

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ,
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ КЫРГЫЗСКОЙ РЕСПУБЛИКИ**

ГОУ ВПО Кыргызско-Российский Славянский университет им. Б.Н. Ельцина

УТВЕРЖДАЮ
Декан гуманитарного факультета

А.А. Бекбалаев

2021 г.

Введение в языкознание

рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **Русского языка**

Учебный план Направление 45.03.01 - РФ, 531000 - КР Филология
Профиль "Преподавание филологических дисциплин"

Квалификация **бакалавр**

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость **5 ЗЕТ**

Часов по учебному плану 180

Виды контроля в семестрах:
экзамены 1

в том числе:

аудиторные занятия 72

самостоятельная работа 72

экзамены 35,7

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семес тр на курсе>)	1 (1.1)		Итого	
Неделя	18			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП
Лекции	36	36	36	36
Практические	36	36	36	36
Контактная работа в период экзаменационно й сессии	0,3	0,3	0,3	0,3
В том числе инт.	4	4	4	4
Итого ауд.	72	72	72	72
Контактная работа	72,3	72,3	72,3	72,3

Программу составил(и):

к.ф.н., доцент, Гатина А.Э.; к.ф.н., профессор, Янцен В.К.

Рецензент(ы):

к.ф.н., доцент, Борчиева Б.Т.; зав. УМК, преподаватель, Шалыгина Н.А.

Рабочая программа дисциплины

Введение в языкознание

разработана в соответствии с ФГОС 3++:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 45.03.01 Филология (приказ Минобрнауки России от 12.08.2020 г. № 986)

составлена на основании учебного плана:

Направление 45.03.01 - РФ, 531000 - КР Филология

Профиль "Преподавание филологических дисциплин"

утвержденного учёным советом вуза от 24.02.2021 протокол № 5.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

Русского языка

Протокол от 25.01.2021 г. № 7

Срок действия программы: 2021-2025 уч.г.

И.о.зав. кафедрой к.ф.н., доцент Гатина А.Э.



Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Председатель УМС

06.08. 2021 г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2021-2022 учебном году на заседании кафедры
Русского языка

Протокол от 03.05. 2021 г. № 1
И.о.зав. кафедрой к.ф.н., доцент Гатина А.Э.



Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Председатель УМС

03.10. 2022 г.

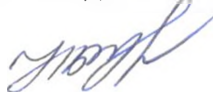
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2022-2023 учебном году на заседании кафедры
Русского языка

Протокол от 30.05 2022 г. № 2
Зав. кафедрой к.ф.н., доцент Гатина А.Э.



Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Председатель УМС

06.05. 2023 г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2023-2024 учебном году на заседании кафедры
Русского языка

Протокол от 4.09 2023 г. № 1
Зав. кафедрой к.ф.н., доцент Гатина А.Э.



Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Председатель УМС

 2024 г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2024-2025 учебном году на заседании кафедры
Русского языка

Протокол от 2024 г. №
Зав. кафедрой к.ф.н., доцент Гатина А.Э.

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	- формирование лингвистического мировоззрения у студентов и знакомство с основами лингвистического описания языка;
1.2	- актуализация общепрофессиональных и личностных компетенций, призванных обеспечить дальнейшее успешное овладение дисциплинами лингвистического цикла
1.3	Введение в языкознание является пропедевтической дисциплиной, которая готовит студентов к освоению таких курсов, как современный русский язык, история русского языка, стилистика, общее языкознание.
1.4	Логические и содержательно-методические взаимосвязи между введением в языкознание и другими лингвистическими дисциплинами устанавливаются в процессе изучения дисциплины путем:
1.5	- формирования у студентов понятийно-терминологического аппарата, необходимого для освоения дисциплин лингвистического цикла;
1.6	- овладение основами лингвистического описания языка;
1.7	- развития умений и навыков наблюдать, анализировать и интерпретировать языковые факты и явления, изучаемые в других разделах науки о языке.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП

Цикл (раздел) ООП:		Б1.О
2.1	Требования к предварительной подготовке обучающегося:	
2.1.1	Для изучения дисциплины необходимы знания, умения и навыки, полученные обучающимися в среднем	
2.1.2	общеобразовательном учебном заведении в результате изучения школьного курса русского языка	
2.1.3	Философия	
2.1.4	Актуальные проблемы орфографии и пунктуации	
2.1.5	Введение в спецфилологию	
2.1.6	Философия	
2.2	Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:	
2.2.1	Основной язык (русский)	
2.2.2	Старославянский язык	
2.2.3	Введение в теорию коммуникаций	
2.2.4	Социолингвистика	
2.2.5	Когнитивная лингвистика	
2.2.6	Лингвокультурология	
2.2.7	История основного языка (русского)	
2.2.8	Трудные вопросы синтаксиса высказывания	
2.2.9	Проблемы межкультурной коммуникации в полиэтнической среде	
2.2.10	Методика преподавания языка	
2.2.11	Педагогическая риторика	
2.2.12	Практический курс второго славянского языка	
2.2.13	Общее языкознание	
2.2.14	Русский язык как иностранный	

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

ОПК-2: Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, основные положения и концепции в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации;

Знать:

Уровень 1	описание языка как системы знаков и природу языкового знака
Уровень 2	основные теории происхождения языка
Уровень 3	языковую картину мира в ее ретроспективе, современном состоянии и перспективе

Уметь:

Уровень 1	классифицировать факты языка
Уровень 2	объяснять явления речи
Уровень 3	устанавливать логические связи

Владеть:

Уровень 1	приемами исследования в решении учебно-исследовательских вопросов
Уровень 2	основами научного стиля изложения
Уровень 3	навыками использования терминологического аппарата

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1	Знать:
3.1.1	- содержание основных этапов истории лингвистического описания языка;
3.1.2	- основные теории происхождения языка;
3.1.3	- описание языка как системы знаков и природу языкового знака;
3.1.4	- различия между языком и речью;
3.1.5	- иерархию языковых уровней и научные определения образующих их единиц;
3.1.6	- историю письменности;
3.1.7	- общие сведения о целях, задачах и объектах основных разделов современной лингвистики;
3.1.8	- языковую картину мира в ее ретроспективе, современном состоянии и перспективе;
3.1.9	- основные классификации языков мира
3.2	Уметь:
3.2.1	- оперировать полученными знаниями в целях создания новых знаний;
3.2.2	- наблюдать, классифицировать и объяснять факты языка и явления речи;
3.2.3	- пользоваться усвоенными понятиями и категориями при решении учебно-исследовательских лингвистических задач;
3.2.4	- устанавливать логические связи между исследуемыми фактами и явлениями.
3.3	Владеть:
3.3.1	- использования метаязыка лингвистики (в рамках дисциплины Введение в языкознание), понятийно-терминологическим аппаратом в процессе дальнейшего проведения лингвистических исследований;
3.3.2	- основами научного стиля изложения в устной и письменной форме;
3.3.3	- приемами и методами исследования в решении учебно-исследовательских вопросов, относящихся к общим разделам лингвистики.

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература	Инте ракт.	Пр. подг.	Примечание
	Раздел 1. Общие сведения о языке							
1.1	Основные принципы лингвистического описания языка /Лек/	1	2	ОПК-2	Л1.3Л2.1 Э2 Э3			
1.2	Язык и мышление /Лек/	1	2	ОПК-2	Л1.5Л2.3 Э1 Э4			
1.3	Язык и общество /Лек/	1	2	ОПК-2	Л1.4Л2.2 Э2			
1.4	Предмет и объект языкознания /Пр/	1	2	ОПК-2	Л1.5 Л1.1Л2.2 Э1 Э3			
1.5	Языки при первобытнообщинном строе и в древних государствах /Ср/	1	8	ОПК-2	Л1.5Л2.1 Э2 Э3			
1.6	Природа, сущность и функции языка /Пр/	1	2	ОПК-2	Л1.5Л2.2 Э2 Э3			
1.7	Языки в феодальном обществе и при капитализме /Ср/	1	8	ОПК-2	Л1.5Л2.1 Э1 Э4			
	Раздел 2. Язык как система знаков. Структура языка							
2.1	Язык и речь /Лек/	1	2	ОПК-2	Л1.1Л2.2 Э1 Э3			
2.2	Язык как знаковая система /Пр/	1	4	ОПК-2	Л1.5Л2.1 Э2 Э4			
2.3	Функции языка /Лек/	1	2	ОПК-2	Л1.5Л2.3 Э1 Э3			

2.4	Понятие о языковом знаке /Лек/	1	2	ОПК-2	Л1.5Л2.2 Л2.1 Э1 Э3			
2.5	Язык как системно-структурное образование /Пр/	1	4	ОПК-2	Л1.1Л2.3 Э1 Э3			
2.6	Единицы языка и единицы речи /Лек/	1	2	ОПК-2	Л1.1Л2.3 Э1 Э2			
2.7	Стратификация языковой структуры /Лек/	1	2	ОПК-2	Л1.1Л2.1 Э3 Э4			
2.8	Лингвистическая теория поля /Лек/	1	2	ОПК-2	Л1.6 Л1.2Л2.3 Э1 Э2			
2.9	Функционально-стилистическая дифференциация языка /Ср/	1	8	ОПК-2	Л1.7 Л1.4Л2.1 Э2 Э3			
2.10	Членение речевого потока, единицы речи и единицы языка /Ср/	1	8	ОПК-2	Л1.8Л2.3 Э2 Э4			
	Раздел 3. Фонетика и фонология.							
3.1	Основные аспекты изучения звуков речи /Лек/	1	2	ОПК-2	Л1.1Л2.1 Э2 Э4			
3.2	Понятие о фонеме /Лек/	1	2	ОПК-2	Л1.1Л2.1 Э1 Э2			
3.3	Фонетический уровень языка /Пр/	1	4	ОПК-2	Л1.1Л2.3 Э3 Э4	2		Тестирование
3.4	Фонетическая транскрипция. Транслитерация. /Ср/	1	8	ОПК-2	Л1.5Л2.1 Э1 Э3			
3.5	Фонетические законы речи. Транскрипция /Пр/	1	4	ОПК-2	Л1.5 Л1.1Л2.3 Л2.1 Э1 Э2			
3.6	Аккомодация, ассимиляция, диссимиляция и другие фонетические процессы. /Ср/	1	8	ОПК-2	Л1.1Л2.1 Э2 Э3			
	Раздел 4. Лексический уровень языка							
4.1	Лексикология как наука о слове. /Лек/	1	2	ОПК-2	Л1.5Л2.2 Э1 Э2			
4.2	Понятие слова в разных языках. /Лек/	1	2	ОПК-2	Л1.5Л2.1 Э3 Э4			
4.3	Проблема определения, что такое слово. Семантическая структура слова. Внутренняя форма слова. /Лек/	1	2	ОПК-2	Л1.5Л2.3 Э1 Э2			
4.4	Структура слова и словообразование. /Лек/	1	2	ОПК-2	Л1.5Л2.3 Э2 Э3			
4.5	Понятие о морфеме и типы морфем /Лек/	1	2	ОПК-2	Л1.5Л2.3 Э2 Э3			
4.6	Семантическая структура слова. Лексическое значение. Лексико-семантические группы слов /Пр/	1	4	ОПК-2	Л1.5Л2.3 Э2 Э3			
4.7	Лексические подсистемы. Лексико-семантические группы слов. Полисемия, омонимия, другие лексические универсалии. Тематические поля. /Ср/	1	8	ОПК-2	Л1.5Л2.1 Э2 Э3			тесты
4.8	Синтаксический уровень языка. /Пр/	1	4	ОПК-2	Л1.5Л2.1 Э1 Э2			

4.9	Состав слова. Способы словообразования. словообразовательное гнездо. /Ср/	1	8	ОПК-2	Л1.5Л2.1 Э1 Э2			
	Раздел 5. Грамматика. Морфологическая классификации языков							
5.1	Грамматика языка. Морфологические категории. Лексико-грамматические классы слов. Синтаксические категории. /Лек/	1	2	ОПК-2	Л1.5Л2.3 Э3 Э4			
5.2	Морфологическая и генеалогическая классификации языков. /Лек/	1	2	ОПК-2	Л1.5 Л1.4Л2.3 Э1 Э2			
5.3	Социолингвистика. Язык и культура. /Пр/	1	4	ОПК-2	Л1.4 Л1.1Л2.1 Э2 Э3	2		презентации
5.4	Внутренние и внешние законы развития языка. /Пр/	1	4	ОПК-2	Л1.1Л2.3 Э1 Э2			
5.5	Классификация словосочетаний и предложений. Языковая картина мира. /Ср/	1	8	ОПК-2	Л1.1Л2.1 Э3 Э4			тесты
5.6	Консультации /КрЭж/	1	0,3	ОПК-2	Л1.1 Л1.6Л2.1 Л2.3 Э2 Э3			
5.7	/Экзамен/	1	35,7	ОПК-2				

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Контрольные вопросы и задания

Вопросы для проверки уровня обученности ЗНАТЬ:

1. Основные теории происхождения языка.
2. Происхождение письма и виды письменности.
3. Языки мира и их классификации.
4. Язык и общество.
5. Язык и мышление.
6. Основные функции языка.
7. Понятие о знаке и языковом знаке.
8. Язык как знаковая система.
9. Единицы языка и единицы речи.
10. Основные аспекты изучения звуков речи.
11. Учение о фонеме.
12. Природа слова и проблема определения слова.
13. Семантическая структура слова.
14. Предметная и понятийная соотнесённость слова.
15. Учение о внутренней форме слова.
16. Понятие о морфеме и типы морфем.
17. Структура слова в словообразовательном аспекте.
18. Генеалогическая классификация языков.
19. Морфологическая классификация языков.
20. Учение о словосочетании и предложении.
21. Внутренние и внешние законы развития языка.
22. типы транскрипций и транслитерация.
23. Языки при первобытнообщинном строе и в древних государствах.
24. Функционально-стилистическая дифференциация языка.
25. Территориальная и социальная дифференциация языка.
26. Основные фонетические процессы в речи.
27. Структура лексического значения.
28. Состав слова и способы словообразования.
29. Классификация словосочетаний.

30. Классификация предложений.
31. Словарный состав языка с точки зрения его употребительности.
32. Основные аспекты изучения звукового строя языка.
33. Классификация частей речи.
34. Сравнительно-исторический метод и установление родства языков.
35. Основные типы лексических значений.

Примерный перечень заданий для проверки уровня обученности УМЕТЬ и ВЛАДЕТЬ:

1. Охарактеризуйте следующие языки по параметрам, живой / мёртвый, Естественный / искусственный: санскрит, французский, латинский, старославянский, уский, эсперанто, суахили, литовский, воляпук, португальский.
2. Сформулируйте смысловые различия в следующих парах единиц:
 - а) Машина гудит. Кажется, машина гудит, б) Вчера выпал снег. Если бы вчера выпал снег.
 - б) Я написал. Я уже написал.
 В чем прагматическая неоднозначность следующих высказываний: Я люблю наблюдать за кенгуру. Я вижу на стоянке такси.
3. Ниже записаны тексты в фонетической транскрипции, преобразуйте их в смысл:
 - а) [ва с'ьугавар'илп'ет' укуп'ид'бат'инк'и];
 - б) [прадайт'ьмн'ецв'иток]
4. Исходя из названий следующих научных работ, попытайтесь определить, к какому разделу языкознания – инхроническому или диахроническому они относятся:

Виноградов В.В. Очерки по истории русского литературного языка XVIII - XIX вв. -М., 1938 г.;

Виноградов В.В. Язык Пушкина, - М.-Л., 1935 г.;

Гамкрелидзе Т.В., Иванов Вяч.Вс. Индоевропейский язык и индоевропейцы. Сравнительно-исторический анализ праязыка и протокультуры. - Тбилиси, 1984 г.;

Кубрякова Е.С. Типы языковых значений. Семантика производного слова. - М., 1981 г.;

Линдсей В.М. Краткая историческая грамматика латинского языка. - М., 1948 г.;

Фридрих И. История письма - М., 1979 г.;

Черных П.Я. Язык Уложения 1649 года. - М., 1953 г.;

Шанский Н.М., Тихонов А.Н. Современный русский язык. Словообразование. Морфология - М., 1981 г.;

Шахматов А.А. Очерк современного русского литературного языка. - М., 1941 г.;
5. Распределите приведенные ниже слова по двум группам - слова лит. яз. и слова, принадлежащие нелитературным формам языка.

Круиз, лексикон, получка, индустрия, стихоплёт, фонд, ящик (телевизор), отчизна, дармоед, прецедент, ажно, плестись, хвост (долг), бесспорный, вариант, канать, лепетать, воздвигнуть, функция, халупа, стереотип, фонарь (синяк), листва, клёво.
6. В чем состоит общность диалектного и литературного языка и в чем их отличия?
 - 1.1. Раскройте суть понятий: индукция, дедукция, метод, методика, методология. Назовите основные общие методы языкознания. В каком направлении развивается методика современных исследований языка?
 - 2.1. Чем отличается наблюдение от эксперимента. Обоснуйте свой ответ на примере темы «Вербальная агрессия в студенческой среде» или «Норма права в сознании носителя языка».
7. Дайте обоснованные ответы на следующие вопросы: Как правильно классифицировать материал? Когда и как исследователь использует метод моделирования? Какие методы Вы будете применять при исследовании фонетического уровня языка?
8. О каком методе идет речь в следующем утверждении: «Направлен на выявление той сетки параметров, которая позволяет охватить все релевантные (в теории) свойства языковых структур»?
9. Определите методы исследования, если тема изучения звучит таким образом:

Прилагательные в детской речи;

Никнейм в системе онимов русского языка;

Речевой портрет студента филолога на примере СМС-сообщений;

Объявление как жанр письменной речи.
10. Приведите собственные примеры различных знаковых систем.
11. Приведите собственные примеры разных типов знаков.
12. Можно ли считать знаками следующие предметы: а) денежные купюры; б) номерок за сдаваемую в гардероб верхнюю одежду; в) кольцо на пальце; г) авторучку в нагрудном кармане пиджака; д) цветок на окне? Проиллюстрируйте данными примерами основные свойства знака.
13. Прочтите отрывок из сказки Г. Остера «Котенок по имени Гав».

- Я придумал секретный язык, - сказал щенок.

- А зачем секретный?

- Чтоб мы могли разговаривать, и никто нас не понимал... Кука маркука балям барабука! - сказал щенок.

- Очень секретно, - похвалил Гав, - ничего не понятно.

- А теперь, - сказал щенок, - давай я тебе на ушко скажу, что значит «кука маркука».

- Не надо! - сказал Гав. - Не говори.

- Почему не надо? - удивился щенок.

- Потому что секретно! -сказал котёнок Гав. - И пусть будет секретно. Пусть никому никогда ничего не будет понятно. Даже мне. Тогда у нас будет настоящий совершенно секретный язык.
- Прав ли котенок? Можно ли считать такой «язык» настоящим? Какие свойства языкового знака нарушены в «секретном языке» щенка?
- 14.Какая разница между словами петух и кукареку, кошка и мяу, гавкать и лаять с точки зрения отношения между планом выражения и планом содержания?
- 15.В чем различие значимости слов в русском, английском и немецком языках:
- 1) Дайте мне - Дай мне
- 2) Хочу увидеть Вас - Хочу увидеть тебя
- Give me - Give me I want to see you -I want to see you Geben Sie - Gib mir Ich will Sie sehen - Ich will dich sehen
- 16.Какое свойство языкового знака видно из сопоставления слов: рус. Чёрный, англ. black, нем. schwarz, фр. noir?
- 17.Ниже приводится ряд жаргонных слов. Проиллюстрируйте на их примере процессы изменения по отношению друг к другу плана выражения и плана содержания слова. Какие языковые явления можно наблюдать в результате данных процессов?
- Мыло, крутой, фанера, тачка, штука, мерин, зеленые.
- 18.Охарактеризуйте следующие объекты как типы систем холодильник, человек, светофор, математический язык, язык жестов, язык, латинский язык.
- 19.Сравните точки зрения на сущность системы и структуры языка, представленные в учебниках А.А. Реформатского, Кодухова В.И., Баранниковой Л.И., Головина Б.Н, а также определения системы и структуры языка в разных Словарях лингвистических терминов. Есть ли различия? Если да, сформулируйте их суть.
- 20.Почему язык называют системой систем? Докажите или опровергните утверждение, что каждый из уровней языка представляет собой систему.
- 21.Самостоятельно заполните таблицу:
- Единица уровня в языке и речи Функции единицы Уровень, подуровни Межуровневые единицы
- Раздел языкознания
- 22.Определите, к какому из уровней языка относятся следующие единицы: по, к, дом, жизнь, ся, а, бешеные деньги, обжогорить, он устал. Определите функции, которые выполняют эти единицы в системе языка.
- 23.Из каких элементов складывается «структура» склонения?
- 24.Проанализируйте лексическую парадигму слова красота.
- 25.Опишите следующие слова с точки зрения их фонетических, морфологических, лексико-семантических и синтаксических характеристик.
- Дом, звездный, плыли.
- 26.Приведите примеры слов, с которыми вступают в парадигматические и синтагматические отношения русские дом, книга, линия.
- 27.Определите слово по артикуляционным характеристикам звуков, составляющих его:
- 1) голосовые связки бездействуют, увула приподнята, язык своей задней частью приподнимается к твердому небу, а передней частью приближается к верхним зубам (кончик у нижних зубов), струя воздуха из ротовой полости с шумом выходит через эту щель;
- 2) голосовые связки вибрируют, губы растянуты, увула приподнята, язык сильно выгнут по направлению к твердому небу (более всего средней своей частью), воздух свободно проходит через ротовую полость;
- 3) голосовые связки напряжены и вибрируют, увула приподнята, язык своим кончиком приподнят вверх, к УП: b45030130_15_24фил. пфд.рлх стр. 10
- твердому небу, образуемая смычка мгновенно разрывается под напором воздушной струи и вновь восстанавливается;
- 4) голосовые связки дрожат, воздух свободно проходит через ротовую полость, огибая язык, который отодвигается назад, приподнимаясь к мягкому небу (в средней степени), увула приподнята, губы выпячиваются и округляются в трубочку;
- 5) голосовые связки расслаблены, увула приподнята, язык своей задней частью образует смычку с мягким небом, затем смычка разрывается потоком скопившегося за нею воздуха.
- 28.Назовите русское слово, в состав которого последовательно входят звуки со следующими признаками:
- 1) согласный, шумный, переднеязычный, щелевой, глухой, твердый;
- 2) согласный, шумный, переднеязычный, взрывной, глухой, твердый;
- 3) гласный верхнего подъема, заднего ряда, лабиализованный;
- 4) согласный, шумный, переднеязычный, взрывной, звонкий, мягкий;
- 5) гласный среднего подъема, переднего ряда, нелабиализованный;
- 6) согласный, сонорный, переднеязычный, носовой, звонкий, твердый;
- 7) согласный, шумный, переднеязычный, взрывной, глухой, твердый.
- 29.Определите, какие получаются слова, если: а) в словах год, вон, голос, бар, злой,жить первый согласный произнести без участия голосовых связок; б) в словах боль, било, бел, байка, дам, дочка, дядя первый согласный произнести с опущенной увулой; в) в словах мать, рад, томный, сок, бодро, тук, лук первый согласный произнести с участием средней части спинки языка, приподнимающейся к твердому небу; г) в словах корь, дуб, тень, тело, крен первый согласный произнести как щелевой, а не как смычный; д) если звуки, из которых состоят слова ель, лён, куль, толь, ноль, лёд, лоб, ток, произнести в обратном порядке.
- 30.Охарактеризуйте все звуки в следующих словах.
- Русск.: яд, жизнь, ошибка, ропот, сдоба, фильм, ёж, щука.
- 31.Затранскрибируйте слова. Отметьте случаи качественной и количественной редукции гласных:
- волос- волосок -простоволосый, луч - лучи -лучевой, желтый- желтизна -желтоватый, шёпот - шептать- шепоток, ряд - ряды - рядовой, рыба - рыба- рыбаки,
- рябь- рябой - рябоватый, поле - поляна- полевой, шерсть – шерстянка - шерстяной, цирк - циркач- цирковой.

32. Затранскрибируйте словосочетания:

шьет иголкой, говорит с жаром, смеется над собой, вышел из-за стола, достал из стола, вошел без шума, делать из-под палки, изнемог от жары, письмо от брата, ночь длинная, нож тупой, нас двое, плащ был сырой, отец дома, плач громкий, от топота копыт, из сжатого кулака, погуляй с Шариком, свинья под дубом, в тех баснях, от самого дома. Какие фонетические изменения происходят на стыках слов? Охарактеризуйте их.

33. Определите, какие фонетические и какие исторические чередования звуков представлены в следующих примерах:

Вырастить - выращивать, дом - дома - домовитый, смутить - смущать, грозить - угрожать, водный - водичка - водянистый, пять - пятак - пятачок, лес - лесок, верх - вершина - верховой, свет - светлеть - засветло, грубый - груб, ножи - нож, бечева - бечёвка, лодочка - лодка, сказочный - сказка, женить - женитьба, игра - сыграть, сон - сна, свет - свечу - освещение, водить - вожу - вождение, резать - нарезка - режу - резчик, область - областной, сердце - сердечко.

34. Ниже приводятся примеры фонетического искажения слов, встречающиеся в русском просторечии. Определите в каждом случае характер фонетического изменения.

Хто вместо кто, ланпа вместо лампа, конпот вместо компот, колидор вместо коридор, секлетарь вместо секретарь, асвалть вместо асфальт, битон вместо бидон, каково вместо какао, коклета вместо котлета, тубаретка вместо табуретка, юрунда вместо ерунда, кохта вместо кофта, нивалид вместо инвалид, кардон вместо картон, суприз вместо сюрприз, скорпиён вместо скорпион, фиалка вместо фиалка.

35. Благодаря каким фонетическим процессам видоизменились следующие слова:

верблюд < вельблюд, ладонь < долонь, лакать < алкать, ватрушка < творушка, трезвый < тверезый, перепел < пелепел, февраль < февварь, восемь < осьмь, тарелка < Teller (нем.), футляр < Futteral (нем.), мольберт < Malbrett (нем.), пономарь < парамонарь (гр. para monarius - "церковный сторож"), конституция < constitutio (лат.), Индия < India, трагикомедия > трагигокомедия, дикообраз > дикобраз, корненосый > курносый.

36. Какими фонемами различаются следующие пары слов:

русск.: там - дам, род - рот, пирог - порог, морозит - моросит, кон - гон, прожевать - проживать, частота - чистота, зал - жал, рок - бок, ус - ас, род - рад;

англ.: tea - key, day - gay, goat - coat, bull - pull, tell - sell, boy - joy, thing - wing, out - at, row - bow, clip - slip, bed - bad, piece - cheese;

нем.: Mutter - Butter, machen - lachen, ehren - Ohren, dein - sein, Wache - Rache, wollen - sollen, Zeit - weit, Sohne - Sonne, Buch - Tuch;

лат.: ganeo - caneo, tono - sono, malus - balux, ubi - ibi, ros - bos, ut - at, logus - rogus, qui - cui.

37. Выделите в приведенных словах морфемы и определите их тип и значение: забор, ловля, объявление, прикалывать, преподаватель, переподготовка, памятный, поделиться, просвещение, большой, пой, домой, стеной, твой, строй, отбой.

38. Определите словообразующие и формообразующие морфемы в следующих словах:

русск.: заколка, синеть, огорода, собрал, скошенный, кашпо, трава, роза, ожидание, грубо, поющий, пение, старейшие, собрание, читал, чтение, поддерживая;

англ.: return, yellow, edges, immovable, colour, legibly, transparent, air, pyramid;

нем.: Morgen, Sicherheit, seltsam, Wirtschaften, Lehrer, zusammengebracht, Bedeutung, lesen, geschrieben.

39. Укажите, какие грамматические значения и какими средствами выражены:

русск.: стол - стола - столу; кот - коты; избегал - избежал; белый - белее - белейший; хорошо - лучше; разрезать - разрезать; иглы - иглы; иду - шел; говорю - говоришь - говорит; напишу - буду писать; поехал - поехал бы;

англ.: man - men; sing - sang; good - better - best; write - writes; spoke - had spoken; boy - boy's; I - me; go - went; girl - girls.

Нем.: der Mann - die Männer; schreibe - schreibst - schreibt; er - ihm - ihn; viel - mehr; das Kind - des Kindes - dem Kinde - die Kinder; lese - las; sagte - hatte gesagt; blau - blauer - blauest.

40. На основании общности какой или каких грамматических категорий мы относим к одной части речи следующие слова:

русск.: а) лошадь, погода, такси; б) рисовала, съешьте, печь; в) натошак, затемно, исподтишка; г) красен, бестолковый, теплейший; д) семьдесят, девятьсот, пять.

англ.: а) wind, driver, reason; б) cold, reasonable, easiest; в) have, had, drive.

нем.: а) gesehen, bestellt, zurückgekehrt; б) und, deshalb, aber; в) der Sprecher, die Kraft, der Kranke.

41. Определите частеречную принадлежность выделенных слов в следующих контекстах. Имеют ли выделенные слова омонимические формы, относящиеся к другой части речи? Ответ мотивируйте.

Русск.: За лесом грянуло "ура" Россия начала войну, будучи неподготовленной к ней. В данных обстоятельствах.

Англ. We met at the Mall's center. One should focus on his material. Feathers of a bird / 7oc Atogether.

Нем. Der Himmel ist blau. Die Studenten sind sehr fleissig. Die Kranke darf schon aufstehen.

42. Выделите продуктивные суффиксы в словах, создайте с каждым из них словообразовательный тип.

Русск.: мудрость, пустота, водитель, программист, работник, глинистый, высь, мудрец, журналистка, баловство, перечитать.

Англ.: teacher, freedom, friendship, darkness, attention, childhood, driving, happiness, slowly.

Нем.: Eigentum, Lehrer, Freiheit, Jungling, schreiben, Liebling, Schlosser, Freundschaft, Kleidung, Kindchen.

43. Укажите, какие слова в данных предложениях имеют денотативное, а какие сигнификативное значение.

Этот юноша - студент. Луна - спутник Земли. В комнату вошла молодая хозяйка. Ирина вышла замуж, теперь она - молодая хозяйка. Книга лежит на письменном столе. Мой письменный стол - это подоконник. Анна Петровна любит оперу.

44. Ниже приводятся ряды русских слов. Определите, какими семантическими компонентами (содержательными и / или коннотативными) отличается в каждом ряду значение каждого слова.

Дом, изба, здание, халупа, очаг, домишко, апартаменты.

Уговаривать, просить, умолять, канючить, выпрашивать, кланчить.

45. Ниже приведены примеры того, как «нельзя сказать» по-русски. Определите, какие семантические компоненты препятствуют употреблению глаголов в данном контексте.

1. ПОДСЛУШАТЬ РАДИО; 2. ПРИКАЗАТЬ НАЧАЛЬНИКУ; 3. СОРВАТЬ ДЕРЕВО;

4. ПОСТАВИТЬ КОВЕР НА СТЕНУ.

5. Определите способы переноса значений:

блюдо (посуда - кушанье), зерно (семя - небольшой предмет - зерно истины), серебро (металл – посуда), яблоко (фрукт - глаз), дом (здание - учреждение - семья), круг (геометрическая фигура – спасательный - друзей), удар (толчок – звук - причина эмоциональной реакции), труд (физический - печатный); англ. paper (бумага - газета), cold (холодный- простуда), record (запись - пластинка), нем. Abschied (прощание- отставка), Decke (одеяло - потолок), Kugel (шар - пуля), Schirm (зонт - козырек- экран); фр. table (доска - картина- таблица), pied (нога - след - основание), maison (дом - семья- фирма), journal (дневник- журнал).

46. В чем совпадают и чем различаются зоосемические переносы в английском, французском и русском языках?

Англ.: bulldog (бульдог) - "упрямый", gudgeon (пескарь) - "простак", fox (лиса) - "хитрец", bear (медведь) - "неуклюжий", pig (свинья) - "обжора", monkey (обезьяна) - "кривляка", serpent (змея) - "злой", cat (кошка) - "злая женщина", mole (крот) - "близорукий", reasock (павлин) - "тщеславный", pigeon (голубь) - "глупый", puppy (щенок) - "молокосос".

Франц.: aigle (орел) - "герой", lion (лев) - "храбрец", dindon (индюк) - "глупец", mouton (баран) - "доносчик", pigeon (голубь) - "простофиля", renard (лис) - "хитрец", coq (петух) - "важное лицо", crapaud (жаба) - "некрасивый".

47. Используя словари, подберите синонимы и антонимы к каждому значению следующих многозначных слов.

Русск.: старый, большой, сухой, твердый, горячий.

Англ.: small, easy, start, new, weak.

Нем.: lange, schwer, voll, schrecklich.

Франц.: danger, méchant, ombre, grand.

48. Приведите примеры омофонов, омоформ и омографов в русском языке.

49. Распределите слова на группы с точки зрения ясности/неясности их внутренней формы: восток, будильник, переплетчик, масло, видеть, кольцо, покрывало, порошок, говядина, колючка, свёкор, зверинец, зеркало, тягач, окно, равнина, перстень, док, челка, вешалка, неделя.

50. Сравните приведенные ниже номинации, установите по внутренней форме слов, какой признак обозначаемых ими предметов положен в основу номинации.

Зарплата - получка - жалованье; рукавица - перчатка; платок - косынка - накидка; ограда - плетень - частокол; гладить - утюжить.

51. Привлекая для сопоставления другие слова русского языка, определите внутреннюю форму лексем:

Петлица, мешанина, устье, черепаха, допотопный, дача, пузырек, ежиться, портной, веснушки, немец, сплетни, погрязнуть, коляска, остолбенеть, клинок, местоимение, недоумевать, никчёмный.

52. Данные словосочетания разбейте на три группы в зависимости от вида синтаксических отношений между компонентами: а) согласование б) управление в) примыкание. Укажите, какими средствами осуществляются в них эти связи. Какие выводы можно сделать, сравнивая результаты разбивки словосочетаний в русском и изучаемом языках?

Русск.: упасть навзничь; совет отца; вчера утром; девочка из легенды; вернуться домой; дело чести; горные вершины; построить дом; прийти на праздник; вечерний звон; мчаться стремглав; любить человека; достоинство народа; лелеять мечту; безмерно счастливый.

Англ.: depends on you; come here; Mary's brother; look at me; these books; go away; black table; a book cover; his answer; read a letter; nice of you; a running boy; bad manners; speak loudly.

Нем.: Klavier zu spielen; langsam gehen; die Befreiung des Volkes; schreiben den Artikel; die dunklen Tannen; sehr schwierig; roter Apfel; ein Fest geben; in der Hütte stehen; dein Gesicht; bleiben auf dem Bahnhof; neues Kleid; heute Abend; der Gipfel des Berges.

53. В приведенных ниже предложениях найдите все возможные словосочетания и определите в них тип синтаксической связи:

Возле складов тускло мерцали огни ночных фонарей. В сумерках маленькие облака сползли с гор, оказались сырыми серыми тучами, плотно заволокли узкую долину. Старик говорил долго и с большой охотой. Нас радушно встретил сухощавый охотник, оказавшийся настоящим отшельником. Однажды поздно вечером Митя вышел на заднее крыльцо. В купе вагона мой сосед, маленький и нервный человек, очень тихо рассказал мне страшную историю.

54. Охарактеризуйте следующие предложения с точки зрения структуры. Составьте структурную схему предложений.

1. Люблю небо, траву, лошадей, а всего больше - море. 2. Полдень знойный: на небе ни облачка. 3. Она поехала на лошадях, и он провожал ее. Ехали долго. 4. Иду сосняком. По болотам туман. 5. Осень. Лист поблек, наполовину облетел.

6. Веселые огоньки зажглись в светлых, бесстрашных глазах Лопухина. 7. В походке, в движениях, в звуке голоса его была решительность и твердость, каких жена никогда не видела в нем. 8. Другие мысли и представления касались той жизни, которую он желал жить теперь. 9. Ничего не видно: ни массива, ни скал, ни лесов. 10. Море ловит стрелы молний и в своей пучине гасит. 11. Молнии освещали лес огнем и мгновенно исчезали.

55. Определите в предложениях диктумное и модусное содержание. Определите характер модусных смыслов.

1. Ей казалось, что она не имеет права заставить его высказаться. 2. И вот, наконец, вокзал - маленький, всегда безлюдный.

3. Это, бесспорно, один из важных периодов моей жизни. 4. За дождем не видно было ни моря, ни неба. 5. «Снег, видно, к оттепели», - сказала Тамара. 6. Я, казалось, не мог найти выхода из создавшегося положения. 7. Правда на вашей стороне. 8. Однако и то правда, что это лето стало как все лета. 9. Долго не находил я никакой дичи; наконец из широкого дубового куста полетел коростель. 10. Я считаю, что она обязательно придет.

56. Проанализируйте приведенные ниже предложения с точки зрения тема-рематической организации.

1. Летние вечера хороши! 2. Хороши летние вечера! 3. Но это продолжалось лишь несколько секунд. 4. Не нравилось ему только изобилие собак и кошек. 5. Моя сестра любит природу. 6. Послышались шаги и веселый говор. 7. Погода испортилась внезапно. 8. Донесение о результатах ночной разведки капитан Рюмин отправил в штаб полка в пять часов. В нем запрашивались ближайшая задача роты, связь и подкрепление соседями. 9. Встать Шурка никак не решался.

57. Найдите в русском языке эквиваленты английских слов weekend, pet, fortnight, немецких слов Geschwister, Feierabend, stoekeln, французских слов confrontation (очная ставка), choucroute (квашеная капуста), doigt (пальцы рук), grain (внезапный короткий ливень с ветром). Найдите в иностранных языках эквиваленты русских слов кипятилок, сутки, погреб,

Какие закономерности при переводе вы выявили?

58. Почему можно сказать Взоры Европы обращены к России, но нельзя "Взгляды Европы...

59. Проведите мини-исследование на одну из тем: «Молодежный сленг студентов филологического факультета: функции, темы, сферы употребления, лексическая специфика». «Речевая составляющая имиджа политика».

60. Определите тип речевой культуры (по В.Е. Гольдину и О.Б. Сиротининой), представленный в следующих примерах.

- У голливуда кончилась фантазия. А у Джолли, последние роли одинаковые, только зовут её по разному. Не пора ли тётеньки на милодрамы переходить (запись на интернет-форуме).

- Привет! Ты жива еще, моя старушка? (при встрече друзей)

- Вкусный салат, ничего не скажешь! Какие тут индигренты присутствуют?

- У них на работе такая тенденция появилась, чуть что, так пьянка.

- Слушай, мы во сколько договаривались встретиться? Я тебя буду бить, и может быть даже ногами.

Объявление: Кто встречал козу с облупленным боком и одним рогом, прошу сообщить по адресу: ул Трудовая, 11. Если это мужчина - получит бутылкой. Если женщина - что сама пожелает. Козу кличут Марией Ивановной, масти чёрной.

Скоро должна опороситься.

- Завтра опять на работу... И вечный бой, покой нам только снится.

- Сколько можно издеваться над народом! Летаем в наладом дышащих самолетах!

- Ну ты, молодец. Сделал подарок называется... Бабе - цветы, а детям - мороженое.

61. Попробуйте определить, по каким причинам - внутриязыковым или внеязыковым - появились в современном русском языке следующие слова: плейер, слайд, автоответчик, подписант, СНГ, СПИД, тусовка.

62. В современной русской речи можно встретить формы учителя и учителя, директора и директоры, шофера и шоферы...

Как можно объяснить эту конкуренцию? Равнозначны ли данные формы? Которая из них, по-вашему, предпочтительней?

63. Приведите примеры, где в нашей жизни встречаются элементы предметного письма; пиктографического письма; идеографического письма.

5.2. Темы курсовых работ (проектов)

Написание курсовой работы не предусмотрено учебным процессом

5.3. Фонд оценочных средств

I. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ

1. Рейтинг-план 1 модуля (Общие сведения о языке)

1.1. Составление глоссария

2. Рейтинг-план 2 модуля (Язык и общество)

2.1. Конспекты лекций и первоисточников

3. Рейтинг-план 3 модуля (Язык как система)

3.1. Самостоятельная работа

Примерный перечень вопросов в ПРИЛОЖЕНИИ 1

4. Рейтинг-план 4 модуля (Фонологические вопросы языкознания)

4.1. Презентация с помощью MS PowerPoint, закрепляющая навыки построения публичного выступления на заданную тему, с использованием компьютерных технологий)

5. Рейтинг-план 5 модуля (Структура языка в классификации языков)

5.1. Построение схемы-кластера "Структура языка в классификации языков"

II. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ РУБЕЖНОГО КОНТРОЛЯ

2.1. Структурированная база контрольных учебных заданий

Компьютерное тестирование №1, 2

Варианты тестовых заданий в ПРИЛОЖЕНИИ 2

2.1.2. Контрольная работа №1, 2

2.1.3. Реферат

Примерный перечень тем в ПРИЛОЖЕНИИ 3

III. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПРОМЕЖУТОЧНОГО КОНТРОЛЯ

4.1. Экзамен.

Примерный перечень вопросов в ПРИЛОЖЕНИИ 4

5.4. Перечень видов оценочных средств

Составление глоссария
 Конспекты лекций и первоисточников
 Самостоятельная работа
 Презентация с помощью MS Power Point
 Построение схемы-кластера "Структура языка в классификации языков"
 Компьютерное тестирование №1, 2
 Контрольная работа №1, 2
 Реферат
 (Шкалы оценивания по всем видам оценочных средств в ПРИЛОЖЕНИИ 5)

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**6.1. Рекомендуемая литература****6.1.1. Основная литература**

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.1	Норман Б.Ю.	Лингвистические задачи: Учебное пособие	М.: Флинта 2009
Л1.2	Кодухов В. И.	Введение в языкознание: Учебник	- М. : Альянс 2012
Л1.3	Вендина Т.И.	Введение в языкознание : Учебник	-М.: Юрайт 2015
Л1.4	Маслов Ю.С.	Введение в языкознание: Классический учебник	
Л1.5	Плунгян В. А.	Почему языки такие разные?: научное издание	М.: Азбуковник 2001
Л1.6	Реформатский А.А., Виноградов В.А.	Введение в языковедение: Учебник для вузов	М.: Аспект-Пресс 2005
Л1.7	А.А. Гируцкий	Введение в языкознание: Учебное пособие	Минск.: ТетраСистемс 2005
Л1.8	Б.Н. Головин	Введение в языкознание: Учебное пособие	Москва .: Едиториал УРСС 2005

6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л2.1	Камчатнов А. М., Николина Н. А.	Введение в языкознание : учебное пособие	- М.: Флинта 2011
Л2.2	Сусов И.П.	Введение в языкознание: учебник для студентов лингвистических и филологических специальностей	М.: АСТ 2007
Л2.3	Будагов Р.А.	Язык и речь в кругозоре человека: монография	М.: Добросвет 2000

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

Э1	Президентская библиотека	http://www.prlib.ru
Э2	Библиотека КРСУ	http://www.lib.krsu.edu.kg
Э3	Электронно-библиотечная система	Электронно-библиотечная система
Э4	Научная электронная библиотека	http://www.elibrary.ru

6.3. Перечень информационных и образовательных технологий**6.3.1 Компетентностно-ориентированные образовательные технологии**

6.3.1.1	Традиционные образовательные технологии - лекции, семинары репродуктивного типа, ориентированные прежде всего на сообщение знаний и способов действий, передаваемых студентам в готовом виде и предназначенных для воспроизводящего усвоения и разбора конкретных образцов.
6.3.1.2	Инновационные образовательные технологии - занятия в интерактивной форме, которые формируют системное мышления и способность генерировать идеи при решении различных творческих задач. К ним относятся
6.3.1.3	проблемные и обучающие лекции, компьютерные стимуляции, работа в малых группах на практических занятиях,
6.3.1.4	составление схем, электронные тексты лекций, практические занятия с презентациями, видеоматериалами, лекции
6.3.1.5	- информации с визуализацией, семинар - дискуссия по актуальным проблемам, разбор конкретных ситуаций,
6.3.1.6	обсуждение проблемных ситуаций и решение ситуационных задач в малых группах.
6.3.1.7	Информационные образовательные технологии - самостоятельное использование студентом компьютерной
6.3.1.8	техники и интернет-ресурсов для выполнения практических заданий и самостоятельной работы.

6.3.2 Перечень информационных справочных систем и программного обеспечения

6.3.2.1	Российская коммуникативная ассоциация - http://www.russcomm.ru/rca_biblio/v/vasilik.shtml
---------	---

6.3.2.2	Студенческий союз ИАЯ - iaya-students.narod.ru/files/Kashkin.htm
6.3.2.3	Президентская библиотека - http://www.prilib.ru
6.3.2.4	Библиотека КРСУ - http://lib.krsu.edu.kg
6.3.2.5	Электронно-библиотечная система - www.iprbookshop.ru
6.3.2.6	Научная электронная библиотека - http://elibrary.ru

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1	Корпус 8, ауд.301
7.2	Аудитория для проведения лекционных, практических (семинарских) занятий, для самостоятельной работы
7.3	студентов и просмотра фото-, мультимедиа, видео-материалов. В комплекте:
7.4	- 25 посадочных мест,
7.5	- 20 компьютеров,
7.6	- интерактивная доска,
7.7	- проектор,
7.8	- универсальное программное обеспечение, необходимое для организации учебного процесса,
7.9	- тесты в программе MyTestPro для проверки знаний,
7.10	- локальная сеть,
7.11	- общее хранилище файлов

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Технологическая карта дисциплины в ПРИЛОЖЕНИИ 6

МОДУЛЬНЫЙ КОНТРОЛЬ ПО ДИСЦИПЛИНЕ ВКЛЮЧАЕТ:

1. Текущий контроль: усвоение учебного материала на аудиторных занятиях (лекциях, практических работах, в том числе читается посещение и активность) и выполнение обязательных заданий для самостоятельной работы.
2. Рубежный контроль: проверка полноты знаний и умений по материалу модуля в целом. Выполнение модульных контрольных заданий проводится в письменном виде и является обязательной компонентой модульного контроля. Студент опускается всегда, независимо от посещаемости и выполнения других видов учебной работы.
3. Промежуточный контроль: завершённая задокументированная часть учебной дисциплины - совокупность тесно связанных между собой зачётных модулей.

ОСНОВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К ТЕКУЩЕМУ КОНТРОЛЮ

Для понимания материала и качественного его усвоения рекомендуется такая последовательность действий:

- . После прослушивания лекции и окончания учебных занятий, при подготовке к занятиям следующего дня, нужно сначала рассмотреть и обдумать текст лекции, прослушанной сегодня.
- . При подготовке к следующей лекции, нужно просмотреть текст предыдущего материала, подумать о том, какая может быть тема следующей лекции.
- . В течение недели выбрать время для работы с рекомендуемой литературой.
- . При подготовке к семинарским занятиям следующего дня, необходимо сначала прочитать основные понятия и подходы к теме домашнего задания. При выполнении задания нужно сначала понять, что в нём требуется, какой теоретический материал нужно использовать, наметить план решения.
- . Для подготовки к семинарским занятиям и выполнению самостоятельной работы необходимо сначала прочитать основные понятия и подходы к теме задания. Рекомендуется использовать методические указания по курсу, конспекты лекций. При выполнении задания нужно сначала понять, что требуется в нём, какой теоретический материал нужно использовать, наметить план выполнения, а затем приступить к заданию и сделать качественный вывод.
- . При подготовке к промежуточному и рубежному контролю нужно изучить теорию: определения всех понятий и подходы к оцениванию до состояния понимания материала и самостоятельно выполнить несколько типовых заданий.
- . Отработки пропущенных занятий.

Контроль над усвоением студентами материала учебной программы дисциплины осуществляется систематически преподавателем кафедры и отражается в журнале преподавателя и в баллах. Студент, получивший неудовлетворительную оценку по текущему материалу, обязан подготовить данный раздел и ответить по нему преподавателю на индивидуальном

собеседовании.

Пропущенная без уважительных причин лекция должна быть отработана методом устного опроса лектором или подготовки реферата по материалам пропущенной лекции в течение месяца со дня пропуска. Возможны и другие методы отработки пропущенных лекций (опрос на практических занятиях, тестовый контроль и т.д.).

Отработка семинарских занятий:

- Каждое занятие, пропущенное студентом без уважительной причины, отрабатывается в обязательном порядке. Отработки проводятся по расписанию кафедры, согласованному с деканатом. Пропущенные студентом без уважительной причины семинарские занятия отрабатываются не более одного занятия в день. Пропущенные занятия по уважительной причине (по болезни, пропуски с разрешения деканата) отрабатываются по тематическому материалу без учёта часов.
- Студент, не отработавший пропуск в установленные сроки, допускается к очередным занятиям только при наличии разрешения деканата или его заместителя в письменной форме. Не разрешается устранение от очередного практического занятия студентов слабо подготовленных к данным занятиям.
- Для студентов, пропустивших семинарские занятия из-за длительной болезни, отработка должна проводиться после разрешения деканата по индивидуальному графику, согласованному с кафедрой.
- В исключительных случаях (участие в межвузовских конференциях, соревнованиях, олимпиадах, дежурство и др.) декан и его заместитель по согласованию с кафедрой могут освобождать студентов от отработок некоторых пропущенных занятий.

ОСНОВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К РУБЕЖНОМУ КОНТРОЛЮ

Дополнительно к изучению конспектов лекции необходимо пользоваться учебником. Кроме «заучивания» материала, очень важно добиться состояния понимания изучаемых тем дисциплины. С этой целью рекомендуется после изучения очередного параграфа выполнить несколько упражнений на данную тему. Кроме того, очень полезно мысленно задать себе следующие вопросы (и попробовать ответить на них): о чем этот параграф?, какие новые понятия введены, каков их смысл?, что даст это на практике?.

ОСНОВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К ПРОМЕЖУТОЧНОМУ КОНТРОЛЮ (экзамен)

При явке на экзамен студенты обязаны иметь при себе зачётные книжки, которые они предъявляют экзаменатору в начале экзамена.

На промежуточном контроле студент должен верно ответить на теоретические вопросы билета, решить ситуационную задачу и выполнить компьютерное тестирование.

Допускаются студенты, которые набрали 60 баллов за текущий и рубежный контроли.

Нужно изучить теорию: определения всех понятий и подходы к оцениванию до состояния понимания материала и самостоятельно решить несколько типовых задач из каждой темы. При решении задач всегда необходимо уметь качественно интерпретировать итог решения.

Оценка промежуточного контроля:

- min 20 баллов - вопросы для проверки уровня обученности ЗНАТЬ (в случае, если при ответах на заданные вопросы студент правильно формирует основные понятия)
- 20-25 баллов - задания для проверки уровня обученности УМЕТЬ И ВЛАДЕТЬ (в случае, если студент правильно формирует сущность заданной в билете проблемы и дает рекомендации по её решению)
- 25-30 баллов - задания для проверки уровня обученности УМЕТЬ И ВЛАДЕТЬ (в случае полного выполнения контрольного задания)

Подготовка

- аудиторная и внеаудиторная самостоятельная работа в течение семестра;
- непосредственная подготовка в дни, предшествующие экзамену по темам курса;
- подготовка к ответу на вопросы, содержащиеся в билетах.

Основным источником подготовки к экзамену является конспект лекций, где учебный материал дается в систематизированном виде, основные положения его детализируются, подкрепляются современными фактами и информацией, которые в силу новизны не вошли в опубликованные печатные источники. В ходе подготовки к экзамену студентам необходимо обращать внимание не только на уровень запоминания, но и на степень понимания излагаемых проблем. Экзамен проводится по билетам, охватывающим весь пройденный материал. По окончании ответа экзаменатор может задать студенту дополнительные и уточняющие вопросы. На подготовку к ответу по вопросам билета студенту дается 30 минут с момента получения им билета. Контроль над усвоением студентами материала учебной программы дисциплины осуществляется систематически преподавателем кафедры и отражается в журнале преподавателя и в баллах.

Студент, получивший неудовлетворительную оценку по текущему материалу, обязан подготовить данный раздел и ответить по нему преподавателю на индивидуальном собеседовании. При фронтальном обучении неудовлетворительная оценка должна быть отработана в течение месяца со дня ее получения. Пропущенная без уважительных причин лекция должна быть отработана методом устного опроса лектором или подготовки реферата по материалам пропущенной лекции в течение месяца со дня пропуска. Возможны и другие методы отработки пропущенных лекций (опрос на практических занятиях, тестовый контроль и т.д.). Отработка семинарских занятий. - Каждое занятие, пропущенное студентом без уважительной причины, отрабатывается в обязательном порядке.

Отработки проводятся по расписанию кафедры, согласованному с деканатом.

- При фронтальном обучении пропущенные занятия должны быть отработаны в течение 10 дней со дня пропуска. Пропущенные студентом без уважительной причины семинарские занятия отрабатываются не более одного занятия в день. Пропущенные занятия по уважительной причине (по болезни, пропуски с разрешения деканата) отрабатываются по тематическому материалу без учета часов. Студент, не отработавший пропуск в установленные сроки, допускается к очередным занятиям только при наличии разрешения декана или его заместителя в письменной форме.

МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО СОЗДАНИЮ ГЛОССАРИЯ (текущий контроль)

Глоссарий – это словарь узкоспециализированных терминов в какой-либо отрасли знаний с толкованием, иногда переводом на другой язык, комментариями и примерами.

В глоссарий следует включить следующий перечень терминов (в алфавитном порядке) в количестве 50 терминов: Аксиология, аксиологический, антропоцентрическая парадигма, гипоним, дискурс, иллокутивный акт (иллокуция), интенция, картина мира, концепт, концептуальный, концептуальная метафора, коммуникативная (или дискурсная) имплицатура, культура, лакуна, лингвокультурологическая компетенция, лингвокультурологическое поле, лингвострановедение, локутивный акт (локуция), ментальная репрезентация, ментальность, металингвистика, мифологема, парадигма, парадигматические отношения, паремиология, паремия, пейоративная лексика, перлокутивный акт (перлокуция), прагматика (прагматическая лингвистика, прагмалингвистика), принцип кооперации, принцип умолчания, психолингвистика, речевой акт, речевое поведение, речевая ситуация, ролевой статус, сигматические отношения, символ, синтагматические отношения, скрипт, стереотип, стратегия речевая, схема, сценарий, тактика речевая, фрейм, эталон, этнолингвистика, языковая картина мира, языковая компетенция.

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ К НАПИСАНИЮ КОНСПЕКТОВ ЛЕКЦИЙ (текущий контроль)

1. Необходимо научиться (быстро, а это не так-то просто даже в знакомом материале) выделить основное, сформулировать своими словами, используя лекторские точные и яркие определения, и законспектировать. Иногда можно даже порекомендовать изучение приемов стенографии. Не следует прибегать к обильным сокращениям слов – это не облегчает дела, а создает лишь видимость успешного конспектирования.
 2. Неплохо при этом попытаться (одновременно, что тоже непросто) связать слушаемое и записываемое с уже известным слушателю по данной теме. Такая связь намного повышает эффективность слушания и организует память. Рекомендуется опережающая подготовка к следующему занятию. Желательно, по-возможности, максимально пользоваться этим нехитрым, но чрезвычайно эффективным приемом.
 3. Желательно и в течение лекции применять опережающее понимание – пытаться уловить логическую последовательность излагаемой мысли, успеть обдумать и догадаться (хотя бы приблизительно), к какому умозаключению стремится лектор, какой вывод будет доказывать и каким образом. Высшим достижением опыта слушания лекций является улавливание и понимание цели занятия почти в самом его начале. Впрочем, большинство преподавателей цель лекции и ее краткое содержание (план) объявляют заранее (а некоторые – даже на предыдущей лекции). Эти данные необходимо точно и своевременно записать.
 4. Не следует стараться записать дословно все – все равно не удастся, а конспектом будет невозможно пользоваться. Дословно следует записывать только то, что преподаватель сам диктует.
 5. Не следует впадать и в другую крайность, и записывать только формулы и названия событий, процессов, имена авторов открытий и т.д. К каждой формуле (процессу, имени и т.д.) должно быть словесное описание.
 6. Желательно (а в некоторых случаях – обязательно) выработать психологические приемы и навыки концентрации внимания. Даже хорошо тренированный человек может концентрировать свое внимание на одном предмете не более 25-30 минут. Опытный лектор обычно учитывает спад интереса слушателей, чередуя разные приемы и методы изложения, изменяя тембр и громкость голоса и т.д. Но и со стороны слушателей активный самоконтроль своего внимания не помешает. Очень важно вовремя ловить себя на посторонних мыслях и исключать их волевым усилием.
 7. При работе с конспектом желательно дополнять его материалом учебника и др. литературы, как рекомендованной преподавателем, так и найденной самостоятельно. Лучше всего делать это в форме ссылок на полях конспекта, для чего их следует оставлять не менее 3 см.
- Все это позволит студенту выработать навык работы с научной литературой, специальными пособиями и справочниками и т.д. И сам конспект, если он аккуратно и грамотно составлен, непременно станет не только образовательным фондом учащегося, но и профессиональным фондом будущего специалиста.

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТА (текущий контроль)

1. Советы по планированию и организации времени, необходимого для изучения дисциплины. Рекомендуется следующим образом организовать время, необходимое для изучения дисциплины:
Изучение конспекта лекции в тот же день, после лекции – 10-15 минут.
Изучение конспекта лекции за день перед следующей лекцией – 10-15 минут.
Изучение теоретического материала по учебнику и конспекту – 1 час в неделю.
Подготовка к практическому занятию – 2 час.
Всего в неделю – 3 часа 30 минут.
2. Описание последовательности действий студента
Для понимания материала и качественного его усвоения рекомендуется такая последовательность действий:
2.1. После прослушивания лекции и окончания учебных занятий, при подготовке к занятиям следующего дня, нужно сначала просмотреть и обдумать текст лекции, прослушанной сегодня (10-15 минут).

2.2. При подготовке к лекции следующего дня, нужно просмотреть текст предыдущей лекции, подумать о том, какая может быть тема следующей лекции (10-15 минут).

2.3. В течение недели выбрать время (1-час) для работы с рекомендуемой литературой в библиотеке.

2.4. При подготовке к практическим занятиям следующего дня, необходимо сначала прочитать основные понятия и подходы по теме домашнего задания. При выполнении упражнения или задачи нужно сначала понять, что требуется в задаче, какой теоретический материал нужно использовать, наметить план решения задачи.

В процессе самостоятельной работы студенты с помощью преподавателя формируют основные умения и навыки самообучения, которое заключается в реализации способности в отведенное на этот вид обучения время определять текущие цели учебной деятельности, ориентироваться в указанном преподавателем информационном пространстве и приобретать из разных источников необходимые для получения запланированных результатов знания и опыт их практического применения. Все виды учебных занятий подчинены основной цели: студент должен не только «знать, что», но и «знать, как».

3. Рекомендации по работе с литературой

Теоретический материал курса становится более понятным, когда дополнительно к прослушиванию лекции и изучению конспекта, изучаются и книги. Легче освоить курс, придерживаясь одного учебника и конспекта. Рекомендуется, кроме «заучивания» материала, добиться состояния понимания изучаемой темы дисциплины. С этой целью рекомендуется после изучения очередного параграфа выполнить несколько простых упражнений на данную тему. Кроме того, очень полезно мысленно задать себе следующие вопросы (и попробовать ответить на них): о чем этот параграф?, какие новые понятия введены, каков их смысл?, что даст это на практике?.

4. Указания по организации работы с контрольно-измерительными материалами, по выполнению домашних заданий

При выполнении домашних заданий необходимо сначала прочитать основные понятия и подходы по теме задания. При выполнении упражнения или задачи нужно сначала понять, что требуется в задаче, какой теоретический материал нужно использовать, наметить план решения задачи, а затем приступить к расчетам и сделать качественный вывод.

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО СОСТАВЛЕНИЮ ПРЕЗЕНТАЦИИ ОПРЕДЕЛЁННОЙ ТЕМЫ С ПОМОЩЬЮ MS POWERPOINT (текущий контроль)

Для составления презентации по теме необходимо:

1. Определить тему из перечня и согласовать с преподавателем, ведущим данную дисциплину.
2. Изучить рекомендуемую основную и дополнительную литературу, включая источники Интернет сайтов.
3. Составить план презентации и определиться с моделью дизайна презентации в MS Power Point.
4. Выбрать, если возможно 1-2 видео-ролика, раскрывающих данную тему. Это могут быть фрагменты интернет-лекций, документальных, художественных фильмов и другое.
5. Составить текст презентации, используя все имеющиеся нормы современного русского литературного языка.
6. Следует обязательно проверить текст презентации, отредактировать и оформить его в MS Power Point.
7. Подготовиться к вопросам студентов-одногоруппников и преподавателя после презентации темы на семинарском занятии.

Создание презентации состоит из трех этапов: Первый этап — планирование презентации. Он включает: определение целей, формирование структуры, подбор основной и дополнительной информации, планирование выступления, определение структуры презентации, подготовка заключения. Второй этап - разработка презентации. Это подготовка слайдов презентации, включая содержание и соотношение текстовой и графической информации. Третий этап - это репетиция презентации, состоящая из проверки и отладки созданной презентации. 3

Требования к оформлению презентации

Оформление презентации можно разделить на две части: оформление слайдов и представление информации на них. При оформлении презентации необходимо соблюдать ряд требований к оформлению обеих частей. Презентация должна быть краткой, доступной, логически последовательной и целостной. 3.1 Оформление слайдов Следует соблюдать единый стиль оформления и избегать стилей, которые могут отвлекать от самой презентации. Вспомогательная информация (управляющие кнопки) не должны преобладать над основной информацией (текстом, иллюстрациями). Поля на слайдах делаются не менее 1 см с каждой стороны. При выборе фона слайдов лучше применять холодные тона (синий, голубой, бирюзовый, зеленый). Черный, коричневый, красный, серый фон вызывают отрицательные эмоции и торможение в восприятии презентационного материала. При белом, желтом, зеленом фоне воспроизведение учебного материала фрагментарное, при синем — восприятие учебного материала детальное. На одном слайде рекомендуется использовать не более трех цветов (количество оттенков неограниченное): один для фона, один для заголовка, один для текста. Для фона и текста следует выбирать контрастные цвета: «светлый текст на темном фоне» или «темный текст на светлом фоне». Для представления информации на слайде может применяться анимация.

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ПОСТРОЕНИЮ СХЕМЫ-КЛАСТЕРА "СТРУКТУРА ЯЗЫКА В КЛАССИФИКАЦИИ ЯЗЫКОВ" (текущий контроль)

Кластер — это графическая форма организации информации, когда выделяются основные смысловые единицы, которые фиксируются в виде схемы с обозначением всех связей между ними. Он представляет собой изображение, способствующее систематизации и обобщению учебного материала.

Основные принципы составления кластера

Кластер оформляется в виде грозди или модели планеты со спутниками. В центре располагается основное понятие, мысль, по сторонам обозначаются крупные смысловые единицы, соединенные с центральным понятием прямыми линиями.

Это могут быть слова, словосочетания, предложения, выражающие идеи, мысли, факты, образы, ассоциации, касающиеся данной темы. И уже вокруг «спутников» центральной планеты могут находиться менее значительные смысловые единицы, более полно раскрывающие тему и расширяющие логические связи. Важно уметь конкретизировать категории, обосновывая их при помощи мнений и фактов, содержащихся в изучаемом материале.

Правила оформления кластера

Кластер может быть оформлен на листе – ватман А1 или в тетради у каждого ученика при выполнении индивидуального задания. Составляя кластер, желательно использовать разноцветные карандаши, ручки, фломастеры. Это позволит выделить некоторые определенные моменты и нагляднее отобразить общую картину, упрощая процесс систематизации всей информации.

Рекомендации по составлению кластера

Существует несколько рекомендаций по составлению кластера. При его создании не стоит бояться излагать и фиксировать все, что приходит на ум, даже если это просто ассоциации или предположения. В ходе работы неверные или неточные высказывания могут быть исправлены или дополнены. Студенты могут смело дать волю воображению и интуиции, продолжая работу до тех пор, пока не закончатся все идеи. Не стоит бояться значительного количества смысловых единиц, нужно попытаться составить как можно больше связей между ними. В процессе анализа все систематизируется и станет на свои места.

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ВЫПОЛНЕНИЮ КОМПЬЮТЕРНОГО ТЕСТИРОВАНИЯ (рубежный контроль)

С помощью компьютерного тестирования преподаватель определяет уровень информированности студентов или их отношение к обсуждаемой теме. Отвечая на вопросы теста, студенты должны внимательно прочитать его и отметить правильный вариант ответа либо дать свой ответ на вопрос. Итоги компьютерного тестирования обсуждаются с преподавателем. Представлены 3 варианта тестов по 30 заданий.

При выполнении тестирования студент должен выполнить 30 заданий различного вида. Задания выбираются компьютером каждый раз случайным образом в количестве 30 из 120 имеющихся вопросов, время выполнения – 60 минут (с учётом достаточно слабого владения техникой со стороны части тестируемых). Сеанс тестирования отдельного студента считается завершённым только после нажатия кнопки «Завершить тестирование»; по истечению времени, отведённого на прохождение теста, сеанс тестирования завершается автоматически; в случае внештатного прерывания сеанса тестирования (перезагрузка компьютера, сбой в работе сети, отключение электроэнергии и т.п.) студент может продолжить тестирование, повторно введя свой логин и пароль. После выполнения тестовых заданий студент получает процентный результат и оценку в виде фраз на диалоговом окне монитора: «неудовлетворительно», «удовлетворительно», «хорошо» или «отлично». В тестировании представлены вопросы, с использованием следующих видов инструкций:

Вариант инструкции № 1: Используется для заданий с выбором одного правильного ответа. При этом тестируемым дается следующая инструкция:

«Укажите правильный вариант ответа»

Вариант инструкции № 2: Используется в заданиях с открытой формой. При этом тестируемым предлагается следующая инструкция: «Продолжите определение» или «Вставить недостающее слово», «Установите соответствие» и т. д.

ТЕСТИРОВАНИЕ и его этапы

1. В начале тестирования преподаватель должен:
2. Объяснить цель тестирования, указать количество заданий и время выполнения теста.
3. Объяснить правила поведения во время тестирования, выполнение которых строго обязательно.
4. Объяснить студентам этапы работы с программой (ввод логина и пароля, ответов на разные типы заданий, переходы между заданиями, завершение тестирования).
5. На основном этапе преподавателю необходимо:
6. Указать логин и пароль для ввода в программу.
7. Убедиться в правильности входа в программу и начале работы над заданиями всеми студентами.
8. Напомнить студентам общее время тестирования и правила завершения работы с программой.
9. Обеспечить самостоятельность работы студентов.
10. Для завершения работы преподавателю необходимо:
11. Проконтролировать правильное завершение тестирования каждым студентом.
12. Проинформировать технический персонал компьютерного класса о завершении тестирования данной группой студентов.
13. Распечатать протокол тестирования и обсудить с группой ошибки студентов

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ПОДГОТОВКЕ К КОНТРОЛЬНОЙ РАБОТЕ (рубежный контроль)

Контрольная работа – это средство проверки умений применять полученные теоретические знания для построения полевой модели универсального и национального концепта. Комплект контрольных заданий по вариантам представлен 15 вариантами и 8 вариантами для студентов-иностранцев.

Контрольная работа состоит из трёх вопросов: одного теоретического и двух практических. Теоретический вопрос представляет собой проверку знаний теоретического материала лекций и семинарских занятий модуля №1. При

выполнении данного задания нельзя использовать словари, справочники и лекционный материал.

Два практических вопроса – это проверка умений построения полевой модели универсального и национального концептов. При построении молевых моделей студенту разрешается пользоваться различными словарями и художественными текстами для выбора примеров.

Контрольная работа длится 1 час 20 минут и представляет собой самостоятельное выполнение установленных в варианте заданий.

После оценивания контрольной работы предполагается рассмотрение ошибок и собеседование по результатам работ.

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО НАПИСАНИЮ РЕФЕРАТА (рубежный контроль)

Структура реферата:

Титульный лист

После титульного листа на отдельной странице следует оглавление (план, содержание), в котором указаны названия всех разделов (пунктов плана) реферата и номера страниц, указывающие начало этих разделов в тексте реферата.

1. После оглавления следует введение. Объем введения составляет 1,5-2 страницы.

2. Основная часть реферата может иметь одну или несколько глав, состоящих из 2-3 параграфов (подпунктов, разделов) и предполагает осмысленное и логичное изложение главных положений и идей, содержащихся в изученной литературе. В тексте обязательны ссылки на первоисточники. В том случае если цитируется или используется чья-либо неординарная мысль, идея, вывод, приводится какой-либо цифрой материал, таблицу - обязательно сделайте ссылку на того автора у кого вы взяли данный материал.

3. Заключение содержит главные выводы, и итоги из текста основной части, в нем отмечается, как выполнены задачи и достигнуты ли цели, сформулированные во введении.

4. Приложение может включать графики, таблицы, расчеты.

5. Библиография (список литературы) здесь указывается реально использованная для написания реферата литература. Список составляется согласно правилам библиографического описания

Формулировка темы.

Подготовительная работа над рефератом начинается с формулировки темы. Тема в концентрированном виде выражает содержание будущего текста, фиксируя как предмет исследования, так и его ожидаемый результат. Для того чтобы работа над рефератом была успешной, необходимо, чтобы тема заключала в себе проблему, скрытый вопрос (даже если наука уже давно дала ответ на этот вопрос, студент, только знакомящийся с соответствующей областью знаний, будет вынужден искать ответ заново, что даст толчок к развитию проблемного, исследовательского мышления).

Поиск источников.

Грамотно сформулированная тема зафиксировала предмет изучения; задача студента — найти информацию, относящуюся к данному предмету и разрешить поставленную проблему.

Выполнение этой задачи начинается с поиска источников. На этом этапе необходимо вспомнить, как работать с энциклопедиями и энциклопедическими словарями (обращать особое внимание на список литературы, приведенный в конце тематической статьи); как работать с систематическими и алфавитными каталогами библиотек; как оформлять список литературы (выписывая выходные данные книги и отмечая библиотечный шифр).

Работа с источниками.

Работу с источниками надо начинать с ознакомительного чтения, т.е. просмотреть текст, выделяя его структурные единицы. При ознакомительном чтении закладками отмечаются те страницы, которые требуют более внимательного изучения.

В зависимости от результатов ознакомительного чтения выбирается дальнейший способ работы с источником. Если для разрешения поставленной задачи требуется изучение некоторых фрагментов текста, то используется метод выборочного чтения. Если в книге нет подробного оглавления, следует обратить внимание ученика на предметные и именные указатели. Избранные фрагменты или весь текст (если он целиком имеет отношение к теме) требуют вдумчивого, неторопливого чтения с «мысленной проработкой» материала. Такое чтение предполагает выделение: 1) главного в тексте; 2) основных аргументов; 3) выводов. Особое внимание следует обратить на то, вытекает тезис из аргументов или нет.

Необходимо также проанализировать, какие из утверждений автора носят проблематичный, гипотетический характер и уловить скрытые вопросы.

Понятно, что умение таким образом работать с текстом приходит далеко не сразу.

Наилучший способ научиться выделять главное в тексте, улавливать проблематичный характер утверждений, давать оценку авторской позиции — это сравнительное чтение, в ходе которого студент знакомится с различными мнениями по одному и тому же вопросу, сравнивает весомость и доказательность аргументов сторон и делает вывод о наибольшей убедительности той или иной позиции.

Создание конспектов для написания реферата.

Подготовительный этап работы завершается созданием конспектов, фиксирующих основные тезисы и аргументы. Здесь важно вспомнить, что конспекты пишутся на одной стороне листа, с полями и достаточным для исправления и ремарок межстрочным расстоянием (эти правила соблюдаются для удобства редактирования). Если в конспектах приводятся цитаты, то непременно должно быть дано указание на источник (автор, название, выходные данные, № страницы).

По завершении предварительного этапа можно переходить непосредственно к созданию текста реферата.

Создание текста.

Общие требования к тексту.

Текст реферата должен подчиняться определенным требованиям: он должен раскрывать тему, обладать связностью и цельностью.

Раскрытие темы предполагает, что в тексте реферата излагается относящийся к теме материал и предлагаются пути решения содержащейся в теме проблемы; связность текста предполагает смысловую соотносительность отдельных компонентов, а цельность - смысловую законченность текста.

С точки зрения связности все тексты делятся на тексты - констатации и тексты - рассуждения. Тексты-констатации содержат результаты ознакомления с предметом и фиксируют устойчивые и несомненные суждения. В текстах-рассуждениях одни мысли извлекаются из других, некоторые ставятся под сомнение, дается им оценка, выдвигаются различные предположения.

План реферата.

Изложение материала в тексте должно подчиняться определенному плану - мыслительной схеме, позволяющей контролировать порядок расположения частей текста. Универсальный план научного текста, помимо формулировки темы, предполагает изложение вводного материала, основного текста и заключения. Все научные работы - от реферата до докторской диссертации - строятся по этому плану, поэтому важно с самого начала научиться придерживаться данной схемы.

Требования к введению.

Введение - начальная часть текста. Оно имеет своей целью сориентировать читателя в дальнейшем изложении.

Во введении аргументируется актуальность исследования, - т.е. выявляется практическое и теоретическое значение данного исследования. Далее констатируется, что сделано в данной области предшественниками; перечисляются положения, которые должны быть обоснованы. Введение может также содержать обзор источников или экспериментальных данных, уточнение исходных понятий и терминов, сведения о методах исследования. Во введении обязательно формулируются цель и задачи реферата.

Объем введения - в среднем около 10% от общего объема реферата.

Основная часть реферата.

Основная часть реферата раскрывает содержание темы. Она наиболее значительна по объему, наиболее значима и ответственна. В ней обосновываются основные тезисы реферата, приводятся развернутые аргументы, предполагаются гипотезы, касающиеся существа обсуждаемого вопроса.

Важно проследить, чтобы основная часть не имела форму монолога. Аргументируя собственную позицию, можно и должно анализировать и оценивать позиции различных исследователей, с чем-то соглашаться, чему-то возражать, кого-то опровергать. Установка на диалог позволит избежать некритического заимствования материала из чужих трудов - компиляции.

Изложение материала основной части подчиняется собственному плану, что отражается в разделении текста на главы, параграфы, пункты. План основной части может быть составлен с использованием различных методов группировки материала: классификации (эмпирические исследования), типологии (теоретические исследования), периодизации (исторические исследования).

Заключение.

Заключение — последняя часть научного текста. В ней краткой и сжатой форме излагаются полученные результаты, представляющие собой ответ на главный вопрос исследования. Здесь же могут намечаться и дальнейшие перспективы развития темы. Небольшое по объему сообщение также не может обойтись без заключительной части - пусть это будут две-три фразы. Но в них должен подводиться итог проделанной работы.

Список использованной литературы.

Реферат любого уровня сложности обязательно сопровождается списком используемой литературы. Названия книг в списке располагают по алфавиту с указанием выходных данных использованных книг.

ВАРИАНТ ВОПРОСОВ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

1. Происхождение языка. Язык и мышление. Язык и общество.
2. Язык в первобытнообщинном обществе и в древних государствах.
3. Язык на этапах феодального и капиталистического общества.
4. Взаимодействие языков и современная языковая картина мира.
5. Язык и речь. Основные единицы языка и речи.
6. Территориальное и социальное членение языка.
7. Понятие о языковом знаке. Язык как система знаков.
8. Лексикография как лингвистическая дисциплина. Типы словарей. Строение словарной статьи в словарях различных типов.
9. Лексикология как наука о слове. Понятие о слове и его функциях. Семантический треугольник.
10. Лексическое значение слова и его типы. Развитие лексических значений.
11. Внутренняя форма слова. Полисемия и омонимия.
12. Лексико-семантические группы слов. Синонимы, антонимы, паронимы.
13. Лексика как система. Понятие поля и его типы.
14. Предмет фразеологии и основные типы фразеологических единиц.
15. Фонетика как наука о звуках речи. Акустический и биологический аспекты изучения языкового строя языка.
16. Классификация звуков речи. Дифференциальные признаки гласных и согласных звуков.
17. Основные фонетические процессы. Позиционные и комбинаторные изменения звуков речи.
18. Учение о фонеме и системе фонем.
19. Суперсегментные явления в языке. Ударение, интонация.
20. Членение речевого потока. Звуки речи, слог, речевой такт, понятие о фонетическом слове, фраза.
21. История письменности и виды письма.
22. Грамматическое учение о слове и его основные разделы. Понятие о морфеме и типы морфем.
23. Грамматическое значение и основные и основные способы его выражения.
24. Структура слова и основные способы образования слов.
25. Учение о частях речи. Принципы выделения частей речи. Части речи в разных языках в словосочетаниях и предложениях.
26. Синтаксис как учение о словосочетании и предложении.
27. Основные типы синтаксической связи в разных языках в словосочетаниях и предложениях.
28. Предложение и учение о членах предложения.
29. Понятие о пропозиции и пресуппозиции.
30. Лингвистическая типология и классификация языков мира.

ВАРИАНТ ТЕСТОВЫХ ЗАДАНИЙ № 1

Тестируемый: _____ Дата: _____

Задание №1В каком слове *-метр* означает не то же, что в остальных?

Выберите один из 5 вариантов ответа:

1)		амперметр
2)		вольтметр
3)		километр
4)		спидометр
5)		термометр

Задание №2

Иногда, если допустить в слове ошибку, можно получить другое слово. Какое из данных ниже слов существует в русском языке?

Выберите один из 5 вариантов ответа:

1)		парашут
2)		жури
3)		шют
4)		жють
5)		брошура

Задание №3Даны арабские глаголы (записанные в латинской транскрипции) и их переводы на русский язык: *saara* - "двигаться", *dabba* - "ползать", *qatara* - "идти гуськом". Переведите с арабского языка слова *saayara*, *dabaaba* и *qitaar*.

Выберите один из 5 вариантов ответа:

1)		поезд, танк, автомобиль
2)		поезд, вездеход, автобус
3)		автомобиль, танк, поезд
4)		автомобиль, трамвай, автобус
5)		танк, трамвай, поезд

Задание №4

В какой паре слов соотношение между смыслами слов не такое, как в остальных парах?

Выберите один из 5 вариантов ответа:

1)		политика - политик
2)		физика - физик
3)		логика - логик
4)		математика - математик
5)		динамика - динамик

Задание №5

В каком из этих слов предпоследнюю букву можно проверить однокоренными словами?

Выберите один из 5 вариантов ответа:

1)		полиция
2)		милиция
3)		линия
4)		компания
5)		серия

Задание №6

Какое из существительных не обозначает процесс?

Выберите один из 5 вариантов ответа:

1)		листопад
2)		снегопад
3)		звездопад
4)		водопад
5)		камнепад

Задание №7

Что может быть острым, но не может быть тупым?

Выберите один из 5 вариантов ответа:

1)		угол
2)		боль
3)		игла
4)		блюдо
5)		упрямство

Задание №8

Даны существительные: оркестр, автобус, наставник, трепет. Какое прилагательное не сочетается ни с одним из них?

Выберите один из 5 вариантов ответа:

1)		духовный
2)		духовой
3)		душевный
4)		душевой
5)		душный

Задание №9

Какое из данных в ответах слов заметно отличается по смыслу от остальных?

Выберите один из 5 вариантов ответа:

1)		бас
2)		контрабас
3)		контральто

4)		сопрано
5)		тенор

Задание №10

В какой паре глаголы совершенного и несовершенного вида соотносятся по смыслу не так, как в других?

Выберите один из 5 вариантов ответа:

1)		забе'гать — забега'ть
2)		насы'пать — насыпа'ть
3)		отре'зать — отреза'ть
4)		прода'ть — продава'ть
5)		разру'шить — разруша'ть

Задание №11

Какое из данных слов можно понять и как прилагательное, и как причастие?

Выберите один из 5 вариантов ответа:

1)		прост
2)		сложен
3)		лёгок
4)		труден
5)		прекрасен

Задание №12

Какое слово чаще встречается после частицы *ни*, чем после других слов?

Выберите один из 5 вариантов ответа:

1)		берись
2)		возьмись
3)		держись
4)		крепись
5)		сердись

Задание №13

В каком из примеров подчёркнутое слово называет женщину по иному принципу, чем в остальных?

Выберите один из 5 вариантов ответа:

1)	Вообще-то я не верю в этих молодых следовательниц, двадцатипятилетних <u>прокурорш</u> и оперативниц. (Ю. Домбровский)
2)	<u>Профессорша</u> пекла на дорогу Дмитрию коржики, профессор в кабине-те готовился к лекции. (В. Вересаев)
3)	— Может, помочь принести? — предложил Элек. — Не моя смена, — отозвалась <u>почтальонша</u> . — Корреспонденцию доставляют утром. (Е. Велтистов)
4)	<u>Докторша</u> улыбнулась так, как будто она не уколы делала, а раздавала конфеты. (Ф. Искандер)
5)	Сидел вполоборота к столу пожилой <u>библиотекарши</u> Надежды Ники-форовны, пока та где-то за шкафами искала ему книги. (Е. Водолазкин)

Задание №14

С какими падежами может сочетаться предлог *по*?

Выберите один из 5 вариантов ответа:

1)	с дательным, винительным и предложным
2)	с дательным, творительным и предложным
3)	только с дательным и предложным
4)	только с дательным и винительным
5)	только с дательным

Задание №15

От какого глагола не может синтаксически зависеть инфинитив (неопределённая форма глагола)?

Выберите один из 5 вариантов ответа:

1)	выпасть
2)	получаться
3)	довестись
4)	произойти

5)		случаться
----	--	-----------

Задание №16

Маша искала в интернете примеры употребления некоторого слова и заметила, что чаще всего оно сочетается со словами *следует, необходимо, хочу* и подобными. Какое слово Маша искала?

Выберите один из 5 вариантов ответа:

1)		оступить
2)		ослышаться
3)		оговориться
4)		обсчитаться
5)		опечататься

Задание №17

В какой паре слова даны не в том порядке, что в остальных?

Выберите один из 5 вариантов ответа:

1)		безликий — безличный
2)		непроходимый — переходный
3)		пунктуальный — пунктуационный
4)		обвинительный — винительный
5)		страдательный — сострадательный

Задание №18

Заполните пробел в отрывке из шуточного стихотворения Козьмы Прутова «Доблестные студиозусы»:

Здорово, наш старый товарищ!
 Реши поскорее наш спор:
 Кто доблестней, Кох или Вагнер?» —
 Спросили с бряцанием шпор.
 Я комнату взглядом окинул И, будто узором
 прельщён:
 «Мне нравятся очень... !» —
 Сказал им и выбежал вон.

Выберите один из 5 вариантов ответа:

1)		картины
----	--	---------

2)	гардины
3)	рисунки
4)	портьеры
5)	обои

Задание №19

В автобиографическом произведении «Вольный проезд» Марина Цветаева говорит об одном из следующих слов, что в нём произошло «глупое упразднение» одной согласной буквы. Хотя этимологические словари и не подтверждают мнения Цветаевой, попробуйте понять, какое слово она имела в виду.

Выберите один из 5 вариантов ответа:

1)	белокурый
2)	курильщик
3)	курица
4)	куролесить
5)	курорт

Задание №20

У знаменитого русского поэта Гаврилы Романовича Державина есть строка, которую иногда неправильно воспроизводят в таком виде:

Я иду с мечом, судия.

Какую замену нужно сделать, чтобы строка стала правильной?

Выберите один из 5 вариантов ответа:

1)	<i>иду на йду</i>
2)	<i>иду на еду</i>
3)	<i>с на з</i>
4)	мечом на мечем
5)	судия на судья

Задание №21

Что делали самые первые мошенники?

Выберите один из 5 вариантов ответа:

1)		воровали кошельки
2)		угоняли коней
3)		разбойничали на дорогах
4)		обыгрывали в карты
5)		подделывали документы

Задание №22

С жару, к жару, в жару. Сколько разных падежей можно здесь обнаружить?

Выберите один из 5 вариантов ответа:

1)		один
2)		два
3)		три
4)		четыре
5)		пять

Задание №23

На одном сайте в интернете цитируется строка из «Большой элегии Джону Донну» Иосифа Бродского: *Спят клёны, сосны, крабы, пихты, ель.* Здесь допущена одна опечатка. Какая буква оригинала была заменена на неправильную?

Выберите один из 5 вариантов ответа:

1)		а
2)		б
3)		в
4)		г
5)		д

Задание №24

Какое из этих существительных имеет необычное происхождение: образовалось с участием формы родительного падежа и хранит в своей основе часть бывшего окончания?

Выберите один из 5 вариантов ответа:

1)		пролог
2)		итог
3)		демагог

4)		порог
5)		слог

Задание №25

Что придумал живший в XVII веке француз Франсуа Мансар?

Выберите один из 5 вариантов ответа:

1)		рецепт фамильного сыра
2)		балюстрады
3)		жильё под самой крышей
4)		садовую беседку-павильон
5)		балкон

Задание №26

Полабский язык — один из славянских языков, на котором говорили до XVIII века на северо-западе современной Германии. Заполните пропуск в арифметическом выражении на полабском языке: $citer \times \dots = disqtnocti$.

Выберите один из 5 вариантов ответа:

1)		visemnocti
2)		tari
3)		citer
4)		pqt
5)		sisdispt

Задание №27

Русскоязычный Викисловарь содержит словарные статьи, посвящённые словам разных языков (в том числе очень редким). Какая из этих пяти случайным образом выбранных статей описывает слово не русского, а украинского языка?

Выберите один из 5 вариантов ответа:

1)		вампука
2)		кристаллограф
3)		наморивший

4)		оттяпывать
5)		схорон

Задание №28

Студент-филолог классифицировал некоторые слова и словосочетания русского языка. Приведены примеры выражений, попавших в разные группы:

1) декабрь, семнадцатый век; 2) вторник, полдень; 3) прошлое лето, глубокая ночь; 4) следующая неделя, рассвет.

В какую группу должно было попасть выражение *второе число*?

Выберите один из 5 вариантов ответа:

1)		в первую
2)		во вторую
3)		в третью
4)		в четвёртую
5)		ни в одну из перечисленных

Задание №29

Маленький Даниа недавно начал говорить и в некоторых словах меняет местами согласные звуки, с которых начинаются второй и третий слоги, например, вместо *молоко* говорит *моколо*. Какое из слов в Данином произношении будет звучать так же, как правильно произнесённое другое слово русского языка?

Выберите один из 5 вариантов ответа:

1)		полететь
2)		полежать
3)		покатать
4)		подарок
5)		перелить

Задание №30

В одной из так называемых стихограмм Дмитрия Александровича Пригова встречаются такие строки:

Парк культуры, Скверкультуры, Тропикильтуры, Проливультуры.

А какая ещё строка есть в этой стихограмме?

Выберите один из 5 вариантов ответа:

1)		Полуостровуры
----	--	---------------

2)		Моретуры
3)		Заливультуры
4)		Полекультуры
5)		Перешеекуры

ВАРИАНТ ТЕСТОВЫХ ЗАДАНИЙ № 2

Тестируемый: _____ Дата: _____

Задание №1		
1. Какая из перечисленных теорий не объясняет происхождения языка?		
Выберите один из 4 вариантов ответа:		
1)		теория звукоподражания
2)		теория лингвистической относительности
3)		теория междометий
4)		теория трудовых выкриков

Задание №2		
2. Основная причина появления диалектов:		
Выберите один из 4 вариантов ответа:		
1)		социальная дифференциация языка
2)		заимствования слов из других языков
3)		территориальная дифференциация языка
4)		скрещивание языков

Задание №3		
3. Язык возник в результате:		
Выберите один из 4 вариантов ответа:		
1)		появления на Земле инопланетян
2)		социального договора
3)		трудовой деятельности человека
4)		проявления сверхъестественной силы

Задание №4		
4. С работой какого органа речевого аппарата связано деление гласных по ряду и подъёму?		
Выберите один из 4 вариантов ответа:		
1)		язык
2)		губы

3)		носоглотка
4)		гортань

Задание №5

5. Лабиализация гласных связана с работой:

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1)		губ
2)		нёбной занавески
3)		лёгких
4)		гортани

Задание №6

6. Что такое артикуляция?

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1)		дыхание при разговоре
2)		постановка ударения
3)		работа органов речи
4)		смена интонации

Задание №7

7. Произнесение каких звуков требует больших усилий?

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1)		гласных
2)		звонких согласных
3)		глухих согласных
4)		шипящих

Задание №8

8. Какой признак отсутствует у ударения?

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1)		подвижность
2)		фиксированность
3)		свобода
4)		многоместность

Задание №9

9. Что является минимальной единицей фонетического членения речи?

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1)		фраза
2)		слог
3)		звук речи
4)		такт

Задание №10

10. Ударения какого типа не существует?

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1)	музыкальное
2)	динамическое
3)	количественное
4)	качественное

Задание №11

11. В каком из перечисленных языков ударение является музыкальным?

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1)	русский
2)	киргизский
3)	дунганский
4)	грузинский

Задание №12

12. Какое слово можно составить из тех же букв, что и слово *ромашка* (каждую букву нужно использовать столько раз, сколько она встречается в данном слове)?

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1)	мошкара
2)	кошмар
3)	морошка
4)	кармашек

Задание №13

13. Сколько из перечисленных слов можно поставить вместо многоточия в предложение «... *шёл по лесу*»: конь, мужик, староста, чукча, эхо?

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1)	два
2)	три
3)	четыре
4)	все

Задание №14

14. Посмотрите на список слов: *варе...ка, коври...ка, дерева...ка, кость...ка*. В скольких из них пропущена буква *ш* (а не *ж*)?

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1)	0
2)	1
3)	2

4)		3
----	--	---

Задание №15

15. Найдите подлежащие во фразах: 1) *Тореро надел сомбреро* 2) *Сомбреро надел тореро*.

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1)		1) <i>тореро</i> 2) <i>сомбреро</i>
2)		1) <i>сомбреро</i> 2) <i>тореро</i>
3)		1) <i>тореро</i> 2) <i>тореро</i>
4)		1) <i>сомбреро</i> 2) <i>сомбреро</i>

Задание №16

16. В скольких глаголах из приведённого списка можно по-разному поставить ударение:

вычитать, прочитать, рассыпать, выкупать, искупать, вырезать, отрезать?

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1)		в трёх
2)		в четырёх
3)		в пяти
4)		в шести

Задание №17

17. Среди слов *ель, заяц, лягушка, огурец, трава*одно - по смыслу лишнее. Какое?

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1)		<i>ель</i>
2)		<i>заяц</i>
3)		<i>лягушка</i>
4)		<i>огурец</i>

Задание №18

18. Дано Толкование слова: «издавать громкие пронзительные высокие звуки». Какое слово подходит под это определение?

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1)		<i>визжать</i>
2)		<i>кричать</i>
3)		<i>пищать</i>
4)		<i>орать</i>

Задание №19

19. Какие из приведённых слов родственны слову **нос**:

Выберите один из 4 вариантов ответа:		
1)		поднос
2)		носильщик
3)		носовой
4)		обноски

Задание №20		
20. <i>Посмотрите на список слов:фанера, пастель, постель, кафе, кофе, купе.</i> В скольких из них буква <i>е</i> не смягчает предыдущий согласный звук?		
Выберите один из 4 вариантов ответа:		
1)		0
2)		1
3)		2
4)		3

Задание №21		
21. Город Великие Луки получил такое название из-за того, что:		
Выберите один из 4 вариантов ответа:		
1)		славился мастерами по изготовлению луков
2)		в его окрестностях лук вырастал особенно крупным
3)		в нём находился штаб-квартира компании «Лукойл»
4)		река, на которой он стоит, имеет большие излуины

Задание №22		
22. До орфографической реформы 1917-1918 гг. каждое прилагательное имело в именительном падеже множественного числа две разные формы, например: <i>новые учебники</i> , но <i>новыя книги</i> ; <i>старые ботинки</i> , но <i>старыя письма и телеграммы</i> ; <i>светлые классы</i> , но <i>светлыя окна</i> . Как до орфографической реформы записывались словосочетания <i>красивые вазы</i> и <i>просторные поля</i> ?		
Выберите один из 4 вариантов ответа:		
1)		красивыя вазы, просторныя поля
2)		красивые вазы, просторныя поля
3)		красивыя вазы, просторные поля
4)		красивые вазы, просторные поля

Задание №23		
23. Сколько существительных из приведённого списка совпадают по форме с деепричастиями: <i>срыв, перерыв, покров, лев, сев, зев</i> ?		

Выберите один из 4 вариантов ответа:		
1)		2
2)		3
3)		4
4)		5

Задание №24		
24. Как образуется форма родительного падежа множественного числа от слова <i>кочерга</i> ?		
Выберите один из 4 вариантов ответа:		
1)		кочерёг
2)		кочергов
3)		кочерг
4)		кочерыг

Задание №25		
25. Из пяти приведённых ниже слов только одно имеет единственное значение, а каждое из остальных употребляется по крайней мере в двух разных смыслах. Какое же слово имеет единственное значение?		
Выберите один из 4 вариантов ответа:		
1)		полька
2)		француженка
3)		финка
4)		голландка

Задание №26		
26. Посмотрите на список слов: <i>ребёнок</i> , <i>опёнок</i> , <i>телёнок</i> , <i>зайчонок</i> . От какого из них множественное число в современном <i>литературном</i> русском языке образуется двумя способами?		
Выберите один из 4 вариантов ответа:		
1)		ребёнок
2)		опёнок
3)		телёнок
4)		зайчонок

Задание №27		
27. Посмотрите на список слов: <i>смягчение</i> , <i>легчайший</i> , <i>мягчайший</i> , <i>тягчайший</i> . В каком из них сочетание букв <i>гч</i> произносится иначе, чем в остальных трёх?		
Выберите один из 4 вариантов ответа:		

1)		смягчение
2)		легчайший
3)		мягчайший
4)		тягчайший

Задание №28

28. Сколько глаголов из приведённого списка могут быть поняты и как формы изъявительного, и как формы повелительного наклонения: ***носите, вынесите, пилите, колите, просите, распорите?***

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1)		2
2)		3
3)		4
4)		5

Задание №29

29. Древнерусское слово "***коло***" означает «круг». Сколько в списке: ***колесо, колотить, околица, колоть, кольцо, коlea-*** слов, имеющих со словом ***коло***общий исторический корень?

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1)		1
2)		2
3)		3
4)		4

Задание №30

30. Сколько различных смыслов имеет фраза: ***Знакомые учителя вернулись из командировки в Москву?***

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1)		2
2)		3
3)		4
4)		6

Задание №31

31. Сколько общих звуков содержится в словах ***друг*** и ***груздь***?

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1)		1
2)		2
3)		3
4)		4

Задание №32

32. Гнедой конь - это:

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1)	красновато-рыжий
2)	серый
3)	чёрный
4)	рыжеватый

Задание №33

33. Какие из перечисленных существительных являются одушевлёнными: 1) *кукла*, 2) *игрушка*, 3) *валет*, 4) *девочка*, 5) *мертвец*?

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1)	4, 5
2)	3, 4, 5
3)	1, 2, 4, 5
4)	1, 3, 4, 5

Задание №34

34. Иван выехал из Москвы в 8 утра 22 ноября, а приехал в Екатеринбург в 8 вечера 23 ноября. Как правильно сказать, сколько времени Иван ехал?

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1)	полтора суток
2)	полторы суток
3)	полутора суток
4)	полторы сутки

Задание №35

35. Какие из перечисленных слов являются числительными: 1) *оба*, 2) *два*, 3) *двойка*, 4) *пара*, 5) *двое*?

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1)	2
2)	2, 3, 5
3)	2, 5
4)	1, 2, 5

Задание №36

36. Сколькими способами можно в ряду букв ПОДНИМИТЕПЕРЬЯ расставить пробелы (не вставляя никаких знаков препинания), чтобы получилась фраза?

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1)		2
2)		3
3)		4
4)		5

Задание №37

37. Найдите синоним устойчивого словосочетания *"переливать из пустого в порожнее"*:

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1)		бить баклуши
2)		вариться в собственном соку
3)		трезвонить во все колокола
4)		точить лясы

Задание №38

38. Есть ли в русском языке одушевленные существительные среднего рода?

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1)		есть, и все они относятся ко 2-му склонению
2)		есть, но ни одно из них не обозначает человека
3)		есть, и большинство из них склоняется как прилагательные
4)		есть, они образованы с помощью уменьшительного суффикса <i>-ишк-</i>

Задание №39

39. Что означает фраза на афише *«Вход на концерт свободный»*?

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1)		двери в концертный зал открыты
2)		в дверях не толпится народ
3)		концерт бесплатный
4)		оплата производится не при входе, а при выходе

Задание №40

40. Даны четыре слова: *мезолит, неолит, палеолит, электролит*. Какое из них по смыслу сильно отличается от остальных?

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1)		мезолит
2)		неолит
3)		палеолит
4)		электролит

Задание №41

41. *Какое из данных ниже слов можно понять только как имя собственное?*

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1)	<i>Вена</i>
2)	<i>Грозный</i>
3)	<i>Лозанна</i>
4)	<i>Панама</i>

Задание №42

42. *Какое из этих существительных наверняка неодушевлённое?*

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1)	мореплаватель
2)	заменитель
3)	предъявитель
4)	нарушитель

Задание №43

43. *От какого из этих слов можно образовать производное с уменьшительным суффиксом?*

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1)	никак
2)	нипочём
3)	нисколько
4)	нимало

Задание №44

44. *Какое слово-не просторечное?*

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1)	свойский
2)	евоинный
3)	ейный
4)	ихний

Задание №45

45. *Перед вами - отрывок из сказки А.С. Пушкина:*

Вдруг сердито под крыльцом

Пёс залаял и девица

Видит: нищая черница

Ходит по двору клюкой

Отгоняя пса...

Где в этом отрывке пропущены запятые?

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1)		после слов <i>залаял, клюкой</i>
2)		после слов <i>двору, клюкой</i>
3)		только после слова <i>двору</i>
4)		после слов <i>залаял, двор</i>

Задание №46

46. Какое из этих слов не содержит исторического корня, общего с другими?

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1)		около
2)		двуколка
3)		заколка
4)		закольецевать

Задание №47

47. Сколько из этих слов могут быть отнесены только к одной части речи: *но, мол, уж, чай*?

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1)		ни одного
2)		одно
3)		два
4)		три

Задание №48

48. С использованием формы какого падежа исторически было образовано наречие *впервой*?

- а) родительного;
- б) дательного;
- в) винительного;
- г) предложного.

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1)		родительного
2)		дательного
3)		винительного
4)		предложного

Задание №49

49. Иногда люди, сталкиваясь с непонятным словом, пытаются его осмыслить и сделать более понятным: так появились просторечные слова **полуклиника** вместо **поликлиника**, **гульвар** вместо **бульвар** и другие. Какое слово образовано не по тому же принципу, что полуклиника и гульвар?

Выберите один из 4 вариантов ответа:		
1)		мокроступы
2)		сцеплер
3)		мелкоскоп
4)		спинжак

Задание №50

50. Дана цитата из романа Ф. М. Достоевского «Преступление и наказание»: И снова, остервенясь, он раз десять сразу, из всей мочи, дёрнул в колокольчик. Уж, конечно, это был человек властный и короткий в доме». Что означает вторая фраза?

Выберите один из 4 вариантов ответа:		
1)		Это был человек властный и решительный
2)		Это был человек властный и хорошо знакомый с обитателями дома
3)		Это был человек властный, но в этом доме он имел мало влияния
4)		Это был человек властный и небольшого роста

Задание №51

51. Он видел это происшествие ...

Выберите один из 4 вариантов ответа:		
1)		во отчую
2)		воотчию
3)		воотчую
4)		воочию

Задание №52

52. Какое из данных предложений относится не к тому типу односоставных предложений, что остальные четыре?

Выберите один из 4 вариантов ответа:		
1)		Погоди!
2)		Куда спешишь?
3)		Не торопись!
4)		Стоять!

Задание №53

53. Никто из наших гостей не может пройти мимо ...

Выберите один из 4 вариантов ответа:		
1)		уютной кресло-качалки
2)		уютного кресло-качалки
3)		уютной кресла-качалки
4)		уютного кресла-качалки

Задание №54

54. А.С. Пушкину принадлежит эпиграмма на Николая Ивановича Гнедича, русского поэта и переводчика поэмы Гомера «Илиада»:

Крив был Гнедич поэт, преложитель слепого Гомера,
Боком одним с образцом схож и его перевод.

Что означает крив?

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1)	Гнедич хромал на одну ногу
2)	у Гнедича не было одного глаза
3)	у Гнедича не было одной руки
4)	у Гнедича было косоглазие

Задание №55

55. Какое из данных ниже слов может употребляться только как вводное?

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1)	действительно
2)	наверняка
3)	например
4)	однако

Задание №56

56. Даны несколько строк из стихотворения М. В. Ломоносова «О сомнительном

произношении буквы ... в Российском языке»:

Драгие ангелы, пригожие богини,
Бегущие всегда от гадкия гордыни,
Пугливы голуби из мягкого гнезда...

Какая буква должна стоять на месте многоточия в названии стихотворения?

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1)	А
2)	О
3)	Е
4)	Г

Задание №57

57. Компьютерная программа приняла слово кровать за глагол и проспрягала его так, как спрягаются глаголы на *-ова-*. Как выглядела форма первого лица единственного числа настоящего времени этого «глагола»?

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1)	кроватью
2)	крую
3)	кровлю

4)		кроваю
----	--	--------

Задание №58

58. Вот слова: *росистый, скалистый, болотистый*. Выберите слово, устроенное по смыслу так же, как они:

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1)		заливистый
2)		ершистый
3)		игристый
4)		пятнистый

Задание №59

59. Вепсы - родственный финнам народ, живущий на северо-западе России. На каком языке они говорят?

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1)		на вепском
2)		на веппском
3)		на вепсском
4)		на веппсском

Задание №60

60. Какое выражение лишнее по смыслу?

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1)		отказать в визе
2)		отказать в помощи
3)		отказать в просьбе
4)		отказать в кредите

Задание №61

61. Какого вида письма не существует?

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1)		графическое письмо
2)		пиктография
3)		литография
4)		идеография

Задание №62

62. В какой стране пользуются латинским алфавитом?

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1)		Иран
2)		Израиль

3)		Франция
4)		Грузия

Задание №63

63. Что такое орфография?

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1)		наука о правилах написания слов
2)		наука о знаках препинания
3)		наука о значениях слов
4)		наука о правильном произношении

Задание №64

64. Каких аффиксов не существует?

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1)		словообразовательные
2)		междометные
3)		словоизменительные
4)		нулевые

Задание №65

65. По составу морфема не может быть:

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1)		больше слова
2)		равна слову
3)		равна фонеме
4)		равна слогу

Задание №66

66. Морфема - это:

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1)		член предложения
2)		основная звуковая единица языка
3)		наименьшая значимая единица языка
4)		единица синтаксиса

Задание №67

67. Основным объектом изучения в морфологии является:

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1)		словосочетание
2)		предложение
3)		фонема
4)		слово

Задание №68

68. Среди приведённых слов выделите слово, состоящее из корня, приставки, суффикса и окончания:

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1)		молочница
2)		забота
3)		новшество
4)		завязка

Задание №69

69. Среди приведённых словоформ укажите аналитическую:

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1)		прочитает
2)		было написано
3)		наилучший
4)		рассказывает

Задание №70

70. Укажите, какое слово является числительным:

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1)		половина
2)		треть
3)		десяток
4)		десять

Задание №71

71. Какой частью речи является слово утром в предложении: *Утром надо делать гимнастику*:

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1)		существительным
2)		прилагательным
3)		наречием
4)		междометием

Задание №72

72. К какому типу относится словосочетание «охота странствовать»:

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1)		именное
2)		глагольное
3)		наречное
4)		инфинитивное

Задание №73

73. Что помогает определить падеж слова такси в предложениях: *Мы сели в такси. В такси было тепло и уютно:*

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1)		порядок слов
2)		окончания
3)		вопрос от главного к зависимому слову
4)		предлог

Задание №74

74. Какая функция является основной для словосочетания:

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1)		номинативная
2)		коммуникативная
3)		изобразительная
4)		смыслоразличительная

Задание №75

75. Какой признак не является обязательным для предложения?

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1)		предикативность
2)		модальность
3)		интонационная законченность
4)		выразительность

Задание №76

76. К какой части речи относится выделенное слово: «Люди шли за рядом»

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1)		существительное
2)		наречие
3)		предлог
4)		союз

Задание №77

77. К какой части речи относится выделенное слово: «Он зло и насмешливо взглянул на собеседника».

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1)		наречие
2)		существительное
3)		прилагательное

4)		причастие
----	--	-----------

Задание №78

78. Какая грамматическая категория отсутствует у глаголов?

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1)		время
2)		число
3)		степени сравнения
4)		залог

Задание №79

79. Какая грамматическая категория отсутствует у существительных?

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1)		род
2)		падеж
3)		число
4)		наклонение

Задание №80

80. Какое основное общее грамматическое значение присуще наречиям?

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1)		предметность
2)		признак действия
3)		признак
4)		процесс

Задание №81

81. Лексические значения слов не могут быть:

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1)		свободными
2)		фразеологически связанными
3)		синтаксически обусловленными
4)		морфологически привязанными

Задание №82

82. Какой перенос названия наблюдается у слова школа в предложении: «Школа пошла на экскурсию»?

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1)		метонимия
2)		метафора

3)		синекхода
4)		этнографический

Задание №83

83. Разные слова, имеющие одинаковый звуковой состав - это:

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1)		ОМОНИМЫ
2)		СИНОНИМЫ
3)		АНТОНИМЫ
4)		ПАРОНИМЫ

Задание №84

84. Каких синонимов нет в языке?

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1)		СМЫСЛОВЫХ
2)		СТИЛИСТИЧЕСКИХ
3)		ФОНЕТИЧЕСКИХ
4)		АБСОЛЮТНЫХ

Задание №85

85. Каких омонимов нет в языке?

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1)		ОМОГРАФЫ
2)		ОМОФОРМЫ
3)		ОМОФОНЫ
4)		ОМОЛЕКСЫ

Задание №86

86. Наука о словарях и их типах называется:

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1)		ЛЕКСИКОЛОГИЕЙ
2)		ЛЕКСИКОГРАФИЕЙ
3)		ФРАЗЕОЛОГИЕЙ
4)		СЕМАНТИКОЙ

Задание №87

87. Наиболее устойчивыми, семантически спаянными и неделимыми среди фразеологизмов являются:

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1)		ФРАЗЕОЛОГИЧЕСКИЕ СОЧЕТАНИЯ
2)		ФРАЗЕОЛОГИЧЕСКИЕ ЕДИНСТВА

3)		фразеологические сращения
4)		фразеологические выражения

Задание №88

88. В. Даль создал словарь русского языка:

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1)		энциклопедический
2)		толковый
3)		орфоэпический
4)		этимологический

Задание №89

89. Этимология - это наука:

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1)		о грамматическом строе
2)		о происхождении слов
3)		о диалектах
4)		о жаргонах

Задание №90

90. В число служебных частей речи не входит:

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1)		предлоги
2)		числительные
3)		союзы
4)		частицы

Задание №91

91. Формой прошедшего времени не является:

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1)		перфект
2)		имперфект
3)		инфинитив
4)		плюсквамперфект

Задание №92

92. Укажите, какого типа словосочетаний в языке нет:

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1)		именные
2)		междометные
3)		глагольные
4)		наречные

Задание №93

93. Какой тип связи слов в словосочетаниях отсутствует в языке:

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1)	☐	примыкание
2)	☐	согласование
3)	☐	усложнение
4)	☐	управление

Задание №94

94. Какой из перечисленных признаков отсутствует у предложения?

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1)	☐	предикативность
2)	☐	модальность
3)	☐	интонационная оформленность
4)	☐	цельнооформленность

Задание №95

95. Двусоставными называются предложения, где имеются:

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1)	☐	сказуемое и второстепенные члены
2)	☐	подлежащее и второстепенные члены
3)	☐	оба главных члена
4)	☐	только второстепенные члены

Задание №96

96. Генеалогическая классификация языков основывается на:

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1)	☐	общности территории
2)	☐	наличию сходно звучащих слов
3)	☐	родстве языков и общности их происхождения
4)	☐	на близости расположения друг к другу

Задание №97

97. Русский язык относится к группе языков:

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1)	☐	западнославянской
2)	☐	восточнославянской
3)	☐	южно-славянской
4)	☐	балтийской

Задание №98

98. Киргизский язык входит в семью языков:

Выберите один из 4 вариантов ответа:

- | | |
|----|-----------------|
| 1) | индоевропейскую |
| 2) | уральскую |
| 3) | тюркскую |
| 4) | монгольскую |

Задание №99

99. Какой язык относится к числу мёртвых?

Выберите один из 4 вариантов ответа:

- | | |
|----|-------------|
| 1) | иврит |
| 2) | албанский |
| 3) | санскрит |
| 4) | македонский |

Задание №100

100. Какой язык не является родственным киргизскому языку:

Выберите один из 4 вариантов ответа:

- | | |
|----|--------------|
| 1) | якутский |
| 2) | хакасский |
| 3) | маньчжурский |
| 4) | тувинский |

Задание №101

101. Киргизский язык относится к типу языков:

Выберите один из 4 вариантов ответа:

- | | |
|----|-------------------|
| 1) | изолирующих |
| 2) | агглютинативных |
| 3) | флективных |
| 4) | полисинтетических |

Задание №102

102. Предложение является основной единицей языка:

Выберите один из 4 вариантов ответа:

- | | |
|----|----------------------------|
| 1) | коммуникативной |
| 2) | наминативной |
| 3) | эмоционально-экспрессивной |
| 4) | логической |

Задание №103

103. Какое из приведённых слов по своему лексическому значению является немотивированным?

Выберите один из 4 вариантов ответа:		
1)		шило
2)		подушка
3)		вода
4)		подснежник

Задание №104		
104. Значение какого из приведённых слов можно определить вне контекста:		
Выберите один из 4 вариантов ответа:		
1)		мой
2)		дали
3)		течь
4)		наш

ПРИМЕРНЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ ТЕМ К РЕФЕРАТУ

1. Основные теории происхождения языка.
2. Происхождение письма и виды письменности.
3. Языки мира и их классификации.
4. Язык и общество.
5. Язык и мышление.
6. Основные функции языка.
7. Понятие о знаке и языковом знаке.
8. Язык как знаковая система.
9. Единицы языка и единицы речи.
10. Основные аспекты изучения звуков речи.
11. Учение о фонеме.
12. Природа слова и проблема определения слова.
13. Семантическая структура слова.
14. Предметная и понятийная соотнесённость слова.
15. Учение о внутренней форме слова.
16. Понятие о морфеме и типы морфем.
17. Структура слова в словообразовательном аспекте.
18. Генеалогическая классификация языков.
19. Морфологическая классификация языков.
20. Учение о словосочетании и предложении.
21. Внутренние и внешние законы развития языка.
22. типы транскрипций и транслитерация.
23. Языки при первобытнообщинном строе и в древних государствах.
24. Функционально-стилистическая дифференциация языка.
25. Территориальная и социальная дифференциация языка.
26. Основные фонетические процессы в речи.
27. Структура лексического значения.
28. Состав слова и способы словообразования.
29. Классификация словосочетаний.
30. Классификация предложений.
31. Словарный состав языка с точки зрения его употребительности.
32. Основные аспекты изучения звукового строя языка.
33. Классификация частей речи.
34. Сравнительно-исторический метод и установление родства языков.
35. Основные типы лексических значений.
36. Основные этапы становления лингвистики как науки
37. Происхождение языка и языки в первобытнообщинном обществе
38. Формирование и функции языков древних государств
39. Различия в подходах к описанию языка «по природе» и «по обычаю»
40. Основные функции слова
41. Территориальное и социальное членение языка
42. Словарный состав языка с точки зрения его употребительности
43. Место языкознания в системе гуманитарных и естественных наук.
44. Письмо как вторая и особая разновидность языкового общения

45. Основные теории происхождения языка и языки в первобытнообщинном обществе
46. Дивергенция и конвергенция в феодальном обществе и на этапе формирования наций
47. Понятие лингвистического знака, его свойства и функции.
48. Три аспекта изучения языкового строя языка
49. Основные фонетические процессы: комбинаторные и позиционные изменения звуков в потоке речи.
50. Понятие фонемы: функции, варьирование и дистрибуция фонем
51. Понятие лексического значения и типология лексических значений
52. Язык и общество: социальная и территориальная дифференциация языка.
53. Классификация частей речи
54. Принципы классификации языков: географический, культурно-исторический, этногенетический, типологический
55. Генеалогическая классификация языков и основные языковые семьи
56. Сравнительно-исторический и установление родства языков
57. Словарный состав языка и его исторические изменения
58. Основные принципы лингвистического описания языка
59. Язык и мышление
60. Язык и общество
61. Язык и речь
62. Функции языка
63. Понятие о языковом знаке
64. Единицы языка и единицы речи
65. Стратификация языковой структуры
66. Лингвистическая теория поля
67. Основные аспекты изучения звуков речи
68. Понятие о фонеме
69. Лексикология как наука о слове
70. Понятие слова в разных языках
71. Проблема определения, что такое слово
72. Семантическая структура слова.
73. Внутренняя форма слова
74. Структура слова и словообразование
75. Понятие о морфеме и типы морфем
76. Генеалогическая классификация языков
77. Морфологическая классификация языков
78. Происхождение языка и письменности
79. Язык на разных стадиях культурного развития и общественно-политических формаций
80. Социальное и территориальное членение языка
81. Единицы членения речевого потока
82. Комбинаторные и позиционные изменения в звуках речи
83. Суперсегментные единицы языка
84. Лексическое значение слова. Полисемия. Омонимия
85. Синонимия. Антонимы. Лексико-семантические группы слов
86. Словоформа. Средства выражения грамматических значений
87. Типы синтаксических связей слов в словосочетании и предложении

ПРИМЕРНЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ ВОПРОСОВ К ЭКЗАМЕНУ

1. Языкознание как наука о языке. Языкознание общее и частное. Основные проблемы и разделы курса. Место языкознания в системе наук.
2. Природа языка и его функции (базовые и частные).
3. Проблема объекта и предмета языкознания. Дихотомии «Язык и речь» и «Диахрония и синхрония». Понятие узуса и нормы.
4. Основы семиотики. Знак и знаковая система. Знаковые отношения: семантика (денотативная и сигнификативная соотнесенность), синтактика (синтагматические и парадигматические отношения), прагматика. Функции знака. Типы знаков. Виды знаковых систем.
5. Основы лингвoseмиотики. Языковой знак. Признаки языкового знака (линейный характер означающего, немотивированность связи означаемого и означающего и как следствие этого – изменчивость / неизменчивость языкового знака и асимметричный дуализм лингвистического знака, противопоставленность знаков и как следствие этого – понятие нулевого знака, универсальность, естественность возникновения). Типы языковых знаков.
6. Основы менталингвистики. Различные подходы к проблеме взаимоотношения языка и мышления (вербальное и невербальное мышление, функциональная асимметрия полушарий коры головного мозга). Гносеологическая функция языка (язык как форма отражения мира, как средство его познания, как форма знания о мире, как форма поведения человека).
7. История общества и развитие языка. Процессы языковой дифференциации и интеграции. Экстралингвистические и лингвистические факторы изменения языка. Общие и частные лингвистические законы.
8. Основные теории происхождения языка.
9. Взаимодействие языков. Виды языковых контактов. Субстрат, суперстрат, адстрат.
10. Основы социолингвистики. Язык и общество. Язык и этнос. Территориальная, социальная и стилистическая дифференциация языка.
11. Литературный язык и его признаки.
12. Основы социолингвистики. Язык и культура. Язык и религия (Фидеистическое отношение к языку).
13. Языковая политика.
14. Язык как система. Уровневая модель языковой структуры.
15. Фонетический уровень. Устройство и работа речевого аппарата. Три аспекта изучения звука: артикуляционный, акустический, функциональный. Классификация звуков с точки зрения участия голоса и шума.
16. Классификации гласных. Классификация согласных.

17. Фонетические процессы (позиционные и комбинаторные изменения). Фонетические и исторические чередования звуков
18. Фонетическое членение речи (такт, фраза, ударение, мелодика). Ударение и его типы. Слог, типы слогов, принципы слогаделения. Фонетические слова. Энклитики и проклитики.
19. Понятие фонемы. Транскрипция. Основные принципы. Транслитерация
20. Письмо как культурно-историческое явление. Основные понятия (грамматология, эпиграфика, палеография, графология, графика, орфография).
21. Предшественник собственно письма - «вещное» (или предметное) письмо, его преимущества и недостатки. Элементы предметного письма в наше время.
22. Фонография (отличие фонографии от остальных видов письма, преимущества и недостатки). Происхождение и разновидности фонографического письма. Роль древних греков в развитии фонографии.
23. Русское письмо (происхождение, этапы развития). Соотношение звука и буквы в современном русском письме. Принципы русской орфографии.
24. Лексический уровень языковой структуры. Разделы лексикологии. Слово как единица языка.
25. Вопросы семасиологии (лексическое значение в соотношении с грамматическим, концептуальное ядро и коннотация, денотативная и сигнификативная соотнесенность, лексическое значение и понятие).
26. Семантическая структура слова, компонентный анализ, полисемия, энантиосемия.
27. Системные отношения в лексике (синонимия, антонимия, омонимия, паронимия, ЛСГ).
28. Вопросы ономасиологии (мотивированность, внутренняя форма слова) и этимологии. Причины деэтимологизации.
29. Активная и пассивная лексика (неологизмы, окказионализмы, историзмы, архаизмы).
30. Пути обогащения словарного состава (словообразование, заимствования, кальки).
31. Экзотизмы, интернационализмы, табу, эвфемизмы, какофемизмы, терминология.
32. Фразеологизм как межуровневая единица языка. Типы фразеологизмов.
33. Морфемный уровень. Типы морфем.
34. Грамматика. Грамматическое значение (в сопоставлении с лексическим значением), грамматическая форма, средство, способ, категория, парадигма.
35. Типы грамматических категорий. Своеобразие грамматических категорий в разных языках.
36. Части речи как лексико-грамматические классы слов. Своеобразие частей речи в различных языках.
37. Синтаксический уровень. Словосочетание как единица языка. Типы словосочетаний.

38. Предложение как основная синтаксическая единица. Структурный, коммуникативный и семантический аспекты изучения предложения.

39. Лингвистическая карта мира. Генеалогическая классификация. Сравнительно-исторический метод. Основные языковые семьи.

40. Типологические классификации языков (изолирующие, агглютинативные, флективные, инкорпорирующие языки; синтетический и аналитический типы языков).

**СОСТАВЛЕНИЕ ГЛОССАРИЯ (текущий контроль)
ШКАЛА ОЦЕНИВАНИЯ**

№	Наименование показателя	Отметка (%)
1	Наличие, установленных в методических рекомендациях, 60 терминов, выписанных из Краткого словаря	0 - 80
2	Наличие материалов из электронных справочных источников, включённых в глоссарий в качестве примеров	0 - 20
3	Всего баллов	Сумма баллов

**КОНСПЕКТЫ ЛЕКЦИЙ И ПЕРВОИСТОЧНИКОВ (текущий контроль)
ШКАЛА ОЦЕНИВАНИЯ**

№	Наименование показателя	Отметка (%)
1	Наличие текстов всех лекций, установленных в данном модуле	0 - 50
2	Наличие конспекта первоисточника, установленного в данном модуле	0 - 50
3	Всего баллов	Сумма баллов

**САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА (текущий контроль)
ШКАЛА ОЦЕНИВАНИЯ**

№	Наименование показателя	Отметка (%)
1	Орфографическая грамотность при выполнении письменного задания	0 - 30
2	Самостоятельность мышления	0 - 20
3	Использование словарей и первоисточников при выполнении письменного задания	0 - 50
4	Всего баллов	Сумма баллов

**ПРЕЗЕНТАЦИЯ С ПОМОЩЬЮ MS POWER POINT НА ОПРЕДЕЛЁННУЮ
ТЕМУ (текущий контроль). ШКАЛА ОЦЕНИВАНИЯ**

№	Наименование показателя	Отметка (%)
	Форма	10
1	Деление текста темы на 3 основные части: введение, основную часть и заключение	0-3
2	Наличие логических связок при переходе от одной части текста к другой, а также внутри каждой части	0-7
	Содержание	50
1	Соответствие установленной теме	0-5
2	Наличие тезиса во введении и обращённость вводной части к читателю	0-10
3	В основной части презентации раскрытие основных положений через аргументы и факты, подкреплённые примерами	0-20
4	Наличие выводов, соответствующих теме и содержанию основной части текста	0-15
	Презентация	20
1	Титульный лист с заголовком	0-2
2	Использование дизайна и дополнительных эффектов (смена слайдов, звук, графика и т.д.)	0-8
3	Текст презентации написан коротко, хорошо изложены сформированные идеи	0-5
4	Слайды представлены в логической последовательности	0-5
	Выступление	20
1	Соблюдение правильности и точности речи во время выступления	0-5
2	Соблюдение чистоты и выразительности речи во время представления темы	0-5
3	Широта кругозора (ответы на вопросы)	0-7
4	Выполнение установленного регламента	0-3
	Всего баллов	Сумма баллов

**ПОСТРОЕНИЕ СХЕМЫ – КЛАСТЕРА «СТРУКТУРА ЯЗЫКА В
КЛАССИФИКАЦИИ ЯЗЫКОВ» (текущий контроль)**

№	Наименование показателя	Отметка (%)
1	Наличие <i>частей</i> схемы, <i>их наименований</i> и представление в виде рисунка читаемого формата	0 - 30
2	Наличие в местах указания различных частей схемы, помимо названия элементов схемы, <i>примеров</i>	0 - 40
3	Наличие в виде стрелок взаимодействия всех частей данной схемы	0 - 10
4	Представление схемы в цветовой гамме - в компьютерном варианте - в рукописном	0 - 20
	Всего баллов	Сумма баллов

КОМПЬЮТЕРНОЕ ТЕСТИРОВАНИЕ № 1,2 (рубежный контроль)

ШКАЛА ОЦЕНИВАНИЯ

1. Представлено 2 варианта тестовых заданий (всего **134** вопросов)
2. В одном тестовом задании **30** вопросов (большая часть из них - это закрытые вопросы, но встречаются и вопросы на соответствие)
3. К заданиям даются готовые ответы на выбор; один из **4-х** правильный, остальные неправильные.
4. За каждый правильный ответ **3,3** балла
5. Общая оценка определяется как сумма набранных баллов
6. Отметка в %

КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА № 1,2 (рубежный контроль)

ШКАЛА ОЦЕНИВАНИЯ

№	Наименование показателя	Отметка (%)
	Теоретический вопрос	40
1	Полнота раскрытия вопроса	0 - 30
2	Использование схем и таблиц, раскрывающих тему	0 - 5
3	Использование примеров и цитат, подтверждающих сказанное	0 - 5
	Практическое задание №1 Построение модели	30

	универсального концепта	
1	Наличие в построенной модели 3 частей: ядра, центра и периферии	0-2
2	Наличие в центральной части модели всех смыслов концепта, с указанием источников цитирования (не менее 3 толковых словарей)	0-10
3	Наличие в центральной части модели фразеологических единиц и синонимов данного концепта	0-10
4	Наличие на периферии модели паремий, афоризмов и цитат, с указанием источников	0-8
	Практическое задание №2 Построение модели национального концепта	30
1	Наличие в построенной модели 3 частей: ядра, центра и периферии	0-2
2	Наличие в центральной части модели всех смыслов концепта, с указанием источников цитирования (не менее 3 толковых словарей)	0-12
3	Наличие в центральной части модели фразеологических единиц и синонимов данного национального концепта	0-8
4	Наличие на периферии модели паремий, афоризмов и цитат, с указанием источников	0-5
5	Определение языковой картины мира, в которой используемый национальный концепт является родным	0-3
	Всего баллов	Сумма баллов

РЕФЕРАТ (рубежный контроль)

ШКАЛА ОЦЕНИВАНИЯ

№	Наименование показателей	Отметка в %
1	Правильность составления реферата (титульный лист, план реферата, введение, основная часть, заключение и выводы, список использованной литературы)	0-20
2	Наличие актуальности и резюме	0-20
3	Доказательная раскрываемость проблемы в основной части реферата	0-20

4	Наличие в списке литературы основных источников, освещающих современное состояние вопроса (монографии, периодическая литература)	0-20
5	Ответы на контрольные вопросы	0-20
	Всего баллов	Сумма баллов

ПРОМЕЖУТОЧНЫЙ КОНТРОЛЬ (экзамен)

ШКАЛА ОЦЕНИВАНИЯ

№	Наименование показателя	Отметка (баллы)
	Теоретический вопрос – 10 баллов (проверка уровня обученности «знать»)	10
1	Полнота раскрытия вопроса	4
2	Логичность и последовательность ответа	1
3	Владение монологической речью	1
4	Чистота, выразительность и уместность речи	4
	Практическое задание – (проверка уровня обученности «уметь» и «владеть»)	20
1	Выявление полной семантики ключевого слова, репрезентирующего анализируемый концепт (по толковым словарям – не менее 3-х)	3
2	Выявление этимологии ключевого слова-концепта; (использование этимологических словарей русского языка – не менее 2-х)	3
3	Наличие полного анализа лексической сочетаемости ключевого слова	2
4	Построение лексикофразеологического поля концепта (использование не менее 3-х фразеологических словарей)	3
5	Наличие анализа имеющихся паремий, прецедентных текстов, перифраз, цитат, афоризмов, репрезентирующих концепт; (с указанием источников)	4
6	Наличие дискурсивного анализа концепта; (использование художественных текстов для описания всех схем ключевого слова-концепта)	3
7	Наличие результатов проведённого ассоциативного эксперимента (не менее 20 участников) с целью уточнения содержания ключевого слова-концепта в русском языковом сознании.	2
	Всего баллов	Сумма баллов

ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА ДИСЦИПЛИНЫ

«ВВЕДЕНИЕ В ЯЗЫКОЗНАНИЕ»

Курс 1, семестр 1, количество 5 ЗЕ, отчётность – экзамен

Назва- ние моду- лей дисци- плины со- гласно РПД	Кон- троль	Форма контроля	Зачёт- ный мини- мум	За- чёт- ный мак- си- мум	Гра- фик кон- троля
Модуль 1					
Общие сведе- ния о языке	Теку- щий	Самостоятельная работа по заданиям: 1.Составить кластер функций языка. Дать описание функций языка с примерами из русского и других языков. Выписать определения понятий в словник. Опре- деление понятий необходимо знать и уметь про- комментировать на своих примерах.	3	5	9 не- деля
	Ру- беж- ный	1. Самостоятельная работа №1. Подготовить ре- ферат и презентацию по теме (по выбору): Язык и мышление. Язык и культура. Язык и общество. Синхронический и диахронический аспекты языка.	5	7	
Модуль 2					
Язык как си- стема зна- ков. Струк- тура языка.	Теку- щий	Письменная работа №1. Задания: 1. Выпишите в словник определения понятий из учебника и лингвистического словаря по теме: «Язык как си- система знаков. Система и структура языка». (тер- мины: система, структура, знак, означаемое, озна- чающее, денотат, сигнификат, понятие, парадиг- матические отношения, оппозиция, синтагматиче- ские отношения, иерархические отношения в языке, функция языка, единицы языка). 2. Изобра- зите схематически семиотический треугольник. Приведите примеры для иллюстрации и объясне-	3	5	11 не- деля

		ния этой схемы. 3. Приведите примеры парадигматических, синтагматических отношений между единицами языка.			
	Рубежный	Тест (№1)	5	9	
Модуль 3					
Фонетика и фонология	Текущий	Задания по темам: 1. Самостоятельная работа №2. Написать конспект по статье Л.В. Щербы о трех аспектах изучения звуков речи. Выписать определение понятий: язык, речь, синхрония, диахрония. 2. Письменная работа № 2. Ответьте на вопросы: Что такое фонетический уровень языка. Какие выделяются типы фонетических единиц в языке и речи. Выпишите определение фонетических понятий. 3. Фонетическая транскрипция. Затранскрибировать высказывание. Раскрыть понятие фонетических законов в языке и показать на примерах во фразе. Синхронический и диахронический аспект фонетических изменений. 4. Система фонем. Дайте определение понятий: дифференциальные и интегральные признаки фонетических единиц. Привести примеры на русском в сопоставлении с другим изучаемым языком. Перечислить функции фонемы в языке. Фонематический разбор слова.	3	5	14 недели
	Рубежный	Тест (№2) по фонетике и фонологии	5	9	
Модуль 4					
Лексический уровень языка	Текущий	Задания по теме: Самостоятельная работа № 3. Слово как единица лексического уровня языка. 4. Дать определение понятий: лексическое значение, компонент значения (сема), типы компонентов значения слова, коннотация, переносное, производное значение слова. 5. Назовите типы лексических значений. Типы переносных значений слова. 6. Провести лексический разбор слов (из текста). Письменная работа № 3. Лексические парадигм (разбор). 1. Разобрать примеры. Лексико-семантические группы слов (ЛСГ). 2. Разобрать примеры. Понятие полисемии и лексико-семантических вариантов слова (ЛСВ). 3. Разобрать примеры. Гипонимы, гипероним (объем и содержание понятия), тематические группы (поля) 4. Разобрать примеры. Омонимы, паронимы. Тест (№3).	3	5	16 недели

	Ру- беж- ный	Письменная работа № 4. Задания и вопросы по теме: Структура слова и словообразование. 3. Разобрать и выписать в словник термины и подготовить конспекты по вопросам: Что такое состав слова? Какие выделяют типы морфем? Словообразование и словоизменение. Морфонологические изменения (чередования) в слове. Диахронический и синхронический аспект. 4. Какие способы словообразования представлены в разных языках? Разбор примеров типов словообразования. Тест (№4)	5	10	
Модуль 5					
Грам- ма- тика. Мор- фоло- гиче- ская /типо- логи- ческая клас- сифи- кация языков	Теку- щий	Самостоятельная работа № 4 по теме: Форма слова и грамматические значения. 4. Приведите примеры и дайте определение понятий: грамматические значения и морфологическое значение, грамматические парадигмы. 5. Охарактеризуйте понятие частей речи (лексико-грамматическая классификация слов) в языках. 6. Представьте в виде таблицы морфологическую /типологи- ческую классификацию языков. Тест (№5)	3	5	
	Ру- беж- ный	Письменная работа № 5 по теме: Синтаксический уровень языка. 5. Определите, как выражены одни и те же понятийные категории в предложениях на двух языках (разбор примеров из упражнений). 6. Какие грамматические (синтаксические) значения (отношения) выражают синтаксические единицы языка (разбор примеров из упражнений). 7. Определите синтаксические отношения и способы их выражения (разными типами и видами синтаксической связи) на примере предложений в разных языках. 8. Что такое синтаксический строй языка? Какие типы языков выделяются по синтаксическому строю предложения? 9. Тест (№ 6). Самостоятельная работа № 5. Задания: Подготовить реферат и презентацию по темам: 1. Внешняя лингвистика: Социолингвистика/ лингвокультурология (по выбору). 2. Генеалогическая классификация языков мира.	5	10	18 не- деля
ВСЕГО за се- местр			40	70	
Промежуточный контроль (Экзамен)			20	30	
Семестровый рейтинг по дисциплине			60	100	