

**Министерство науки и высшего образования  
Российской Федерации  
Министерство образования и науки Кыргызской Республики**

**Государственное образовательное учреждение  
высшего профессионального образования  
Кыргызско-Российский Славянский университет имени первого  
президента Российской Федерации Б.Н. Ельцина**

**Факультет архитектуры, дизайна и строительства**

**Кафедра «Архитектуры»**

**Фонд  
оценочных средств**

по дисциплине

«Управление архитектурными проектами»

Уровень высшего образования

МАГИСТРАТУРА

Направление подготовки

07.04.01 – РФ, 750100 – КР Архитектура

Управление архитектурным проектированием

Квалификация

магистр

Год набора 2024

Фонд оценочных средств предназначен для контроля знаний обучающихся  
по направлению подготовки 07.04.01 - РФ, 750100 - КР Архитектура  
по дисциплине «Управление архитектурными проектами»

Фонд оценочных средств рассмотрен и утвержден на заседании кафедры архитектура

протокол № 1 от "4"09 2024 г.

Заведующий кафедрой архитектура



Глазунова А.В.

*Исполнители:*

К.арх., доцент

К.арх., доцент



Тургумбекова Э.З.

Глазунова А.В.

---

СОГЛАСОВАНО:

Заместитель декана по учебной работе



Шабикова Г.А.

---

## Раздел 1. Перечень компетенций, с указанием этапов их формирования в процессе освоения дисциплины/практики

Формируемые компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине, характеризующие этапы формирования компетенций	Виды оценочных средств/ шифр раздела в данном документе
<p><b>ПК-2: Способен осуществлять руководство проектно-изыскательскими работами, в том числе оказывать экспертно-консультативные услуги на предпроектном этапе проектирования объекта капитального строительства</b></p>	<p><b>Знать:</b> основные виды требований к различным типам объектов капитального строительства, виды и методы проведения предпроектных исследований, выполняемых при архитектурно-строительном проектировании; методы календарного сетевого планирования, нормы и методики расчета объемов и сроков выполнения исследовательских работ; основные справочные, методические, реферативные источники получения информации в архитектурном проектировании и методы ее анализа; средства и методы архитектурно-строительного проектирования; средства и методы формирования и преобразования формы и пространства, естественной и искусственной предметно-пространственной среды; региональные и местные архитектурные традиции.</p>	<p><b>Блок А –</b> Опрос Реферат</p>
	<p><b>Уметь:</b> на основе научных изысканий определять перечень данных для разработки концептуального архитектурного проекта объекта капитального строительства; определять цели и задачи проекта, определять средства и методы сбора данных, необходимых для разработки концептуального архитектурного проекта; определять основные архитектурные и объемно-планировочные параметры, стратегию его реализации проектируемого объекта; учитывать функциональное назначение проектируемого объекта, градостроительные условия, региональные и местные архитектурно-</p>	<p><b>Блок В –</b> Проект с презентацией</p>

Формируемые компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине, характеризующие этапы формирования компетенций	Виды оценочных средств/ шифр раздела в данном документе
	художественные традиции, социально-культурные, геолого-географические и природно-климатические условия участка застройки; формулировать обоснования концептуального архитектурного проекта.	
	<p><b><u>Владеть:</u></b>  навыками проведения предпроектного анализа; методами определения целей и задач проекта, его основных архитектурных и объемно-планировочных параметров и стратегии его реализации в увязке с требованиями заказчика по будущему использованию объекта капитального строительства; навыками оказания консультационных услуг заказчику в области архитектуры; навыками планирования и контроля выполнения заданий по сбору, обработке и документального оформления данных для разработки архитектурного раздела проектной документации концептуального архитектурного проекта; навыками научных исследований для планирования и контроля выполнения дополнительных исследований и инженерных изысканий.</p>	<p><b>Блок С –</b>  Проект с презентацией</p>

## Раздел 2. Технологическая карта дисциплины/практики

### ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА ДИСЦИПЛИНЫ

Курс 2, семестр 3, Количество ЗЕ - 3, Отчетность – зачет с оценкой

Наименование модулей дисциплины согласно РПД	Контроль	Форма контроля	Зачетный минимум	Зачетный максимум	График контроля
Модуль 1					
Раздел 1. Основы методологии проектного менеджмента	Текущий контроль	Опрос. Участие в дискуссии согласно темам семинарских занятий. Конспект.	6	10	7
	Рубежный контроль	Защита реферата по выбранной теме (см. п. 5.3. РПД дисциплины)	8	16	
Модуль 2					
Раздел Управление архитектурными проектами и архитектурное законодательство	Текущий контроль	Опрос. Участие в дискуссии согласно темам семинарских занятий. Конспект.	6	10	10
	Рубежный контроль	Защита проекта с презентацией по выбранной теме (см. п. 5.3. РПД дисциплины)	7	12	
Модуль 3					
Раздел 3. Управление в архитектуре и строительстве.	Текущий контроль	Опрос. Участие в дискуссии согласно темам семинарских занятий. Конспект.	6	10	15
	Рубежный контроль	Защита проекта с презентацией по выбранной теме (см. п. 5.3. РПД дисциплины)	7	12	
ВСЕГО за семестр			40	70	
Промежуточный контроль (зачет)			20	30	
Семестровый рейтинг по дисциплине			60	100	

**Модуль** логически завершенная часть дисциплины

**Текущий контроль** самостоятельная работа обучающегося, посещаемость и активность на занятиях

**Рубежный контроль** проверка полноты знаний и умений по материалу модуля в целом

**Промежуточный контроль** завершенная задокументированная часть учебной дисциплины – совокупность тесно связанных между собой модулей дисциплины.

**Раздел 3. Типовые контрольные задания и иные материалы, необходимые для оценки планируемых результатов обучения по дисциплине / практике (оценочные средства). Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания.**

## **Блок А**

*А.1 Вопросы для опроса:*

*Согласно тематике пройденного лекционного материала.*

*Примерный перечень вопросов для 1 раздела:*

1. Основные положения управления проектами.
2. Основные понятия и содержание проекта.
3. Проект-менеджмент в современных условиях.
4. Основные области управления проектами
5. Планирование в системе менеджмента организации
6. Тройное ограничение проекта.
7. Управление изменением проекта.
8. Мотивация как функция менеджмента.
9. Коммуникации в менеджменте.
10. Властные отношения в организации
11. Реализация стратегических задач с помощью проектов

*Примерный перечень вопросов для 2 раздела:*

1. Основы методики управления архитектурным проектом.
2. Жизненный цикл архитектурного проекта
3. Основные функции управления архитектурным проектом
4. Архитектурное законодательство и нормирование.
5. Система нормативных документов в строительстве.
6. Система нормативных документов в строительстве.
7. Авторское право.
8. Природоохранное законодательство и его влияние на строительство и архитектуру
9. Профессиональная этика архитектора
10. Нравственно-правовое регулирование деятельности архитектора

*Примерный перечень вопросов для 3 раздела:*

1. Функции и методы управления строительным производством.
2. Производственная и организационная структура архитектурно-строительной организации
3. Разрешение на строительство.

4. Тендеры в строительстве.
5. Стратегическое управление архитектурно-строительной организацией
6. Нравственно-правовое регулирование деятельности архитектора

*А.2 Темы рефератов:*

*Раздел 1. Основы методологии проектного менеджмента*

1. Традиционный и научный менеджмент. Классические концепции организации и управления.
2. Ситуационные концепции менеджмента. Определение ситуационных факторов.
3. Понятие науки управления. Применение математических моделей в принятии управленческих решений.
4. Построение организации. Выбор операционной системы, организационной структуры и формы бизнеса.
5. Организационно-правовые формы архитектурных фирм.
6. Основные признаки предприятия (организации) и общая их характеристика в строительстве.
7. Формы и виды архитектурных фирм как юридических лиц.
8. Государственные и муниципальные унитарные архитектурно-строительные предприятия.
9. Холдинговые компании, корпорации и ассоциации в строительстве и архитектуре.
10. Лицензирование деятельности в сфере проектирования и строительства.
11. Создание, реорганизация и ликвидация предприятий и организаций в строительстве и архитектуре.
12. «Механистические» и «органические» структуры управления. Ограничение формализации внутрифирменных отношений.
13. Свойства организационных структур. Пути и методы совершенствования структурных составляющих организации.
14. Контроль как функция менеджмента. Проблемы контроля в крупных организациях.
15. Понятие социально-психологического климата. Способы воздействия на социально-психологический климат в коллективе.
16. Управление и власть. Виды власти в организации.
17. Лидерство в коллективе. Проблема взаимоотношений формального и неформального лидера.
18. Зарождение и развитие современной предпринимательской мотивации.
19. Практика коллегиальных решений. Методы работы менеджера с группой.
20. Теория и практика управления архитектурными проектами.
21. Оперативное управление архитектурными проектами.
22. Основные принципы организации управления процессом архитектурного проектирования и способы его осуществления.
23. Общая система управления строительством процессом архитектурного проектирования в России.

## 24. Общая система управления строительством процессом архитектурного проектирования в Кыргызстане.

### **Блок В и С**

#### *В.1 Примерная тематика проекта с презентацией:*

##### *Раздел 2. Управление архитектурными проектами и архитектурное законодательство.*

1. Стиль руководства в системе управления современными организациями.
2. Подрядные контракты и торги в строительстве.
3. Процесс согласования проекта.
4. Разработка концептуального архитектурного проекта объекта капитального строительства в соответствии с архитектурным законодательством.
5. Цели и перспективы развития архитектурного проекта.

##### *Раздел 3. Управление в архитектуре и строительстве.*

1. Сформировать организационную структуру управления строительным производством.
2. Составить план усовершенствования структуры управления строительным производством.
3. Разработать стратегию управления архитектурно-строительной организацией.
4. Разработать стратегию развития архитектурно-строительной организации (на примере).
5. Разработать стратегию управления сроками выполнения проекта.
6. Разработать стратегию управления бюджетом проекта.
7. Разработать стратегию управления рисками проекта.
8. Разработать концепцию стратегического управления архитектурно-строительной организацией.

### **Блок D (промежуточный контроль)**

Необходимо привести перечень вопросов и заданий для промежуточной аттестации (зачет/экзамен) следующим образом:

- Вопросы для проверки обученности ЗНАТЬ:

1. Основные подходы к интерпретации понятия «теория управления», роли менеджера современной организации по Г. Минцбергу.
2. Основные организационные типологии.
3. Системы управления человека в организации.
4. Ключевые понятия, характеризующие организацию и уровни управления в современной организации.
5. Основные подходы в менеджменте: подход на основании выделения различных школ и процессный подход.
6. Основные подходы в менеджменте: системный и ситуационный подход.

7. Вклад в теорию менеджмента представителя школы «социальных систем» Ч. Барнарда и М. Вебера.
8. Программы «гуманизации труда» и «производственной демократии».
9. Программа «качества рабочей жизни».
10. Вклад в развитие теории менеджмента Р. Килманна и Л. Козера.
11. Вклад в развитие теории управления Р. Дарендорфа и М. Крозье.
12. Концепция партисипативного управления. Вклад в развитие менеджмента П. Друкера.
13. Вклад в развитие теории управления Ф. Лютенса и Б. Басса. Закрытая и открытая организационная парадигмы.
14. Понятие и значение мотивации труда в современных условиях. Специфика мотивации в условиях России и Кыргызстана.
15. Понятие жизненного цикла организации в менеджменте. Диагностика стадий жизненного цикла.
16. Влияние условий труда на эффективность работы производственного персонала в теории управления.
17. Функции и методы управления архитектурным проектом.
18. Общие функции управления.
19. Частные функции управления архитектурным проектом.
20. Методы управления строительным производством.
21. Производственная структура архитектурно-строительной организации.
22. Организационные структуры архитектурно-строительных организаций и их виды.
23. Прединвестиционные исследования и подготовка предпроектной документации
24. Реализация проекта и завершение работ по проекту как части жизненного цикла архитектурного проекта.

- Задания для проверки обученности УМЕТЬ и ВЛАДЕТЬ

1. Сформировать организационную структуру управления строительным производством.
2. Составить план усовершенствования структуры управления строительным производством.
3. Разработать стратегию управления архитектурно-строительной организацией.
4. Разработать стратегию развития архитектурно-строительной организации (на примере).
5. Разработать стратегию управления сроками выполнения проекта.
6. Разработать стратегию управления бюджетом проекта.
7. Разработать стратегию управления рисками проекта.
8. Разработать концепцию стратегического управления архитектурно-строительной организацией.
9. Определить перечень данных для разработки концептуального архитектурного проекта объекта капитального строительства.
10. Определить цели и перспективы развития архитектурного проекта
11. Определить цели и задачи проекта, его основные архитектурные и объемно-планировочные параметры.

#### **Раздел 4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций**

*В рамках дисциплины «Управление архитектурными проектами» опрос проводится фронтальным методом в устной форме беседы с группой, сочетая его с повторением пройденной темы, как средство для закрепления знаний. Вопросы ставятся таким образом, чтобы ответ имел краткую форму, чтобы последующий вопрос был продолжением предыдущего, для того, чтобы раскрыть все вопросы изученной темы. В результате в активную умственную работу вовлекаются почти все студенты группы, оценка ставится всем участвующим в обсуждении в зависимости от активности каждого и правильности и глубины ответов.*

*Зачет проводится в устной форме. На ответ и подготовку студенту отводится 40 минут. За ответ на теоретические вопросы студент может получить максимально 20 баллов, за практическое задание 10 баллов. Перевод баллов в оценку: \_\_\_\_\_*

*Или по итогам выставляется дифференцированная оценка с учетом шкалы оценивания.*

## Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания

### Текущий контроль (6-10 баллов)

#### Конспекты лекций и семинаров

п/№	Критерии оценивания	Баллы
1	Наличие всех лекций	1-2 балла
2	Наличие всех семинаров	1-2 балла

### Опрос

п/№	Критерии оценивания	Баллы
1	Понимание проблематики и убедительность ответов	1балл
2	Логичность и последовательность ответов	1балл
3	Владение материалом	1-2 балла
4	Резюмированные результатов	1-2 балла

### ШКАЛА ОЦЕНИВАНИЯ РЕФЕРАТА (рубежный контроль) (8-16 баллов)

№	Наименование показателя	Отметка (в %)
1	Во введении четко сформулирован тезис, соответствующий теме реферата, выполнена задача заинтересовать читателя Деление текста на введение, основную часть и заключение В основной части логично, связно и полно доказывается выдвинутый тезис Заключение содержит выводы, логично вытекающее из содержания основной части Правильно (уместно и достаточно) используются разнообразные средства связи Все требования, предъявляемые к заданию выполнены При защите отчета демонстрирует полное понимание проблемы и для выражения своих мыслей не пользуется упрощенно-примитивным языком.	85 - 100
2	Во введении четко сформулирован тезис, соответствующий теме отчета, в известной мере выполнена задача заинтересовать читателя В основной части логично, связно, но не достаточно полно доказывается выдвинутый тезис Заключение содержит выводы, логично вытекающее из содержания основной части Уместно используются разнообразные средства связи При защите отчета демонстрирует понимание проблемы и для выражения своих мыслей не пользуется упрощенно-примитивным языком.	75 – 84
3	Во введении тезис сформулирован не четко и не вполне соответствует теме реферата В основной части выдвинутый тезис доказывается недостаточно логично (убедительно) и последовательно Заключенные выводы не полностью соответствуют содержанию основной части Недостаточно или, наоборот, избыточно используются разнообразные средства связи При защите отчета демонстрирует не полное понимание проблемы и язык работы в целом не соответствует уровню магистратуры	60 - 74

4	Во введении тезис отсутствует или не соответствует теме реферата Деление текста на введение, основную часть и заключение В основной части нет логичного последовательного раскрытия темы Выводы не вытекают из основной части Средства связи не обеспечивают связность изложения материала Отсутствует деление текста на введение, основную часть и заключение При защите отчета демонстрирует полное непонимание проблемы и язык работы можно оценить, как «примитивный».	40 - 59
5	Работа написана не по теме	менее 58
<b>Всего баллов</b>		<b>Сумма баллов</b>

### ШКАЛА ОЦЕНИВАНИЯ ПРОЕКТА С ПРЕЗЕНТАЦИЕЙ (РУБЕЖНЫЙ КОНТРОЛЬ) - 7-12 баллов

Критерий	Минимальный ответ - 0-59%	Изложенный частично раскрытый ответ - 60-69 %	Законченный полный ответ - 80-84 %	Образцовый, примерный, достойный подражания ответ - 85-100 %	Балл (max)
Соответствие презентации выбранной теме или проблематике	Презентация не соответствует выбранной теме. Отсутствуют основные структурные элементы	Презентация не в полной мере соответствует выбранной теме. Представлены не все структурные элементы	Презентация соответствует выбранной теме. Представлены все структурные элементы, но не сделаны выводы по анализу	Презентация соответствует выбранной теме, представляет все структурные элементы и содержит элементы анализа, сделанного лично магистрантом	6
Полнота раскрытия задания на презентацию	Проблема не раскрыта. Не отражает результатов разработки темы	Проблема раскрыта не полностью. Разделы отражены не полностью, отсутствует расчет эффективности бизнес-идеи	Проблема раскрыта. Отражено содержание всех разделов, но расчет эффективности проекта выполнен не по всем показателям	Содержание разделов бизнес-плана раскрыто полностью	2
Структурированность слайдов и логичность изложения	Представляемая информация логически не связана. Не использованы профессиональные термины	Представляемая информация не систематизирована и не последовательна.	Информация систематизирована и имеет логическую последовательность. Используется	Представляемая информация систематизирована, последовательна, логически связана и изложена на	2
Грамотность и наглядность оформления слайдов	Не использованы информационные технологии (PowerPoint). Больше 4 ошибок в представляемой информации	Использованы информационные технологии (PowerPoint), но инструменты визуализации не применены. 3-4 ошибки в представляемой информации	Презентация PowerPoint визуализирует результаты работы. Не более 2-х ошибок в представляемой информации	Презентация PowerPoint ) наглядно визуализирует результаты работы. Отсутствуют ошибки в представленной информации	1

Соответствие выступления (защиты презентации) принятым правилам	Нет ответов на вопросы	Ответы только на элементарные вопросы	Ответы на вопросы полные или частично полные.	Ответы на вопросы полные с приведением примеров и пояснений	1
<b>Итоговая оценка (в баллах)</b>					12

**РУБЕЖНАЯ АТТЕСТАЦИЯ** в виде зачета с оценкой проводится в сессионный период 3-го семестра. Диапазон баллов зачетный минимум - 20 баллов, зачетный максимум - 30 баллов, критерии оценки при проведении промежуточной аттестации:

- ответ на «отлично» оценивается от 27 до 30 баллов - Студент глубоко и прочно усвоил программный материал курса, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с архитектурной практикой, свободно справляется с задачами и вопросами;
- ответ на «хорошо» оценивается от 24 до 26 баллов - Студент твердо знает материал курса, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос, правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач, владеет необходимыми навыками и приемами их выполнения;
- ответ на «удовлетворительно» оценивается от 20 до 23 баллов - Студент имеет знания только основного материала, но не усвоил его деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала, испытывает затруднения при выполнении практических задач;
- ответ на «неудовлетворительно» оценивается от 0 до 19 баллов - Студент не знает значительной части программного материала, допускает который не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями решает практические задачи или не справляется с ними самостоятельно.

### **ПРОМЕЖУТОЧНАЯ АТТЕСТАЦИЯ – зачет с оценкой**

#### **Шкала оценивания теоретических знаний (рубежный контроль - «ЗНАТЬ»)**

При оценке устных ответов на проверку уровня обученности ЗНАТЬ учитываются следующие критерии:

1. Знание основных процессов изучаемой предметной области, глубина и полнота раскрытия вопроса.
2. Владение терминологическим аппаратом и использование его при ответе.
3. Умение объяснить сущность явлений, событий, процессов, делать выводы и обобщения, давать аргументированные ответы.
4. Владение монологической речью, логичность и последовательность ответа, умение отвечать на поставленные вопросы, выражать свое мнение по обсуждаемой проблеме.

**Отметкой (16-20 баллов)** оценивается ответ, который показывает отличные знания принципов организации архитектурного проектирования; современных методов и техник управления для достижения целей проекта по составу, объёму работ, стоимости, времени и качеству; отлично знает основные виды требований к различным типам объектов капитального строительства; основные законодательные акты, регулирующие правовые основы деятельности архитектора по формированию городской среды; методические, реферативные источники получения информации в архитектурном проектировании и методы ее анализа; региональные и местные архитектурные традиции; виды и методы проведения предпроектных исследований, выполняемых при архитектурно-строительном проектировании; средства и методы архитектурно-

строительного проектирования, формирования и преобразования формы и пространства, естественной и искусственной предметно-пространственной среды

**Отметкой (10-15 баллов)** оценивается ответ, который показывает достаточно хорошие знания принципов организации архитектурного проектирования; современных методов и техник управления для достижения целей проекта по составу, объёму работ, стоимости, времени и качеству; магистрант знает основные виды требований к различным типам объектов капитального строительства; основные законодательные акты, регулирующие правовые основы деятельности архитектора по формированию городской среды; имеет представление о методических и реферативных источниках получения информации в архитектурном проектировании и методы ее анализа. Также магистрант обладает общим представлением о региональных архитектурных традициях; о видах и методах проведения предпроектных исследований, выполняемых при архитектурно-строительном проектировании; о средствах и методах архитектурно-строительного проектирования, формирования и преобразования формы и пространства, естественной и искусственной предметно-пространственной среды.

**Отметкой (5-10 баллов)** оценивается ответ, который показывает недостаточно хорошие знания принципов организации архитектурного проектирования; современных методов и техник управления для достижения целей проекта по составу, объёму работ, стоимости, времени и качеству; поверхностно знает основные виды требований к различным типам объектов капитального строительства; основные законодательные акты, регулирующие правовые основы деятельности архитектора по формированию городской среды; методические, реферативные источники получения информации в архитектурном проектировании и методы ее анализа; региональные и местные архитектурные традиции; виды и методы проведения предпроектных исследований, выполняемых при архитектурно-строительном проектировании; плохо ориентируется в средствах и методах архитектурно-строительного проектирования, формирования и преобразования формы и пространства, естественной и искусственной предметно-пространственной среды

**Отметкой (1-4 баллов)** оценивается ответ, который показывает очень слабые знания или отсутствие таковых по принципам организации архитектурного проектирования; современных методов и техник управления для достижения целей проекта по составу, объёму работ, стоимости, времени и качеству; основным видам требований к различным типам объектов капитального строительства; не имеет представления об основных законодательных актах, регулирующих правовые основы деятельности архитектора по формированию городской среды; о методических или реферативных источниках получения информации в архитектурном проектировании и методы ее анализа; о региональных архитектурных традициях; о видах и методах проведения предпроектных исследований; о средствах и методах архитектурно-строительного проектирования, формирования и преобразования формы и пространства, естественной и искусственной предметно-пространственной среды

### **ШКАЛА ОЦЕНИВАНИЯ АНАЛИТИЧЕСКИХ И ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАДАНИЙ (рубежный контроль - «УМЕТЬ и ВЛАДЕТЬ»)**

При оценке ответов на проверку уровня обученности УМЕТЬ и ВЛАДЕТЬ учитываются следующие критерии (ситуационные задачи и задания):

**Отметкой (8-10 баллов)** оценивается ответ, при котором магистрант умеет самостоятельно определять перечень данных для разработки концептуального архитектурного проекта объекта капитального строительства с целью осуществления руководства архитектурным проектированием; определять средства и методы сбора данных, необходимых для разработки концептуального архитектурного проекта; определять цели и задачи проекта, его основные архитектурные и объемно-планировочные параметры и стратегию его реализации; учитывать при разработке концептуального архитектурного проекта функциональное назначение проектируемого объекта, градостроительные условия, региональные и местные архитектурно-художественные традиции, системную целостность архитектурных, конструктивных и инженерно-технических решений, социально- культурные, геолого-географические и природно-климатические условия участка застройки; умеет формулировать обоснования концептуального архитектурного проекта; понимать принципы и направления изменения и совершенствования правовой базы и организационных форм работы архитектора в сфере проектирования и реализации архитектурно-

градостроительных объектов. Также имеет отличные навыки определения целей и перспектив развития архитектурного проекта; формирования стратегий развития бизнеса и реализация выбранных стратегии; навыки анализа ситуации на рынке, внесение корректив в долгосрочные основные направления деятельности; проведения предпроектного анализа; навыками оказания консультационных услуг.

Демонстрирует полное понимание проблемы. Все задачи и задания выполнены.

**Отметкой (4-7 баллов)** оценивается ответ, при котором магистрант умеет определять только основные данные для разработки концептуального архитектурного проекта объекта капитального строительства с целью осуществления руководства архитектурным проектированием; определять некоторые средства и методы сбора данных, необходимых для разработки концептуального архитектурного проекта; определять цели и задачи проекта; учитывать при разработке концептуального архитектурного проекта функциональное назначение проектируемого объекта, но не в полной мере осознавать его, также принимать во внимание градостроительные условия, региональные архитектурно-художественные традиции, системную целостность архитектурных, конструктивных и инженерно-технических решений, социально-культурные, геолого-географические и природно-климатические условия участка застройки; в общих чертах умеет формулировать обоснования концептуального архитектурного проекта; имеет представление о принципах изменения и совершенствования правовой базы и организационных форм работы архитектора. Также имеет навыки определения основных целей и перспектив развития архитектурного проекта; не в полной мере может формировать стратегии развития бизнеса и реализации выбранных стратегий; анализировать ситуацию на рынке, проводить предпроектный анализ; оказывать консультационные услуги.

Демонстрирует значительное понимание проблемы. Большинство требований, предъявляемых к заданию выполнены.

**Отметкой (1-3 балла)** оценивается ответ, при котором магистрант с трудом определяет основные данные для разработки концептуального архитектурного проекта объекта капитального строительства с целью осуществления руководства архитектурным проектированием; средства и методы сбора данных, необходимых для разработки концептуального архитектурного проекта; также с трудом определяет цели и задачи проекта; недостаточно учитывает при разработке концептуального архитектурного проекта функциональное назначение проектируемого объекта, градостроительные условия, региональные архитектурно-художественные традиции, системную целостность архитектурных, конструктивных и инженерно-технических решений, социально-культурные, геолого-географические и природно-климатические условия участка застройки; плохо умеет формулировать обоснования концептуального архитектурного проекта; имеет слабое представление о принципах изменения и совершенствования правовой базы и организационных форм работы архитектора; с трудом определяет основные цели и перспективы развития архитектурного проекта; не в полной мере может формировать стратегии развития бизнеса и реализации выбранных стратегий; плохо анализирует ситуацию на рынке и проводит предпроектный анализ; не может оказывать консультационные услуги.

Демонстрирует совсем небольшое понимание проблемы. Многие требования, предъявляемые к заданию, не выполнены.

**Отметкой (0 баллов)** оценивается ответ, при котором студент демонстрирует непонимание проблемы или нет ответа и даже не было попытки решить задачу.

## **Раздел 5. Методические указания для обучающегося по освоению дисциплины / практики и выполнению контрольных заданий**

### **ТРЕБОВАНИЯ К ПОДГОТОВКЕ ПРАКТИЧЕСКОГО ЗАНЯТИЯ:**

Семинары - как форма учебно-практических занятий, при которой студенты обсуждают доклады, выполненные ими по определенной тематике под руководством преподавателя. Тема семинара выдается преподавателям заранее, для

подготовки студентов как самостоятельно, так и в группах (от 2 до 4 студентов).  
Выполнение студентами семинарских заданий направлено на:

- обобщение, систематизацию, углубление, закрепление полученных практических знаний по конкретным темам дисциплин различных циклов;
- формирование умений применять полученные знания на практике, реализацию единства интеллектуальной и практической деятельности;
- развитие личностных качеств, направленных на устойчивое стремление к самосовершенствованию: самопознанию, самоконтролю, самооценке, саморазвитию и саморегуляции;
- развитие интеллектуальных умений у будущих специалистов;
- выработку таких профессионально значимых качеств, как самостоятельность, ответственность, точность, творческая инициатива.

#### ПЛАН ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИЧЕСКОГО ЗАНЯТИЯ \_ СЕМИНАРА.

Практическое занятие предваряется самостоятельным изучением темы, студенты подготавливают реферативные сообщения в виде презентаций или рефератов по заданным темам.

1 Объявление темы занятия, его цели, структуры и последовательности выполнения плана

2 Реферативные выступления студентов

3 Вопросы к докладчикам

4 Обсуждение темы

5 Оценка качества докладов и презентаций.

#### ПОДГОТОВКА И НАПИСАНИЕ РЕФЕРАТА:

Реферат - это самостоятельная научно-исследовательская работа, содержащая анализ различных взглядов на

рассматриваемую проблему и раскрывающая ее суть. Написание реферата направлено на проверку навыков студента в

работе с литературой, оценку способности обобщать материал, выделять проблемы, делать собственные

аргументированные выводы, а также умения оформлять работу согласно требованиям.

Структура реферата, как правило, включает, оглавление, введение, основную часть, заключение и список литературы.

Выбор темы осуществляется на основании предложенного перечня тем. Иногда допускается изменение студентом

формулировки предлагаемой темы либо написание реферата по теме отсутствующей в перечне. В последних двух случаях, чаще всего, требуется согласование на кафедре. Рекомендуем отобрать несколько тем, а окончательно остановить свой

выбор на теме, по которой доступны источники для написания реферата.

Затем подбираются источники для написания реферата. После их общего просмотра детально изучают и конспектируют разделы, относящиеся к теме реферата. В процессе конспектирования важно записывать библиографические сведения

источника и номера страниц, с которых были заимствованы мысли для последующего оформления ссылок на источники. Структура и план реферата. План представляет собой краткое изложение последовательности рассмотрения материала в работе. В завершённой работе план позволяет легко найти нужный раздел. В зависимости от степени детализации план реферата может быть простым или развернутым. Первоначальный план реферата рекомендуется составлять еще на стадии выбора темы. В процессе работы с литературой структура реферата может видоизменяться. При окончательном

оформлении работы план сопровождается заголовком «Оглавление».

Написание основных разделов реферата. На этом этапе подготовленные ранее материалы обрабатывают, включают в работу собственный анализ. Затем располагают материал в соответствии с планом и формируют логические связи между элементами структуры реферата.

Оформление реферата. После того как текст полностью написан, производят его окончательную чистку и оформление

реферата. Оглавление располагают на следующей после титульного листа странице. Оно представляет собой структуру

реферата с указанием наименований разделов и соответствующих им номеров страниц. Во введении приводят сведения об актуальности темы и степени ее освещенности в литературе. Возможно включение и других пунктов.

Основная часть реферата может включать пункты (главы) и подпункты (параграфы) в рамках которых раскрывают тему и ее отдельные положения. Заключение содержит краткое изложение основных рассмотренных в реферате вопросов,

подведение итогов и выводы.

Список использованной литературы. Для написания реферата требуется 5-10 источников. Согласно правилам оформления реферата в список литературы включают не только цитированные источники, но и литературу, изученную при написании работы и упомянутую в тексте. В случае наличия приложений их приводят после списка литературы.

### ВЫПОЛНЕНИЕ ПРОЕКТА С ПРЕЗЕНТАЦИЕЙ:

Проект с презентацией по дисциплине выполняется на выбранную магистрантом и утвержденную преподавателем тему. В проекте отражаются материалы и наработки согласно теме (на примере конкретного проекта, например разрабатываемого магистрантом согласно НИР) и оформляются в виде презентации.

Материалы-презентации готовятся студентом в виде слайдов с использованием программы Microsoft PowerPoint.

Требование к студентам по подготовке презентации и ее защите на занятиях в виде доклада.

1. Тема презентации выбирается студентом из предложенного списка ФОС и должна быть согласованна с преподавателем

и соответствовать теме занятия.

2. Этапы подготовки презентации

Составление плана презентации (постановка задачи; цели данной работы)

Продумывание каждого слайда (на первых порах это можно делать вручную на бумаге), при этом важно ответить на

вопросы:

- как идея этого слайда раскрывает основную идею всей презентации?

- что будет на слайде?

- что будет говориться?

- как будет сделан переход к следующему слайду?

3. Изготовление презентации с помощью MS PowerPoint:

- Имеет смысл быть аккуратным - слайды сделаны в едином стиле

- Титульная страница необходима, чтобы представить аудитории Вас и тему Вашего доклада.

- Количество слайдов не более 30.

- Оптимальное число строк на слайде — от 6 до 11.

- Приветствуется в презентации использовать больше рисунков, картинок, формул, графиков, таблиц.

4. Студент обязан подготовить и выступить с докладом в строго отведенное время преподавателем, и в срок.

5. Инструкция докладчикам.

- сообщать новую информацию;

- использовать технические средства;

- знать и хорошо ориентироваться в теме всей презентации;

- уметь дискутировать и быстро отвечать на вопросы;
- четко выполнять установленный регламент: докладчик - 10 мин.; дискуссия - 5 мин.;

Необходимо помнить, что выступление состоит из трех частей: вступление, основная часть и заключение.

Вступление помогает обеспечить успех выступления по любой тематике. Вступление должно содержать:

- название презентации;
- сообщение основной идеи;
- современную оценку предмета изложения;
- краткое перечисление рассматриваемых вопросов;
- живую интересную форму изложения;

Основная часть, в которой выступающий должен глубоко раскрыть суть затронутой темы, обычно строится по принципу отчета. Задача основной части - представить достаточно данных для того, чтобы слушатели и заинтересовались темой и захотели ознакомиться с материалами. При этом логическая структура теоретического блока не должны даваться без наглядных пособий, аудио - визуальных и визуальных материалов.

Заключение - это ясное четкое обобщение и краткие выводы, которых всегда ждут слушатели.

### САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ И ВНЕАУДИТОРНАЯ РАБОТА:

Самостоятельная и внеаудиторная работа обучающихся при освоении учебного материала. Самостоятельная работа может выполняться обучающимся в читальном зале библиотеки, в учебных кабинетах (лабораториях), компьютерных классах, а также в домашних условиях. Организация самостоятельной работы обучающегося должна предусматривать

контролируемый доступ к лабораторному оборудованию, приборам, базам данных, к ресурсу Интернет. Необходимо предусмотреть получение обучающимся профессиональных консультаций, контроля и помощи со стороны преподавателей.

Самостоятельная работа обучающихся должна подкрепляться учебно-методическим и информационным обеспечением, включающим учебники, учебно-методические пособия, учебным программным обеспечением.

### ПЛАН ПРОВЕДЕНИЯ ЗАНЯТИЯ ПРАКТИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКИ

1. Инструктаж от преподавателя.
2. Раскрытие темы практического занятия "Архитектурное законодательство и нормирование".
3. Работа с нормативными документами.
4. Подведение итогов занятия. Выводы.

### КОНТРОЛЬ ЗНАНИЙ

Контроль знаний студентов осуществляется в соответствии с рейтинговой системой оценки знаний посредством аттестаций, на которых учитываются качество проделанных практических работ, посещаемость занятий, результаты проведения контрольных, результаты самостоятельной работы студента.

По результатам изучения практической части курса текущий контроль предполагает подготовку рефератов.

Промежуточный контроль знаний студентов осуществляется при проведении зачёта в 3 семестре 2-го курса.

Зачёт проводится в форме устного опроса по вопросам изученного теоретического материала и полученных практических навыков.

Главным критерием при оценке знаний является компетентность студента. Важным фактором является умение оперировать в своем ответе ссылками на соответствующие положения в учебной и научной литературе.

Дополнительными критериями являются умение студента оперировать профессиональными терминами во время публичного выступления и владение искусством убеждения в дискуссии.