

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ,  
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ КЫРГЫЗСКОЙ РЕСПУБЛИКИ

ГОУ ВПО Кыргызско-Российский Славянский университет  
имени первого Президента Российской Федерации Б.Н. Ельцина

УТВЕРЖДАЮ  
декан факультета

29.10 2024 г.

## Коммуникативный практикум рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **Русской филологии**

Учебный план **b45030130\_24\_1 фил.plx**  
Направление 45.03.01 - РФ, 531000 - КР Филология  
Профиль "Преподавание филологических дисциплин"

Квалификация **бакалавр**

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость **3 ЗЕТ**

Часов по учебному плану **96**

в том числе:

аудиторные занятия **44**

самостоятельная работа **51,9**

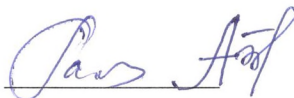
Виды контроля в семестрах:  
зачеты с оценкой 4

### Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	4 (2.2)		Итого	
	Неделя 16			
Вид занятий	уп	рп	уп	рп
Практические	44	44	44	44
Контактная работа в период теоретического обучения	0,1	0,1	0,1	0,1
В том числе инт.	22	22	22	22
Итого ауд.	44	44	44	44
Контактная работа	44,1	44,1	44,1	44,1
Сам. работа	51,9	51,9	51,9	51,9
Итого	96	96	96	96

Программу составил(и):

к.ф.н., доцент, Гатина А.Э.; преп., Асанбаева А.Д.



Рецензент(ы):

к.ф.н., доцент, Каменева М.Б.



Рабочая программа дисциплины

**Коммуникативный практикум**

разработана в соответствии с ФГОС 3++:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 45.03.01 Филология (приказ Минобрнауки России от 12.08.2020 г. № 986)

составлена на основании учебного плана:

Направление 45.03.01 - РФ, 531000 - КР Филология

Профиль "Преподавание филологических дисциплин"

утвержденного учёным советом вуза от 29.10.2024 протокол № 4.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

**Русской филологии**

Протокол от 02.11.2024 г. № 2

Срок действия программы: 20242028 уч.г.

Зав. кафедрой к.ф.н., доцент Гатина А.Э.



---

---

**Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году**

Председатель УМС  
\_\_\_\_\_ 2025 г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для  
исполнения в 2025-2026 учебном году на заседании кафедры  
**Русской филологии**

Протокол от \_\_\_\_\_ 2025 г. № \_\_\_\_  
Зав. кафедрой к.ф.н., доцент Гатина А.Э.

---

---

**Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году**

Председатель УМС  
\_\_\_\_\_ 2026 г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для  
исполнения в 2026-2027 учебном году на заседании кафедры  
**Русской филологии**

Протокол от \_\_\_\_\_ 2026 г. № \_\_\_\_  
Зав. кафедрой к.ф.н., доцент Гатина А.Э.

---

---

**Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году**

Председатель УМС  
\_\_\_\_\_ 2027 г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для  
исполнения в 2027-2028 учебном году на заседании кафедры  
**Русской филологии**

Протокол от \_\_\_\_\_ 2027 г. № \_\_\_\_  
Зав. кафедрой к.ф.н., доцент Гатина А.Э.

---

---

**Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году**

Председатель УМС  
\_\_\_\_\_ 2028 г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для  
исполнения в 2028-2029 учебном году на заседании кафедры  
**Русской филологии**

Протокол от \_\_\_\_\_ 2028 г. № \_\_\_\_  
Зав. кафедрой к.ф.н., доцент Гатина А.Э.

### 1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	формирование и совершенствование умений и навыков коммуникативного поведения в сфере межличностной, групповой и межкультурной коммуникации; научить применять полученные знания, умения и навыки в будущей профессиональной деятельности
-----	--

### 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП

Цикл (раздел) ООП:	Б1.О
<b>2.1</b>	<b>Требования к предварительной подготовке обучающегося:</b>
2.1.1	Основы филологии
2.1.2	Введение в языкознание
2.1.3	Актуальные проблемы орфографии и пунктуации
2.1.4	Введение в специальную филологию
2.1.5	Социоллингвистика
2.1.6	Введение в теорию коммуникаций
2.1.7	Лингвокультурология
2.1.8	Основной язык (русский)
2.1.9	Основы критического мышления
2.1.10	Психология общения
2.1.11	Русский язык и культура речи
2.1.12	Философия
<b>2.2</b>	<b>Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:</b>
2.2.1	История основного языка (русского)
2.2.2	Методика преподавания языка
2.2.3	Стилистика русского языка и культура речи
2.2.4	Основы педагогического мастерства
2.2.5	Педагогическая риторика
2.2.6	Общее языкознание Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена
2.2.7	Русский язык как иностранный
2.2.8	История основного языка (русского)
2.2.9	Методика преподавания языка
2.2.10	Стилистика русского языка и культура речи
2.2.11	Педагогическая риторика
2.2.12	Общее языкознание
2.2.13	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена
2.2.14	Анализ литературных произведений в школе
2.2.15	Проблемы межкультурной коммуникации в полиэтнической среде
2.2.16	Педагогическая практика 1
2.2.17	Практикум по стилистике и литературному редактированию
2.2.18	Трудные вопросы изучения синтаксиса высказывания

### 3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

<b>ОПК-5: Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке;</b>	
<b>Знать:</b>	
Уровень 1	коммуникативно-жанровые умения в устной и письменной формах на уровне межличностного, группового общения.
Уровень 2	оценки коммуникативных явлений, опираясь на понятия дисциплины «Коммуникативный практикум» при решении практических задач устного и письменного успешного общения в межличностной и групповой коммуникации.
Уровень 3	навыки основных приёмов исследовательской деятельности в области учения о практической коммуникации, навыки многосторонней оценки коммуникативных явлений в частности, приёмами дискурс-анализа, при анализе устного и письменного общения, стратегий и тактик общения, ситуативных ролей коммуникантов, концептов и стереотипов общения.

<b>Уметь:</b>	
Уровень 1	оценивать коммуникативные явления, опираясь на существующие положения в лингвистике и в науке о коммуникации. Применять полученные знания в научно-исследовательской и практической деятельности. Анализировать коммуникацию как процесс, коммуникативное поведение человека и его коммуникативную деятельность в целом, может моделировать востребованные виды коммуникации и жанры коммуникации; анализировать текст как процесс и результат коммуникативной деятельности носителя языка.
Уровень 2	давать интерпретацию отдельно взятым коммуникативным явлениям, применяя научные понятия. Может характеризовать отличительные черты типов и средств коммуникации, может с точки зрения эффективности оценивать конкретные процессы коммуникации, коммуникативные акты различных видов. Отбирать вербальные и невербальные средства для эффективной реализации профессионально значимых и повседневных коммуникативных задач; использовать вербальные, интонационные и невербальные средства в целях преодоления коммуникативных барьеров.
Уровень 3	демонстрировать понимание общих принципов действия коммуникативных явлений, может комментировать категории и понятия о коммуникации в своем разборе коммуникативных явлений.
<b>Владеть:</b>	
Уровень 1	основными категориями и понятиями из курса «Коммуникативный практикум»; представлением об основных положениях этой науки, уровнях и формах коммуникации, принципах эффективной коммуникации, о структуре коммуникативного акта;
Уровень 2	положениями, необходимыми для понимания и интерпретации материала, а именно: о функциях вербальных и невербальных средств коммуникации, об условиях успешной коммуникации и логике речевого общения, о речевых жанрах, об условиях коммуникации, о стереотипах общения, об уровнях и формах коммуникации;
Уровень 3	основными направлениями и методами исследования коммуникации в лингвистике и в теории коммуникации, в частности о видах дискурсивного анализа, об анализе диалога.

### В результате освоения дисциплины обучающийся должен

<b>3.1</b>	<b>Знать:</b>
3.1.1	Предмет и задачи изучения дисциплины «Коммуникативный практикум». Связь с курсом «Введение в теорию коммуникации» и др. дисциплинами гуманитарного цикла.
3.1.2	Фазы коммуникативной деятельности. Структура коммуникативного акта. Особенности устной и письменной формы общения. Вербальное и невербальное общение. Понятие речевого акта. Типы речевых актов. Коммуникативный контекст. Экстралингвистические факторы коммуникации. Естественный язык как средства общения и другие коды. Первичные и вторичные речевые жанры. Характеристики межличностной, групповой и массовой коммуникации. Виды этикета. Стереотипы общения. Особенности условий взаимодействия в межкультурном диалоге. Прагматические факторы общения. Стратегии и тактики в речевом общении. Жанры диалога и полилога.
<b>3.2</b>	<b>Уметь:</b>
3.2.1	Использовать в своем коммуникативном поведении максимум вежливости и другие постулаты речевого общения, использовать речевой этикет и другие нормы общения в разных сферах деятельности. Виды коммуникативно-речевых ситуаций и условий общения. Неофициальное общение, его виды и жанры речи. Официальное общение, его виды и жанры речи. учитывать условия успешного ведения диалогической коммуникации. выполнять разные социальные роли в коммуникации. использовать нормы устного общения и жанры устной речи на разных уровнях коммуникации. применять нормы письменной речи в письменной коммуникации. использовать жанры письменной речи на разных уровнях коммуникации. нормы в деловом общении в разных коммуникативных ситуациях (в университете, в офисе). разнообразить формы поведения и общения в семье и в дружеском неофициальном общении. участвовать в публичном выступлении. использовать различные тактики в речевом общении и речеповеденческие тактики. а также приемы воздействия на адресата в межличностной и групповой коммуникации. придерживаться максимум речевого общения на разных уровнях коммуникации и в межкультурном общении,
<b>3.3</b>	<b>Владеть:</b>
3.3.1	Практическим материалом.
3.3.2	применять в речи и различать речевые акты. применять в коммуникации или моделировать и приводить примеры тактик речевого общения. различать социальные роли в общении. употреблять и различать максимумы речевого общения, различать ситуации манипуляции сознанием в дискурсе. Моделировать высказывания для разных речевых условий общения, согласно этикету. Варьировать приемы вербальной презентации социальной роли в общении. Использовать речевые способы установления и поддержания контакта (фатическое общение). Распознавать стереотипы общения в высказываниях коммуникантов. владеть приемами ведения диалога и дискуссии. Регулярно использовать речевые способы избегания конфликта. Применять различные типы речевых актов в устном общении. Применять способы невербального поведения в неофициальном межкультурном общении. Проводить анализ тактик речи в наблюдаемых ситуациях общения.

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)								
Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература	Инте ракт.	Пр. подг.	Примечание
	<b>Раздел 1. Формирование навыков общения в сфере межличностной коммуникации.</b>							
1.1	Анализ коммуникативной ситуации. Специфика вербальной коммуникации. Жанры устной и письменной речи. /Пр/	4	4	ОПК-5	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Э3 Э4 Э6			
1.2	Виды этикета. Категория вежливости и речевой этикет. Разбор этикетного поведения и речевых формул в разных коммуникативных ситуациях. Застольный этикет. Светская беседа. Повседневное и протокольное общение. /Пр/	4	4	ОПК-5	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.3 Э5 Э6 Э7 Э8	4		Обсуждение презентации (работа в группах)
1.3	Взаимодействие вербальных и невербальных средств коммуникации. Типология невербальных средств. /Пр/	4	4	ОПК-5	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.2 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6			
1.4	Психологические типы коммуникантов и стили общения в межлично-стной коммуникации. Формирование межличностных коммуникативных навыков (с применением этикетных выражений и невербальных средств в неофициальном и официальном общении). /Пр/	4	4	ОПК-5	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Э1 Э4 Э5 Э6	4		(Ролевая игра, тренинг в группах)
1.5	Аналитический обзор исследований по проблемам коммуникации. /Ср/	4	17	ОПК-5	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.2 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6 Э7			Подбор коммуникативных заданий и упражнений по развитию навыков общения в разных ком. ситуациях.
	<b>Раздел 2. Рече-поведенческие тактики в межличностной и групповой коммуникации.</b>							
2.1	Определение специфики коммуникативного поведения в семейных, неформальных и формальных группах. /Пр/	4	2	ОПК-5	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6 Э7 Э8			
2.2	Применение различных тактик речи как условие успешности коммуникативного процесса. Анализ рече-поведенческих тактик в статье Верещагина и Костомарова (по Пушкину). /Пр/	4	6	ОПК-5	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.2 Л2.3 Э4 Э6 Э8	2		обсуждение и ролевая игра, работа в группе.
2.3	Роли, нормы и лидерство в групповой коммуникации разных социальных групп. /Пр/	4	2	ОПК-5	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.3 Э4 Э6 Э7 Э8			

2.4	Имидж коммуникантов и средства его создания. Целесообразное использование имиджа в разных коммуникативных ситуациях. /Пр/	4	4	ОПК-5	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.2 Э2 Э3 Э4			
2.5	Характеристика коммуникативных барьеров и неудач. Выявление и устранение их причин для успешного общения. /Пр/	4	4	ОПК-5	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Э5 Э6 Э7	4		Анализ и обсуждение коммуникативных ситуаций на примере просмотренных х/ф
2.6	Специфика коммуникативного поведения в семье. Семейный дискурс. Прецедентные тексты о семье. /Ср/	4	7	ОПК-5	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Э3 Э5 Э7 Э8			
2.7	Специфика коммуникативного поведения в группе. Анализ примеров из худ. литер. и просмотренных фильмов /Ср/	4	7	ОПК-5	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.3 Э2 Э6 Э7			
2.8	Анализ ком.ситуаций из просмотренных фильмов. /Ср/	4	6	ОПК-5	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.3Л3. 1 Э4			
	<b>Раздел 3. Формирование навыков публичного выступления и общения в сфере межкультурной коммуникации.</b>							
3.1	Специфика массовой коммуникации. Риторика устной публичной речи. /Пр/	4	4	ОПК-5	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.3 Э2 Э7			
3.2	Проведение дискуссии. /Пр/	4	4	ОПК-5	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.3 Э5 Э8	4		Подготовка к устному публичному выступлению.
3.3	Определение национально-культурной специфики коммуникативного поведения. /Пр/	4	2	ОПК-5	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.2 Л2.3 Л2.4Л3.1 Э1 Э2			
3.4	Сопоставит.-сравнит. анализ вербального ком.поведения в разных культурах. /Пр/	4	2	ОПК-5	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.4 Э1 Э2	1		Презентации (по книге: И.А. Стернин "Модели описания коммуникативного поведения" – Воронеж, 2000; Прохоров .....)
3.5	Сопоставит.-сравнит. анализ вербального ком.поведения в разных культурах. /Ср/	4	2	ОПК-5	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.4Л3.1 Э2 Э3			
3.6	Сопоставит.-сравнит. анализ невербального ком. поведения в разных культурах. /Пр/	4	2	ОПК-5	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1Л3. 1 Э6 Э7	1		Презентации (на примере двух культур, по выбору)
3.7	Сопоставит.-сравнит. анализ невербального ком. поведения в разных культурах. /Ср/	4	2	ОПК-5	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.2 Э4 Э6 Э8			

3.8	Взаимосвязь языка и культуры в коммуникативном поведении представителей разных культур. Концепты и стереотипы, проявляющиеся в поведении коммуникантов. /Пр/	4	3	ОПК-5	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.4Л3. 1 Э6 Э8	2		Обсуждение в группе презентаций темы: стереотипы разных народов о себе и о других. (по выбору)
3.9	Мировоззрение личности и менталитет этноса. Характеристика понятия «языковая картина мира». /Ср/	4	4	ОПК-5	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.2 Л2.3 Э7 Э8			
3.10	Определение основных коммуникативно-релевантных черт менталитета народа в произведениях худ. литературы (по выбору). /Ср/	4	11,8	ОПК-5	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.2 Л2.3 Э3 Э4			
3.11	Консультации /КрТО/	4	0,2	ОПК-5	Л1.1Л2.1Л3. 1 Э5 Э7			
3.12	/ЗачётСОц/	4		ОПК-5				

## 5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

### 5.1. Контрольные вопросы и задания

Вопросы для проверки уровня обученности ЗНАТЬ:

1. Знаковая природа коммуникации. Естественный язык и другие коды общения.
2. Фазы коммуникативной деятельности.
3. Структура коммуникативного акта.
4. Устная и письменная формы общения.
5. Вербальный и невербальный вид общения. Национально-культурная специфика вербального и невербального поведения.
6. Типы речевых актов.
7. Ситуативный контекст. Экстралингвистические факторы коммуникации.
9. Первичные и вторичные речевые жанры.
10. Уровни коммуникации: межличностная, групповая, массовая.
11. Стили общения. Социально-психологический тип коммуниканта.
12. Принцип кооперации. Прагматические факторы общения.
13. Стратегия и тактики в речевом общении.
14. Жанры диалога и полилога.
15. Условия взаимодействия в межкультурном диалоге.
16. Стереотипы общения.
17. Модели (ситуационная, аспектная и параметрическая) описания коммуникативного поведения.

Примерный перечень вопросов для проверки уровня обученности УМЕТЬ:

1. Категория вежливости в речевом общении. Речевой этикет.
2. Нормы общения в разных сферах деятельности. Виды этикета.
3. Социальные роли участников коммуникации.
4. Виды речевых ситуаций (по типу социальных ролей и статуса участников, сфере общения и официальности).
5. Официальное общение, его виды и жанры речи.
6. Неофициальное общение, его виды по сферам и жанрам речи.
7. Условия успешного ведения диалогической коммуникации.
8. Принцип сотрудничества и максимы речевого общения.
9. Особенности устной коммуникации. Нормы устного общения. Жанры устной речи на разных уровнях коммуникации.
10. Особенности письменной формы общения. Жанры письменной речи на разных уровнях коммуникации.
11. Речевой этикет в разных официальных коммуникативных ситуациях (в университете, в офисе, в др. общественных учреждениях).
12. Формы поведения и общения в семье и в дружеском неофициальном общении.
13. Коммуникативные ситуации и жанры публичных выступлений.
14. Виды тактик в речевом общении. Рече-поведенческие тактики.
15. Приемы воздействия на адресата в разных типах дискурса.
16. Риторические приемы воздействия на адресата в межличностной и групповой коммуникации.

Примерный перечень заданий для проверки уровня обученности ВЛАДЕТЬ:

1. Моделировать и приводить примеры тактик речевого общения
2. Моделировать и приводить примеры речевых актов
3. Приводить примеры социальных ролей в общении.
4. Моделировать высказывания для разных речевых условий общения, согласно этикету.
7. Истолковать примеры пословиц об общении, речи и дать характеристику норм поведения, условий коммуникации и речевых ситуаций, отмеченных в паремиях.
8. Речевые приемы установления и поддержания контакта (фатические речевые жанры).
9. Речевые приемы ведения диалога и дискуссии.
10. Стандартные речевые обороты из письменных жанров делового общения и научного стиля.
11. Распознавать в высказываниях коммуникантов различные стереотипы.
12. Проводить анализ тактик речи в наблюдаемых ситуациях общения.
13. Целесообразно совершать различные (по типу) речевые акты в устном общении.
14. Применять элементы невербального поведения в неофициальном межкультурном общении.
15. Регулярно использовать речевые способы избегания конфликта.

## 5.2. Темы курсовых работ (проектов)

Написание курсовой работы не предусмотрено учебным процессом

## 5.3. Фонд оценочных средств

Модуль 1. Формирование навыков общения в сфере межличностной коммуникации.

1. Подобрать примеры для разбора и обсуждения разных коммуникативных ситуаций (по материалам худ. литературы, просмотренных видеоматериалов и повседневного общения – по выбору студента)
2. Подготовить материал для презентации «Виды этикета» (работа в группах).
3. Привести примеры пословиц об общении, речи и дать характеристику норм поведения, условий коммуникации и речевых ситуаций, отмеченных в паремиях.
4. Подобрать коммуникативные задания по развитию межличностных коммуникативных навыков общения в разных ком. Ситуациях (с применением этикетных выражений и невербальных средств в неофициальном и официальном общении). Прокомментировать психологические типы коммуникантов и стили общения в межличностной коммуникации. (Ролевая игра, тренинг в группах)

Модуль 2. Рече-поведенческие тактики в межличностной и групповой коммуникации.

1. Составить диалоги или привести примеры из литературы на применение различных тактик речи как условие успешности коммуникативного процесса. (Ролевая игра)
2. Проанализировать рече-поведенческие тактики в статье Верещагина и Костомарова (по повести А.С.Пушкина «Станционный смотритель»). (Работа в группе- обсуждение)
3. Подготовить разбор коммуникативных ситуаций и рече-поведенческих тактик на примере просмотренных х/ф. Характеристика коммуникативных барьеров и неудач. Выявление и устранение их причин для успешного общения («Чучело», «Доживем до понедельника»)
4. Дать характеристику специфики коммуникативного поведения в формальной группе и неформальной группе на примерах из худ. литературы и просмотренных фильмов («Курьер», «Доживем до понедельника», «Географ глобус пропил»). СРС
5. Составить описание специфики коммуникативного поведения и коммуникативных ситуаций в трудовом коллективе (Институциональный дискурс) на примере просмотренных х/ф («Доживем до понедельника»). СРС

Модуль 3. Формирование навыков публичного выступления и общения в сфере межкультурной коммуникации.

1. Подготовиться к устному публичному выступлению (для участия в дискуссии)
2. Презентации. Сопоставит.- сравнит. анализ вербального ком. поведения в разных культурах. (по книге: И.А. Стернин. Модели описания коммуникативного поведения. – Воронеж, 2000).
3. Презентации (на примере двух культур, по выбору). Сопоставит.-сравнит. анализ невербального ком. поведения в разных культурах. СРС
4. Обсуждение в группе презентаций темы: стереотипы разных народов о себе и о других (по выбору). Концепты и стереотипы, проявляющиеся в поведении коммуникантов в речевом общении. СРС.

## 5.4. Перечень видов оценочных средств

Проверка домашней работы ,активность участия в обсуждении подобранных материалов; презентации №1 по теме «Виды этикета».

Участие в ролевой игре по использованию различных тактик речи в диалоге, работа в группе (анализ-обсуждение статьи Верещагина и Костомарова и рече-поведенческих тактиках).

Оценка публичного выступления, участия в дискуссии, презентация №2 материалов по теме «Модели национального вербального и невербального коммуникативного поведения»

Проверка письменной домашней работы № 1 (подбор примеров пословиц об общении);

Участие в групповой работе (тренинг по развитию навыков межличностного общения с использованием разных стилей общения, этикетных выражений и невербальных средств).

Проверка самостоятельных письменных работ №2 (по материалам выбранных сюжетов из просмотренных худ. фильмов),

разбор коммуникативных ситуаций, рече-поведенческих тактик, вербального и невербального поведения коммуникантов в неформальной и формальной группе

Проверка и обсуждение презентации № 3 (на примере двух культур, по выбору) «Сравнит.- сопоставит. анализ невербального коммуникативного поведения в разных культурах».

Проверка и обсуждение презентации № 4 "Стереотипы разных народов о себе и о других (по выбору). «Концепты и стереотипы, проявляющиеся в поведении коммуникантов в речевом общении».

(Шкалы оценивания по всем видам оценочных средств в ПРИЛОЖЕНИИ 1)

## 6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

### 6.1. Рекомендуемая литература

#### 6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.1	Коробейникова А.А.	Коммуникативный практикум : учебное пособие	— Оренбург: Оренбургский государственный университет, ЭБС АСВ, 2018
Л1.2	Ю. Рот, Г. Коптельцева.	Межкультурная коммуникация. Теория и тренинг: учебно-методическое пособие	— М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2015
Л1.3	Викулова Л.Г., Шарунов А.И.	Основы теории коммуникации: практикум: Учебное пособие	АСТ; Восток-Запад 2010

#### 6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л2.1	А.П. Садохин	Теория и практика межкультурной коммуникации: Учебное пособие для вузов	Москва .: ЮНИТИ-ДАНА 2004
Л2.2	О.Я. Гойхман, Т.М. Надеина	Речевая коммуникация: Учебник	Москва .: ИНФРА-М 2008
Л2.3	Е.М. Верещагин, В.Г. Костомаров.	Язык и культура: Научное издание	Индрик 2005
Л2.4	Стернин И.А., Стернина М.А.	Американское коммуникативное поведение: Учебное пособие	Воронеж: ВГУ-МИОН 2001

#### 6.1.3. Методические разработки

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л3.1	Манликова М.Х.	Этнокультурологический анализ художественного текста. Методические пути освоения безэквивалентной и фоновой лексики, афористики и фразеологии в курсе русского языка и литературы. В 2-х ч. Ч. II.: Учебно-методическое пособие для самостоятельной работы по дисциплинам лингвокультурологического цикла "язык-культура-этнос-человек" для бакалавров, аспирантов и магистрантов по специальностям "Русский язык и литература" и "Русский язык как иностранный"	Бишкек: Изд-во КРСУ 2014

### 6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

Э1	Американское коммуникативное поведение. Данная публикация отражает последний этап исследования - системное описание американского коммуникативного поведения на основе доработки и уточнения исследователями и специально приглашенными авторским коллективом экспертами материалов/	<a href="http://mydocx.ru/4-77646.html">http://mydocx.ru/4-77646.html</a>
Э2	Параметрическая модель описания коммуникативного поведения современных удмуртов.	<a href="http://gramota.net/materials/3/2011/7-3/46.html">http://gramota.net/materials/3/2011/7-3/46.html</a>
Э3	Российская коммуникативная ассоциация	<a href="http://www.russcomm.ru/rca-biblio/v/vasi">http://www.russcomm.ru/rca-biblio/v/vasi</a>
Э4	Студенческий союз ИАЯ	<a href="http://iaya-students.narod.ru/files/Kash">http://iaya-students.narod.ru/files/Kash</a>
Э5	Библиотека КРСУ	<a href="http://lib.krsu.edu.kg">http://lib.krsu.edu.kg</a>
Э6	Научная электронная библиотека	<a href="http://elibrary.ru">http://elibrary.ru</a>
Э7	Президентская библиотека	<a href="http://www.prlib.ru">http://www.prlib.ru</a>
Э8	Электронно-библиотечная система	<a href="http://www.iprbookshop.ru">www.iprbookshop.ru</a>

### 6.3. Перечень информационных и образовательных технологий

#### 6.3.1 Компетентностно-ориентированные образовательные технологии

6.3.1.1	Традиционные образовательные технологии - семинары репродуктивного типа, ориентированные прежде всего на сообщение знаний и способов действий, передаваемых студентам в готовом виде и предназначенных для воспроизводящего усвоения и разбора конкретных образцов.
6.3.1.2	Инновационные образовательные технологии - занятия в интерактивной форме, которые формируют системное мышления и способность генерировать идеи при решении различных творческих задач. К ним относятся практические занятия с презентациями, видеоматериалами (интервью, телепередачи, фрагменты кинофильмов), семинар - дискуссия по актуальным проблемам, разбор конкретных ситуаций, обсуждение проблемных ситуаций и решение ситуационных задач в малых группах.
6.3.1.3	Информационные образовательные технологии - самостоятельное использование студентом компьютерной техники и интернет-ресурсов для выполнения практических заданий и самостоятельной работы.
<b>6.3.2 Перечень информационных справочных систем и программного обеспечения</b>	
6.3.2.1	Гос. Институт рус.яз. им. А.С.Пушкина - <a href="http://www.puskin.edu.ru">http://www.puskin.edu.ru</a>
6.3.2.2	МАПРЯЛ - <a href="http://www.mapryal.org">http://www.mapryal.org</a>
6.3.2.3	РОПРЯЛ - <a href="http://www.ropryal.ru">http://www.ropryal.ru</a>
6.3.2.4	Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ – русский язык для всех - <a href="http://www.gramota.ru">http://www.gramota.ru</a>
6.3.2.5	Словари различного типа - <a href="http://www.slovari.ru">http://www.slovari.ru</a>
6.3.2.6	Справочная служба русского языка - <a href="http://www.rusyaz.ru">http://www.rusyaz.ru</a>
6.3.2.7	Культура письменной речи - <a href="http://www.grammar.ru">http://www.grammar.ru</a>
6.3.2.8	Russian Language Network - <a href="http://www.russnet.org">http://www.russnet.org</a>
6.3.2.9	Электронная гуманитарная библиотека - <a href="http://www.gumfak.ru/">http://www.gumfak.ru/</a>
6.3.2.1 0	Научная электронная библиотека - <a href="https://elibrary.ru/defaultx.asp">https://elibrary.ru/defaultx.asp</a>
6.3.2.1 1	Федеральный портал «Российское образование» - <a href="http://www.edu.ru">http://www.edu.ru</a>
6.3.2.1 2	Журнал «Филологические записки» - <a href="http://www.science.vsu.ru/philolog_zap">http://www.science.vsu.ru/philolog_zap</a>
6.3.2.1 3	Международный научный журнал «Жанры речи» - <a href="http://zhanry-rechi.sgu.ru/">http://zhanry-rechi.sgu.ru/</a>

### 7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1	Корпус 8, ауд.301, 304:
7.2	Аудитория для проведения практических (семинарских) занятий. В комплекте:
7.3	- наглядные пособия,
7.4	- компьютерное оборудование (для просмотра фрагментов фильмов, презентаций)
7.5	- учебные пособия

### 8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

<p>Технологическая карта дисциплины в ПРИЛОЖЕНИИ 2</p> <p>1) Методические рекомендации по организации изучения дисциплины</p> <p>Для полноценного усвоения учебного материала, при подготовке к практическим занятиям необходимо обратить внимание на термины-понятия темы, на практических занятиях выполнить предлагаемые задания, подготовить вопросы для более детального рассмотрения на последующих практических занятиях.</p> <p>В содержание дисциплины входят практические занятия и самостоятельная работа студентов.</p> <p>На практических занятиях студенты должны активно участвовать во всех интерактивных формах работы на практических занятиях, в коммуникативных тренингах, в разработке ролевых игр и в их реализации на практике, анализировать коммуникативное поведение участников ролевых игр, героев произведений художественной литературы, работать с публицистическими и художественными текстами, выполнять упражнения и задания, составлять библиографию, включая интернет ресурсы по коммуникативному поведению (вербальному и невербальному), готовиться к публичному выступлению в аудитории по заданной теме (по выбору: "Современной школе есть что перенять у школы прошлого столетия?", "Учитель или модератор?", "Какие этические и нравственные концепты должна сформировать современная школа?").</p> <p>Схема подготовки к выступлению:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•определение темы, цели, названия, оценка аудитории</li> <li>•составление предварительного (рабочего) плана</li> <li>•подбор теоретического и фактического материала</li> <li>•составление окончательного плана</li> <li>•работа над текстом речи</li> <li>•репетиция</li> <li>•произнесение речи</li> </ul>
--

- (ответы на вопросы)
- (ведение дискуссии)
- анализ речи

В качестве искусственных приемов, позволяющих поддерживать общую готовность к работе с аудиторией, могут использоваться следующие:

- Выступление перед воображаемой группой слушателей с предварительно заданными тематикой и составом аудитории. Выбираемая для такого тренинга тематика выступления должна быть близка к сфере собственных профессиональных интересов, достаточно часто встречаться в процессе трудовой деятельности, например, на служебных совещаниях, переговорах с деловыми партнерами и т. п. Такое выступление позволяет оттачивать формулировки, логично и убедительно строить те или иные суждения, подготовить универсальный материал для примеров, иллюстрирующих определенные умозаключения и т. п. Искусственное изменение состава аудитории способствует созданию нескольких типовых вариантов тональности выступления, характера примеров, применения терминологии. В реальной обстановке оратору будет легче подстраиваться под конкретные условия, в которых ему придется выступать.
  - Краткое изложение выбранного текста. По своей направленности данный прием аналогичен предыдущему. Выбранный текст может представлять собой журнальную или газетную статью, отрывок из какой-либо монографии и т. п. В процессе применения двух вышеприведенных приемов отрабатывается универсальная фразеология, часто используемая в процессе делового общения конкретного специалиста.
- Оба рассмотренных приема целесообразно применять с помощью так называемых доверенных лиц, которые воспринимали бы на слух речь другого человека и делали свои замечания по стилю и форме изложения. Общение с доверенным лицом может быть заменено записью и анализом речи на аудио- и видеоносителях.
- Использование аудио- или видеозаписи собственных выступлений (как тренинговых, так и реальных) может рассматриваться как самостоятельный специальный прием отработки навыков риторики. Как правило, воспринимая свое собственное выступление со стороны, оратор замечает встречающиеся ошибки и шероховатости и имеет возможность исправить их в дальнейшем.
  - Отработка определений каких-либо терминов и понятий, используемых в сфере профессиональной деятельности оратора. Когда человек четко ориентируется в терминологии, ему становится проще строить выступления, делать логические связи и обобщения. Как правило, более позитивно аудиторией воспринимается выступающий, который четко формулирует предмет доклада и сопутствующие ему детали. Кроме того, данный прием позволяет тренировать навыки общих логических заключений, стилистику выступления, навыки точного и краткого построения фраз. Он помогает избавляться в своей речи от слов-паразитов, быстрее и лаконичнее отвечать на вопросы из аудитории.

## 2) Методические указания по выполнению разделов и тем СРС

Для организации и проведения СРС студентам необходимо:

- ознакомиться с рекомендуемой литературой (по разделам СРС), изучить интернет-ресурсы по данной проблеме и внести в свой список литературы;
- активно участвовать во всех интерактивных формах работы
- использовать результаты проведенных исследований в области межличностного, группового и межкультурного коммуникативного поведения (вербального и невербального) в своей профессиональной практике;
- составить национально-культурно ориентированный комментарий коммуникативного поведения (вербального и невербального) (представителей разных культур);
- составить комментарий коммуникативного поведения (вербального и невербального) героев произведений художественной литературы (по выбору);

## 3) Рекомендации по подготовке к зачёту

1. Выучить определения терминов-понятий по всем разделам дисциплины.
2. Отчитаться по результатам выполнения самостоятельной работы (Презентации № 3,4).
3. Разобрать коммуникативные ситуации, социальные роли коммуникантов и рече-поведенческие тактики в диалогах в разных ситуациях общения (на примере просмотренных фильмов «Курьер», «Чучело», «Доживем до понедельника», «Географ глобус пропил»). Для анализа социальных ролей и др. признаков коммуникативного поведения необходимо выбрать из фильмов два-три эпизода, словесно описать их, опираясь на структуру модели речевого акта и коммуникативной ситуации, проанализировать и сформулировать условия успешного ведения диалогической коммуникации.

- 4) Студент должен подготовить: комментарий коммуникативного поведения героев произведений русской литературы в сопоставлении с другой; подобрать 2-3 ролевые игры и 3 коммуникативных тренинга, упражнения по формированию коммуникативных компетенций.

Тренинг (англ. training от train – обучать, воспитывать) – метод активного обучения, направленный на развитие знаний, умений и навыков и социальных установок.

Целью тренинга в обучении является развитие компетентности межличностного и профессионального поведения в общении.

Во-первых, в процессе тренинга происходит тренировка, в результате которой происходит формирование и отработка умений и навыков;

Во-вторых, тренинг помогает самораскрытию участников и самостоятельному поиску ими способов решения собственных психологических проблем.

Ролевая игра представляет собой моделирование событий, происходящих в определённом мире в определённое время. Её участники отыгрывают собственных персонажей, руководствуясь при этом характером своей роли и внутренними убеждениями персонажа в рамках игровых реалий. Индивидуальные и коллективные действия игроков составляют сюжет игры. Как правило, существуют правила проведения ролевой игры, где описаны рамки действий игроков, их поведения, моделирования игровых ситуаций. Действия игроков представляют из себя вольную импровизацию в рамках выбранных правил, а также определяют суть игры и её результат

Проверка домашней работы, презентация № 1 (текущий контроль)

Шкала оценивания

№	Наименование показателя	Отметка (в %)
1.	Письменная домашняя работа. Подобрать примеры для <b>разбора и обсуждения</b> 5 разных коммуникативных ситуаций (по материалам худ. литературы, просмотренных видеоматериалов и повседневного общения – по выбору студента).	40
2.	Подготовить материал для <b>презентации</b> «Виды этикета».	60
	<b>Всего баллов</b>	<b>Сумма баллов</b>

Письменная домашняя работа № 1 (рубежный контроль).

Шкала оценивания

№	Наименование показателя	Отметка (в %)
1.	Подобрать 20 пословиц об общении и речи. Выбранные пословицы соответствуют по содержанию.	40
2.	Охарактеризовать содержание пословиц с точки зрения норм поведения, условий коммуникации и речевых ситуаций, отмеченных в этих паремиях. Дан полный и точный комментарий содержательного плана выбранного материала.	60
	<b>Всего баллов</b>	<b>Сумма баллов</b>

Тренинг в группах (рубежный контроль). Шкала оценивания

(Тренинг по развитию навыков межличностного общения с использованием разных стилей общения, этикетных выражений и невербальных средств).

№	Наименование показателя	Отметка (в %)
1.	Подобрать 2-3 коммуникативных задания по развитию межличностных коммуникативных навыков общения в разных коммуникативных ситуациях (с применением этикетных выражений и невербальных средств в неофициальном и официальном общении).	40
2.	Прокомментировать психологические типы коммуникантов и стили общения в межличностной коммуникации.	60
	<b>Всего баллов</b>	<b>Сумма баллов</b>

**Участие в ролевой игре по использованию различных тактик речи в диалоге и работа в группе (текущий контроль). Шкала оценивания**

№	Наименование показателя	Отметка (в %)
1.	Участие в ролевой игре. Составить диалоги или привести примеры из литературы на применение различных тактик речи как условие успешности коммуникативного процесса.	60
2.	Работа в группе. Проанализировать рече-поведенческие тактики в статье Верещагина и Костомарова (по повести А.С. Пушкина «Станционный смотритель»).	40
	<b>Всего баллов</b>	<b>Сумма баллов</b>

**Проверка самостоятельной письменной работы № 2. Разбор коммуникативных ситуаций, рече-поведенческих тактик (рубежный контроль). Шкала оценивания**

№	Наименование показателя	Отметка (в %)
1.	Подготовить разбор 5-6 коммуникативных ситуаций и рече-поведенческих тактик на примере просмотренных х/ф («Курьер», «Чучело», «Доживем до понедельника», «Географ глобус пропил»).. Дать характеристику коммуникативных барьеров, неудач с точки зрения выявления и устранения их причин для успешного общения	30
2.	Дать характеристику специфики коммуникативного поведения в формальной группе и неформальной группе на примерах из худ. литературы и просмотренных фильмов («Курьер», «Чучело», «Доживем до понедельника», «Географ глобус пропил»). СРС	40
3	Составить описание специфики коммуникативного поведения и коммуникативных ситуаций в трудовом коллективе (Институциональный дискурс) на примере просмотренных х/ф («Курьер», «Чучело», «Доживем до понедельника», «Географ глобус пропил»). СРС	30
	<b>Всего баллов</b>	<b>Сумма баллов</b>

**Оценка публичного выступления, участия в дискуссии, презентация № 2 (текущий контроль). Шкала оценивания**

№	Наименование показателя	Отметка (в %)
1.	Подготовиться к устному публичному выступлению (для участия в дискуссии)	50
2.	Презентация № 2. Сопоставит. - сравнит. анализ вербального коммуникативного поведения в разных культурах (по книге: И.А. Стернин. Модели описания коммуникативного поведения. – Воронеж, 2000).	50
	<b>Всего баллов</b>	<b>Сумма баллов</b>

**Презентация № 3, презентация № 4 (рубежный контроль). Шкала оценивания**

<b>№</b>	<b>Наименование показателя</b>	<b>Отметка (в %)</b>
1.	Презентация № 3 (на примере двух культур, по выбору) Сопоставит.-сравнит. анализ <b>невербального коммуникативного поведения</b> в разных культурах. СРС	50
2.	Обсуждение в группе презентации № 4 на тему « <b>Стереотипы разных народов (по выбору) о себе и о других</b> ». Концепты и стереотипы, проявляющиеся в поведении коммуникантов в речевом общении. СРС.	50
	<b>Всего баллов</b>	<b>Сумма баллов</b>

**ПРЕЗЕНТАЦИЯ С ПОМОЩЬЮ MS POWER POINT**

**НА ОПРЕДЕЛЁННУЮ ТЕМУ (рубежный контроль).**

**ШКАЛА ОЦЕНИВАНИЯ**

<b>№</b>	<b>Наименование показателя</b>	<b>Отметка (%)</b>
	<b>Форма</b>	<b>10</b>
<b>1</b>	Деление текста темы на <b>3</b> основные части: введение, основную часть и заключение	0-3
<b>2</b>	Наличие логических связей при переходе от одной части текста к другой, а также внутри каждой части	0-7
	<b>Содержание</b>	<b>50</b>
<b>1</b>	Соответствие установленной теме	0-5
<b>2</b>	Наличие тезиса во введении и обращённость вводной части к читателю	0-10
<b>3</b>	В основной части презентации раскрытие основных положений через аргументы и факты, подкреплённые примерами	0-20
<b>4</b>	Наличие выводов, соответствующих теме и содержанию основной части текста	0-15
	<b>Презентация</b>	<b>20</b>
<b>1</b>	Титульный лист с заголовком	0-2
<b>2</b>	Использование дизайна и дополнительных эффектов (смена слайдов, звук, графика и т.д.)	0-8
<b>3</b>	Текст презентации написан коротко, хорошо изложены сформированные идеи	0-5

4	Слайды представлены в логической последовательности	0-5
<b>Выступление</b>		<b>20</b>
1	Соблюдение правильности и точности речи во время выступления	0-5
2	Соблюдение чистоты и выразительности речи во время представления темы	0-5
3	Широта кругозора (ответы на вопросы)	0-7
4	Выполнение установленного регламента	0-3
<b>Всего баллов</b>		<b>Сумма баллов</b>

**Промежуточный контроль (зачет). Шкала оценивания**

*Зачет – представляет собой устные ответы на два вопроса из общего списка контрольных вопросов к зачету.*

№	Наименование показателя	Отметка (баллы)
<b>Теоретический вопрос</b> (проверка уровня обученности «знать»)		<b>10</b>
1	Полнота раскрытия вопроса	8
2	Логичность речи	2
3	<b>Практическое задание</b> (проверка уровня обученности «уметь» и «владеть») <i>способность привести примеры на заданную ситуацию из общего списка контрольных вопросов к зачету.</i>	<b>20</b>
<b>Всего баллов</b>		<b>Сумма баллов</b>

**ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА ДИСЦИПЛИНЫ**  
**«Коммуникативный практикум»**

**Курс 2, семестр 4, Количество ЗЕ – 3, Отчётность – зачёт**

Название модулей дисциплины согласно РПД	Контроль	Форма контроля	Зачетный минимум	Зачетный максимум	График контроля
<b>Модуль 1</b>					
<b>Формирование навыков общения в сфере межличностной коммуникации.</b>	<b>Текущий контроль</b>	Проверка домашней работы (подбор 5 коммуникативных ситуаций по материалам худ. литературы и худ. фильмам); активность участия в обсуждении подобранных материалов; и презентация № 1 по теме «Виды этикета».	<b>6</b>	<b>10</b>	<b>30 неделя</b>
	<b>Рубежный контроль</b>	Проверка письменной домашней работы № 1 (подбор пословиц) и по развитию навыков межличностного общения с использованием разных стилей общения, этикетных выражений и невербальных средств.	<b>6</b>	<b>10</b>	
<b>Модуль 2</b>					
<b>Речеповеденческие тактики в межличностной и групповой коммуникации.</b>	<b>Текущий контроль</b>	Участие в ролевой игре по использованию различных тактик речи в диалоге и работа в группе (анализ-обсуждение статьи Верещагина и Костомарова о речеповеденческих тактиках).	<b>6</b>	<b>10</b>	<b>35 неделя</b>
	<b>Рубежный контроль</b>	Проверка самостоятельной письменной работы № 2 (по материалам	<b>6</b>	<b>10</b>	

		выбранных сюжетов из просмотренных худ. фильмов). Разбор коммуникативных ситуаций, речеповеденческих тактик, вербального и невербального коммуникативного поведения коммуникантов в неформальной и формальной группе.			
<b>Модуль 3</b>					
<b>Формирование навыков публичного выступления и общения в сфере межкультурной коммуникации.</b>	<b>Текущий контроль</b>	Оценка публичного выступления, участия в дискуссии; презентация № 2 материалов «Модели вербального и невербального коммуникативного поведения»	<b>6</b>	<b>10</b>	<b>37 неделя</b>
	<b>Рубежный контроль</b>	Презентация № 3 «Сравнительно-сопоставительный анализ невербального поведения в разных культурах»; Презентация № 4 «Стереотипы разных народов о себе и о других».	<b>10</b>	<b>20</b>	
<b>Всего за семестр</b>			<b>40</b>	<b>70</b>	<b>38 неделя</b>
<b>Промежуточный контроль (зачет)</b>			<b>20</b>	<b>30</b>	
<b>Семестровый рейтинг по дисциплине</b>			<b>60</b>	<b>100</b>	

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ КЫРГЫЗСКОЙ РЕСПУБЛИКИ**  
**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ**  
**ФЕДЕРАЦИИ**

**МЕЖГОСУДАРСТВЕННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ ВЫСШЕГО**  
**ОБРАЗОВАНИЯ КЫРГЫЗСКО-РОССИЙСКИЙ СЛАВЯНСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ**  
**ИМЕНИ ПЕРВОГО ПРЕЗИДЕНТА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ Б.Н. ЕЛЬЦИНА**

**Рецензия**

**на рабочие программы дисциплин, формирующие универсальные (УК),  
общепрофессиональные (ОПК) и профессиональные (ПК) компетенции,  
основной профессиональной образовательной программы подготовки 45.03.01 - РФ,  
531000 - КР Филология,  
профиль «Преподавание филологических дисциплин»**

**Составители:**

1. Гатина Альмира Эмуровна - к.ф.н., доцен, зав.каф. русской филологии
2. Каменева Марина Борисовна – к.ф.н., доцент каф. русской филологии
3. Савина Мария Сергеевна – к.ф.н., доцент каф. русской филологии
4. Пешехонова Инна Александровна – ст. преп. каф. русской филологии
5. Дуйшембиева Айсулуу Кубанычовна – зав.УМК русского языка и литературы

**Рецензенты:**

1. Дюшебекова Бактыгуль Туkenовна - к.ф.н., доцент, зав. кафедрой Теории и истории русской и зарубежной литературы КНУ
2. Зайнулин Рашид Шамильевич - к.и.н., доцент каф. Рекламы и связи с общественностью
3. Боровкова Елена Анатольева – директор СОШ КРСУ
4. Уметалиева Гульбарчын Бообековна – директор ШГ №12 им. Л.В. Толстунова

Рабочие программы дисциплин, формирующие ОПК и ПК, являются частью основной профессиональной образовательной программы высшего профессионального образования 45.03.01 - РФ, 531000 - КР Филология по программе «Преподавание филологических дисциплин».

Рабочие программы дисциплин, формирующие ОПК и ПК, имеют четкую структуру и включает все необходимые элементы:

- наименование дисциплины;
- цели освоения дисциплины;
- указание места дисциплины в структуре ОПОП;
- компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины с планируемыми результатами обучения по уровням;
- перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения ОПОП;
- структура и содержание дисциплины, структурированное по разделам и темам с указанием отведенного на них количества академических часов по видам учебных занятий;

- фонд оценочных средств, включающий в себя контрольные вопросы и задания промежуточного контроля (для проверки уровней обученности знать, уметь и владеть); перечень видов оценочных средств с полным банком теоретических и практических заданий для проверки текущей успеваемости (в том числе самостоятельной работы);
- перечень основной и дополнительной учебной литературы, а также методических разработок;
- перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины;
- перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем;
- описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине;
- методические указания для обучающегося по освоению дисциплины (модуля);
- технологические карты дисциплины.

Рабочие программы дисциплин, формирующие ОПК и ПК, составлены логично, структура соответствует принципу единства теоретического и практического обучения, разделы выделены дидактически целесообразно. Последовательность тем, предлагаемых к изучению, направлена на качественное усвоение учебного материала. Виды самостоятельных работ позволяют обобщить и углубить изучаемый материал и направлены на закрепление умения поиска, накопления и обработки информации.

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование дисциплины</b>	<b>Формируемые компетенции</b>	<b>з.е.</b>	<b>часов</b>
1	Философия	УК-5	4	128
2	История (История России и всеобщая история)	УК-5	4	128
3	Иностранный язык	УК-4	6	192
4	Безопасность жизнедеятельности	УК-8	2	64
5	Основы критического мышления	УК-1; УК-2; УК-5; УК-6	3	96
6	Русский язык	УК-4	6	192
7	Общая экономика	УК-10	2	64
8	Психология общения	УК-9	2	64
9	Антикоррупционная культура и правосознание	УК-11	2	64

№ п/п	Наименование дисциплины	Формируемые компетенции	з.е.	часов
10	Информатика	ОПК-6; ОПК-7	2	64
11	Инновационные технологии в обучении	ОПК-6; ОПК-7	2	64
12	Кыргызский язык и литература	УК-4	8	256
13	История Кыргызстана	УК-5	4	128
14	География Кыргызской Республики	УК-5	2	64
15	Манасоведение	УК-5	2	64
16	<b>Физическая культура и спорт</b>	УК-7	2	64
17	<i>Общая физическая подготовка</i>	УК-7		328
18	<i>Лечебная физическая культура</i>	УК-7		328
19	<i>Физическая культура для инвалидов и лиц с ОВЗ</i>	УК-7		328
20	<i>Баскетбол</i>	УК-7		328
21	<i>Футбол</i>	УК-7		328
22	<i>Плавание</i>	УК-7		328
23	<i>Аэробика</i>	УК-7		328
24	<i>Шахматы</i>	УК-7		328
25	<i>Тогуз коргоол</i>	УК-7		328
26	<i>Волейбол</i>	УК-7		328
27	История основного языка (русского)	ОПК-2	6	192
28	История мировой литературы	ОПК-3	16	512
29	История русской литературы	ОПК-3	16	512
30	Старославянский язык	ОПК-2	2	64
31	Основной язык (русский)	ОПК-2; ОПК-5	21	672
32	Основы филологии	ОПК-1	2	64
33	Введение в языкознание	ОПК-2	4	128
34	Введение в литературоведение	ОПК-3; ПК-5	5	160
35	Введение в теорию коммуникаций	ОПК-2	2	64

№ п/п	Наименование дисциплины	Формируемые компетенции	з.е.	часов
36	Введение в специальную филологию	ОПК-1	2	64
37	Коммуникативный практикум	ОПК-5	2	64
38	Практикум по стилистике и литературному редактированию	ОПК-5	2	64
39	Практический курс второго славянского языка	ОПК-2	2	64
40	Общее языкознание	ОПК-2	4	128
41	Актуальные проблемы орфографии и пунктуации	ОПК-5	4	128
42	Социолингвистика	ОПК-2	4	128
43	Теория литературы	ОПК-2	3	96
44	Современная русская литература	ОПК-2	3	96
45	Стилистика русского языка и культура речи	ОПК-5	3	96
46	Устное народное творчество	ОПК-3	2	64
47	Когнитивная лингвистика	ОПК-2	3	96
48	История кыргызской литературы	ОПК-3	4	128
49	Лингвокультурология	ОПК-3	3	96
50	Русская литература Кыргызстана	ОПК-4	2	64
51	Основы литературно-критической деятельности	УК-1; УК-4; УК-5	4	128
52	Практикум по восточной литературе	УК-5	4	128
53	Основы педагогического мастерства	ПК-5; ПК-6	2	64
54	Проблемы межкультурной коммуникации в полиэтнической среде	УК-5	4	128
55	Анализ литературных произведений в школе	-	3	96
56	Языковые аспекты чтения и понимания текста	УК-1; УК-4	4	128
57	Словообразовательный словарь в теории и практике обучения в школе	ПК-3	2	64
58	Трудные вопросы изучения синтаксиса высказывания	ПК-3	2	64
59	Изучение русскоязычной прозы кыргызских писателей в школе	-	2	64
60	Русская поэтическая культура в школьном образовании	ПК-3	2	64
61	Новейшая русская литература в школах Кыргызстана	-	2	64
62	Педагогическая риторика	УК-9	2	64
63	Русский язык как иностранный	ПК-4	4	128
64	Методика преподавания литературы	ПК-1; ПК-2	3	96
65	Современные педагогические технологии преподавания литературы в школе	ПК	3	96
66	Методика преподавания языка	ПК-1; ПК-2	3	96
67	Современные педагогические технологии преподавания русского языка в школе	-	3	96

## Факультативы

1	Противодействие религиозному экстремизму и формирование толерантности	УК-11	2	64
2	Эстетическое воспитание	УК-4	3	96
3	Русский язык и литература (начальный уровень)	УК-4	6	96

Тематика и содержание видов занятий, формирующих практические навыки, соответствует требованиям к практическому опыту и умениям, обеспечивают освоение общепрофессиональных и профессиональных компетенций. Объем времени достаточен для усвоения указанного содержания учебного материала.

Анализ раздела рабочих программ «Материально-техническая база», позволяет сделать вывод, что образовательное учреждение располагает материально-технической базой, отвечающей современным требованиям подготовки специалистов, обеспечивает проведение всех видов лабораторных работ и практических занятий, учебной практики, предусмотренных программой. Перечень рекомендуемой основной и дополнительной литературы включает общедоступные источники, изданные в последнее время. Перечисленные Интернет-ресурсы актуальны и достоверны.

Авторами грамотно определены формы и методы контроля, используемые в процессе текущего и промежуточного контроля.

Основные показатели оценки результата позволяют диагностировать сформированность соответствующих ОПК и ПК.

В качестве рекомендаций и замечаний можно отметить следующее: 1. ежегодно вносить корректировки в тематику докладов, эссе, рефератов с учетом быстро меняющихся реалий в мировой финансовой системе; 2. по отдельным дисциплинам обновить основную литературу; 3. по возможности предусмотреть проведение практических занятий в международно-финансовых организациях и банках.

Представленные рабочие программы дисциплин, формирующие ОПК и ПК, являющиеся частью основной профессиональной образовательной программы высшего профессионального образования 45.03.01 - РФ, 531000 - КР Филология по программе «Преподавание филологических дисциплин» содержательны, имеют практическую направленность, включают достаточное количество разнообразных элементов, направленных на развитие умственных, творческих способностей обучающихся.

В целом, указанные выше рабочие программы дисциплин, обеспечивают освоение обучающимися знаниями, практическими умениями и навыками профессиональной деятельности.

**Рецензенты (внутренний):**

Зайнулин Р.Ш. к.и.н., доцент каф. рекламы и связи с общественностью

---

РШ

**Рецензенты (внешние):**

Дюшебекова Б.Т. к.ф.н., доцент, зав. кафедрой теории и истории русской и зарубежной литературы КНУ

---

Боровкова Е.А. директор СОШ КРСУ

---

Уметалиева Г.Б. директор ШГ №12 им. Л.В. Толстунова

---

