



## История психологии

### рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой	<b>Психологии</b>	
Учебный план	b37030130_24_1 псих.plx Направление 37.03.01 - РФ, 530300 - КР Психология	
Квалификация	<b>бакалавр</b>	
Форма обучения	<b>очная</b>	
Общая трудоемкость	<b>3 ЗЕТ</b>	
Часов по учебному плану	96	Виды контроля в семестрах: зачеты с оценкой 3
в том числе:		
аудиторные занятия	84	
самостоятельная работа	11,9	

#### Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	3 (2.1)		Итого	
	14			
Неделя	14			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП
Лекции	42	42	42	42
Практические	42	42	42	42
Контактная работа в период теоретического обучения	0,1	0,1	0,1	0,1
В том числе инт.	6	6	6	6
Итого ауд.	84	84	84	84
Контактная работа	84,1	84,1	84,1	84,1
Сам. работа	11,9	11,9	11,9	11,9
Итого	96	96	96	96

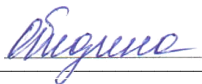
Программу составил(и):

д.пс.н., доцент, Адыкулов А.А.



Рецензент(ы):

к.м.н., доцент, Обидина О.К.



Рабочая программа дисциплины

**История психологии**

разработана в соответствии с ФГОС 3++:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 37.03.01 Психология (приказ Минобрнауки России от 29.07.2020 г. № 839)

составлена на основании учебного плана:

Направление 37.03.01 - РФ, 530300 - КР Психология

утвержденного учёным советом вуза от 29 октября 2024 года протокол № 4

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

**Психологии**

Протокол от 29.10.2024 г. № 4

Срок действия программы: 2024-2028уч.г.

Зав. кафедрой Адыкулов А.А.



---

**Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году**

Председатель УМС

1 октября 2025 г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2025-2026 учебном году на заседании кафедры **Психологии**

Протокол от 30 сентября 2025 г. № 1  
Зав. кафедрой Адыкулов А.А.



---

**Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году**

Председатель УМС

\_\_\_\_\_ 2026 г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2026-2027 учебном году на заседании кафедры **Психологии**

Протокол от \_\_\_\_\_ 2026 г. № \_\_\_\_  
Зав. кафедрой Адыкулов А.А.

---

**Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году**

Председатель УМС

\_\_\_\_\_ 2027 г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2027-2028 учебном году на заседании кафедры **Психологии**

Протокол от \_\_\_\_\_ 2027 г. № \_\_\_\_  
Зав. кафедрой Адыкулов А.А.

---

**Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году**

Председатель УМС

\_\_\_\_\_ 2028 г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2028-2029 учебном году на заседании кафедры **Психологии**

Протокол от \_\_\_\_\_ 2028 г. № \_\_\_\_  
Зав. кафедрой Адыкулов А.А.

**1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

1.1	создание упорядоченного знания о развитии психологической науки на разных этапах ее развития.
1.2	знакомство студентов с проблемой истории психологии как науки, ее предметом и задачами на разных этапах ее развития
1.3	развитие у студентов способность оперировать полученными знаниями.

**2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП**

Цикл (раздел) ООП:	Б1.О
<b>2.1</b>	<b>Требования к предварительной подготовке обучающегося:</b>
2.1.1	Общая психология
2.1.2	Психология развития и возрастная психология
2.1.3	Социальная психология
2.1.4	Введение в профессию, профессиональная этика
<b>2.2</b>	<b>Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:</b>
2.2.1	Практикум по психодиагностике
2.2.2	Основы глубинной психологии
2.2.3	Специальная психология
2.2.4	Основы консультативной психологии
2.2.5	Основы психопатологии
2.2.6	Основы психотерапии и психокоррекции

**3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

**ОПК-1: Способен осуществлять научное исследование в сфере профессиональной деятельности на основе современной методологии**

**Знать:**

Уровень 1	научный аппарат, основные методологические принципы проведения психологического исследования;
Уровень 2	требования к психодиагностическим методикам;
Уровень 3	структуру подготовки заключения по результатам исследования.

**Уметь:**

Уровень 1	спроектировать проведение исследования;
Уровень 2	осуществлять поиск методик, адекватных целям и задачам психологического исследования;
Уровень 3	анализировать информацию, полученную в ходе психологического исследования.

**Владеть:**

Уровень 1	навыками проведения исследования;
Уровень 2	навыками обработки данных психодиагностического обследования;
Уровень 3	навыками оформления отчета по результатам исследования.

**В результате освоения дисциплины обучающийся должен**

<b>3.1</b>	<b>Знать:</b>
3.1.1	основные историко-биографические и научно-биографические сведения о ведущих психологах мира, содержание их важнейших трудов.
<b>3.2</b>	<b>Уметь:</b>
3.2.1	анализировать современные психологические представления с точки зрения их историко-научного происхождения.
<b>3.3</b>	<b>Владеть:</b>
3.3.1	Приемами психотерапевтической работы с кризисными ситуациями, относящиеся к разным психологическим школам.

**4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература	Инте ракт.	Пр. подг.	Примечание
-------------	---	----------------	-------	-------------	------------	------------	-----------	------------

	<b>Раздел 1. Психология в рамках философии и ее становление как самостоятельной науки</b>							
1.1	История психологии как наука. Развитие психологических воззрений в рамках философии. /Лек/	3	6		Л1.2Л2.3Л3.1	2		Интерактивная (проблемная) лекция
1.2	История психологии как наука. Развитие психологических воззрений в рамках философии. /Пр/	3	6		Л1.1 Л1.2Л3.1	4		Кейс-метод (анализ конкретных ситуаций)
1.3	История психологии как наука. Развитие психологических воззрений в рамках философии. /Ср/	3	4		Л1.3Л2.1 Л2.2			Устный опрос
1.4	Становление психологии как самостоятельной науки /Лек/	3	6		Л1.2Л2.3			
1.5	Становление психологии как самостоятельной науки /Пр/	3	6		Л1.1Л2.2			Кейс-метод (анализ конкретных ситуаций)
1.6	Становление психологии как самостоятельной науки /Ср/	3	4		Л1.3Л2.1			Фронтальный опрос
	<b>Раздел 2. Психологические школы конца 19 в.</b>							
2.1	Структурализм. Функционализм. Вюрцбургская школа. /Лек/	3	6		Л1.2Л2.3Л3.1			Интерактивная (проблемная) лекция
2.2	Структурализм. Функционализм. Вюрцбургская школа. /Пр/	3	6		Л1.1Л2.3			Коллективные решения творческих задач
2.3	Структурализм. Функционализм. Вюрцбургская школа. /Ср/	3	2		Л1.2Л2.2			Устный опрос
	<b>Раздел 3. Психологические школы 20 в. Психология в России</b>							
3.1	Бихевиоризм и необихевиоризм. Гештальт-психология /Лек/	3	4		Л1.2Л2.1 Л2.3			
3.2	Бихевиоризм и необихевиоризм. Гештальт-психология /Пр/	3	4		Л1.1Л2.1			Коллективные решения творческих задач
3.3	Бихевиоризм и необихевиоризм. Гештальт-психология /Ср/	3	1,9		Л1.1			Фронтальный опрос
3.4	Французская социологическая школа /Лек/	3	4		Л1.1Л2.2Л3.1			
3.5	Французская социологическая школа /Пр/	3	4		Л1.1 Л1.2			Устный опрос
3.6	Психоанализ. Гуманистическая психология /Лек/	3	4		Л1.2Л2.1			
3.7	Психоанализ. Гуманистическая психология /Пр/	3	4		Л1.2Л2.3			Кейс-метод (анализ конкретных ситуаций)
3.8	Гуманистическая психология /Лек/	3	4		Л1.1Л2.1			

3.9	Гуманистическая психология /Пр/	3	4		Л1.2Л2.2			Методика «Дерево решений»
3.10	Развитие психологии в России /Лек/	3	4		Л1.2Л2.2			
3.11	Развитие психологии в России /Пр/	3	4		Л2.1			Методика «Дерево решений»
3.12	Развитие советской психологии /Лек/	3	4		Л1.2Л2.1			
3.13	Развитие советской психологии /Пр/	3	4		Л1.2Л2.2			Коллективные решения творческих задач
3.14	/КрТО/	3	0,1					
3.15	/ЗачётСОц/	3						

## 5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

### 5.1. Контрольные вопросы и задания

Вопросы для проверки уровня обученности знать:

- 1.История психологии как наука, научные школы, парадигма, мифы. 2.Категориальный анализ в психологическом познании.
- 3.Объяснительные принципы психологии. Эмпирическое и теоретическое знание.
- 4.Главные особенности древневосточной философской системы
- 5.Общая характеристика психологических знаний в античное время. 6.Материализм в античности.
- 7.Идеализм в античное время.
- 8.Значение схоластики в средневековой науке 9.Арабская наука в эпоху средневековья.
- 10.П. Абеляр, Д. Скотт, Ф. Аквинский о вере и свободе человека
- 11.Характеристика эпохи Возрождения.
- 12.Натурфилософия Ф. Патрици, Дж.Бруно,Телезио.
- 13.Человеческий микрокосм Н. Кузанского
- 14.Концепция человека в системе общественных отношений Н. Макиавелли 15.Аристотелизм неоплатонизм
- 16.Учение Декарта о рефлексах. 17.Пантеизм и этика Спинозы. 18.Теория познания Лейбница.
- 19.Рационализм и эмпиризм (Т. Гоббс,Д. Локк,Ф. Бэкон).
- 20.Идеализм и материализм в немецкой классической философии (И. Кант, Гегель, Фихте, Шопенгауэр, Вольф, Ницше, Шеллинг, Фейербах)

Вопросы для проверки уровня обученности уметь:

- 1.Сравнить теоретические подходы Гартли, Беркли, Юм – учение об ассоциациях
- 2.Сравнить теоретические подходы Кондильяк, Гельвеций, Гольбах, Кабанис о проблеме чувственного познания
- 3.Сравнить теоретические подходы Ж.Ж. Руссо и Д. Дидро о воспитании
- 4.Объяснить естественно- научные предпосылки выделения психологии в самостоятельную область знаний.
- 5.Доказать принципы эволюционной теории в психологии (Ч. Дарвин, Г. Спенсер).
- 6.Описать проявления психофизики и психофизиологии.
- 7.Проанализировать учение Гердера – психология народов
- 8.Описать Экспериментальную психологию В. Вундта. Проблема индивидуальных различий. 9.Объяснить Развитие метода тестов. Диагностика умственного развития по А. Бине.
- 10.Описать Развитие отраслей психологии (психология развития, зоопсихология, социальная психология, этническая психология, дифференциальная психология)

Вопросы для проверки уровня обученности владеть:

1. Почему бихевиористы считали нужным исключить сознание из предмета психологии?
2. Какова роль когнитивных карт в развитии поведения?
3. В чем различия между стимульным и оперантным бихевиоризмом?
4. Как объясняет происхождение агрессии Доллард?
5. В чем сущность понятия "психологического поля"?
6. Какие законы восприятия были открыты в гештальтпсихологии?
7. Что такое фи-феномен?
8. В чем значение работ по изучению развития восприятия для гештальтпсихологии?
9. В чем значение исследования продуктивного мышления Вертгеймера?
10. Какова роль инсайта в творческом мышлении?

### 5.2. Темы курсовых работ (проектов)

Не предусмотрено

### 5.3. Фонд оценочных средств

<p>Темы реферата:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Выдающиеся психологи России</li> <li>2. Оппонентный круг Л.С. Выготского.</li> <li>3. Роль социальной ситуации в развитии российской психологии XIX-XX вв.</li> <li>4. Нормативность развития личности: существует ли она?</li> <li>5. Биосфера, психосфера и ноосфера как уровни представленности человека.</li> <li>6. Роль и границы социального воздействия на личность.</li> <li>7. Теория деятельности и бихевиоризм: общее и различия.</li> <li>8. Теоретические различия в практике директивной и индирективной терапии.</li> <li>9. Становление культурно-исторической психологии в России.</li> <li>10. Российская и советская психология: общее и различия.</li> </ol> <p>Темы презентаций:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Особенности становления психологии в России.</li> <li>2. Наука о поведении: русский путь.</li> <li>3. Сравнительный анализ подходов к психологии искусства в работах Д.Н. Овсяннико-Куликовского, Г.Г. Шпета и Л.С. Выготского.</li> </ol> <p>Темы контрольной работы:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Символическая картина мира Средневековья.</li> <li>2. Структурализм и постмодернизм в психологии истории.</li> <li>3. Психология личности эпохи Средневековья.</li> <li>4. Деятельностный подход в психологии.</li> <li>5. История психофизиологической проблемы. Варианты решения.</li> <li>6. Генезис ценностей и смыслов в историческом становлении психологии личности.</li> <li>7. Кризисы в психологии как научная проблема.</li> <li>8. Перспективы развития психологии.</li> </ol>
<b>5.4. Перечень видов оценочных средств</b>
<p>Реферат Контрольная работа Презентация Устный опрос Фронтальный опрос</p>

## 6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

### 6.1. Рекомендуемая литература

#### 6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.1	А.Н. Ждан	История психологии. От античности до наших дней: Учебник	М.: МГУ 2018
Л1.2	Т.Д. Марцинковская	История психологии: Учеб. пособие	М.: Издательский центр "Академия" 2018
Л1.3	А.С. Лучинин	История психологии: Конспект лекций	М.: Эксмо 2019

#### 6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л2.1	А.В. Морозов	История психологии: Учебное пособие для вузов	М.: Академический Проект 2018
Л2.2	М.Г. Ярошевский	История психологии. От античности до середины XX века: Учебное пособие для вузов	2019
Л2.3	М. Хант	История психологии	М.: АСТ 2019

#### 6.1.3. Методические разработки

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л3.1	З.А. Ахметова, Е.А. Машукова, А.Ю. Парасухина, Е.В. Пастухова	История психологии в таблицах: Учебное пособие	Бишкек: Изд-во КРСУ 2017

### 6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

Э1	Российский информационно-аналитический портал в области науки, технологии, медицины и образования, режим доступа: <a href="http://elibrary.ru/">http://elibrary.ru/</a>	
----	---	--

### 6.3. Перечень информационных и образовательных технологий

#### 6.3.1 Компетентностно-ориентированные образовательные технологии

6.3.1.1	Специфика дисциплины и объем учебного материала предполагают использование традиционных образовательных технологий на лекционных и практических видах занятий. Также, используется комплекс инновационных образовательных технологий (анализ и разбор конкретных ситуаций, подготовка письменных аналитических работ, процедуры самообучения). Активно используются информационные образовательные технологии: обучающая система на базе мультимедиа – технологий образовательного портала - Univertv (режим доступа <a href="http://univertv.ru/">http://univertv.ru/</a> ).
<b>6.3.2 Перечень информационных справочных систем и программного обеспечения</b>	
6.3.2.1	Университетская информационная система Россия, режим доступа: <a href="http://uisrussia.msu.ru/">http://uisrussia.msu.ru/</a>
6.3.2.2	Российский информационно-аналитический портал в области науки, технологии, медицины и образования, режим доступа: <a href="http://elibrary.ru/">http://elibrary.ru/</a>

### 7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1	Специально оборудованные аудитории и компьютерные классы;
7.2	Персональные компьютеры;
7.3	Локальное сетевое оборудование;
7.4	Выход в сеть Интернет;
7.5	Различные технические и аудиовизуальные средства обучения.
7.6	Лекционная аудитория на 50 посадочных мест, с выходом в интернет, интерактивной доской, мультимедийным проектором и проекционным экраном, переносным персональным компьютером; одноэлементной настенной меловой доской и справочной, и учебно-методической литературой; учебно – информационными стендами и плакатами (корпус 8, аудитория 430).
7.7	Аудитория для проведения практических занятий на 30 посадочных мест, с выходом в сеть интернет, мультимедийным проектором и проекционным экраном, переносным персональным компьютером; настенной меловой доской и справочной, и учебно-методической литературой; учебно – информационными стендами и плакатами (корпус 8, аудитория 418).
7.8	Учебно-методический кабинет на 8 посадочных мест; компьютеризированное рабочее место преподавателя; магнитно-маркерная доска; 4 персональных компьютера, с установленными компьютерными программами для статистической обработки данных и подключенных к интернету; на всех персональных компьютерах установлены средства MS Office; Word, Excel, PowerPoint и др. сканер переносной; справочная и учебно-методическая литература; DVD –плеер; демонстрационный материал на DVD – дисках; CD-дисках; тестовые задания; раздаточный материал; 1 принтер; телефон; кондиционер; демонстрационные таблицы; справочно – информационные таблицы; банк презентаций подготовленных к учебному процессу; банк презентаций подготовленных к учебному процессу (корпус 8, аудитория 420).

### 8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

В течение семестра работа на семинарских занятиях (текущий контроль), сдача контрольных точек (рубежный контроль) оценивается преподавателем, ведущим семинарские занятия, и баллы заносятся в электронную ведомость, доступную для просмотра по адресу: [iais.krsu.edu.kg](http://iais.krsu.edu.kg)

Максимальное количество баллов – 100.

По каждой контрольной точке студент должен набрать количество баллов, не менее зачетного минимума.

Итоговая оценка определяется на основе суммирования семестровых и экзаменационных баллов. Экзамен проводится в устной форме. Для допуска к экзамену студент должен набрать не менее 40 баллов.

Шкала оценивания:

В течение семестра работа на семинарских занятиях (текущий контроль), сдача контрольных точек (рубежный контроль) оценивается преподавателем, ведущим семинарские занятия, и баллы заносятся в электронную ведомость, доступную для просмотра по адресу: [iais.krsu.edu.kg](http://iais.krsu.edu.kg)

Максимальное количество баллов – 100.

По каждой контрольной точке студент должен набрать количество баллов, не менее зачетного минимума.

Итоговая оценка определяется на основе суммирования семестровых и зачетных баллов. Зачет проводится в устной форме. Для получения положительной оценки на зачете студент должен набрать не менее половины от установленной суммы баллов зачет, т.е. 15 баллов.

Пример расчета: семестровые баллы – 60, баллы экзамена – 25.  $60+25=85$ , т.е. «хорошо».

Шкала баллов для определения итоговых оценок:

≥ 85 – «отлично»

< 85 баллов – «хорошо»

< 70 баллов – «удовлетворительно»

< 60 баллов – «неудовлетворительно»

#### ШКАЛА ОЦЕНИВАНИЯ УСТНОГО ОПРОСА

При оценке устных ответов на проверку уровня обученности ЗНАТЬ учитываются следующие критерии:

1. Знание основных процессов изучаемой предметной области, глубина и полнота раскрытия вопроса.
2. Владение терминологическим аппаратом и использование его при ответе.
3. Умение объяснить сущность явлений, событий, процессов, делать выводы и обобщения, давать аргументированные ответы.

<p>4. Владение монологической речью, логичность и последовательность ответа, умение отвечать на поставленные вопросы, выражать свое мнение по обсуждаемой проблеме. Отметкой (85-100 %) оценивается ответ, который показывает: прочные знания основных процессов психологии, отличается глубиной и полнотой раскрытия темы; владение терминологическим аппаратом; умение объяснять сущность явлений, процессов, событий, делать выводы и обобщения, давать аргументированные ответы, приводить примеры; свободное владение монологической речью, логичность и последовательность ответа. Отметкой (75-84 %) оценивается ответ, обнаруживающий: прочные знания основных процессов психологии, отличается глубиной и полнотой раскрытия темы; владение терминологическим аппаратом; умение объяснять сущность явлений, процессов, событий, делать выводы и обобщения, давать аргументированные ответы, приводить примеры; свободное владение монологической речью, логичность и последовательность ответа. Однако допускается одна – две неточности в ответе. Отметкой (60-74 %) оценивается ответ, свидетельствующий в основном: о знании процессов психологии, отличающихся недостаточной глубиной и полнотой раскрытия темы; знанием основных вопросов теории; слабо сформированными навыками анализа явлений, процессов, недостаточным умением давать аргументированные ответы и приводить примеры; недостаточно свободным владением монологической речью, логичностью и последовательностью ответа. Допускается несколько ошибок в содержании ответа. Отметкой (40-59 %) оценивается ответ, обнаруживающий: незнание процессов психологии, отличающихся неглубоким раскрытием темы; незнанием основных вопросов теории, несформированными навыками анализа явлений, процессов; неумением давать аргументированные ответы, слабым владением монологической речью, отсутствием логичности и последовательности. Допускаются серьезные ошибки в содержании ответа. Отметкой (0 %) оценивается ответ, при котором студент демонстрирует непонимание проблемы или нет ответа. недостаточно свободным владением монологической речью, логичностью и последовательностью ответа. Допускается несколько ошибок в содержании ответа. Отметкой (40-59 %) оценивается ответ, обнаруживающий: незнание процессов психологии, отличающихся неглубоким раскрытием темы; незнанием основных вопросов теории, несформированными навыками анализа явлений, процессов; неумением давать аргументированные ответы, слабым владением монологической речью, отсутствием логичности и последовательности. Допускаются серьезные ошибки в содержании ответа. Отметкой (0 %) оценивается ответ, при котором студент демонстрирует непонимание проблемы или нет ответа. недостаточно свободным владением монологической речью, логичностью и последовательностью ответа. Допускается несколько ошибок в содержании ответа. Отметкой (40-59 %) оценивается ответ, обнаруживающий: незнание процессов психологии, отличающихся неглубоким раскрытием темы; незнанием основных вопросов теории, несформированными навыками анализа явлений, процессов; неумением давать аргументированные ответы, слабым владением монологической речью, отсутствием логичности и последовательности. Допускаются серьезные ошибки в содержании ответа. Отметкой (0 %) оценивается ответ, при котором студент демонстрирует непонимание проблемы или нет ответа.</p> <p>Рекомендации по организации самостоятельной работы студента</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Советы по планированию и организации времени, необходимого для изучения дисциплины. Рекомендуется следующим образом организовать время, необходимое для изучения дисциплины: Изучение конспекта лекции в тот же день, после лекции – 10-15 минут. Изучение конспекта лекции за день перед следующей лекцией – 10-15 минут. Изучение теоретического материала по учебнику и конспекту – 1 час в неделю. Подготовка к практическому занятию – 2 час. Всего в неделю – 3 часа 30 минут.</li> <li>Описание последовательности действий студента Для понимания материала и качественного его усвоения рекомендуется такая последовательность действий:       <ol style="list-style-type: none"> <li>После прослушивания лекции и окончания учебных занятий, при подготовке к занятиям следующего дня, нужно сначала просмотреть и обдумать текст лекции, прослушанной сегодня (10-15 минут).</li> <li>При подготовке к лекции следующего дня, нужно просмотреть текст предыдущей лекции, подумать о том, какая может быть тема следующей лекции (10-15 минут).</li> <li>В течение недели выбрать время (1 час) для работы с рекомендуемой литературой в библиотеке.</li> <li>При подготовке к практическим занятиям следующего дня, необходимо сначала прочитать основные понятия и подходы по теме домашнего задания. При выполнении упражнения или задачи нужно сначала понять, что требуется в задаче, какой теоретический материал нужно использовать, наметить план решения задачи.</li> </ol> </li> <li>Рекомендации по использованию материалов учебно-методического комплекса. Рекомендуется использовать методические указания по курсу История психологии, текст лекций преподавателя.</li> <li>Рекомендации по работе с литературой. Теоретический материал курса становится более понятным, когда дополнительно к прослушиванию лекции и изучению конспекта, изучаются и книги. Легче освоить курс, придерживаясь</li> </ol>
---

одного учебника и конспекта. Рекомендуется, кроме «заучивания» материала, добиться состояния понимания изучаемой темы дисциплины. С этой целью рекомендуется после изучения очередного параграфа выполнить несколько простых упражнений на данную тему. Кроме того, очень полезно мысленно задать себе следующие вопросы (и попробовать ответить на них): о чем этот параграф?, какие новые понятия введены, каков их смысл?, что даст это на практике?.

5. Рекомендации по подготовке к рубежному и промежуточному контролю. Дополнительно к изучению конспектов лекции необходимо пользоваться учебником. Кроме «заучивания» материала, очень важно добиться состояния понимания изучаемых тем дисциплины. С этой целью рекомендуется после изучения очередного параграфа выполнить несколько упражнений на данную тему. Кроме того, очень полезно мысленно задать себе следующие вопросы (и попробовать ответить на них): о чем этот параграф?, какие новые понятия введены, каков их смысл?, что даст это на практике?.

При подготовке к промежуточному контролю нужно изучить теорию: определения всех понятий и подходы к оцениванию до состояния понимания материала и самостоятельно решить несколько типовых задач из каждой темы. При решении задач всегда необходимо уметь качественно интерпретировать итог решения.

6. Подготовка доклада к занятию. Основные этапы подготовки доклада:

- выбор темы;
  - консультация преподавателя;
  - подготовка плана доклада;
  - работа с источниками и литературой, сбор материала;
  - написание текста доклада;
  - оформление рукописи и предоставление ее преподавателю до начала доклада, что определяет готовность студента к выступлению;
- выступление с докладом, ответы на вопросы.

В данной дисциплине используются следующие интерактивные методы: Интерактивная (проблемная) лекция, кейс-метод (анализ конкретных ситуаций), коллективные решения творческих задач, методика «Дерево решений»

Информационно-проблемная лекция - предполагает изложение материала с использованием проблемных вопросов, задач, ситуаций. Процесс познания происходит через научный поиск, диалог, анализ, сравнение разных точек зрения.

Кейс-метод (анализ конкретных ситуаций).

Кейс-метод (от английского case – случай, ситуация) – усовершенствованный метод анализа конкретных ситуаций, метод активного проблемно-ситуационного анализа, основанный на обучении путем решения конкретных задач – ситуаций (решение кейсов).

Метод кейсов представляет собой изучение, анализ и принятие решений по ситуации (проблеме), которая возникла в результате происшедших событий, реальных ситуаций или может возникнуть при определенных обстоятельствах в тот или иной момент времени. Таким образом, различают полевые ситуации, основанные на реальном фактическом материале, и кресельные (вымышленные) ситуации, кейсы. Обучающиеся должны проанализировать ситуацию, разобраться в сути проблем, предложить возможные решения и выбрать лучшее из них.

Коллективные решения творческих задач.

Под творческими заданиями понимаются такие учебные задания, которые требуют от обучающихся не простого воспроизводства информации, а творчества, поскольку задания содержат больший или меньший элемент неизвестности и имеют, как правило, несколько подходов.

Методика «Дерево решений».

Использование методики «дерево решений» позволяет овладеть навыками выбора оптимального варианта решения, действия и т.п.

Построение «дерева решений» - практический способ оценить преимущества и недостатки различных вариантов. На этапе предложения вариантов, и на этапе их оценки возможно использование метода мозгового штурма.

1. Методические указания.

Промежуточная аттестация проводится в виде устного экзамена. Подготовка студента к прохождению промежуточной аттестации осуществляется в период лекционных и семинарских занятий, а также во внеаудиторные часы в рамках самостоятельной работы. Во время самостоятельной подготовки студент пользуется конспектами лекций, основной и дополнительной литературой по дисциплине.

2. Критерии оценки промежуточного контроля

Оценивание результатов обучения студентов по дисциплине осуществляется по регламенту текущего контроля и промежуточной аттестации. Текущий контроль в семестре проводится с целью обеспечения своевременной обратной связи, для коррекции обучения, активизации самостоятельной работы студентов. Результаты текущего контроля подводятся по шкале балльно-рейтинговой системы.

Промежуточная аттестация предназначена для объективного подтверждения и оценивания достигнутых результатов обучения после завершения изучения дисциплины. Промежуточная аттестация по дисциплине проводится в форме экзамена.

Оценка «отлично» (86-100 баллов)

Знать: обладает совокупностью осознанных знаний, раскрывает основные положения. Прослеживает четкую структуру, логическую последовательность и понимание материала. Использует литературный язык с применением научных терминов.

Уметь: успешно и свободно применяет полученные знания для решения практических задач по заданным алгоритмам решения.

Владеть: комплексно оценивается предложенная ситуация; предлагается логически правильный выбор тактики действия с обоснованными комментариями.

Оценка «хорошо» (70-85 баллов)

Знать: показано умение выделить существенные и несущественные признаки, причинно-следственные связи. Знания четко

структурированы, логичны, изложены литературным языком в терминах науки. Допущены недочеты или ошибки.

Уметь: достаточно хорошо применяет полученные знания для решения практических задач по заданным алгоритмам решения. Имеются незначительные погрешности и некоторые ошибки.

Владеть: комплексная оценка предложенной ситуации с незначительными затруднениями, правильный выбор тактики действий.

Оценка «удовлетворительно» (50-69 баллов)

Знать: знания не полные. Логика и последовательность изложения имеют нарушения. Допущены ошибки в раскрытии понятий, употреблении терминов. Отсутствует понимание причинно – следственных связей. Речевое оформление требует поправок, коррекции.

Уметь: умения посредственны, со значительными ошибками применяет полученные знания для решения практических задач по заданным алгоритмам решения.

Владеть: затруднения с комплексной оценкой предложенной ситуации, выбор тактики возможен при наводящих вопросах педагога.

Оценка «неудовлетворительно» (30-49 баллов)

Знать: знания разрознены, фрагментарны, нелогичны. Присутствуют существенные ошибки в определениях. Отсутствуют выводы, конкретизация, доказательность. Речь неграмотная. Уметь: допускает грубые ошибки в применении полученных знания для решения практических задач по заданным алгоритмам решения.

Владеть: неверная оценка ситуации; неправильно выбранная тактика действий, приводящая к ухудшению ситуации, нарушению безопасности клиента.

Оценка «неудовлетворительно» с обязательным повторным изучением дисциплины (0-29 баллов)

Знать: отсутствие знаний. Уметь: отсутствие умений. Владеть: отсутствие навыков.

3. Промежуточный контроль успеваемости.

Темы рефератов:

РЕФЕРАТ — это изложение в письменном виде информации из различных литературных источников (книг, статей, научных сборников и др.), которые раскрывают заданную тему.

Цели выполнения реферата:

- обучение навыкам самообразования;
- развитие умения формулировки конкретной темы, постановки цели для ее раскрытия и разработка методов научного изыскания;
- овладение методами поиска, анализа, переработки и систематизации информации по заданной теме;
- повышение уровня интеллектуального развития.

Типы рефератов:

1. Классификационный имеет целью обобщить изученный материал для его ускорения.
2. Познавательный позволяет изучить теоретический материал, который не входит в программный курс обучения, а также научиться применять полученные знания для решения задач из основной программы.
3. Исследовательский ставит целью решить ряд задач в ходе небольшого самостоятельного научного изыскания.

Является подготовительным этапом перед написанием курсовой.

Реферат состоит из:

- титульного листа;
- оглавление;
- введения;
- основной части;
- заключения;
- списка источников.

Титульный лист - лицо реферата. На титульном листе должно присутствовать: Сверху полное название учреждения, для которого пишется реферат.

Далее примерно в центре листа название темы реферата.

Чуть ниже справа от темы, группа и Ф.И.О.(Фамилия имя отчество) того, кто пишет реферат, с указанием его статуса в учебном учреждении.

На следующий строчки кто принимает его, тоже с указанием статуса.

Внизу год создания реферата (можно еще и место, например, Бишкек 2016).

Оглавление - то, что реферат имеет у себя внутри. Содержание второй лист реферата. Хорошо сделанный реферат имеет не только главы, но и подразделы, что и указывается в оглавлении..

В основной части реферата последовательно раскрывается его содержание. Представляется основной понятийный аппарат, кратко раскрываются история и теория исследуемого вопроса, дается критический анализ литературы, показывается позиция ученых разных школ, направлений, а также представляется собственная (авторская) точка зрения на проблему.

В целом основная часть должна быть представлена не менее чем двумя главами.

В заключении представлены выводы, сформулированные автором по итогам выполнения реферата. Заключение должно быть кратким, но обстоятельным. Резюме дается по каждому из разделов основной части работы и в соответствии с обозначенными во введении задачами.

Список литературы представляет собой перечень использованных источников. Все источники фиксируются под общей нумерацией и в строгом алфавитном порядке по фамилии авторов и оформляются в соответствии с требованиями ГОСТа.

Список литературы должен содержать не менее 20 научных и учебно-методических (не популярных и не научно-популярных!) источников. Для выполнения реферата достаточно литературы, представленной в программе учебной дисциплины. Возможно использование дополнительной литературы, позволяющей полнее осветить представляемую тему.

В частности, приветствуется обращение к периодической научной литературе, профессионально ориентированным журналам («Вопросы психологии»,

«Психологическая наука и образование», «Мир психологии», «Психологический журнал»,

«Прикладная психология», «Психологическая диагностика», «Журнал практического психолога» и др.).

Этапы написания реферата

1. Выбор темы. Стоит отметить, что она должна быть интересна автору и быть актуальной. Хорошо, если в теме содержится противоречие, благодаря этому будет легко отталкиваться, выстраивая повествование.
2. Найти литературные источники, в которых отражается сущность проблемы, имеющейся в теме. Составить список литературы.
3. Ознакомиться с точкой зрения различных ученых, выписать цитаты из книг и статей. Важно употреблять для изложения мысли только те слова, которые вам понятны. Значение непонятных терминов необходимо уточнять в словаре или справочнике. Таким образом, вы не только поймете тему глубже, но и пополните свой словарный запас.
4. Набросать черновой вариант работы.
5. Составить план.
6. Одобрить предварительный вариант у преподавателя.
7. Написать окончательный вариант работы.

Язык реферата: Помните, что язык изложения материала должен быть простым и понятным. Не увлекайтесь терминологией. Все глаголы прописываются в форме второго лица множественного числа: мы думаем, мы считаем и т. д. Допускаются речевые клише:

«Стоит отметить», «Важно подчеркнуть», «Исходя из вышесказанного, можно сделать вывод о том, что...» и т. п. Язык работы создает впечатление об общем уровне культуры автора, поэтому не жалейте времени на его доработку.

Оформление работы.

Реферат представляется на проверку в письменном и электронном виде. Общий объем работы не превышает 30 машинописных листов. Работа оформляется на стандартных листах формата А4 в текстовом редакторе Microsoft Word, шрифт Times New Roman Суг, кегль (размер шрифта) 14; интервал между строчками полуторный, без переносов, отступ абзаца 1 см. Для листа А4 в вертикальной – «книжной» ориентации задаются следующие параметры полей: по 2 см сверху и снизу, 3 см слева, 1,5 см справа. Формат текста – по ширине, без переносов и отсутствием «висячих строк». Работа сдается на проверку в сброшюрованном виде.

Страницы текста нумеруются арабскими цифрами в нижнем правом углу, начиная со второй страницы. Титульный лист не нумеруется, но принимаются за первую страницу текста.

Названия глав в тексте и в оглавлении пишутся заглавными буквами, в заглавии раздела первая буква прописная, остальные – строчные. Каждая новая глава в тексте располагается с новой страницы, тогда как расположение разделов этого не требует. Название раздела отделяется от заголовка главы двумя интервалами, а от основного текста – двумя, но они не должны располагаться в завершении предыдущей страницы.

Всякая опора на авторский текст должна сопровождаться ссылкой на источник. В тексте реферата не допускаются цифровые или знаковые сноски внизу страницы. Все ссылки на авторов или их работы указываются в скобках:

- 1) квадратных (в конце предложения), если используются номера литературных источников (например, [18; 31].);
- 2) круглых – при указании фамилий авторов (Выготский Л.С., 1986).

Если в работе используются прямые цитаты, то они приводятся в кавычках. При этом указывается не только фамилия автора или номер книги по списку литературы, но также в обязательном порядке страница, на которой расположено используемое высказывание (например, «...» [3, с. 22].).

Все фамилии авторов, которые упоминаются в тексте, должны быть представлены соответствующими источниками в списке литературы, размещенном в конце работы. Список литературы оформляется в строгом соответствии с принятыми (общими) редакционными требованиями.

Все рисунки, схемы, таблицы (размер шрифта – 12, одинарный интервал между строчками), графики, диаграммы и т.п., представленные в тексте, должны иметь последовательную нумерацию, название (размер шрифта – 12, курсив, расположение – по правому краю) и пояснения (примечания и условные обозначения представляются 10 размером шрифта).

Оценка реферата осуществляется по следующим показателям:

1. актуальность темы исследования;
2. соответствие содержания обозначенной теме;
3. глубина проработки литературного материала;
4. логика и структура изложения материала;
5. степень самостоятельности студента, способность к анализу, обобщению излагаемого материала и представлению собственной точки зрения;
6. полнота использования литературных источников;
7. соответствие оформления редакционным требованиям;
8. культура изложения и представления материала, отсутствие компиляции;
9. корректное оформление цитат и ссылок на используемую литературу.
10. орфографическая и стилистическая грамотность оформления работы;
11. содержательность анализа в практическом разделе;
12. прикладная ориентация выводов.
13. антиплагиат реферата не менее 70%.

Реферат сдается на проверку не позднее двух недель до зачета. Работы с идентичным содержанием, выполненные разными студентами по одной теме к рассмотрению не принимаются. Защита реферата осуществляется студентом на мини-конференции или в рамках работы круглого стола. Дата защиты сообщается преподавателем заблаговременно.

Презентация

Что такое презентация? Это краткое и наглядное представление информации, помогающее докладчику более детально раскрыть суть его работы.

Презентация — это особая форма представления информации. Для этого обычно используются технические средства.

Основная задача презентации — заинтересовать аудиторию в продвигаемом продукте, услуге, идее и т.п. Непосредственно

перед проведением презентации составляется так называемый сценарий.

В соответствии с тематикой презентации и условиями ее проведения подбирается видеоряд для демонстрации продукта, компьютерная графика, звуковое и цветовое оформление, заранее подготавливаются раздаточные материалы. Чем презентация ярче, тем лучше и привлекательней она для целевой аудитории.

Наглядная и живая презентация во многом облегчает восприятие информации аудиторией слушателей. Презентация сегодня это не только устное выступление докладчика, это новый формат подачи информации. При помощи программы Microsoft Power Point выступления, чтение лекций, докладов становятся еще более ясными и прозрачными. Сухая речь без наглядных материалов плохо воспринимается слушателями, демонстрация же изображений, видеороликов, понятные и убедительные слайды с крупными заголовками, цифрами, позволяют немного отдохнуть от собственной фантазии, а больше сделать акцент на восприятии основной информации.

Основные элементы презентаций PowerPoint – картинки и изображения, лаконичные и понятные тексты, графики, анимация, видео, аудио. Благодаря этим составляющим слушатель способен усвоить гораздо больший объем информации, к тому же новые знания таким образом приобретаются, как правило, в интересной и захватывающей форме.

Мультимедийные файлы являются управляемыми, то есть если вы запустили презентацию PowerPoint, вы с легкостью сможете управлять слайдами, показывая их с той скоростью, с которой достигается максимальный эффект для восприятия у слушателей.

- Не важно, какая цель вашей презентации, это может быть:
- Защита реферата, курсовой или дипломной работы;
- Доклад о событиях или достижениях;
- Обзор продукта;
- Рекламная компания.
- Для любой задачи основные принципы правильного оформления презентации всегда одинаковы!
- Продумайте план презентации заранее. Не забывайте об обязательных разделах:
- Титульная страница (первый слайд);
- Введение;
- Основная часть презентации (обычно содержит несколько подразделов);
- Заключение.

Основная часть презентации – самая важная.

При её создании представьте, что вас будут слушать люди, слабо знакомые с темой доклада. Им должно быть понятно, о чём ваш доклад и какова ваша роль в том, что вы описываете.

Для поддержания интереса к презентации оратор должен выбрать оптимальное время для ее восприятия. «Доклад» должен быть интересным и оригинальным. Нужно попытаться в максимально короткое время рассказать о многом и не утомить слушателей.

Оформляйте текст и заголовки разных слайдов в одном стиле.

Если выбрали синий цвет заголовков, на всех слайдах он должен быть синим. Выбрали для основного текста шрифт «Comic Sans» (если пошутить решили...), на всех слайдах придётся использовать его.

Другим шрифтом и цветом можно выделять цитаты и примечания (но их не должно быть слишком много).

Не увлекайтесь чрезмерным выделением жирностью, курсивом и цветным текстом.

Следите за тем, чтобы текст не сливался с фоном, учитывайте, что на проекторе контрастность будет меньше, чем у вас на мониторе.

Лучший фон – белый (или близкий к нему), а лучший цвет текста – черный (или очень тёмный нужного оттенка).

Из содержимого первого слайда должно быть понятно, о чём речь, к кому это относится, кто автор. Для этого не забудьте указать:

- Организацию (учебное заведение, предприятие и т.д.);
- Тему доклада (название);
- Фамилию, имя и отчество докладчика (полностью);
- Вашего руководителя (если работа выполнена под чьим то руководством);
- Контактные данные (e-mail, адрес сайта, телефон).

Студентам после контактных данных нужно добавить информацию о руководителе. Обратите внимание, что дизайн первого слайда обычно отличается от последующих (общий стиль соблюдается), а тема доклада оформлена самым крупным шрифтом.

Размер шрифта для заголовка слайда должен быть не менее 24, а лучше от 32 и выше. Всегда указывайте заголовок слайда (каждого слайда презентации). Отвлёкшийся слушатель в любой момент должен понимать, о чём сейчас речь в вашем докладе!

Размер шрифта для основного текста лучше выбрать от 24 до 28 (зависит от выбранного типа шрифта).

Менее важный материал (дополнения и примечания) можно оформить шрифтом от 20 до 24.

Помните, что экран, на котором вы будете показывать презентацию, скорее всего, будет достаточно далеко от зрителей.

Презентация будет выглядеть меньше, чем на вашем экране во время создания.

Отойдите от экрана компьютера на 2-3 метра и попытайтесь прочесть текст в презентации. Если слайды читаются с трудом, увеличивайте шрифт. Если текст не вмещается на один слайд, разбейте его на 2, 3 и более слайдов (главное, чтобы презентация была удобной для просмотра).

Постарайтесь подобрать подходящие изображения (фотографии, графики, схемы и т.д.).

Помните, что презентация должна быть наглядной, а изображения значительно повышают наглядность. Только не переусердствуйте, изображения должны сменяться текстом.

Многие думают, что на заключении можно остановиться. Но есть простой ход, который вызовет положительные эмоции у слушателей: сделайте последний слайд с благодарностью за внимание!

Помните, что презентация должна быть интересной и наглядной, не утомляйте слушателя монотонным текстом или переизбытком ярких цветов. Сделайте маленький праздник на 10 - 15 минут.

## Правила оформления контрольной работы

### Цели и задачи контрольной работы.

Контрольная работа – одна из форм контроля уровня знаний студента и ориентирования его в вопросах, ограниченных объемом учебной тематики.

### Контрольная работа

#### Цели контрольной работы:

- углубить, систематизировать и закрепить теоретические знания студентов;
- проверить степень усвоения одной темы или вопроса;
- выработать у студента умения и навыки поиска и отбора необходимой литературы, самостоятельной обработки, обобщения и краткого, систематизированного изложения материала.

#### Контрольные работы в вузе могут быть:

- аудиторными (выполняемые во время аудиторных занятий в присутствии преподавателя);
- домашними, которые задаются на дом к определенному сроку;
- текущими, целью которых является контроль знаний по только что пройденной теме;
- экзаменационными, оценка по которым имеет статус итоговой.

#### Контрольная работа может включать в себя как одно, так и несколько заданий следующего характера:

- вопросы на информационную осведомленность (назовите, перечислите, определите, дайте характеристику и т.п.);
- вопросы и задания на логическое осмысление информации, конкретизация и оценочные суждения (составьте словарь ключевых понятий и терминов, изложите содержание и ваше понимание определенных вопросов, сделайте анализ и т.п.); задания на практическое применение изучаемой информации (разработайте и опишите, составьте программу, сделайте картотеку и т.п.);
- написание реферата на определенную тему;
- составление конспекта;
- подготовка тезисов;
- написание аннотации, отзыва, рецензии, эссе и др.

#### Анализ литературы по проблеме предполагает:

- сравнение выделенных авторами понятий, классификаций и их оснований;
- сравнение общих концепций, основных идей, точек зрения на отдельные вопросы;
- анализ аргументации сделанных выводов (теоретическая, экспериментальная апробация в практике), убедительности, доказательности, достаточности аргументации;
- систематизацию основных идей по излагаемой проблеме;
- собственное понимание проблемы, либо указать с какими точками зрения согласен студент и почему.

## 2. Структура контрольной работы

- Титульный лист.
- Оглавление (содержание), включающее: введение, название разделов (при необходимости подразделов), заключение, список использованных источников с указанием страниц.

- Введение.
- Текст контрольной работы.
- Список использованной литературы.
- Приложения (если они имеются).

## 3. Методика выполнения контрольной работы

Выполнение контрольной работы представляет собой определенную последовательность логически связанных действий, нарушение которой существенно снижает результативность работы.

### Основные этапы выполнения контрольной работы

- Уяснение содержания темы и целевых установок. На основе этого можно наметить главные вопросы, подлежащие рассмотрению, и их краткое содержание.
- Составление календарного плана, который предусматривает: сроки подбора и изучения литературы, составление плана контрольной работы, написание каждого раздела темы, редактирование, оформление, изготовление схем, предоставление работы, доработку контрольной работы в целях устранения отмеченных недостатков и окончательное оформление.

Подбор литературы по теме. При подборе литературы целесообразно руководствоваться следующими критериями:

- полнота охвата материала по теме. Не следует ограничиваться одним или двумя источниками, поскольку полноценная контрольная работа должна отражать не только широкий круг фактов, но и различные (порой противоположные) мнения по тому или иному вопросу;
- научный уровень издания. При выборе литературы следует отдавать предпочтение научным изданиям или учебным пособиям для вузов и избегать обращения к популярным и научно-популярным брошюрам (указание на тип издания содержится в аннотации);
- новизна материала. Как правило, при наличии выбора следует использовать более поздние по времени издания, поскольку они, с одной стороны, содержат предшествующий опыт изучения проблемы, с другой более современные оценки исторических событий и т. д.

Предварительное изучение литературы и составление плана.

- Составление черновика контрольной работы. Из отобранных источников извлекаются сведения, цитаты, идеи, которые автор предполагает включить в текст работы. Обязательно указывается библиографическое описание литературы.

Рекомендуется описание литературы производить в процессе ее отбора, чтобы избежать повторного обращения к источнику.

- Работа над текстом. Во введении необходимо отразить актуальность темы, дать общую характеристику изучения

темы, сформулировать задачи. В основной части представляется анализ современной литературы по теме работы. В том случае, когда контрольная работа предполагает проведение экспериментального исследования, целесообразно выделить теоретической и эмпирической частей. Так, в эмпирической части следует определить задачи, методику и базу исследования, описать критерии обработки и анализа матери

## Технокарта

По курсу 2 курс, 3 семестр, 3 ЗЕ, 108 часов.

**Дисциплины:** История психологии

**Направление:** Психология

**Кафедра:** Психологии (ауд.426)

**В процессе освоения дисциплины студенты должны пройти три контрольные точки:**

Название модулей дисциплины согласно РПД (по количеству ЗЕ в семестре за минусом на КР (КП))	Контроль	Форма контроля	зачетный минимум	зачетный максимум	график контроля (неделя)
<b>Модуль 1</b>					
<b>Раздел 1. Психология в рамках философии и ее становление как самостоятельной науки</b>	Текущий контроль	Просмотр конспектов. Посещаемость. Активность	7	10	8
	Рубежный контроль	Реферат	7	10	
<b>Модуль 2</b>					
<b>Раздел 2. Психологические школы конца 19 в.</b>	Текущий контроль	Просмотр конспектов. Посещаемость. Активность	6	10	11
	Рубежный контроль	Контрольная работа	6	15	
<b>Модуль 3</b>					
<b>Раздел 3. Психологические школы 20 в. Психология в России</b>	Текущий контроль	Просмотр конспектов. Посещаемость. Активность	7	10	17
	Рубежный контроль	Презентация	7	15	
<i>Всего за семестр</i>			40	70	
<b>Промежуточный контроль (экзамен)</b>			20	30	
<b>Семестровый рейтинг по дисциплине</b>			60	100	

**Визирование ОПОП для исполнения в очередном учебном году**

Председатель УМС \_\_\_\_\_ факультета

1 октября 2025 г.

ОПОП пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2025-2026 учебном году на заседании кафедры Психологии  
Протокол от 30 сентября 2025г. № 1

Зав. кафедрой \_\_\_\_\_

**Визирование ОПОП для исполнения в очередном учебном году**

Председатель УМС \_\_\_\_\_ факультета

\_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

ОПОП пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 20\_\_-20\_\_ учебном году на заседании кафедры \_\_\_\_\_  
Протокол от \_\_\_\_\_ 20\_\_ г. № \_\_\_\_\_

Зав. кафедрой \_\_\_\_\_

**Визирование ОПОП для исполнения в очередном учебном году**

Председатель УМС \_\_\_\_\_ факультета

\_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

ОПОП пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 20\_\_-20\_\_ учебном году на заседании кафедры \_\_\_\_\_  
Протокол от \_\_\_\_\_ 20\_\_ г. № \_\_\_\_\_

Зав. кафедрой \_\_\_\_\_

**Визирование ОПОП для исполнения в очередном учебном году**

Председатель УМС \_\_\_\_\_ факультета

\_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

ОПОП пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 20\_\_-20\_\_ учебном году на заседании кафедры \_\_\_\_\_  
Протокол от \_\_\_\_\_ 20\_\_ г. № \_\_\_\_\_

Зав. кафедрой \_\_\_\_\_

**Визирование ОПОП для исполнения в очередном учебном году**

Председатель УМС \_\_\_\_\_ факультета

\_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

ОПОП пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 20\_\_-20\_\_ учебном году на заседании кафедры \_\_\_\_\_  
Протокол от \_\_\_\_\_ 20\_\_ г. № \_\_\_\_\_

Зав. кафедрой \_\_\_\_\_

---

**Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году**

Председатель УМС

1 октября 2025 г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2025-2026 учебном году на заседании кафедры **Психологии**

Протокол от 30 сентября 2025 г. № 1  
Зав. кафедрой Адыкулов А.А.



---

**Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году**

Председатель УМС

\_\_\_\_\_ 2026 г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2026-2027 учебном году на заседании кафедры **Психологии**

Протокол от \_\_\_\_\_ 2026 г. № \_\_\_\_  
Зав. кафедрой Адыкулов А.А.

---

**Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году**

Председатель УМС

\_\_\_\_\_ 2027 г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2027-2028 учебном году на заседании кафедры **Психологии**

Протокол от \_\_\_\_\_ 2027 г. № \_\_\_\_  
Зав. кафедрой Адыкулов А.А.

---

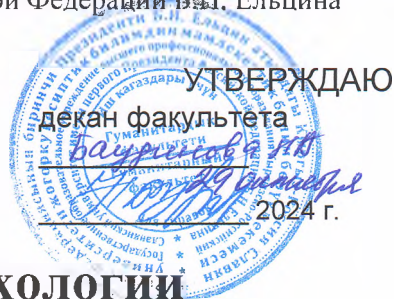
**Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году**

Председатель УМС

\_\_\_\_\_ 2028 г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2028-2029 учебном году на заседании кафедры **Психологии**

Протокол от \_\_\_\_\_ 2028 г. № \_\_\_\_  
Зав. кафедрой Адыкулов А.А.



## История психологии

### рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой	<b>Психологии</b>	
Учебный план	b37030130_24_1 псих.plx Направление 37.03.01 - РФ, 530300 - КР Психология	
Квалификация	<b>бакалавр</b>	
Форма обучения	<b>очная</b>	
Общая трудоемкость	<b>3 ЗЕТ</b>	
Часов по учебному плану	96	Виды контроля в семестрах: зачеты с оценкой 3
в том числе:		
аудиторные занятия	84	
самостоятельная работа	11,9	

#### Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	3 (2.1)		Итого	
	14			
Неделя	14			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП
Лекции	42	42	42	42
Практические	42	42	42	42
Контактная работа в период теоретического обучения	0,1	0,1	0,1	0,1
В том числе инт.	6	6	6	6
Итого ауд.	84	84	84	84
Контактная работа	84,1	84,1	84,1	84,1
Сам. работа	11,9	11,9	11,9	11,9
Итого	96	96	96	96

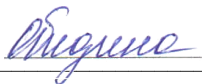
Программу составил(и):

д.пс.н., доцент, Адыкулов А.А.



Рецензент(ы):

к.м.н., доцент, Обидина О.К.



Рабочая программа дисциплины

**История психологии**

разработана в соответствии с ФГОС 3++:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 37.03.01 Психология (приказ Минобрнауки России от 29.07.2020 г. № 839)

составлена на основании учебного плана:

Направление 37.03.01 - РФ, 530300 - КР Психология

утвержденного учёным советом вуза от 29 октября 2024 года протокол № 4

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

**Психологии**

Протокол от 29.10.2024 г. № 4

Срок действия программы: 2024-2028уч.г.

Зав. кафедрой Адыкулов А.А.



---

---

**Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году**

Председатель УМС

\_\_\_\_\_ 2025 г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для  
исполнения в 2025-2026 учебном году на заседании кафедры  
**Психологии**

Протокол от \_\_\_\_\_ 2025 г. № \_\_\_\_  
Зав. кафедрой Адыкулов А.А.

---

---

**Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году**

Председатель УМС

\_\_\_\_\_ 2026 г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для  
исполнения в 2026-2027 учебном году на заседании кафедры  
**Психологии**

Протокол от \_\_\_\_\_ 2026 г. № \_\_\_\_  
Зав. кафедрой Адыкулов А.А.

---

---

**Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году**

Председатель УМС

\_\_\_\_\_ 2027 г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для  
исполнения в 2027-2028 учебном году на заседании кафедры  
**Психологии**

Протокол от \_\_\_\_\_ 2027 г. № \_\_\_\_  
Зав. кафедрой Адыкулов А.А.

---

---

**Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году**

Председатель УМС

\_\_\_\_\_ 2028 г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для  
исполнения в 2028-2029 учебном году на заседании кафедры  
**Психологии**

Протокол от \_\_\_\_\_ 2028 г. № \_\_\_\_  
Зав. кафедрой Адыкулов А.А.

**1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

1.1	создание упорядоченного знания о развитии психологической науки на разных этапах ее развития.
1.2	знакомство студентов с проблемой истории психологии как науки, ее предметом и задачами на разных этапах ее развития
1.3	развитие у студентов способность оперировать полученными знаниями.

**2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП**

Цикл (раздел) ООП:	Б1.О
<b>2.1</b>	<b>Требования к предварительной подготовке обучающегося:</b>
2.1.1	Общая психология
2.1.2	Психология развития и возрастная психология
2.1.3	Социальная психология
2.1.4	Введение в профессию, профессиональная этика
<b>2.2</b>	<b>Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:</b>
2.2.1	Практикум по психодиагностике
2.2.2	Основы глубинной психологии
2.2.3	Специальная психология
2.2.4	Основы консультативной психологии
2.2.5	Основы патопсихологии
2.2.6	Основы психотерапии и психокоррекции

**3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

**ОПК-1: Способен осуществлять научное исследование в сфере профессиональной деятельности на основе современной методологии**

**Знать:**

Уровень 1	научный аппарат, основные методологические принципы проведения психологического исследования;
Уровень 2	требования к психодиагностическим методикам;
Уровень 3	структуру подготовки заключения по результатам исследования.

**Уметь:**

Уровень 1	спроектировать проведение исследования;
Уровень 2	осуществлять поиск методик, адекватных целям и задачам психологического исследования;
Уровень 3	анализировать информацию, полученную в ходе психологического исследования.

**Владеть:**

Уровень 1	навыками проведения исследования;
Уровень 2	навыками обработки данных психодиагностического обследования;
Уровень 3	навыками оформления отчета по результатам исследования.

**В результате освоения дисциплины обучающийся должен**

<b>3.1</b>	<b>Знать:</b>
3.1.1	основные историко-биографические и научно-биографические сведения о ведущих психологах мира, содержание их важнейших трудов.
<b>3.2</b>	<b>Уметь:</b>
3.2.1	анализировать современные психологические представления с точки зрения их историко-научного происхождения.
<b>3.3</b>	<b>Владеть:</b>
3.3.1	Приемами психотерапевтической работы с кризисными ситуациями, относящиеся к разным психологическим школам.

**4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература	Инте ракт.	Пр. подг.	Примечание
-------------	---	----------------	-------	-------------	------------	------------	-----------	------------

	<b>Раздел 1. Психология в рамках философии и ее становление как самостоятельной науки</b>							
1.1	История психологии как наука. Развитие психологических воззрений в рамках философии. /Лек/	3	6		Л1.2Л2.3Л3.1	2		Интерактивная (проблемная) лекция
1.2	История психологии как наука. Развитие психологических воззрений в рамках философии. /Пр/	3	6		Л1.1 Л1.2Л3.1	4		Кейс-метод (анализ конкретных ситуаций)
1.3	История психологии как наука. Развитие психологических воззрений в рамках философии. /Ср/	3	4		Л1.3Л2.1 Л2.2			Устный опрос
1.4	Становление психологии как самостоятельной науки /Лек/	3	6		Л1.2Л2.3			
1.5	Становление психологии как самостоятельной науки /Пр/	3	6		Л1.1Л2.2			Кейс-метод (анализ конкретных ситуаций)
1.6	Становление психологии как самостоятельной науки /Ср/	3	4		Л1.3Л2.1			Фронтальный опрос
	<b>Раздел 2. Психологические школы конца 19 в.</b>							
2.1	Структурализм. Функционализм. Вюрцбургская школа. /Лек/	3	6		Л1.2Л2.3Л3.1			Интерактивная (проблемная) лекция
2.2	Структурализм. Функционализм. Вюрцбургская школа. /Пр/	3	6		Л1.1Л2.3			Коллективные решения творческих задач
2.3	Структурализм. Функционализм. Вюрцбургская школа. /Ср/	3	2		Л1.2Л2.2			Устный опрос
	<b>Раздел 3. Психологические школы 20 в. Психология в России</b>							
3.1	Бихевиоризм и необихевиоризм. Гештальт-психология /Лек/	3	4		Л1.2Л2.1 Л2.3			
3.2	Бихевиоризм и необихевиоризм. Гештальт-психология /Пр/	3	4		Л1.1Л2.1			Коллективные решения творческих задач
3.3	Бихевиоризм и необихевиоризм. Гештальт-психология /Ср/	3	1,9		Л1.1			Фронтальный опрос
3.4	Французская социологическая школа /Лек/	3	4		Л1.1Л2.2Л3.1			
3.5	Французская социологическая школа /Пр/	3	4		Л1.1 Л1.2			Устный опрос
3.6	Психоанализ. Гуманистическая психология /Лек/	3	4		Л1.2Л2.1			
3.7	Психоанализ. Гуманистическая психология /Пр/	3	4		Л1.2Л2.3			Кейс-метод (анализ конкретных ситуаций)
3.8	Гуманистическая психология /Лек/	3	4		Л1.1Л2.1			

3.9	Гуманистическая психология /Пр/	3	4		Л1.2Л2.2			Методика «Дерево решений»
3.10	Развитие психологии в России /Лек/	3	4		Л1.2Л2.2			
3.11	Развитие психологии в России /Пр/	3	4		Л2.1			Методика «Дерево решений»
3.12	Развитие советской психологии /Лек/	3	4		Л1.2Л2.1			
3.13	Развитие советской психологии /Пр/	3	4		Л1.2Л2.2			Коллективные решения творческих задач
3.14	/КрТО/	3	0,1					
3.15	/ЗачётСОц/	3						

## 5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

### 5.1. Контрольные вопросы и задания

Вопросы для проверки уровня обученности знать:

- 1.История психологии как наука, научные школы, парадигма, мифы. 2.Категориальный анализ в психологическом познании.
- 3.Объяснительные принципы психологии. Эмпирическое и теоретическое знание.
- 4.Главные особенности древневосточной философской системы
- 5.Общая характеристика психологических знаний в античное время. 6.Материализм в античности.
- 7.Идеализм в античное время.
- 8.Значение схоластики в средневековой науке 9.Арабская наука в эпоху средневековья.
- 10.П. Абеляр, Д. Скотт, Ф. Аквинский о вере и свободе человека
- 11.Характеристика эпохи Возрождения.
- 12.Натурфилософия Ф. Патрици, Дж.Бруно,Телезио.
- 13.Человеческий микрокосм Н. Кузанского
- 14.Концепция человека в системе общественных отношений Н. Макиавелли 15.Аристотелизм неоплатонизм
- 16.Учение Декарта о рефлексах. 17.Пантеизм и этика Спинозы. 18.Теория познания Лейбница.
- 19.Рационализм и эмпиризм (Т. Гоббс,Д. Локк,Ф. Бэкон).
- 20.Идеализм и материализм в немецкой классической философии (И. Кант, Гегель, Фихте, Шопенгауэр, Вольф, Ницше, Шеллинг, Фейербах)

Вопросы для проверки уровня обученности уметь:

- 1.Сравнить теоретические подходы Гартли, Беркли, Юм – учение об ассоциациях
- 2.Сравнить теоретические подходы Кондильяк, Гельвеций, Гольбах, Кабанис о проблеме чувственного познания
- 3.Сравнить теоретические подходы Ж.Ж. Руссо и Д. Дидро о воспитании
- 4.Объяснить естественно- научные предпосылки выделения психологии в самостоятельную область знаний.
- 5.Доказать принципы эволюционной теории в психологии (Ч. Дарвин, Г. Спенсер).
- 6.Описать проявления психофизики и психофизиологии.
- 7.Проанализировать учение Гердера – психология народов
- 8.Описать Экспериментальную психологию В. Вундта. Проблема индивидуальных различий. 9.Объяснить Развитие метода тестов. Диагностика умственного развития по А. Бине.
- 10.Описать Развитие отраслей психологии (психология развития, зоопсихология, социальная психология, этническая психология, дифференциальная психология)

Вопросы для проверки уровня обученности владеть:

1. Почему бихевиористы считали нужным исключить сознание из предмета психологии?
2. Какова роль когнитивных карт в развитии поведения?
3. В чем различия между стимульным и оперантным бихевиоризмом?
4. Как объясняет происхождение агрессии Доллард?
5. В чем сущность понятия "психологического поля"?
6. Какие законы восприятия были открыты в гештальтпсихологии?
7. Что такое фи-феномен?
8. В чем значение работ по изучению развития восприятия для гештальтпсихологии?
9. В чем значение исследования продуктивного мышления Вертгеймера?
10. Какова роль инсайта в творческом мышлении?

### 5.2. Темы курсовых работ (проектов)

Не предусмотрено

### 5.3. Фонд оценочных средств

<p>Темы реферата:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Выдающиеся психологи России</li> <li>2. Оппонентный круг Л.С. Выготского.</li> <li>3. Роль социальной ситуации в развитии российской психологии XIX-XX вв.</li> <li>4. Нормативность развития личности: существует ли она?</li> <li>5. Биосфера, психосфера и ноосфера как уровни представленности человека.</li> <li>6. Роль и границы социального воздействия на личность.</li> <li>7. Теория деятельности и бихевиоризм: общее и различия.</li> <li>8. Теоретические различия в практике директивной и индирективной терапии.</li> <li>9. Становление культурно-исторической психологии в России.</li> <li>10. Российская и советская психология: общее и различия.</li> </ol> <p>Темы презентаций:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Особенности становления психологии в России.</li> <li>2. Наука о поведении: русский путь.</li> <li>3. Сравнительный анализ подходов к психологии искусства в работах Д.Н. Овсяннико-Куликовского, Г.Г. Шпета и Л.С. Выготского.</li> </ol> <p>Темы контрольной работы:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Символическая картина мира Средневековья.</li> <li>2. Структурализм и постмодернизм в психологии истории.</li> <li>3. Психология личности эпохи Средневековья.</li> <li>4. Деятельностный подход в психологии.</li> <li>5. История психофизиологической проблемы. Варианты решения.</li> <li>6. Генезис ценностей и смыслов в историческом становлении психологии личности.</li> <li>7. Кризисы в психологии как научная проблема.</li> <li>8. Перспективы развития психологии.</li> </ol>
<b>5.4. Перечень видов оценочных средств</b>
<p>Реферат Контрольная работа Презентация Устный опрос Фронтальный опрос</p>

## 6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

### 6.1. Рекомендуемая литература

#### 6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.1	А.Н. Ждан	История психологии. От античности до наших дней: Учебник	М.: МГУ 2018
Л1.2	Т.Д. Марцинковская	История психологии: Учеб. пособие	М.: Издательский центр "Академия" 2018
Л1.3	А.С. Лучинин	История психологии: Конспект лекций	М.: Эксмо 2019

#### 6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л2.1	А.В. Морозов	История психологии: Учебное пособие для вузов	М.: Академический Проект 2018
Л2.2	М.Г. Ярошевский	История психологии. От античности до середины XX века: Учебное пособие для вузов	2019
Л2.3	М. Хант	История психологии	М.: АСТ 2019

#### 6.1.3. Методические разработки

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л3.1	З.А. Ахметова, Е.А. Машукова, А.Ю. Парасухина, Е.В. Пастухова	История психологии в таблицах: Учебное пособие	Бишкек: Изд-во КРСУ 2017

### 6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

Э1	Российский информационно-аналитический портал в области науки, технологии, медицины и образования, режим доступа: <a href="http://elibrary.ru/">http://elibrary.ru/</a>	
----	---	--

### 6.3. Перечень информационных и образовательных технологий

#### 6.3.1 Компетентностно-ориентированные образовательные технологии

6.3.1.1	Специфика дисциплины и объем учебного материала предполагают использование традиционных образовательных технологий на лекционных и практических видах занятий. Также, используется комплекс инновационных образовательных технологий (анализ и разбор конкретных ситуаций, подготовка письменных аналитических работ, процедуры самообучения). Активно используются информационные образовательные технологии: обучающая система на базе мультимедиа – технологий образовательного портала - Univertv (режим доступа <a href="http://univertv.ru/">http://univertv.ru/</a> ).
<b>6.3.2 Перечень информационных справочных систем и программного обеспечения</b>	
6.3.2.1	Университетская информационная система Россия, режим доступа: <a href="http://uisrussia.msu.ru/">http://uisrussia.msu.ru/</a>
6.3.2.2	Российский информационно-аналитический портал в области науки, технологии, медицины и образования, режим доступа: <a href="http://elibrary.ru/">http://elibrary.ru/</a>

### 7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1	Специально оборудованные аудитории и компьютерные классы;
7.2	Персональные компьютеры;
7.3	Локальное сетевое оборудование;
7.4	Выход в сеть Интернет;
7.5	Различные технические и аудиовизуальные средства обучения.
7.6	Лекционная аудитория на 50 посадочных мест, с выходом в интернет, интерактивной доской, мультимедийным проектором и проекционным экраном, переносным персональным компьютером; одноэлементной настенной меловой доской и справочной, и учебно-методической литературой; учебно – информационными стендами и плакатами (корпус 8, аудитория 430).
7.7	Аудитория для проведения практических занятий на 30 посадочных мест, с выходом в сеть интернет, мультимедийным проектором и проекционным экраном, переносным персональным компьютером; настенной меловой доской и справочной, и учебно-методической литературой; учебно – информационными стендами и плакатами (корпус 8, аудитория 418).
7.8	Учебно-методический кабинет на 8 посадочных мест; компьютеризированное рабочее место преподавателя; магнитно-маркерная доска; 4 персональных компьютера, с установленными компьютерными программами для статистической обработки данных и подключенных к интернету; на всех персональных компьютерах установлены средства MS Office; Word, Excel, PowerPoint и др. сканер переносной; справочная и учебно-методическая литература; DVD –плеер; демонстрационный материал на DVD – дисках; CD-дисках; тестовые задания; раздаточный материал; 1 принтер; телефон; кондиционер; демонстрационные таблицы; справочно – информационные таблицы; банк презентаций подготовленных к учебному процессу; банк презентаций подготовленных к учебному процессу (корпус 8, аудитория 420).

### 8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

В течение семестра работа на семинарских занятиях (текущий контроль), сдача контрольных точек (рубежный контроль) оценивается преподавателем, ведущим семинарские занятия, и баллы заносятся в электронную ведомость, доступную для просмотра по адресу: [iais.krsu.edu.kg](http://iais.krsu.edu.kg)

Максимальное количество баллов – 100.

По каждой контрольной точке студент должен набрать количество баллов, не менее зачетного минимума.

Итоговая оценка определяется на основе суммирования семестровых и экзаменационных баллов. Экзамен проводится в устной форме. Для допуска к экзамену студент должен набрать не менее 40 баллов.

Шкала оценивания:

В течение семестра работа на семинарских занятиях (текущий контроль), сдача контрольных точек (рубежный контроль) оценивается преподавателем, ведущим семинарские занятия, и баллы заносятся в электронную ведомость, доступную для просмотра по адресу: [iais.krsu.edu.kg](http://iais.krsu.edu.kg)

Максимальное количество баллов – 100.

По каждой контрольной точке студент должен набрать количество баллов, не менее зачетного минимума.

Итоговая оценка определяется на основе суммирования семестровых и зачетных баллов. Зачет проводится в устной форме. Для получения положительной оценки на зачете студент должен набрать не менее половины от установленной суммы баллов зачет, т.е. 15 баллов.

Пример расчета: семестровые баллы – 60, баллы экзамена – 25.  $60+25=85$ , т.е. «хорошо».

Шкала баллов для определения итоговых оценок:

≥ 85 – «отлично»

< 85 баллов – «хорошо»

< 70 баллов – «удовлетворительно»

< 60 баллов – «неудовлетворительно»

#### ШКАЛА ОЦЕНИВАНИЯ УСТНОГО ОПРОСА

При оценке устных ответов на проверку уровня обученности ЗНАТЬ учитываются следующие критерии:

1. Знание основных процессов изучаемой предметной области, глубина и полнота раскрытия вопроса.
2. Владение терминологическим аппаратом и использование его при ответе.
3. Умение объяснить сущность явлений, событий, процессов, делать выводы и обобщения, давать аргументированные ответы.

<p>4. Владение монологической речью, логичность и последовательность ответа, умение отвечать на поставленные вопросы, выражать свое мнение по обсуждаемой проблеме. Отметкой (85-100 %) оценивается ответ, который показывает: прочные знания основных процессов психологии, отличается глубиной и полнотой раскрытия темы; владение терминологическим аппаратом; умение объяснять сущность явлений, процессов, событий, делать выводы и обобщения, давать аргументированные ответы, приводить примеры; свободное владение монологической речью, логичность и последовательность ответа. Отметкой (75-84 %) оценивается ответ, обнаруживающий: прочные знания основных процессов психологии, отличается глубиной и полнотой раскрытия темы; владение терминологическим аппаратом; умение объяснять сущность явлений, процессов, событий, делать выводы и обобщения, давать аргументированные ответы, приводить примеры; свободное владение монологической речью, логичность и последовательность ответа. Однако допускается одна – две неточности в ответе. Отметкой (60-74 %) оценивается ответ, свидетельствующий в основном: о знании процессов психологии, отличающихся недостаточной глубиной и полнотой раскрытия темы; знанием основных вопросов теории; слабо сформированными навыками анализа явлений, процессов, недостаточным умением давать аргументированные ответы и приводить примеры; недостаточно свободным владением монологической речью, логичностью и последовательностью ответа. Допускается несколько ошибок в содержании ответа. Отметкой (40-59 %) оценивается ответ, обнаруживающий: незнание процессов психологии, отличающихся неглубоким раскрытием темы; незнанием основных вопросов теории, несформированными навыками анализа явлений, процессов; неумением давать аргументированные ответы, слабым владением монологической речью, отсутствием логичности и последовательности. Допускаются серьезные ошибки в содержании ответа. Отметкой (0 %) оценивается ответ, при котором студент демонстрирует непонимание проблемы или нет ответа. недостаточно свободным владением монологической речью, логичностью и последовательностью ответа. Допускается несколько ошибок в содержании ответа. Отметкой (40-59 %) оценивается ответ, обнаруживающий: незнание процессов психологии, отличающихся неглубоким раскрытием темы; незнанием основных вопросов теории, несформированными навыками анализа явлений, процессов; неумением давать аргументированные ответы, слабым владением монологической речью, отсутствием логичности и последовательности. Допускаются серьезные ошибки в содержании ответа. Отметкой (0 %) оценивается ответ, при котором студент демонстрирует непонимание проблемы или нет ответа. недостаточно свободным владением монологической речью, логичностью и последовательностью ответа. Допускается несколько ошибок в содержании ответа. Отметкой (40-59 %) оценивается ответ, обнаруживающий: незнание процессов психологии, отличающихся неглубоким раскрытием темы; незнанием основных вопросов теории, несформированными навыками анализа явлений, процессов; неумением давать аргументированные ответы, слабым владением монологической речью, отсутствием логичности и последовательности. Допускаются серьезные ошибки в содержании ответа. Отметкой (0 %) оценивается ответ, при котором студент демонстрирует непонимание проблемы или нет ответа.</p> <p>Рекомендации по организации самостоятельной работы студента</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Советы по планированию и организации времени, необходимого для изучения дисциплины. Рекомендуется следующим образом организовать время, необходимое для изучения дисциплины: Изучение конспекта лекции в тот же день, после лекции – 10-15 минут. Изучение конспекта лекции за день перед следующей лекцией – 10-15 минут. Изучение теоретического материала по учебнику и конспекту – 1 час в неделю. Подготовка к практическому занятию – 2 час. Всего в неделю – 3 часа 30 минут.</li> <li>2. Описание последовательности действий студента Для понимания материала и качественного его усвоения рекомендуется такая последовательность действий:       <ol style="list-style-type: none"> <li>1. После прослушивания лекции и окончания учебных занятий, при подготовке к занятиям следующего дня, нужно сначала просмотреть и обдумать текст лекции, прослушанной сегодня (10-15 минут).</li> <li>2. При подготовке к лекции следующего дня, нужно просмотреть текст предыдущей лекции, подумать о том, какая может быть тема следующей лекции (10-15 минут).</li> <li>3. В течение недели выбрать время (1 час) для работы с рекомендуемой литературой в библиотеке.</li> <li>4. При подготовке к практическим занятиям следующего дня, необходимо сначала прочитать основные понятия и подходы по теме домашнего задания. При выполнении упражнения или задачи нужно сначала понять, что требуется в задаче, какой теоретический материал нужно использовать, наметить план решения задачи.</li> </ol> </li> <li>3. Рекомендации по использованию материалов учебно-методического комплекса. Рекомендуется использовать методические указания по курсу История психологии, текст лекций преподавателя.</li> <li>4. Рекомендации по работе с литературой. Теоретический материал курса становится более понятным, когда дополнительно к прослушиванию лекции и изучению конспекта, изучаются и книги. Легче освоить курс, придерживаясь</li> </ol>
---

одного учебника и конспекта. Рекомендуется, кроме «заучивания» материала, добиться состояния понимания изучаемой темы дисциплины. С этой целью рекомендуется после изучения очередного параграфа выполнить несколько простых упражнений на данную тему. Кроме того, очень полезно мысленно задать себе следующие вопросы (и попробовать ответить на них): о чем этот параграф?, какие новые понятия введены, каков их смысл?, что даст это на практике?.

5. Рекомендации по подготовке к рубежному и промежуточному контролю. Дополнительно к изучению конспектов лекции необходимо пользоваться учебником. Кроме «заучивания» материала, очень важно добиться состояния понимания изучаемых тем дисциплины. С этой целью рекомендуется после изучения очередного параграфа выполнить несколько упражнений на данную тему. Кроме того, очень полезно мысленно задать себе следующие вопросы (и попробовать ответить на них): о чем этот параграф?, какие новые понятия введены, каков их смысл?, что даст это на практике?.

При подготовке к промежуточному контролю нужно изучить теорию: определения всех понятий и подходы к оцениванию до состояния понимания материала и самостоятельно решить несколько типовых задач из каждой темы. При решении задач всегда необходимо уметь качественно интерпретировать итог решения.

6. Подготовка доклада к занятию. Основные этапы подготовки доклада:

- выбор темы;
- консультация преподавателя;
- подготовка плана доклада;
- работа с источниками и литературой, сбор материала;
- написание текста доклада;
- оформление рукописи и предоставление ее преподавателю до начала доклада, что определяет готовность студента к выступлению;

выступление с докладом, ответы на вопросы.

В данной дисциплине используются следующие интерактивные методы: Интерактивная (проблемная) лекция, кейс-метод (анализ конкретных ситуаций), коллективные решения творческих задач, методика «Дерево решений»

Информационно-проблемная лекция - предполагает изложение материала с использованием проблемных вопросов, задач, ситуаций. Процесс познания происходит через научный поиск, диалог, анализ, сравнение разных точек зрения.

Кейс-метод (анализ конкретных ситуаций).

Кейс-метод (от английского case – случай, ситуация) – усовершенствованный метод анализа конкретных ситуаций, метод активного проблемно-ситуационного анализа, основанный на обучении путем решения конкретных задач – ситуаций (решение кейсов).

Метод кейсов представляет собой изучение, анализ и принятие решений по ситуации (проблеме), которая возникла в результате происшедших событий, реальных ситуаций или может возникнуть при определенных обстоятельствах в тот или иной момент времени. Таким образом, различают полевые ситуации, основанные на реальном фактическом материале, и кресельные (вымышленные) ситуации, кейсы. Обучающиеся должны проанализировать ситуацию, разобраться в сути проблем, предложить возможные решения и выбрать лучшее из них.

Коллективные решения творческих задач.

Под творческими заданиями понимаются такие учебные задания, которые требуют от обучающихся не простого воспроизводства информации, а творчества, поскольку задания содержат больший или меньший элемент неизвестности и имеют, как правило, несколько подходов.

Методика «Дерево решений».

Использование методики «дерево решений» позволяет овладеть навыками выбора оптимального варианта решения, действия и т.п.

Построение «дерева решений» - практический способ оценить преимущества и недостатки различных вариантов. На этапе предложения вариантов, и на этапе их оценки возможно использование метода мозгового штурма.

1. Методические указания.

Промежуточная аттестация проводится в виде устного экзамена. Подготовка студента к прохождению промежуточной аттестации осуществляется в период лекционных и семинарских занятий, а также во внеаудиторные часы в рамках самостоятельной работы. Во время самостоятельной подготовки студент пользуется конспектами лекций, основной и дополнительной литературой по дисциплине.

2. Критерии оценки промежуточного контроля

Оценивание результатов обучения студентов по дисциплине осуществляется по регламенту текущего контроля и промежуточной аттестации. Текущий контроль в семестре проводится с целью обеспечения своевременной обратной связи, для коррекции обучения, активизации самостоятельной работы студентов. Результаты текущего контроля подводятся по шкале балльно-рейтинговой системы.

Промежуточная аттестация предназначена для объективного подтверждения и оценивания достигнутых результатов обучения после завершения изучения дисциплины. Промежуточная аттестация по дисциплине проводится в форме экзамена.

Оценка «отлично» (86-100 баллов)

Знать: обладает совокупностью осознанных знаний, раскрывает основные положения. Прослеживает четкую структуру, логическую последовательность и понимание материала. Использует литературный язык с применением научных терминов.

Уметь: успешно и свободно применяет полученные знания для решения практических задач по заданным алгоритмам решения.

Владеть: комплексно оценивается предложенная ситуация; предлагается логически правильный выбор тактики действия с обоснованными комментариями.

Оценка «хорошо» (70-85 баллов)

Знать: показано умение выделить существенные и несущественные признаки, причинно-следственные связи. Знания четко

структурированы, логичны, изложены литературным языком в терминах науки. Допущены недочеты или ошибки.

Уметь: достаточно хорошо применяет полученные знания для решения практических задач по заданным алгоритмам решения. Имеются незначительные погрешности и некоторые ошибки.

Владеть: комплексная оценка предложенной ситуации с незначительными затруднениями, правильный выбор тактики действий.

Оценка «удовлетворительно» (50-69 баллов)

Знать: знания не полные. Логика и последовательность изложения имеют нарушения. Допущены ошибки в раскрытии понятий, употреблении терминов. Отсутствует понимание причинно – следственных связей. Речевое оформление требует поправок, коррекции.

Уметь: умения посредственны, со значительными ошибками применяет полученные знания для решения практических задач по заданным алгоритмам решения.

Владеть: затруднения с комплексной оценкой предложенной ситуации, выбор тактики возможен при наводящих вопросах педагога.

Оценка «неудовлетворительно» (30-49 баллов)

Знать: знания разрознены, фрагментарны, нелогичны. Присутствуют существенные ошибки в определениях. Отсутствуют выводы, конкретизация, доказательность. Речь неграмотная. Уметь: допускает грубые ошибки в применении полученных знания для решения практических задач по заданным алгоритмам решения.

Владеть: неверная оценка ситуации; неправильно выбранная тактика действий, приводящая к ухудшению ситуации, нарушению безопасности клиента.

Оценка «неудовлетворительно» с обязательным повторным изучением дисциплины (0-29 баллов)

Знать: отсутствие знаний. Уметь: отсутствие умений. Владеть: отсутствие навыков.

3. Промежуточный контроль успеваемости.

Темы рефератов:

РЕФЕРАТ — это изложение в письменном виде информации из различных литературных источников (книг, статей, научных сборников и др.), которые раскрывают заданную тему.

Цели выполнения реферата:

- обучение навыкам самообразования;
- развитие умения формулировки конкретной темы, постановки цели для ее раскрытия и разработка методов научного изыскания;
- овладение методами поиска, анализа, переработки и систематизации информации по заданной теме;
- повышение уровня интеллектуального развития.

Типы рефератов:

1. Классификационный имеет целью обобщить изученный материал для его ускорения.
2. Познавательный позволяет изучить теоретический материал, который не входит в программный курс обучения, а также научиться применять полученные знания для решения задач из основной программы.
3. Исследовательский ставит целью решить ряд задач в ходе небольшого самостоятельного научного изыскания.

Является подготовительным этапом перед написанием курсовой.

Реферат состоит из:

- титульного листа;
- оглавление;
- введения;
- основной части;
- заключения;
- списка источников.

Титульный лист - лицо реферата. На титульном листе должно присутствовать: Сверху полное название учреждения, для которого пишется реферат.

Далее примерно в центре листа название темы реферата.

Чуть ниже справа от темы, группа и Ф.И.О.(Фамилия имя отчество) того, кто пишет реферат, с указанием его статуса в учебном учреждении.

На следующий строчки кто принимает его, тоже с указанием статуса.

Внизу год создания реферата (можно еще и место, например, Бишкек 2016).

Оглавление - то, что реферат имеет у себя внутри. Содержание второй лист реферата. Хорошо сделанный реферат имеет не только главы, но и подразделы, что и указывается в оглавлении..

В основной части реферата последовательно раскрывается его содержание. Представляется основной понятийный аппарат, кратко раскрываются история и теория исследуемого вопроса, дается критический анализ литературы, показывается позиция ученых разных школ, направлений, а также представляется собственная (авторская) точка зрения на проблему.

В целом основная часть должна быть представлена не менее чем двумя главами.

В заключении представлены выводы, сформулированные автором по итогам выполнения реферата. Заключение должно быть кратким, но обстоятельным. Резюме дается по каждому из разделов основной части работы и в соответствии с обозначенными во введении задачами.

Список литературы представляет собой перечень использованных источников. Все источники фиксируются под общей нумерацией и в строгом алфавитном порядке по фамилии авторов и оформляются в соответствии с требованиями ГОСТа.

Список литературы должен содержать не менее 20 научных и учебно-методических (не популярных и не научно-популярных!) источников. Для выполнения реферата достаточно литературы, представленной в программе учебной дисциплины. Возможно использование дополнительной литературы, позволяющей полнее осветить представляемую тему.

В частности, приветствуется обращение к периодической научной литературе, профессионально ориентированным журналам («Вопросы психологии»,

«Психологическая наука и образование», «Мир психологии», «Психологический журнал»,

«Прикладная психология», «Психологическая диагностика», «Журнал практического психолога» и др.).

Этапы написания реферата

1. Выбор темы. Стоит отметить, что она должна быть интересна автору и быть актуальной. Хорошо, если в теме содержится противоречие, благодаря этому будет легко отталкиваться, выстраивая повествование.
2. Найти литературные источники, в которых отражается сущность проблемы, имеющейся в теме. Составить список литературы.
3. Ознакомиться с точкой зрения различных ученых, выписать цитаты из книг и статей. Важно употреблять для изложения мысли только те слова, которые вам понятны. Значение непонятных терминов необходимо уточнять в словаре или справочнике. Таким образом, вы не только поймете тему глубже, но и пополните свой словарный запас.
4. Набросать черновой вариант работы.
5. Составить план.
6. Одобрить предварительный вариант у преподавателя.
7. Написать окончательный вариант работы.

Язык реферата: Помните, что язык изложения материала должен быть простым и понятным. Не увлекайтесь терминологией. Все глаголы прописываются в форме второго лица множественного числа: мы думаем, мы считаем и т. д. Допускаются речевые клише:

«Стоит отметить», «Важно подчеркнуть», «Исходя из вышесказанного, можно сделать вывод о том, что...» и т. п. Язык работы создает впечатление об общем уровне культуры автора, поэтому не жалейте времени на его доработку.

Оформление работы.

Реферат представляется на проверку в письменном и электронном виде. Общий объем работы не превышает 30 машинописных листов. Работа оформляется на стандартных листах формата А4 в текстовом редакторе Microsoft Word, шрифт Times New Roman Суг, кегль (размер шрифта) 14; интервал между строчками полуторный, без переносов, отступ абзаца 1 см. Для листа А4 в вертикальной – «книжной» ориентации задаются следующие параметры полей: по 2 см сверху и снизу, 3 см слева, 1,5 см справа. Формат текста – по ширине, без переносов и отсутствием «висячих строк». Работа сдается на проверку в сброшюрованном виде.

Страницы текста нумеруются арабскими цифрами в нижнем правом углу, начиная со второй страницы. Титульный лист не нумеруется, но принимаются за первую страницу текста.

Названия глав в тексте и в оглавлении пишутся заглавными буквами, в заглавии раздела первая буква прописная, остальные – строчные. Каждая новая глава в тексте располагается с новой страницы, тогда как расположение разделов этого не требует. Название раздела отделяется от заголовка главы двумя интервалами, а от основного текста – двумя, но они не должны располагаться в завершении предыдущей страницы.

Всякая опора на авторский текст должна сопровождаться ссылкой на источник. В тексте реферата не допускаются цифровые или знаковые сноски внизу страницы. Все ссылки на авторов или их работы указываются в скобках:

- 1) квадратных (в конце предложения), если используются номера литературных источников (например, [18; 31].);
- 2) круглых – при указании фамилий авторов (Выготский Л.С., 1986).

Если в работе используются прямые цитаты, то они приводятся в кавычках. При этом указывается не только фамилия автора или номер книги по списку литературы, но также в обязательном порядке страница, на которой расположено используемое высказывание (например, «...» [3, с. 22].).

Все фамилии авторов, которые упоминаются в тексте, должны быть представлены соответствующими источниками в списке литературы, размещенном в конце работы. Список литературы оформляется в строгом соответствии с принятыми (общими) редакционными требованиями.

Все рисунки, схемы, таблицы (размер шрифта – 12, одинарный интервал между строчками), графики, диаграммы и т.п., представленные в тексте, должны иметь последовательную нумерацию, название (размер шрифта – 12, курсив, расположение – по правому краю) и пояснения (примечания и условные обозначения представляются 10 размером шрифта).

Оценка реферата осуществляется по следующим показателям:

1. актуальность темы исследования;
2. соответствие содержания обозначенной теме;
3. глубина проработки литературного материала;
4. логика и структура изложения материала;
5. степень самостоятельности студента, способность к анализу, обобщению излагаемого материала и представлению собственной точки зрения;
6. полнота использования литературных источников;
7. соответствие оформления редакционным требованиям;
8. культура изложения и представления материала, отсутствие компиляции;
9. корректное оформление цитат и ссылок на используемую литературу.
10. орфографическая и стилистическая грамотность оформления работы;
11. содержательность анализа в практическом разделе;
12. прикладная ориентация выводов.
13. антиплагиат реферата не менее 70%.

Реферат сдается на проверку не позднее двух недель до зачета. Работы с идентичным содержанием, выполненные разными студентами по одной теме к рассмотрению не принимаются. Защита реферата осуществляется студентом на мини-конференции или в рамках работы круглого стола. Дата защиты сообщается преподавателем заблаговременно.

Презентация

Что такое презентация? Это краткое и наглядное представление информации, помогающее докладчику более детально раскрыть суть его работы.

Презентация — это особая форма представления информации. Для этого обычно используются технические средства.

Основная задача презентации — заинтересовать аудиторию в продвигаемом продукте, услуге, идее и т.п. Непосредственно

перед проведением презентации составляется так называемый сценарий.

В соответствии с тематикой презентации и условиями ее проведения подбирается видеоряд для демонстрации продукта, компьютерная графика, звуковое и цветовое оформление, заранее подготавливаются раздаточные материалы. Чем презентация ярче, тем лучше и привлекательней она для целевой аудитории.

Наглядная и живая презентация во многом облегчает восприятие информации аудиторией слушателей. Презентация сегодня это не только устное выступление докладчика, это новый формат подачи информации. При помощи программы Microsoft Power Point выступления, чтение лекций, докладов становятся еще более ясными и прозрачными. Сухая речь без наглядных материалов плохо воспринимается слушателями, демонстрация же изображений, видеороликов, понятные и убедительные слайды с крупными заголовками, цифрами, позволяют немного отдохнуть от собственной фантазии, а больше сделать акцент на восприятии основной информации.

Основные элементы презентаций PowerPoint – картинки и изображения, лаконичные и понятные тексты, графики, анимация, видео, аудио. Благодаря этим составляющим слушатель способен усвоить гораздо больший объем информации, к тому же новые знания таким образом приобретаются, как правило, в интересной и захватывающей форме.

Мультимедийные файлы являются управляемыми, то есть если вы запустили презентацию PowerPoint, вы с легкостью сможете управлять слайдами, показывая их с той скоростью, с которой достигается максимальный эффект для восприятия у слушателей.

- Не важно, какая цель вашей презентации, это может быть:
- Защита реферата, курсовой или дипломной работы;
- Доклад о событиях или достижениях;
- Обзор продукта;
- Рекламная компания.
- Для любой задачи основные принципы правильного оформления презентации всегда одинаковы!
- Продумайте план презентации заранее. Не забывайте об обязательных разделах:
- Титульная страница (первый слайд);
- Введение;
- Основная часть презентации (обычно содержит несколько подразделов);
- Заключение.

Основная часть презентации – самая важная.

При её создании представьте, что вас будут слушать люди, слабо знакомые с темой доклада. Им должно быть понятно, о чём ваш доклад и какова ваша роль в том, что вы описываете.

Для поддержания интереса к презентации оратор должен выбрать оптимальное время для ее восприятия. «Доклад» должен быть интересным и оригинальным. Нужно попытаться в максимально короткое время рассказать о многом и не утомить слушателей.

Оформляйте текст и заголовки разных слайдов в одном стиле.

Если выбрали синий цвет заголовков, на всех слайдах он должен быть синим. Выбрали для основного текста шрифт «Comic Sans» (если пошутить решили...), на всех слайдах придётся использовать его.

Другим шрифтом и цветом можно выделять цитаты и примечания (но их не должно быть слишком много).

Не увлекайтесь чрезмерным выделением жирностью, курсивом и цветным текстом.

Следите за тем, чтобы текст не сливался с фоном, учитывайте, что на проекторе контрастность будет меньше, чем у вас на мониторе.

Лучший фон – белый (или близкий к нему), а лучший цвет текста – черный (или очень тёмный нужного оттенка).

Из содержимого первого слайда должно быть понятно, о чём речь, к кому это относится, кто автор. Для этого не забудьте указать:

- Организацию (учебное заведение, предприятие и т.д.);
- Тему доклада (название);
- Фамилию, имя и отчество докладчика (полностью);
- Вашего руководителя (если работа выполнена под чьим то руководством);
- Контактные данные (e-mail, адрес сайта, телефон).

Студентам после контактных данных нужно добавить информацию о руководителе. Обратите внимание, что дизайн первого слайда обычно отличается от последующих (общий стиль соблюдается), а тема доклада оформлена самым крупным шрифтом.

Размер шрифта для заголовка слайда должен быть не менее 24, а лучше от 32 и выше. Всегда указывайте заголовок слайда (каждого слайда презентации). Отвлёкшийся слушатель в любой момент должен понимать, о чём сейчас речь в вашем докладе!

Размер шрифта для основного текста лучше выбрать от 24 до 28 (зависит от выбранного типа шрифта).

Менее важный материал (дополнения и примечания) можно оформить шрифтом от 20 до 24.

Помните, что экран, на котором вы будете показывать презентацию, скорее всего, будет достаточно далеко от зрителей.

Презентация будет выглядеть меньше, чем на вашем экране во время создания.

Отойдите от экрана компьютера на 2-3 метра и попытайтесь прочесть текст в презентации. Если слайды читаются с трудом, увеличивайте шрифт. Если текст не вмещается на один слайд, разбейте его на 2, 3 и более слайдов (главное, чтобы презентация была удобной для просмотра).

Постарайтесь подобрать подходящие изображения (фотографии, графики, схемы и т.д.).

Помните, что презентация должна быть наглядной, а изображения значительно повышают наглядность. Только не переусердствуйте, изображения должны сменяться текстом.

Многие думают, что на заключении можно остановиться. Но есть простой ход, который вызовет положительные эмоции у слушателей: сделайте последний слайд с благодарностью за внимание!

Помните, что презентация должна быть интересной и наглядной, не утомляйте слушателя монотонным текстом или переизбытком ярких цветов. Сделайте маленький праздник на 10 - 15 минут.

## Правила оформления контрольной работы

### Цели и задачи контрольной работы.

Контрольная работа – одна из форм контроля уровня знаний студента и ориентирования его в вопросах, ограниченных объемом учебной тематики.

### Контрольная работа

#### Цели контрольной работы:

- углубить, систематизировать и закрепить теоретические знания студентов;
- проверить степень усвоения одной темы или вопроса;
- выработать у студента умения и навыки поиска и отбора необходимой литературы, самостоятельной обработки, обобщения и краткого, систематизированного изложения материала.

#### Контрольные работы в вузе могут быть:

- аудиторными (выполняемые во время аудиторных занятий в присутствии преподавателя);
- домашними, которые задаются на дом к определенному сроку;
- текущими, целью которых является контроль знаний по только что пройденной теме;
- экзаменационными, оценка по которым имеет статус итоговой.

#### Контрольная работа может включать в себя как одно, так и несколько заданий следующего характера:

- вопросы на информационную осведомленность (назовите, перечислите, определите, дайте характеристику и т.п.);
- вопросы и задания на логическое осмысление информации, конкретизация и оценочные суждения (составьте словарь ключевых понятий и терминов, изложите содержание и ваше понимание определенных вопросов, сделайте анализ и т.п.); задания на практическое применение изучаемой информации (разработайте и опишите, составьте программу, сделайте картотеку и т.п.);
- написание реферата на определенную тему;
- составление конспекта;
- подготовка тезисов;
- написание аннотации, отзыва, рецензии, эссе и др.

#### Анализ литературы по проблеме предполагает:

- сравнение выделенных авторами понятий, классификаций и их оснований;
- сравнение общих концепций, основных идей, точек зрения на отдельные вопросы;
- анализ аргументации сделанных выводов (теоретическая, экспериментальная апробация в практике), убедительности, доказательности, достаточности аргументации;
- систематизацию основных идей по излагаемой проблеме;
- собственное понимание проблемы, либо указать с какими точками зрения согласен студент и почему.

## 2. Структура контрольной работы

- Титульный лист.
- Оглавление (содержание), включающее: введение, название разделов (при необходимости подразделов), заключение, список использованных источников с указанием страниц.

Введение.

Текст контрольной работы.

Список использованной литературы.

Приложения (если они имеются).

## 3. Методика выполнения контрольной работы

Выполнение контрольной работы представляет собой определенную последовательность логически связанных действий, нарушение которой существенно снижает результативность работы.

### Основные этапы выполнения контрольной работы

- Уяснение содержания темы и целевых установок. На основе этого можно наметить главные вопросы, подлежащие рассмотрению, и их краткое содержание.
- Составление календарного плана, который предусматривает: сроки подбора и изучения литературы, составление плана контрольной работы, написание каждого раздела темы, редактирование, оформление, изготовление схем, предоставление работы, доработку контрольной работы в целях устранения отмеченных недостатков и окончательное оформление.
- Подбор литературы по теме. При подборе литературы целесообразно руководствоваться следующими критериями:
  - полнота охвата материала по теме. Не следует ограничиваться одним или двумя источниками, поскольку полноценная контрольная работа должна отражать не только широкий круг фактов, но и различные (порой противоположные) мнения по тому или иному вопросу;
  - научный уровень издания. При выборе литературы следует отдавать предпочтение научным изданиям или учебным пособиям для вузов и избегать обращения к популярным и научно-популярным брошюрам (указание на тип издания содержится в аннотации);
  - новизна материала. Как правило, при наличии выбора следует использовать более поздние по времени издания, поскольку они, с одной стороны, содержат предшествующий опыт изучения проблемы, с другой более современные оценки исторических событий и т. д.
- Предварительное изучение литературы и составление плана.
  - Составление черновика контрольной работы. Из отобранных источников извлекаются сведения, цитаты, идеи, которые автор предполагает включить в текст работы. Обязательно указывается библиографическое описание литературы. Рекомендуется описание литературы производить в процессе ее отбора, чтобы избежать повторного обращения к источнику.
  - Работа над текстом. Во введении необходимо отразить актуальность темы, дать общую характеристику изучения

темы, сформулировать задачи. В основной части представляется анализ современной литературы по теме работы. В том случае, когда контрольная работа предполагает проведение экспериментального исследования, целесообразно выделить теоретической и эмпирической частей. Так, в эмпирической части следует определить задачи, методику и базу исследования, описать критерии обработки и анализа матери

## Технокарта

По курсу 2 курс, 3 семестр, 3 ЗЕ, 108 часов.

**Дисциплины:** История психологии

**Направление:** Психология

**Кафедра:** Психологии (ауд.426)

**В процессе освоения дисциплины студенты должны пройти три контрольные точки:**

Название модулей дисциплины согласно РПД (по количеству ЗЕ в семестре за минусом на КР (КП))	Контроль	Форма контроля	зачетный минимум	зачетный максимум	график контроля (неделя)
<b>Модуль 1</b>					
<b>Раздел 1. Психология в рамках философии и ее становление как самостоятельной науки</b>	Текущий контроль	Просмотр конспектов. Посещаемость. Активность	7	10	8
	Рубежный контроль	Реферат	7	10	
<b>Модуль 2</b>					
<b>Раздел 2. Психологические школы конца 19 в.</b>	Текущий контроль	Просмотр конспектов. Посещаемость. Активность	6	10	11
	Рубежный контроль	Контрольная работа	6	15	
<b>Модуль 3</b>					
<b>Раздел 3. Психологические школы 20 в. Психология в России</b>	Текущий контроль	Просмотр конспектов. Посещаемость. Активность	7	10	17
	Рубежный контроль	Презентация	7	15	
<i>Всего за семестр</i>			40	70	
<b>Промежуточный контроль (экзамен)</b>			20	30	
<b>Семестровый рейтинг по дисциплине</b>			60	100	