

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ,
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ КЫРГЫЗСКОЙ РЕСПУБЛИКИ

ГОУ ВПО Кыргызско-Российский Славянский университет им. Б.Н. Ельцина

УТВЕРЖДАЮ

Декан гуманитарного факультета

А.А. Бекбалаев

2021 г.

Лингвокультурология

рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой	Русского языка
Учебный план	Направление 45.03.01 - РФ, 531000 - КР Филология Профиль "Преподавание филологических дисциплин"
Квалификация	бакалавр
Форма обучения	очная
Программу составил(и):	к.ф.н., доц., Дорцуева Н.И.; к.ф.н., доц., Шамсутдинова А.И.

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.&b><Семестр на курсе>)	3 (2.1)		Итого	
Неделя	18			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП
Лекции	18	18	18	18
Практические	18	18	18	18
Контактная работа в период теоретического обучения	0,2	0,2	0,2	0,2
Итого ауд.	36	36	36	36
Контактная работа	36,2	36,2	36,2	36,2
Сам. работа	35,8	35,8	35,8	35,8
Итого	72	72	72	72

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	- формирование представления о языке как отражении и фиксации культуры и о культуре сквозь призму языка;
1.2	- исследование культурного пространства изучаемого языка (языков) с точки зрения языка и культуры;
1.3	- определение культурного фона коммуникативного пространства.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП

Цикл (раздел) ООП:		Б1.О
2.1	Требования к предварительной подготовке обучающегося:	
2.1.1	Введение в языкознание	
2.1.2	Введение в теорию коммуникаций	
2.1.3	Введение в спецфилологию	
2.2	Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:	
2.2.1	Когнитивная лингвистика	
2.2.2	Стилистика русского языка и культура речи	
2.2.3	Русский язык как иностранный	

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

ОПК-2: Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, основные положения и концепции в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации;

Знать:

Уровень 1	теоретические и методологические основы дисциплины; основные понятия и термины, категории, постулаты дисциплины
Уровень 2	наиболее актуальные проблемы, стоящие перед современной наукой, исследующей область "язык и культура"; взаимосвязь, взаимовлияние и взаимодействие языка и культуры
Уровень 3	методы лингвокультурных исследований; основные лингвокультурологические словари и способы семантизации и презентации лингвокультурных единиц языка; критерии отбора классификации и презентации лингвокультурной информации из художественных произведений

Уметь:

Уровень 1	определять лингвокультурологический материал и потенциал публицистических и художественных произведений; работать со словарями, ориентированными на выявление национально - культурной специфики единиц языка
Уровень 2	выявлять зоны межкультурной интерференции и способы их предотвращения, прогнозирования и преодоления в исследуемых текстах
Уровень 3	составлять лингвокультурный комментарий к национально -- культурной специфике исследуемых текстов; проводить лингвокультурный анализ текстов

Владеть:

Уровень 1	навыками конспектирования и реферирования научной литературы по лингвокультурологии в общем объеме научных трудов в области язык - культура - человек
Уровень 2	основными методами и приемами лингвокультурного анализа произведений публицистического и художественного текстов; способами семантизации и презентации лингвокультурного материала;
Уровень 3	интерактивными методами формирования лингвокультурной компетенции

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1	Знать:
- теоретические и методологические основы дисциплины;- основные понятия и термины, категории, постулаты дисциплины; - наиболее актуальные проблемы, стоящие перед современной наукой, исследующей область «язык и культура»;- взаимосвязь, взаимовлияние и взаимодействие языка и культуры; - методы лингвокультурных исследований; основные лингвокультурологические словари и способы схематизации и презентации лингвокультурных единиц языка;критерии отбора классификации и презентации лингвокультурной информации из художественных произведений.	
3.2	Уметь:
- определять лингвокультурологический материал и потенциал публицистических и художественных произведений; провести лингвокультурный анализ текстов; - работать со словарями, ориентированными на выявление национально - культурной специфики единиц языка; - выявлять зоны межэтнокультурной интерференции и способы их предотвращения, прогнозирования и преодоления в исследуемых текстах; составлять лингвокультурный комментарий к национально-культурной специфике исследуемых текстов.	
3.3	Владеть:
- о теоретических и прикладных исследованиях, проводимых в области «(язык- культура-этнос-народ)» в курсе лингвокультурологических дисциплин и направлений; - лингвокультурного анализа произведений публицистического и художественного текстов; презентации лингвокультурного материала; - лингвокультурного переноса полученных знаний, умений на новые произведения искусства, художественной литературы и публицистики;	