

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ,  
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ КЫРГЫЗСКОЙ РЕСПУБЛИКИ**

ГОУ ВПО Кыргызско-Российский Славянский университет



**Современные проблемы теории дизайна архитектурной среды**  
аннотация дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **Аспирантура**

Учебный план a07060111\_15\_12фарх.plax  
Направление 07.06.01 Архитектура Профиль: Теория и история архитектуры, реставрация и реконструкция историко-архитектурного наследия.

Квалификация **Исследователь. Преподаватель-исследователь**

Форма обучения **очная**

Программу составил(и): Смирнов Ю.Н.

**Распределение часов дисциплины по курсам**

Курс	2		Итого	
	уп	рпд		
Вид занятий				
Лекции	10	10	10	10
Практические	12	12	12	12
Итого ауд.	22	22	22	22
Контактная	22	22	22	22
Сам. работа	86	86	86	86
Итого	108	108	108	108

**1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

1.1	Рассмотрение современных проблем истории и теории архитектуры, градостроительства и дизайна архитектурной среды, раскрытие роли природных и культурных факторов в формировании архитектуры и творческого процесса архитектора-дизайнера в контексте мировых архитектурных традиций стран, школ, мастеров, культурных и исторических эпох от архаики до новейшего времени.
-----	---

**2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП**

Цикл (раздел) ООП:		Б1.В.ДВ.1
<b>2.1</b>	<b>Требования к предварительной подготовке обучающегося:</b>	
2.1.1	История архитектуры	
2.1.2	История и философия науки (часть 2)	
<b>2.2</b>	<b>Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:</b>	
2.2.1	Научно-исследовательская работа	
2.2.2	Технологии научных исследований	

**3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)****ПК-2: способность к научному поиску и формулированию теоретических концепций в дизайне архитектурной среды**

<b>Знать:</b>	
Уровень 1	- основные понятия, определения и современные проблемы истории и теории дизайна архитектурной среды, урбан-дизайна;
Уровень 2	- научные аспекты и особенности подхода к проблемам истории и теории дизайна архитектурной среды, урбан-дизайна;
Уровень 3	- общие вопросы проведения научных исследований в области решения задач и теоретико-методологических проблем истории и теории дизайна архитектурной среды, урбан-дизайна;
<b>Уметь:</b>	
Уровень 1	- по-научному грамотно оперировать основными понятиями и определениями дисциплины;
Уровень 2	- использовать современные научно-практические и фундаментальные методы решения теоретико-методологических проблем истории и теории дизайна архитектурной среды, урбан-дизайна;
Уровень 3	- самостоятельно проводить исследования и разработки в различных областях научного творчества во взаимосвязи с архитектурной практикой.
<b>Владеть:</b>	
Уровень 1	- современными научными методами анализа проблем истории и теории дизайна архитектурной среды, урбан-дизайна, а также решения научно-технических задач специальности;
Уровень 2	- методами проведения интерактивных и патентных поисков в исследуемой области;
Уровень 3	- методикой проведения широкого обобщения научного материала и формулирования выводов исследовательской квалификационной работы.

**В результате освоения дисциплины обучающийся должен**

<b>3.1</b>	<b>Знать:</b>
- основные понятия, определения и современные проблемы истории и теории дизайна архитектурной среды, урбан-дизайна;	
- научные аспекты и особенности подхода к проблемам истории и теории дизайна архитектурной среды, урбан-дизайна;	
- общие вопросы проведения научных исследований в области решения задач и теоретико-методологических проблем истории и теории дизайна архитектурной среды, урбан-дизайна;	
<b>3.2</b>	<b>Уметь:</b>
- по-научному грамотно оперировать основными понятиями и определениями дисциплины;	
- использовать современные научно-практические и фундаментальные методы решения теоретико-методологических проблем истории и теории дизайна архитектурной среды, урбан-дизайна;	
- самостоятельно проводить исследования и разработки в различных областях научного творчества во взаимосвязи с архитектурной практикой.	
<b>3.3</b>	<b>Владеть:</b>
- современными научными методами анализа проблем истории и теории дизайна архитектурной среды, урбан-дизайна, а также решения научно-технических задач специальности;	
- методами проведения интерактивных и патентных поисков в исследуемой области;	
- методикой проведения широкого обобщения научного материала и формулирования выводов исследовательской квалификационной работы.	