и разнообразной. На пленарном заседании были заслу-



шаны три доклада, затем работа конференции проходила в двух секциях, на которых были заслушаны еще 20 сообщений. На заседании первой секции обсуждались актуальные проблемы философии и был освещен широкий спектр вопросов, начиная от дискуссионных, таких как философия поступка, феномен «человека-массы» и феномен трансгуманизма, до классических проблем философии: отчуждение, свобода, ответственность, любовь и ценность.

Во второй секции поднимались актуальные вопросы политологии, в

частности проблемы политической жизни Кыргызстана, практика стратегического планирования и эффективное использование современных информационных технологий в государственном управлении, институт Курултая и перспективы его дальнейшей деятельности, а также деятельность НПО и их влияние на гражданское общество, функционирование местного самоуправления в нашей республике.

Программа конференции была настолько интересной, что между участниками развернулась научная полемика. Отрадно, что заинтересован-

ность и активность исходила от самих студентов. Четыре часа выступлений и обсуждений, по общему признанию участников, пролетели незаметно благодаря оживленным дискуссиям, неформальному подходу спикеров к освещению выбранных тем и множеству вопросов от аудитории.

Завершилось мероприятие торжественным вручением сертификатов и пожеланиями активного участия в научных мероприятиях кафедры, факультета и университета.

РЕДКОЛЛЕГИЯ



СЛАВЯНСКИЙ БОЛЬШЕ ЧЕМ УНИВЕРСИТЕТ

Кыргызско-Российский Славянский университет имени Б.Ельцина отмечает 30-летний юбилей

Три десятка лет КРСУ
входит в число лидеров высшего образования КР

Скоро во всех школах республики прозвонит последний звонок для более чем 60 тысяч юношей и девушек. Для них закроется одна дверь – в детство – и откроется другая – во взрослую жизнь. Многие ребята в этом году выберут для дальнейшего обучения Кыргызско-Российский Славянский университет (КРСУ) – вуз больших возможностей.



В 2023 году КРСУ исполняется тридцать лет. Для вуза, который начинал с нуля, это значительная дата. Университет открыли в 1993 году в соответствии с Договором о дружбе, сотрудничестве и взаимной помощи между Кыргызстаном и Россией, подписанным 10 июня 1992 года. — Под учебные корпуса нам выделили здание дома офицеров, и это все, — вспоминает ректор КРСУ, академик НАН КР, профессор, доктор технических наук Владимир Нифадыев. — Не было ни мебели, ни даже мела. Мы сами разгружали машины с партами и досками, потом садились и думали, как лучше и быстрее реконструировать здание под аудитории. Одновременно составляли учебные планы. В апреле 1993 года состоялись первые вступительные экзамены. В то время мы были и преподавателями, и грузчиками одновременно, но все-таки справились. Первый набор – 180 студентов.

В 2023 году КРСУ исполняется тридцать лет. Для вуза, который начинал с нуля, это значительная дата. Университет открыли в 1993 году в соответствии с Договором о дружбе, сотрудничестве и взаимной помощи между Кыргызстаном и Россией, подписанным 10 июня 1992 года. — Под учебные корпуса нам выделили здание дома офицеров, и это все, — вспоминает ректор КРСУ, академик НАН КР, профессор, доктор технических наук Владимир Нифадыев. — Не было ни мебели, ни даже мела. Мы сами разгружали машины с партами и досками, потом садились и думали, как лучше и быстрее реконструировать здание под аудитории. Одновременно составляли учебные планы. В апреле 1993 года состоялись первые вступительные экзамены. В то время мы были и преподавателями, и грузчиками одновременно, но все-таки справились. Первый набор – 180 студентов.

На счету КРСУ подготовка более 30 тысяч высококвалифицированных специалистов и десятки научных открытий. На площадках университета проходят многочисленные дискуссии по самым актуальным темам. — Миссия нашего университета заключается в укреплении кыргызско-российского сотрудничества в сфере образования, науки и культуры в интересах сохранения в республике русскоязычного образования, научной и культурной среды на русском языке, — поясняет проректор КРСУ по информации и связям с общественностью Леонид Сумароков. — Мы также работаем над расширением возможностей для молодежи двух стран получать профессиональное конкурентоспособное образование, проводить научные исследования и внедрять технологические разработки.

В планах университета – реализация трех стратегических проектов: «Кыргызстан – Россия: по пути созидания», «Евразийский выбор», «Развитие горного края».

В КРСУ сегодня функционируют семь факультетов, 92 кафедры, колледж и средняя общеобразовательная школа. О профессиях, которые здесь могут приобрести студенты, «РГ» рассказали деканы факультетов.



Декан естественно-технического факультета, кандидат технических наук, доцент

ГЕРМАН ЛОЦЕВ

У нас готовят специалистов по самым разным направлениям – транспорт, информатика и вычислительная техника, приборостроение, экология и окружающая среда, нетрадиционные и возобновляемые источники энергии, физические процессы горного производства и другие. Все это востребованные в современном мире профессии, так что с трудоустройством у наших выпускников проблем не бывает.

Когда парни и девушки поступают к нам, то многие думают, что во время учебы им нужно будет выбирать между своими хобби, различными общественными занятиями и учебной работой «отлично». Кажется, что совместить все это невозможно, но ведь это не так. Главное — желание и дисциплина, и тогда все можно успеть. Наши студенты всегда готовы защитить честь вуза и факультета. Будь то спортивные состязания, где мы часто оказываемся в числе призеров, или научные дискуссии.

Главная особенность наших студентов в том, что у них во время учебы вырабатывается ряд привычек, которые помогают им в будущем. Например, все планировать и заранее рассчитывать, чтобы быть уверенными в результате, отстаивать свою точку зрения, советоваться с более опытными людьми, если возникают сомнения, анализировать итоги и исправлять ошибки. Выпускник экономфака

КРСУ обладает повышенным чувством ответственности, принципиальностью, честностью и целеустремленностью. Если говорить об обучении, то мы отслеживаем все процессы, которые происходят сегодня в мировой экономике, и пытаемся соответствовать этому уровню. Важный момент у нас – практика. Мы стараемся сделать так, чтобы наши ребята проходили ее в ведущих учреждениях.

Декан экономического факультета, доктор экономических наук

НАТАЛЬЯ БРОВКО



Декан юридического факультета, доктор юридических наук, профессор

БЕРМЕТА ТУГЕЛЬБАЕВА

Юрфак КРСУ открыт в 1997 году. Среди наших выпускников – действующий президент Кыргызстана Садыр Жапаров, депутаты парламента, министры. В сферу юридического образования входят разные специальности. Среди них адвокат, налоговый инспектор, прокурор, следователь, нотариус, юрисконсульт, судья, и это далеко не полный перечень. Такое разнообразие дает возможность выбирать среди разных направлений и задач деятельности. Это может быть разработка и создание законопро-

ектов, участие в судебных заседаниях в различных качествах, оказание юридических услуг и консультаций, составление документации, осуществление контроля за соблюдением законности тех или иных действий и многое другое. Если говорить в целом, то работа юриста, как правило, состоит из двух основных видов деятельности: это общение и взаимодействие с людьми и вдумчивая, кропотливая работа с документами. Профессия требует хорошего логического мышления.

На двенадцати кафедрах гумфака преподают самые разные дисциплины – языки, психологию, историю, литературу, философию и другие. С первых занятий мы стараемся, добиться, чтобы студенты не просто получили диплом по какой-либо выбранной специаль-

ности, они должны стать гражданами страны, которой – кто знает – им, возможно, придется управлять в будущем. Преподаватели-наставники охотно помогут ребятам развиваться в выбранном ими направлении.

Декан гуманитарного факультета, доктор филологических наук, профессор

АМАНГЕЛЬДЫ БЕКБАЛАЕВ



На счету вуза десятки научных открытий.
На площадках университета проходят многочисленные дискуссии по самым актуальным вопросам



Декан факультета международных отношений, кандидат филологических наук, доцент

АЛЕКСЕЙ КУЛИКОВСКИЙ

Считается, что поступить на факультет международных отношений, – это большая удача. Многие сразу представляют себя работниками дипломатических миссий и консульских служб. Отчасти в этом есть доля правды. Не буду также скрывать, что учеба здесь тяжелая, требует много внимания, времени и хлопот. Но ведь результат действительно того стоит. За четыре

года бакалавриата и год магистратуры студент успевает получить теоретические и практические знания в области международных политических и экономических отношений, он изучает все внешнеполитические вопросы, совершенствует знание иностранного языка, учится быть дипломатичным, сдержанным и серьезным.

Миссия нашего факультета состоит в том, чтобы готовить медицинские кадры, способные работать в первичном звене здравоохранения и получать постдипломное медицинское образование, сочетающее общепрофессиональную подготовку высокого уровня с широким общекультурным кругозором,

компьютерной грамотностью, знаниями и навыками межличностного общения. Всему этому можно научиться в университетской среде. Мы обучаем специалистов с учетом потребностей сфер здравоохранения Кыргызстана и России, стратегий их реформирования.

Декан медицинского факультета, заслуженный работник образования КР, профессор

АНЭС ЗАРИФЬЯН



Декан факультета архитектуры, доктор наук, профессор

РАВИЛЬ МУКСИНОВ

Для более полного рассказа о нашем факультете надо будет остановиться на каждом направлении особо. К примеру, архитектура. Многие зодчие называли проектирование зданий созданием музыкального произведения, застывшего в камне. В профессии архитектора есть много направлений, так как его работа многогранна. Дизайнер объединяет совершенно различные сферы и преследует две цели –

творческую и техническую. Строитель же – специальность, которая еще долго не потеряет актуальности. В этой сфере постоянно не хватает кадров, и поэтому найти работу не составит труда. В подготовку специалистов по предупреждению и ликвидации чрезвычайных ситуаций входит выполнение задач, связанных с безопасностью общества.

В 2006 году в структуру КРСУ вошел колледж, в который могли поступить ученики, окончившие девятый класс средней общеобразовательной школы. Здесь готовят специалистов по двум направлениям, которые востребованы в народном хозяйстве, – дизайн среды и

одежды, а также экономика и бухгалтер. Занятия с учащимися ведут преподаватели не только колледжа, но и университета. Теоретические знания студентов закрепляются на практике в лабораториях и учебных мастерских.

Директор колледжа КРСУ

ИННА КОНОВАЛОВА





Через тернии к звездам

Зумрад Ильмекова окончила Кыргызско-Российский Славянский университет, получив степень бакалавра по специальности «Философия». Сейчас девушка учится в магистратуре Санкт-Петербургского государственного университета по направлению «Литературное творчество». Публикуем честное интервью с нашей героиней о том, как писательство может изменить жизнь, о неврозах на пути к заветной лире и о том, насколько важно вовремя услышать «Эхо Атлантиды».



— Многие испытывают творческие порывы и пробуют сочинять истории еще в подростковом возрасте. У тебя было так же, Зумрад?

— Лет с 12 я увлеклась литературой и непосредственно писательством. Из-под пера выходили зачастую несуразные стихотворения, а моя проза часто строилась на заимствовании фрагментов из понравившихся книг. Так я пыталась подражать стилю великих писателей, а потом упрекала себя в том, что не способна писать собственные истории так, как они — профессионально, увлекательно. Разумеется, в таком возрасте было сложно выудить сколько-нибудь оригинальные идеи из скудного багажа жизненного опыта. Поэтому оставалось лишь принимать неуверенные шаги в писательстве как данность. Мне такое положение вещей «отравило» и ум, и душу.

— Неудовлетворенность творчеством негативно отразилась на твоём душевном состоянии?

— Более чем. И здесь я имею в виду подверженность неврозам. Дальше — больше: гастрит, бессонные ночи, потеря аппетита — так мой организм реагировал на безуспешные творческие поиски. Когда ум еще не совсем окреп, а в груди пылает желание творить, да так, чтобы сразу все получалось и нравилось, любое несоответствие и расхождение может пагубно отразиться на психическом состоянии. Человек — существо ранимое, а молодой творец и вовсе беззащитен, когда вдруг нахлынут отрицательные эмоции. В два счета ты замыкаешься в себе и будто становишься несчастным героем какого-нибудь романа, персонажем, на которого обрушиваются все мирские невзгоды.

Сейчас я более конструктивно справляюсь с душевным дискомфортом, но это не значит, что с внутренними терзаниями покончено раз и навсегда. Когда юный писатель обладает повышенной чувствительностью (а как без нее творить?), это и преимущество, и недостаток



одновременно. Не всегда получается отключать голову и контролировать течение мыслей. Конечно, это не приговор — скорее, вызов. Если хочешь стать мастером, то будь готов ко всему. Порой нам легче управлять тем, что вокруг нас, нежели собственными переживаниями.

Вспоминая себя в неокрепшем возрасте, каждый раз удивляюсь тому, насколько тернистой может быть писательская тропа. Однако, следуя именно по ней, я волею судеб поступила в КРСУ и оказалась в творческой мастер-



ской «Эхо Атлантиды» — студии эстетического воспитания вуза.

— Что изменилось в тебе после посещения литературного кружка?

— Для меня, начинающего автора, литературная студия оказалась удачной находкой! Благодаря непринужденной творческой атмосфере,

царившей в писательской мастерской, руководителю и пишущим ребятам я значительно расширила горизонты мировоззрения. Как иначе, если список литературы довольно объемный и все это нужно прочесть, обсудить, а после попробовать самому написать (не украсть у великих, а создать свое произведение).

На заметку тем, кто собирается пробовать себя на писательском поприще: знакомство с новыми авторами, с произведениями ровесников, обсуждение и критика — как первый глоток воды для странствующего в пустыне автора. Читайте, изучайте писательские техники, пробуйте разные литературные стили!

«Эхо Атлантиды» — это место, где обитает творчество. Я искренне считаю, что каждому начинающему автору нужна такая писательская мастерская.

— Вернемся к реалиям, в Санкт-Петербург, где ты сейчас живешь и учишься. Повлияла ли на тебя атмосфера города в плане творчества?

— Питер — это особенное место. Здесь много неформалов, андеграундных движений и свободы. Именно то, что нужно творчески настроенным людям. Но перечисленное парит в воздухе; большее влияние на меня оказали преподаватели. Их высокий уровень образованности вкупе с питерской культурой — нечто невероятное, но вполне осязаемое.

— Поговорим о твоих произведениях. В каких жанрах ты пробовала писать? Какой самый любимый?

— Я пишу рассказы, притчи, повести и сказки. Стихотворения (иногда). Мечтаю когда-нибудь написать роман.

Моя любимая художественная форма — литературный психологизм. Убедена в том, что образ лучше всего раскрывает содержание его психики. А еще я глубоко трагедийная персона, поэтому в произведениях часто можно встретить героев, которые столкнулись с чем-то неизбежным.

Если говорить о жанре, то отдаю предпочтение сказкам — в них допустимо практически все: полет



фантазии, отсутствие ограничений для писательского и читательского воображения. Через сказочные истории можно транслировать высокие идеи, духовные ценности, раскрывать природу души, размышлять о перерождении, устройстве мира и месте человека в нем, используя магический реализм и символизм. Со стороны это похоже на хаотичный винегрет, но во всяком хаосе присутствует своеобразный порядок.

— Последний и самый важный вопрос. Где тебя можно почитать?

— Мой ник на Patreon — apertum_cor.

АНЖЕЛИКА ИВАНСКАЯ,
АНАСТАСИЯ МЕЛЬНИКОВА



Лирическая страничка

Александр Блок

О, весна без конца и без краю...

О, весна без конца и без краю –
Без конца и без краю мечта!
Узнаю тебя, жизнь! Принимаю!
И приветствую звоном щита!

Принимаю тебя, неудача,
И удача, тебе мой привет!
В заколдованной области плача,
В тайне смеха – позорного нет!

Принимаю бессонные споры,
Утро в завесах темных окна,
Чтоб мои воспаленные взоры
Раздражала, пьянила весна!

Принимаю пустынные веси!
И колодцы земных городов!
Осветленный простор поднебесий
И томления рабских трудов!

И встречаю тебя у порога –
С буйным ветром в змеиных кудрях,
С неразгаданным именем бога
На холодных и сжатых губах...

Перед этой враждующей встречей
Никогда я не брошу щита...
Никогда не откроешь ты плечи...
Но над нами – хмельная мечта!

И смотрю, и вражду измеряю,
Ненавидя, кляня и любя:
За мученья, за гибель – я знаю –
Все равно: принимаю тебя!

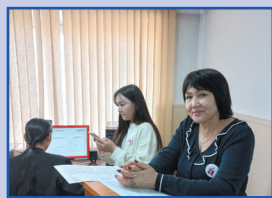
(1907)

Событие дня

8 апреля 2023 года на площадке КРСУ проходила акция волонтеров русского языка «Тотальный диктант». В этом событии участвовали и студенты-филологи. Предлагаем несколько их реплик-впечатлений об этом событии в жизни русского языка.

Анастасия Яковлева, 2 курс:

– Я принимала участие в подготовке и проведении Тотального диктанта (ТД) на площадке гуманитарного факультета. Это был первый опыт активного участия в таком мероприятии. Как будущему филологу, мне было очень интересно и познавательно помогать организаторам проводить ТД. Подго-



товленные организаторами видео и презентации, которые мне поручили продемонстрировать, вовлекли меня в происходящее, и я внимательно слушала текст диктанта, чтобы включить необходимый слайд на экране для пишущих под диктовку. Сосредоточенность на происходящем отвлекла меня от первоначального волнения. Текст диктанта, озвученный автором Василием Авченко и затем продиктованный преподавателем, оказался увлекательным и насыщенным фактами. Мероприятие прошло отлично, я осталась довольна! Планирую и на следующий год участвовать в Тотальном диктанте!

Лилиана Кильчурина, 2 курс:

– Я впервые выступила в качестве волонтера русского языка и помощника в организации и проведении Тотального диктанта. Меня впечатлило то, как много людей и компаний со всего

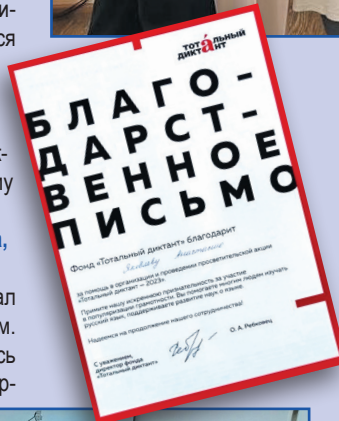
мира трудятся над воплощением этого проекта уже в течение 20 лет! Удивительно и то, что почти одновременно безмерное количество людей писали диктант в разных точках мира, с небольшой разницей во времени. В этот раз я помогала проводить мероприятие, но мне очень хотелось и самой написать диктант. Он назывался «Экология по Арсеньеву. Часть 2». Думаю, что в 2024 году я с удовольствием напишу Тотальный диктант и таким образом приму участие в проекте!

Анастасия Мельникова, 1 курс:

– Тотальный диктант стал для меня новым опытом. Прежде мне не доводилось писать диктант в таком фор-



мате. Я обнаружила для себя, что он отличается от школьных диктантов: здесь диктуют чуть быстрее, текст по своей структуре, на мой взгляд, сложнее. Чудно, что я смогла узнать несколько новых слов, а это ценно для филолога. Захотелось прочесть все части эссе Василия Авченко полностью, и не только выбранный текст, но и другие произведения этого писателя и журнали-



рии, где много незнакомцев, объединенных одной идеей, необычно. Я познакомилась с некоторыми из них, что тоже прекрасно!

Диктант показался мне совсем не сложным. На самом деле я готовилась к тому, что написать будет трудно. Но так даже лучше – меньше стресса и переживаний. Мне показалось очень милым наличие графы «Напишите или нарисуйте что-нибудь доброе» в конце бланка. Написала стишок о весне, нарисовала цветочки – и на душе стало приятно. А еще у меня осталась вещь-воспоминание – это фирменная ручка!

Акылбай Жумагулова, 2 курс:

– В Бишкеке прошла акция «Тотальный диктант – 2023». Я стала ее участником впервые. Честно говоря, меня поразила масштабность

мероприятия. Подумать только! 43 страны, 700 городов мира... Удивительно! Конечно, почувствовать себя частью такого движения мне было очень приятно. Сама организация всего действия в стенах нашего факультета прошла на очень высоком уровне. Волонтеры провели техническую составляющую мероприятия без запинок – и презентация, и диктовка! А «Хобости» внесли подбадривающую нотку юмора, которая перебила мое волнение перед началом диктанта. Я с большим желанием писала текст молодого автора под диктовку! Надеюсь, что все написала правильно... Обязательно стану участвовать в акции ТД в следующем году, потому что это увлекательно – писать диктант с половиной мира в одно время! И, кроме того, я люблю русский язык, ведь я филолог!



Это интересно

С первым апреля!

Знаете ли вы, откуда взялся обычай шутить друг над другом 1 апреля?

Обычай этот очень древний. Пытались его объяснить тем, что апрель – самый изменчивый и неустойчивый месяц в году. То и дело подводит людей погода в апреле. Поэтому первый день месяца отмечается шутивными проделками.

Однако это объяснение неверно. В южных странах, где апрель – настоящий весенний месяц, тоже существовал издавна такой обычай. У древних индусов веселым днем шуток и затей было 31 марта. В Древнем Риме в те же дни был

«праздник глупых». Из глубокой древности этот обычай перешел и к современным европейским народам.

Ошеломить

В старину металлический шлем, который носили воины, назывался *шелом*. Если воина в бою ударяли палицей по шелому так, что он терял сознание, это и называлось *ошеломить*. А теперь про человека говорят ошеломлен в тех случаях, когда его сильно изумляет что-нибудь, так что он теряется и долго не может опомниться.

Источник: Л. ГРИГОРЯН. «ЯЗЫК МОЙ – ДРУГ МОЙ»





Вузовские будни: как избавиться от напряжения?

Жизнь человека в условиях современного общества неразрывно связана с воздействием на него различных неблагоприятных факторов, которое сопровождается появлением негативных эмоций и сильных переживаний. Так или иначе, стресс в нашей жизни неизбежен. И обучение в университете, конечно, не является исключением.

Судите сами: интеллектуальные нагрузки, повышенные требования к учебе, смена обстановки (вчера школьники стали студентами), неполноценный сон, конфликты со сверстниками, пропуск занятий, плохая успеваемость – все это лишь малая часть факторов, способных спровоцировать стресс. А, казалось бы, невозможные педагоги? Они тоже зачастую подвержены стрессовым состояниям. Причин может быть много: неблагоприятные отношения с коллегами, аттестация или проверка профессиональных компетенций, информационные перегрузки, неудовлетворенность работой. Другое дело, что взрослые люди имеют богатый опыт в успешном преодолении стресса, более того – для многих преподавателей беспокойный ритм жизни стал обычным житейским явлением.

Мы поговорили с доцентом кафедры психологии КРСУ Анной Белецкой о причинах возникновения психологического напряжения, особенностях его протекания у людей, задержанных в образовательном процессе, а также о том, как бороться со стрессом.



изменения – это тоже стресс, так называемый зустресс. Организм переживает и хорошие события, причем зачастую такие переживания тоже несут определенные последствия. Слышали, наверное, такое выражение: «умереть от счастья».

В настоящее время мы живем в таком мире, где каждую секунду на нас что-то воздействует: множество шумов, звонки и переписки, огромное количество дел, информационные потоки. Поэтому нет ничего удивительного в том, что люди могут находиться в постоянном стрессе и испытывать напряжение.

– **Что происходит в организме во время стресса?**

– Кратковременный стресс приводит к мобилизации организма за счет выделения

могут быть разнообразными, но все они связаны с ухудшением состояния: нарушением сна, отсутствием аппетита, депрессией, тревожностью, раздражительностью и агрессивностью, гастритом, гипертонией, головными болями. От постоянного напряжения страдает весь организм.

– **В чем заключается вред отрицательных эмоций?**

– Организм не различает положительные и отрицательные эмоции. Все эмоции хороши, но одни вызывают более приятное переживание, а другие – менее приятное. К примеру, такая отрицательная эмоция как страх. Да, переживания не самые приятные, но при этом организм мобилизуется, помогает нам выжить в опасной ситуации. Поэтому каждая эмоция имеет свою роль, но вызывает разные реакции. Здесь важно не то, что мы переживаем, а то, как мы это делаем. Резкие и интенсивные воздействия могут ввести организм в крайнюю степень напряжения, а длительные, постоянные, но не очень сильные будут держать организм в нагрузке.

– **Кто больше подвержен стрессу: мужчины или женщины?**

– Различия между мужчинами и женщинами существуют. Разницу между полами можно обнаружить во многих сферах нашего организма. Известно, что мужчины на стресс дают более активный ответ, и, следовательно, легче справляются с кратковременным стрессом. Но есть индивидуальные различия, которые не менее важны. Выделяют такое качество личности как стрессоустойчивость. Есть люди, как женщины, так и мужчины, более устойчивые к внешним воздействиям. Такое качество определяется множеством параметров: например, физиоло-

гическими характеристиками (устойчивостью нервной системы, подвижностью) и характером человека.

– **На ваш взгляд, каковы основные причины, вызывающие стресс в образовательном процессе?**

– У студентов основной стрессовой ситуацией являются, конечно, экзамены, различные контрольные и модули. Это ситуация оценивания знаний и для самого студента. Всегда очень волнительно, когда ты зависишь от мнения других. Кроме того, повышенная интеллектуальная нагрузка – сама по себе стрессовая ситуация, особенно для студентов-первокурсников, когда происходят существенные изменения в образе жизни.

У преподавателей стресс тоже связан с экзаменами и проверкой знаний студентов. Во-первых, это большая нагрузка – проверять контрольные, проводить экзамены. Во-вторых, стресс у преподавателей связан с требованиями к профессии, и часто приходится испытывать давление как со стороны администрации, так и со стороны студентов.

– **Как стресс может повлиять на учебный процесс?**

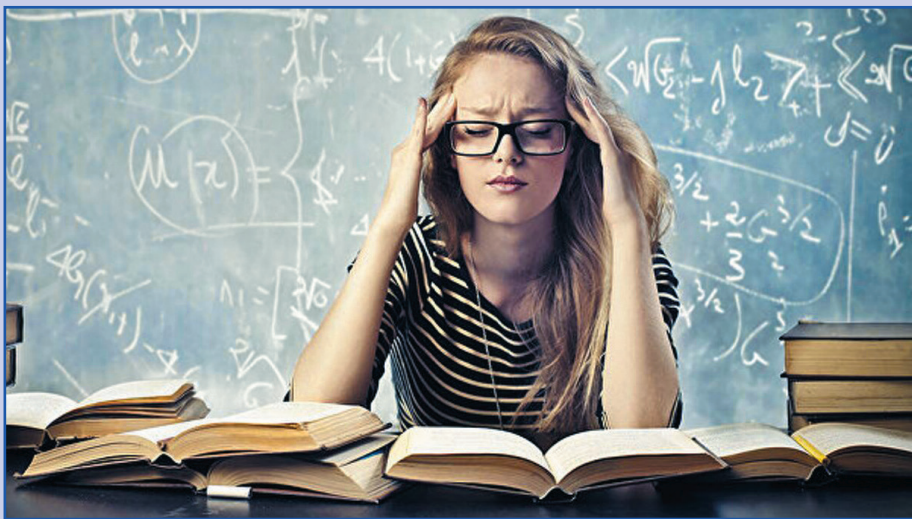
– Длительный стресс отрицательно сказывается на любой деятельности, в том числе и на обучении. В первую очередь, это снижение мотивации, нежелание учиться, познавать новое, наличие трудностей при выполнении заданий.

– **Как предотвратить стресс и вернуться к полноценному обучению в вузе?**

– Необходимо наладить режим дня, давать себе время на отдых днем и высыпаться ночью. Уделять небольшое время любимому делу, причем неважно, что это – спорт, танцы, прогулки, чтение. Главное, чтобы приносило удовольствие. Спорт, например, сам по себе способствует снятию напряжения.

– **Что делать студенту, если он постоянно в стрессе? Как избежать последствий негативных переживаний?**

– Изменить свою природу не получится, полностью избавиться от переживаний невозможно. Организм постепенно привыкает к высоким нагрузкам, но это не уменьшает последствий в



– **Анна Александровна, как в психологии трактуется понятие «стресс»?**

– Стресс – это состояние напряжения организма человека в результате воздействия внешней среды. По большому счету все, что происходит вокруг, вызывает у человека определенную реакцию, следовательно, от внешнего воздействия никуда не деться. Если влияние окружения при этом положительное, тогда мы испытываем позитивные переживания, а если отрицательное, то мы чувствуем себя плохо. Обычно стресс связывают с негативными переживаниями, психическим и физическим напряжением, с которыми человеку приходится справляться. Но на самом деле приятные

определенных гормонов. Тогда человек сильнее концентрирует внимание, у него улучшается восприятие и память, усиливаются интеллектуальные способности, повышается выносливость и скорость реакции. Это здорово и адаптивно.

Когда стрессовые факторы оказывают постоянное воздействие, человеческий организм без конца напряжен. Конечно, это приводит к истощению: апатии, раздражительности, усталости, болям в теле, повышенной заболеваемости.

– **Какими могут быть последствия стресса для здоровья?**

– Продолжительный стресс влияет как на психику, так и на тело человека. И последствия



будущем. Самое лучшее, что можно сделать, – это снизить влияние внешних факторов и дать себе возможность выдохнуть и расслабиться.

– **Как развить в себе стрессоустойчивость?**

– Организм будет адекватно справляться со стрессом, когда у него есть на это ресурсы. Истощенный организм будет давать сбои. Поэтому важно следить не только за физическим здоровьем, но и за психологическим состоянием, и обязательно заботиться о себе.

КОНСТАНТИН КОНДРАТЕНКО



Учредитель:

Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования Кыргызско-Российский Славянский университет

Газета зарегистрирована в Министерстве юстиции Кыргызской Республики

Регистрационное свидетельство № 1319 от 27 июля 2007 г.

Над номером работали:

Редактор: Константин Кондратенко
Верстка: Султан Боконбаев
Консультант: Инна Пешехонова

Тираж 3000 экз.

Адрес редакции: 720021, ул. Киевская, 44

Отдел информации и медиакоммуникаций КРСУ
Тел.: 0 (312) 88 75 11
E-mail: nematod@mail.ru

По вопросам размещения рекламы: nematod@mail.ru