

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ,
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ КЫРГЫЗСКОЙ РЕСПУБЛИКИ

ГОУ ВПО Кыргызско-Российский Славянский университет им. В.Н. Ельцина

УТВЕРЖДАЮ
Декан ГФ
Баудинова Н.А.
«30» «октября» 2024 года



Психологическая супервизия рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **Психологии**

Учебный план

Направление подготовки 37.04.01 –РФ; 530300 – КР Психология
Магистерская программа "Консультативная психология в
социальной сфере"

Квалификация **магистр**

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость **3 ЗЕТ**

Часов по учебному плану
в том числе: 96

Виды контроля в семестрах:

зачет с оценкой 3

аудиторные занятия 50
самостоятельная
работа 45.9

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>. <Семестр на курсе>)	3 (2.1)		Итого	
	16			
Неделя	16			
Вид занятий	уп	рп	уп	рп
Лекции	16	16	16	16
Практические	34	34	34	34
Контактная работа в период теоретического обучения	0.1	0.1	0.1	0.1
В том числе инт.	2	2	2	2
Итого ауд.	50	50	50	50
Контактная работа	50.1	50.1	50.1	50.1
Сам. Работа	45.9	45.9	45.9	45.9
Итого	96	96	96	96

Программу составил(и): к.пс.н., доцент Ахметова З.А.

Рецензент(ы)

К.м.н., доцент Агеева И.А.



Рабочая программа дисциплины

Психологическая супервизия

разработана в соответствии с ФГОС 3++:

Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования – магистратура по направлению подготовки 37.04.01 Психология, утвержденный приказом Минобрнауки России от 29 июля 2020 года № 841; (Зарегистрировано в Минюсте России 21 августа 2020 N 59373).

Составлена на основании учебного плана:

Направление подготовки: 37.04.01 – РФ; 530300 – КР Психология
Магистерская программа «Консультативная психология в социальной сфере»

утвержденного Учёным Советом вуза от 27.09.2022 протокол № 2.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

Психологии

Протокол от 18 октября 2024 № 1

Срок действия программы: 2024 – 2026 г.г.

Зав. кафедрой: доцент, к.пс.н. Адыкулов Афтандил Адыкулович



Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Председатель УМС _____ факультета

30 октября 2024 года

Рабочая программа пересмотрена,
Обсуждена и одобрена для исполнения в
2024-2025 учебном году на заседании
Кафедры Психологии
Протокол от 29 октября 2024 года № 1

Зав. кафедрой _____

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Председатель УМС _____ факультета

1 октября 2025 года

Рабочая программа пересмотрена,
Обсуждена и одобрена для исполнения в
2025-2026 учебном году на заседании
Кафедры Психологии
Протокол от 30 сентября 2025 года № 1

Зав. кафедрой _____

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Председатель УМС _____ факультета

_____ 202 года

Рабочая программа пересмотрена,
Обсуждена и одобрена для исполнения в
202 -202 учебном году на заседании
Кафедры Психологии
Протокол от _____ 202 года № _____

Зав. кафедрой _____

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
1.1	Целью освоения дисциплины является получение обучающимися системных теоретических, научных и прикладных знаний о современных технологиях супервизирования; формирование навыков оценки собственных действий, обучение навыкам самонаблюдения и рефлексии при осуществлении психотерапевтического процесса; повышение исходного уровня владения навыками психологической клинической беседы, психотерапевтическими техниками, а также диагностики и экспертных навыков студента-психолога, достигнутых на предыдущей ступени образования.
1.2	Задачи: -формирование системы теоретических, научных и прикладных знаний об основах супервизирования, теоретическом обосновании супервизии, как необходимой составляющей консультативного и психотерапевтического процесса; -формирование и развитие умений и навыков определять уровень психической организации пациента, а также степени выраженности его расстройств (с точки зрения клинической диагностики); вставить в роль наблюдателя и эксперта по отношению к самому себе и клиенту; -формирование опыта практической деятельности ведения клинической беседы с клиентом; к появлению целостного понимания сути возникшей сложности, особенностей клиента и его проблемы; к проведению первой сессии, составлению психотерапевтического контракта; применения психотерапевтических методов и техник; к составлению плана последующего психотерапевтического процесса; -развитие профессионально важных качеств личности, значимых для реализации формируемых компетенций.
2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП	
Цикл (раздел) ОПОП: Обязательная часть	Б1.0.22
2.1	Требования к предварительной подготовке обучающегося:
2.1.1	Для успешного освоения дисциплины необходимы знания, полученные на предыдущем уровне образования бакалавриата и специалитета.
2.2	Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:
2.2.1	Учебная (педагогическая) практика
2.2.2	Научно-исследовательская работа
2.2.3	Производственная практика в профильных организациях
2.2.4	Научно-исследовательская (квалификационная) практика
2.2.5	Преддипломная практика
2.2.6	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы
2.2.7	Информационные и коммуникационные технологии в деятельности психолога
2.2.8	Теория и практика психологического консультирования
2.2.9	Клинические основы психологического консультирования
2.2.10	Возрастно-психологическое консультирование
3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
ОПК-8 Способен использовать модели и методы супервизии для контроля и совершенствования профессиональной деятельности психолога	
Знать:	
Уровень 1	- основные модели супервизии; - основные функции супервизии; - теории психологии и психопатологии развития (объектных отношений).
Уметь:	

Уровень 1	<ul style="list-style-type: none"> - формировать и развивать умения и навыки понимания и определения проблемы; - поддерживать профессиональную позицию, принимать супервизируемого, создавать условия для выражения им любых чувств и мыслей, создавать безопасное безоценочное пространство супервизии, восстановление способности опираться на себя; - обучить супервизируемого и других участников группы использовать более результативные стратегии вмешательства.
Владеть:	
Уровень 1	<ul style="list-style-type: none"> – навыками взаимодействия с супервизируемым; – навыками поддержки супервизируемого, с целью снижения сопротивления и снижения действия психологических защит (отрицание, рационализацию и другие виды); – навыками оценки эффективности супервизии и самообразования.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1	Знать:
3.1.1	основные концепции психологической супервизии;
3.1.2	основные научные принципы психологии как науки;
3.1.3	ключевые этические принципы проведения психологического исследования.
3.2	Уметь:
3.2.1	использовать знания о возможностях и ограничениях основных методов супервизии в организации собственной практики супервизора;
3.2.2	применять ключевые этические принципы в проведении супервизии;
3.3	Владеть:
3.3.1	навыками использования понятийного аппарата супервизии как основы культуры научного мышления;
3.3.2	навыками использования основных методов супервизии с учетом их возможностей и ограничений.

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид ятия/	Семестр	Часы	Компетенции	Литература	Интерактив	Примечание
	Раздел 1. Особенности супервизионного процесса						
1.1	Цели и задачи курса. Функции, стили и формы супервизии. Взаимодействие психотерапии и супервизии. Специфика психологической супервизии в рамках специализации. Формулирование гипотез в терапии /Лек/	3	2	ОПК-8	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л2.1 Л2.2 Л2.3	0	Проблемная лекция
1.2	Цели и задачи курса. Функции, стили и формы супервизии. Взаимодействие психотерапии и супервизии. Специфика психологической супервизии в рамках специализации. Формулирование гипотез в терапии /Пр/	3	4	ОПК-8	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л2.1 Л2.2 Л2.3	0	Фронтальный опрос
1.3	Цели и задачи курса. Функции, стили и формы супервизии. Взаимодействие психотерапии и супервизии. Специфика психологической супервизии в рамках специализации. Формулирование гипотез в терапии /Ср/	3	6	ОПК-8	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л2.1 Л2.2 Л2.3	1	
1.4	Явные и скрытые запросы клиентов. Формирование	3	2	ОПК-8	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л2.1		Проблемная лекция

	терапевтического альянса с клиентом /Лек/				Л12.2 Л12.3		
1.5	Явные и скрытые запросы клиентов. Формирование терапевтического альянса с клиентом /Пр/	3	4	ОПК-8	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л2.1 Л2.2 Л2.3		Коллективные решения творческих задач
1.6	Явные и скрытые запросы клиентов. Формирование терапевтического альянса с клиентом /Ср/	3	6	ОПК-8	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л2.1 Л2.2 Л2.3		
1.7	Освоение навыков активного ведения беседы, ведения диалога. Специфика составления психотерапевтического контракта и установление правил /Лек/	3	2	ОПК-8	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л2.1 Л2.2 Л2.3		
1.8	Освоение навыков активного ведения беседы, ведения диалога. Специфика составления психотерапевтического контракта и установление правил /Пр/	3	4	ОПК-8	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л2.1 Л2.2 Л2.3		Фронтальный опрос
1.9	Освоение навыков активного ведения беседы, ведения диалога. Специфика составления психотерапевтического контракта и установление правил /Ср/	3	6	ОПК-8	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л2.1 Л2.2 Л2.3		
	Раздел 2. Основные требования к организации психологической супервизии						
2.1	Определение типа характера и терапевтическая стратегия работы. Специфика сбора анамнестических данных. Особенности первой и второй сессии. Оценка эффективности сессии, ее положительные и отрицательные стороны /Лек/	3	2	ОПК-8	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л2.1 Л2.2 Л2.3		Проблемная лекция
2.2	Определение типа характера и терапевтическая стратегия работы. Специфика сбора анамнестических данных. Особенности первой и второй сессии. Оценка эффективности сессии, ее положительные и отрицательные стороны /Пр/	3	4	ОПК-8	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л2.1 Л2.2 Л2.3		Работа в малых группах
2.3	Определение типа характера и терапевтическая стратегия работы. Специфика сбора анамнестических данных. Особенности первой и второй сессии. Оценка эффективности сессии, ее положительные и отрицательные стороны /Ср/	3	6	ОПК-8	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л2.1 Л2.2 Л2.3		
2.4	Роль анамнестических данных в психотерапии. Диагностическое интервью. Структурное интервью Кернберга /Лек/	3	2	ОПК-8	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л2.1 Л2.2 Л2.3		
2.5	Роль анамнестических данных в психотерапии. Диагностическое интервью. Структурное интервью Кернберга /Пр/	3	4	ОПК-8	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л2.1 Л2.2 Л2.3		Фронтальный опрос
2.6	Роль анамнестических данных в психотерапии. Диагностическое интервью. Структурное интервью Кернберга /Ср/	3	6	ОПК-8	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л2.1 Л2.2 Л2.3		
	Раздел 3. Опыт личной супервизии.						

3.1	Условия развития профессиональных компетенций: возможность осознавать, рефлексировать и внятно дифференцировать свои переживания и мысли /Лек/	3	2	ОПК-8	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л2.1 Л2.2 Л2.3	0	
3.2	Условия развития профессиональных компетенций: возможность осознавать, рефлексировать и внятно дифференцировать свои переживания и мысли /Пр/	3	4	ОПК-8	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л2.1 Л2.2 Л2.3	0	Работа в малых группах
3.3	Условия развития профессиональных компетенций: возможность осознавать, рефлексировать и внятно дифференцировать свои переживания и мысли /Ср/	3	6	ОПК-8	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л2.1 Л2.2 Л2.3	1	
3.4	Развитие рефлексии и эмпатии, способности контейнирования сильных чувств /Лек/	3	2	ОПК-8	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л2.1 Л2.2 Л2.3	0	
3.5	Развитие рефлексии и эмпатии, способности контейнирования сильных чувств /Пр/	3	5	ОПК-8	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л2.1 Л2.2 Л2.3	1	Коллективные решения творческих задач
3.6	Развитие рефлексии и эмпатии, способности контейнирования сильных чувств /Ср/	3	7	ОПК-8	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л2.1 Л2.2 Л2.3	0	
3.7	Ценности и смыслы в работе психолога. Внешние и внутренние ресурсы для профессиональной работы. Супервизия трудностей во взаимодействии со специалистами смежных специальностей /Лек/	3	2	ОПК-8	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л2.1 Л2.2 Л2.3	0	Проблемная лекция
3.8	Ценности и смыслы в работе психолога. Внешние и внутренние ресурсы для профессиональной работы. Супервизия трудностей во взаимодействии со специалистами смежных специальностей /Пр/.	3	4	ОПК-8	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л2.1 Л2.2 Л2.3	0	Работа в малых группах
3.9	Ценности и смыслы в работе психолога. Внешние и внутренние ресурсы для профессиональной работы. Супервизия трудностей во взаимодействии со специалистами смежных специальностей /Ср/	3	6	ОПК-8	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л2.1 Л2.2 Л2.3	0	
3.10	Контактная работа	3	50.1	ОПК-8			
3.11	Зачет с оценкой	3		ОПК-8			

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Контрольные вопросы и задания

ВОПРОСЫ ПРОМЕЖУТОЧНОГО КОНТРОЛЯ:

ВОПРОСЫ НА УРОВЕНЬ ОБУЧЕННОСТИ «ЗНАТЬ»:

1. Супервизия как помогающая профессия.
2. Соотношение понятий «психотерапия», «психокоррекция», «тренинг», «психоанализ», «супервизия».
3. Процесс проведения и организации супервизии.

4. Индивидуальная супервизия и ее особенности.
5. Особенности гештальт-подхода.
6. Трансактный анализ в группе.
7. Особенности символдрамы.
8. Понятие социодрамы.
9. Психодраматический подход.
10. Структура телесно-ориентированного подхода.
11. Методика групповой работы в НЛП.
12. Классификация психотехник индивидуального и группового тренинга.
13. Трансфер, его виды в психодинамической психотерапии.
14. Тренинговые методы в психологической супервизии.
15. Основные школы телесно-ориентированной терапии.
16. Контртрансфер при работе с клиентами, страдающими пограничными расстройствами личности.
17. Диагностика в психологической супервизии.
18. Выгорание и посттравматический стресс.
19. Метафоры, притчи, и ритуалы в психологической супервизии.
20. Соппротивление и психологическая защита в супервизии.
21. Механизмы вытеснения и отрицания.
22. Механизмы формирования реакции, перемещения и обратное чувство.
23. Механизмы подавления, аскетизма, регрессии, сублимации.
24. Задачи и функции супервизии.
25. Наставническая и направляющая супервизия.
26. Техники медитации и визуализации.
27. Консультирующая и обучающая супервизия.
28. Уровни супервизии: модель развития.
29. Арт-терапевтический процесс и его методика.
30. Супервизорские структуры: теория вмещения и смещения.
31. Сказкотерапевтические техники, применяемые в супервизии.
32. Психотерапевтический контракт.
33. Неконструктивные формы запроса.
34. Конструктивные формы запроса.
35. Общие положения «Кодекса этики и практики Британской Ассоциации консультантов».
36. Схемы супервизии, навыки супервизорской интервенции.
37. Групповая супервизия.
38. Балинтовская группа и технология ее работы.
39. Символдрама и социодрама и методы ее действия.
40. Командная супервизия и эквиваленты супервизии.
41. Профессиональное выгорание и методы его профилактики.
42. Основные этапы и факторы психодинамического воздействия.
43. Этапы построения содержательной работы в групповой супервизии.
44. Методика психодинамической оценки.
45. Характеристика психологических и психотерапевтических техник, применяемых в групповой и индивидуальной супервизии.
46. Пограничные расстройства личности, их классификация.

ЗАДАНИЯ ДЛЯ ПРОВЕРКИ УРОВНЯ ОБУЧЕННОСТИ «УМЕТЬ» и «ВЛАДЕТЬ»:

Задание 1. За психологической консультацией обратился отец молодого человека, консультация нужна его сыну. Отец позвонил по телефону по просьбе сына, ему 19 лет. Обратиться за помощью хотели 6 месяцев назад, но тогда молодой человек был против обращения к психологу. Сейчас он один приехал на прием. Шесть месяцев назад клиент перед второй сессией первого курса перестал ходить в институт. Появилась апатия, нежелание общаться, не выходил из дома. Появились мысли, что нет смысла жить. Связывает это с переутомлением. Институт находится от дома в 2 часах езды. Нагрузки большие. Преподаватели кричат. Возвращаясь домой, ложился спать, потом половину

ночи занимался. Утром с трудом вставал. Оформили академический отпуск. Летом обратились к гомеопату, чтобы восстановить состояние. Настроение улучшилось до того момента, как стало необходимо восстанавливаться в институт на второй семестр. Появилась бессонница, неуверенность в себе, ощущение бессмысленности.

Проанализируйте ситуацию и ответьте на вопросы:

1. Кто является клиентом консультативной ситуации?
2. Является запрос терапевтическим или консультативным?
3. Как Вы видите основную проблему клиента?

Задание 2. В консультацию обратилась женщина 32 года. Живет одна, родители живут отдельно. Клиентку волнуют ее трудности установления отношений с мужчинами. Недавно она рассталась с мужчиной, с которым встречалась пару месяцев. Он ей очень нравился, она настраивалась на перспективные отношения. Однако, она резко разорвала отношения с ним, обидевшись на то, что он однажды неверно понял ее. Это недопонимание послужило причиной разрывания идей, что если он видит ее так превратно, то на самом деле он думает о ней совсем не так как говорит и она не может доверять ему.

Эта история видится ей как уже ставшей типичной. Обычно после знакомства и непродолжительного периода ухаживаний, клиентка сама прекращает отношения, задеваясь чем-либо внешне незначительным.

Состоялась как специалист, работает руководителем отдела. Родители часто высказывают желание дождаться внуков.

Вопросы для анализа ситуации:

1. Является запрос консультативным или терапевтическим?
2. Аргументируйте ответ основными критериями различия.
3. Если запрос терапевтический, то каким образом он может быть переформулирован в консультативный (задачи консультирования)?
4. Какие переносные реакции можно ожидать от такой клиентки в консультативном процессе?

Задание 3. В консультацию обратилась женщина 39 лет, замужем, два сына 12 и 2 лет. Проживает со своей семьей и мамой. Семья состоятельная. Сама клиентка работала, но в настоящий момент сидит дома по уходу за младшим ребенком. Решила обратиться к психологу после того, в момент ссоры с мамой бросилась на балкон с намерениями выброситься. После фразы мамы «ты никчемная, ты ничего не стоишь» клиентка перестала контролировать собственное поведение. Попытка не удалась, мама удержала и ударила по лицу, после чего клиентка «пришла в себя».

В браке 15 лет. Описывала его как идеальный. К своей семейной жизни относилась как к «женской карьере», которую она строила. Для нее это было особенно важно, т. к. ее мама развелась с отцом, когда клиентке было 6 лет. За два месяца до случившегося клиентка узнала, что ее муж в течение года имеет серьезные отношения с другой женщиной, которые прекращать не собирается. Разводиться тоже не собирается. У клиентки появилась неуверенность в себе, собственной привлекательности, бессонница, усилились хронические заболевания.

Вопросы для анализа ситуации:

1. С каким запросом имеет дело консультант – терапевтическим или консультативным?
2. Если запрос терапевтический, в чем могут быть задачи консультирования, какой контракт может быть заключен вместе с клиентом?
3. Ваши предположения об уровне психической организации клиентки?
4. Каковы могут быть ожидаемые результаты консультирования и их критерии?

Задание 4. К психологу обратилась молодая женщина, 31 год, не замужем, образование среднее. Живет с мамой и братом мамы. Обратилась по поводу своего состояния. Примерно год, как пропал интерес к жизни, появилось ощущение пустоты и бессмысленности. Лежание на диване с книгой и рассуждение на тему «все суета» стали единственным занятием. Три месяца назад заставила себя встать, завести ежедневник, устроилась на работу.

На момент обращения беспокоит состояние тяжести, желание плакать по непонятному поводу, чувство собственной неудачливости, неправильности.

Свою историю рассказала так. Родители – творческие люди. До 1,5 лет жила с мамой, отцом, родителями отца. Потом родители развелись, и клиентка с мамой переехали к родителям матери. Про отца с тех пор ничего не знает, его посадили за драку, он в Москву не вернулся. С родителями отца общалась. Приблизительно с 3 до 14 лет мама клиентки страдала алкоголизмом в запойной форме. Потом мать познакомилась со своим будущим мужем, пить бросила и не пьет с тех пор совсем.

В возрасте приблизительно 16 лет у клиентки была связь с отчимом, о чем узнала мать. Последовал развод, в чем клиентка винит себя и до сих пор не может это спокойно вспоминать. Другие мужчины в жизни клиентки были часто пьющие, разрывая с ними отношения, она «просто переворачивала страницу». Единственное теплое воспоминание оставили отношения с человеком много старше ее, после расставания, с которым она переживала и плакала несколько месяцев.

Вопросы для анализа ситуации:

1. Терапевтическим или консультативным является запрос?
2. Как может быть сформулирован консультативный запрос, какой контракт был бы оптимальным (длительность, частота встреч)?
3. В чем основная проблема клиента, какие результаты консультативной работы можно ожидать?

Задание 5. В консультацию обратилась женщина, возраст 41 год. В разводе 8 лет, дочь – 15 лет. Родители живут в другом городе. Причиной обращения послужило состояние после потери любимого человека, с которым они собирались пожениться. Это случилось около месяца назад. Главное, что испугало клиентку – появившееся нежелание жить, непонимание как жить дальше. Постоянно состояние сильной эмоциональной боли, бессонница, снижение адаптации.

У клиентки много друзей, они ее поддерживают в сложившейся ситуации, но у нее возникает ощущение, что ее никто не понимает, что она на необитаемом острове. Все время мучают сны о том, что она что-то потеряла и никак не может найти, сны о разрушении.

На протяжении последних лет клиентка пережила развод, потерю родителей мужа, к которым была привязана, подруга умерла от рака, убили друга детства. Но ни одну из этих потерь она не переживала так болезненно. Сейчас появились мысли, что судьба к ней несправедлива, что ей уже никто не сможет помочь.

Вопросы для анализа ситуации:

1. Является ли этот запрос консультативным или терапевтическим?
2. Если терапевтический, то в чем задачи консультирования?
3. В чем Вы видите основную проблему клиентки? Какие теоретические работы помогут Вам выстроить стратегию консультативного процесса?
4. Как Вы будете объяснять клиенту предполагаемое содержание работы, и что его ожидает в консультативном процессе?

Задание 6. Женщина 38 лет обратилась по поводу невозможности простить измену мужа, о которой она узнала около 4 лет назад. Все это время она не может ни расстаться с ним, ни продолжать жить вместе. Мучительность этой неопределенной ситуации увеличивается тем, что муж тоже не делает решающего выбора. За это время он несколько раз уходил жить к любовнице и снова возвращался в семью.

В браке двое детей, 16 и 10 лет. Только в последние 5 лет клиентка вышла на работу, до этого все свое время она посвящала семье. До брака клиентка жила с родителями.

В настоящее время клиентка многократно обсуждает свою ситуацию с родителями и подругами. Принимает ту или иную позицию, тот или иной стиль поведения, что не помогает ей разрешить ситуацию. Ожидает от психолога совета и рекомендаций о том, как она должна поступить.

Вопросы для анализа ситуации:

1. Что в описании этой ситуации привлекает Ваше внимание, и как на основе этих наблюдений Вы сформулируете консультативную гипотезу?
2. Ваше предположение об уровне психической организации клиентки? Обоснуйте предположение.
3. Какие особенности взаимодействия клиентки с консультантом можно ожидать в процессе работы?

Задание 7. Женщина 40 лет обратилась по поводу депрессии. В расспросе выяснилось, что клиентка много лет страдает фобиями – она боится воды, никогда не умела плавать и даже полет над водой вызывает сильный страх.

Она — единственный ребенок в семье. Детско-родительские отношения описывает как очень хорошие. Страхов в детстве не помнит.

Не замужем, предпочитает непродолжительные связи серьезным отношениям. Сделала блестящую карьеру, много времени посвящает работе.

В ситуации консультирования ведет себя несколько «по-деловому», как в бизнес-сотрудничестве, контролируя свои спонтанные реакции, в том числе на личность консультанта.

Вопросы для анализа ситуации:

1. С чем из предложенного Вы будете работать как консультант?
2. Как переформулируете запрос?
3. Как сформулируете для себя проблему клиента?
4. В чем специфика объектных отношений?
5. Как Вы понимаете смысл симптома клиентки?
6. Каковы будут Ваши ассоциации и предположения?

5.2. Темы курсовых работ (проектов)

Не предусмотрено

5.3. Фонд оценочных средств

1. РЕФЕРАТ

Тематика рефератов:

Формы и варианты супервизии;

Основные требования к организации психологической супервизии;

Современные методы и модели супервизии;

Методы определения профессиональной компетенции супервизора.

2. КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА

Тематика контрольной работы:

Психологическая супервизия как обязательная составляющая профессиональной компетентности психолога;

Сферы профессиональной компетенции супервизии в психологии;

Личность супервизора;

Этические вопросы в супервизии;

Базовые процедуры ролевой супервизии.

Балинтовские группы

Безопасное пространство.

Групповая супервизия

История возникновения супервизии.

Классификация ошибок в супервизорской деятельности (ошибки тактические, ошибки присоединения, ошибки диагностики).

Контакт и организация контакта во время сессии с супервизором

Контракт в осуществлении супервизии.

Личность супервизора.

3. ПРЕЗЕНТАЦИЯ (в формате Microsoft PowerPoint)

Тематика презентаций:

1. Субъективные причины необходимости супервизии.
2. Цели и задачи супервизии.
3. Определение супервизии.
4. Объективные причины неприятия супервизии супервизируемым, психологом.
5. Необходимость рефлексивной активности профессионала.
6. Современные модели супервизии
7. Роль беседы в супервизии
8. Условия организации супервизии
9. Этапы супервизии.

4. ФРОНТИЛЬНЫЙ ОПРОС

Тема 1.2

- Эффективные и неэффективные супервизорские стили.

Тема 1.8

- Диалог и дискуссия как средства ведения беседы.

Тема 2.5

- Сущность понятия «диагностическое интервью».

5. КОЛЛЕКТИВНЫЕ РЕШЕНИЯ ТВОРЧЕСКИХ ЗАДАЧ

Тема 1.5

- Базовые особенности содержания жалоб клиентов.

Тема 3.5

- Контейнирование: как управлять эмоциями.

6. РАБОТА В МАЛЫХ ГРУППАХ

Тема 2.2

- Обсудить в группе: Роль сбора анамнестических сведений о развитии ребенка в консультировании.

Тема 3.2

- Обсудить в группе: Профессиональная рефлексия и ее место в формировании профессиональной компетентности психолога.

Тема 3.8

- Обсудить в группе: Проблема общечеловеческих ценностей в работе психолога.

Тема 3.11

- Обсудить в группе: Взаимодействие психолога со специалистами смежных профессий.

7. Тематика Проблемных лекций:

Тема 1.1

- Специфика психологической супервизии.

Тема 1.4

- Явные и скрытые запросы клиентов.

Тема 2.1

- Специфика сбора анамнестических данных.

Тема 3.7

- Внешние и внутренние ресурсы для профессиональной работы.

5.4. Перечень видов оценочных средств

Реферат
Контрольная работа
Презентация
Фронтальный опрос
Проблемная лекция
Коллективные решения творческих задач
Работа в малых группах

Перечень шкал оценивания по каждому виду оценочных средств в ПРИЛОЖЕНИИ 1

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
--	------------------------	----------	-------------------

Л1.1	Залевский, Г. В.	Психологическая супервизия: учебное пособие для бакалавриата и специалитета	Москва: Издательство Юрайт, 2019. – 176 с. – (Бакалавр и специалист). – ISBN 978-5-534-10431-8. – Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. – URL: https://biblio-online.ru/bcode/430013
Л1.2	Соколова, Е. Т.	Психотерапия: учебник и практикум для бакалавриата, специалитета и магистратуры	Москва : Издательство Юрайт, 2019. – 359 с. – (Бакалавр. Специалист. Магистр). – ISBN 978-5-534-05416-3. – Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. – URL: https://urait.ru/bcode/437422
Л1.3	Ховкинс, П.	Супервизия. Индивидуальный, групповой и организационный подходы	СПб.: Речь, 2002. - 352 с.
Л1.4	Карвасарского Б.Д.	Клиническая психология: учеб. для вузов	Санкт-Петербург : Питер, 2011. – 864 с. – (Учебник для вузов).

6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л2.1	Кулаков, С. А.	Практикум по супервизии в консультировании и психотерапии: учебное пособие	СПб.: Речь, 2002. – 236 с
Л2.2	А. А. Бадхен, А. М. Родина.	Мастерство психологического консультирования	СПб.: Речь, 2014. - 240 с.
Л2.3	Дж. Винер, Р. Майзен, Дж. Дакхэм.	Супервизия супервизора: практика в поиске теории: научное издание	СПб.: Речь, 2002. - 352 с.

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

Э1	Консультативная психология и психотерапия	https://psyjournals.ru/mpj/index.shtml
Э2	Экспериментальная психология	https://psyjournals.ru/exp/index.shtml
Э3	Психолого-педагогические исследования	https://psyjournals.ru/psyedu_ru/index.shtml
Э4	Культурно-историческая психология	https://psyjournals.ru/kip/index.shtml
Э5	Современная зарубежная психология	https://psyjournals.ru/jmfp/index.shtml
Э6	Моделирование и анализ данных	https://psyjournals.ru/mad/index.shtml
Э7	Электронно-библиотечная система IPRbooks (ЭБС IPRbooks) – электронная библиотека по всем отраслям знаний	http://www.iprbookshop.ru/
Э8	e-Library.ru [Электронный ресурс]: Научная электронная библиотека.	URL: http://elibrary.ru/ .
Э9	Научная электронная библиотека «КиберЛенинка» [Электронный ресурс].	URL: http://cyberleninka.ru/

6.3. Перечень информационных и образовательных технологий

6.3.1 Компетентностно-ориентированные образовательные технологии

6.3.1.1	Традиционные образовательные технологии – лекции, семинары репродуктивного типа, ориентированные прежде всего на сообщение знаний и способов действий, передаваемых обучающимся в готовом виде и предназначенных для воспроизводящего усвоения и разбора конкретных образцов.
---------	---

6.3.1.2	Инновационные образовательные технологии – занятия в интерактивной форме, которые формируют системное мышление и способность генерировать идеи при решении различных творческих задач. К ним относятся электронные тексты лекций с презентациями, лекции - дискуссии.
6.3.1.3	Информационные образовательные технологии – самостоятельное использование обучающимся компьютерной техники и интернет-ресурсов для выполнения практических заданий и самостоятельной работы.
6.3.2 Перечень информационных справочных систем и программного обеспечения	
6.3.2.1	Журнал «Высшее образование сегодня»: http://www.hetoday.org/
6.3.2.2	Психологический вестник- http://psi.webzone.ru — психологический словарь
6.3.2.3	Словари и энциклопедии на Академике [Электронный ресурс] // Академик. URL: http://dic.academic.ru .
6.3.2.4	http://www.humanities.edu.ru — психологический словарь
6.3.2.5	http://psychoanalyse.narod.ru/begriffe.htm — словарь психоаналитических терминов
6.3.2.6	http://azps.ru — А.Я. Психология. Новости, объявления о тренингах и семинарах Психологический словарь. Хрестоматия. Тесты и материалы к ним. http://www.rusmedserver.ru/med/pedagog/41.html - Материалы по общей, возрастной и педагогической психологии, психодиагностике, объективная психология, психология эмоциональных отношений
6.3.2.7	Библиотеки психологической литературы: http://www.bookap.by.ru - библиотека психологической литературы направлений
6.3.2.8	Электронная библиотека КРСУ (http://lib.krsu.edu.kg)
7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
7.1	Учебная аудитория для проведения учебных занятий (лекционные) – учебное помещение 8/433 Оборудование: Переносные персональные компьютеры в количестве 8 штук, компьютеризированное рабочее место преподавателя, одноэлементная настенная меловая доска, настенная магнитно – маркерная доска, мультимедийный проектор и проекционный экран.
7.2	Учебная аудитория для проведения учебных занятий (практические) – учебное помещение 8/433 Оборудование: Переносные персональные компьютеры в количестве 8 штук, компьютеризированное рабочее место преподавателя, одноэлементная настенная меловая доска, настенная магнитно – маркерная доска, мультимедийный проектор и проекционный экран.
7.3	Помещение для самостоятельной работы обучающихся - учебное помещение 8/433 Оборудование: персональные компьютеры, подключенные к сети "Интернет", с обеспечением тупа в электронную информационно-образовательную среду и ЭБС.
7.4	720000 Кыргызская Республика, г. Бишкек, пр. Чуй 44, корпус № 8. Технический паспорт единицы недвижимости от 15.02.2011г
8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	

Технологическая карта дисциплины в ПРИЛОЖЕНИИ 2.

МОДУЛЬНЫЙ КОНТРОЛЬ ПО ДИСЦИПЛИНЕ ВКЛЮЧАЕТ:

1. Текущий контроль: усвоение учебного материала на аудиторных занятиях: лекциях, практических занятиях и выполнение самостоятельной работы студента.
2. Рубежный контроль – проверка полноты знаний и умений по материалам контрольных точек.
3. Промежуточный контроль – зачет (завершенная задокументированная часть учебной дисциплины).

Для выполнения контрольных мероприятий рекомендуется использовать: Залевский, Г.В. Психологическая супервизия: учебное пособие для бакалавриата и специалитета Москва: Издательство Юрайт, 2019. – 176 с. – (Бакалавр и специалист). – ISBN 978-5-534-10431-8. – Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. – URL: <https://biblio-online.ru/bcode/430013>

МЕРОПРИЯТИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ:

В течении семестра преподаватель дисциплины осуществляет контроль на основе посещаемости занятий и выполнения видов работ, предусмотренных РПД. Результаты работы на лекционных, практических и СРС в совокупности с результатами выполнения контрольных точек представляют собой рейтинг студента по двум контрольным точкам за семестр. Полученные студентами баллы и рассчитанные рейтинги заносятся в журнал и электронную базу данных, являются основой для разработки индивидуальных образовательных маршрутов (индивидуальная самостоятельная работа студентов, консультации преподавателя, отработка задолженностей и т.д.).

Отработка пропущенных занятий обязательна. Студент, пропустивший лекцию или практическое занятие по уважительной причине, допускается к отработке, в течении двух недель со дня пропуска занятия, в дни дежурства преподавателя. Отработка проводится в форме собеседования по теме занятия, с предоставлением конспекта пропущенного занятия, написанного «от руки». Студент, не отработавший пропуск в установленные сроки, допускается к очередным занятиям только при наличии разрешения зав. кафедрой психологии. Для студентов, пропустивших занятия из-за длительной болезни, отработка должна проводиться после разрешения деканата по индивидуальному графику, согласованному с кафедрой психологии. За каждое пропущенное и не отработанное занятие снимается – 0,2 баллов. Студентам, проявляющим активность на практическом занятиях по текущему контролю общий балл может быть увеличен на 10 %.

ПРОРАБОТКА ЛЕКЦИОННОГО МАТЕРИАЛА.

На учебной лекции студентам предоставляется возможность самостоятельной работы, которая выражается в ведении конспекта в целях последующего повторения содержания лекции. При этом в конспекте следует отражать озвученный преподавателем план лекции, ее цель и задачи. Конспектировать следует логически связанные части лекции, выделяя ее основные разделы. Не следует писать слишком длинные предложения, полные фразы – можно излагать услышанное своими словами. Следует в конспекте оставлять место для дополнений и изменений. При конспектировании лекции следует выделять важную информацию отступами, цветом, подчеркиванием, маркированием и другими приемами.

Алгоритм подготовки студента к лекции.

Если преподаватель ссылается в ходе лекции на определенные источники литературы, студент при повторении содержания лекции должен ознакомиться с рекомендуемой литературой.

До лекции

- прочитать учебник по теме предстоящей лекции;
- выделить для себя ключевые проблемы и зафиксировать их;
- записать основные категории (понятия), которые будут рассматриваться в лекции.
- Во время лекции
- правильно записать номер, название темы, план, рекомендованную литературу, актуальность проблем и цели лекции;
- быть внимательным, полностью сосредоточиться на совместную работу с преподавателем, понять структуру излагаемого вопроса, уяснить основные положения, их доказательство и записать их;
- при цитировании преподавателем источников записать начальные слова цитаты, оставить необходимое место для ее последующего дописывания, зафиксировать источник цитирования (автора, названия, страницу);
- стремиться записать в конспекте только узловые вопросы и оставить место (не менее 1/3 ширины страницы) для работы над ними в процессе подготовки к практическим занятиям и зачету;
- работая на лекции, использовать общепринятые сокращения или же собственные, схематическое изложение материала.

После лекции

Проработать, понять, выучить лекционный материал.

- уточнить ее содержание и наметить план дальнейшей работы над темой;
- определить основные понятия, рассмотренные на лекции и записать в словарь их определение.

ПРОБЛЕМНАЯ ЛЕКЦИЯ

Проблемная лекция определяется постановкой вопросов или задач, моделирующих проблемную, «напряженную» ситуацию, разрешение которой происходит непосредственно («на глазах») в ходе изложения темы на основе вовлечения слушателей в диалогические формы коммуникации, активизирующие познавательную деятельность. Осознание проблемы как конфликта, который нужно разрешить, дает возможность увидеть выход за свои границы, новые горизонты развития ситуации.

ПОДГОТОВКА К ТЕКУЩЕМУ ПРАКТИЧЕСКОМУ ЗАНЯТИЮ.

При подготовке к семинару самостоятельную работу студент должен построить по следующему алгоритму.

Дома

1. изучить план семинарского занятия, содержание изучаемой темы в учебной программе по дисциплине, объем и содержание рекомендованной литературы;
2. изучить материал, законспектированных по теме семинара лекций, доработав их, и соответствующих глав учебников, и учебных пособий;
3. законспектировать необходимое содержание рекомендованной литературы;
4. ответить на контрольные вопросы, помещенные в данном пособии по изучаемой семинарской теме;
5. выписать в словарь определение категорий, рассмотренных в лекциях и изучаемых на данном семинаре;
6. подготовить план-конспект выступления на семинаре.

В содержание план – конспекта выступления должно входить:

- актуальность проблемы, изменение взглядов на нее в истории вопроса;
- рассмотрение проблемы в курсе предмета (теория вопроса);
- значение рассматриваемой проблемы для современности, для своей специальности (практическая ценность вопроса).

На семинар

1. внимательно выслушать вступительное слово преподавателя, тщательно продумать вопросы, на которые он обратил внимание;
2. следить за докладом, научными сообщениями, выступлениями на семинаре, анализировать их научно-теоретическое содержание и методическую сторону, быть в готовности сделать разбор выступлений, дополнить их;
3. в своем выступлении не стремиться излагать содержание всего вопроса семинара, а брать его отдельную проблему; излагать материал свободно, придерживаясь плана конспекта, а не зачитывать текст выступления; делать необходимые обобщения и выводы; использовать законспектированные тексты, дополнительную литературу, наглядные пособия.
4. В выступлении необходимо высказать свое мнение по сообщениям своих коллег, дать им оценку.

РАБОТА В МАЛЫХ ГРУППАХ

Работа в малых группах — это одна из самых популярных стратегий интерактивного обучения, неотъемлемая часть многих интерактивных методов, например таких, как дебаты, тренинг, творческие задания, общественные слушания, почти все виды игр и имитаций, судебный процесс и др.

Парная и групповая работа реализуется как в системе аудиторных занятий (лекции, практические и семинарские занятия), так и в условиях самостоятельной подготовки студентов. Это может происходить сразу же после изложения нового материала, в начале последующего, вместо опроса, на практическом занятии, или может быть частью обобщающего итогового занятия.

Занятия в малых группах позволяют студентам приобрести навыки сотрудничества и другие важные межличностные навыки. Кроме того, эти занятия помогают студентам научиться разрешать

возникающие между ними разногласия. В учебных группах, как правило, не много студентов, которые уже обладают хорошо развитыми групповыми навыками. Поэтому такие навыки требуют тщательного обучения и длительной практики.

При групповом проекте студенты самостоятельно изучают вопросы учебной темы, решают практические задачи или проблемы, либо осуществляют какой-то проект с целью подготовки защиты группового выступления (устный отчет, рисунок, схема, модель, презентация).

Количество участников в группе может быть различным от 2-6 человек. При работе в группах, маленькие группы более эффективны, поскольку быстрее поддаются организации, быстрее работают и предоставляют каждому студенту больше возможностей внести в работу свой вклад.

КОЛЛЕКТИВНЫЕ РЕШЕНИЯ ТВОРЧЕСКИХ ЗАДАЧ

Под творческими заданиями понимаются такие учебные задания, которые требуют от обучающихся не простого воспроизводства информации, а творчества, поскольку задания содержат больший или меньший элемент неизвестности и имеют, как правило, несколько подходов. Для решения нестандартных задач отлично подходит метод мозгового штурма.

Под творческими заданиями понимаются такие учебные задания, которые требуют от обучающихся не простого воспроизводства информации, а творчества, поскольку задания содержат больший или меньший элемент неизвестности и имеют, как правило, несколько подходов. Цель: найти свое собственное «правильное» решение, основанное на своем персональном опыте и опыте своего коллеги. Методика проведения: Организационный этап. Подбор творческого задания, отвечающего следующим критериям: - не имеет однозначного и односложного ответа или решения; - является практическим и полезным для студентов; - связано с жизнью студентов; - вызывает интерес у студентов; - максимально служит целям обучения.

Если обучающиеся не привыкли работать творчески, то следует постепенно вводить сначала простые упражнения, а затем все более сложные задания. Группа студентов делится на несколько малых групп. Количество групп определяется числом творческих заданий, которые будут обсуждаться в процессе занятия. Малые группы формируются либо по желанию студентов, либо по родственной тематике для обсуждения. Малые группы занимают определенное пространство, удобное для обсуждения на уровне группы. В группе определяются спикер, оппоненты, эксперты. Спикер занимает лидирующую позицию, организует обсуждение на уровне группы, формулирует общее мнение малой группы. Оппонент внимательно слушает предлагаемые позиции во время дискуссии и формулирует вопросы по предлагаемой информации. Эксперт формирует оценочное суждение по предлагаемой позиции своей малой группы и сравнивает с предлагаемыми позициями других групп. Подготовительный этап. Каждая малая группа обсуждает творческое задание в течение отведенного времени. Задача данного этапа – сформулировать групповую позицию по творческому заданию. Основной этап – проведение обсуждения творческого задания заслушиваются суждения, предлагаемые каждой малой группой по творческому заданию. После каждого суждения оппоненты задают вопросы, выслушиваются ответы авторов предлагаемых позиций. В завершении формулируется общее мнение, выражающее совместную позицию по творческому заданию. Этап рефлексии – подведения итогов. Эксперты предлагают оценочные суждения по высказанным путям решения предлагаемых творческих заданий осуществляют сравнительный анализ предложенного пути решения с решениями других малых групп. Преподаватель дает оценочное суждение к работе малых групп, по решению творческих заданий, и эффективности предложенных путей решения.

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО РАБОТЕ С ЛИТЕРАТУРОЙ

Теоретический материал курса становится более понятным, когда дополнительно к прослушиванию лекции и изучению конспекта, изучаются и книги. Легче освоить курс, придерживаясь одного учебника и конспекта. Рекомендуется, кроме «заучивания» материала, добиться состояния понимания изучаемой

темы дисциплины. С этой целью рекомендуется после изучения очередного раздела выполнить несколько простых упражнений на данную тему. Кроме того, очень полезно мысленно задать себе следующие вопросы (и попробовать ответить на них): о чем этот раздел? какие новые понятия введены, каков их смысл? что даст это на практике?

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТА

1. Советы по планированию и организации времени, необходимого для изучения дисциплины. Рекомендуется следующим образом организовать время, необходимое для изучения дисциплины: Изучение конспекта лекции в тот же день, после лекции – 10-15 минут. Изучение конспекта лекции за день перед следующей лекцией – 10-15 минут. Изучение теоретического материала по учебнику и конспекту – 1 час в неделю. Подготовка к практическому занятию – 2 час. Всего в неделю – 3 часа 30 минут.

2. Описание последовательности действий студента

Для понимания материала и качественного его усвоения рекомендуется такая последовательность действий:

- После прослушивания лекции и окончания учебных занятий, при подготовке к занятиям следующего дня, нужно сначала просмотреть и обдумать текст лекции, прослушанной сегодня (10-15 минут).
- При подготовке к лекции следующего дня, нужно просмотреть текст предыдущей лекции, подумать о том, какая может быть тема следующей лекции (10-15 минут).
- В течение недели выбрать время (1-час) для работы с рекомендуемой литературой в библиотеке.
- При подготовке к практическим занятиям следующего дня, необходимо сначала прочитать основные понятия и подходы по теме домашнего задания. При выполнении упражнения или задания нужно сначала понять, что требуется в задании, какой теоретический материал нужно использовать, наметить план выполнения задания.

САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА В ИНТЕРНЕТЕ

Алгоритм самостоятельной работы в интернете. В рамках изучения учебных дисциплин необходимо использовать передовые информационные технологии - компьютерную технику, электронные базы данных, Интернет. При использовании интернет - ресурсов студентам следует учитывать следующие рекомендации: необходимо критически относиться к информации; следует научиться обрабатывать большие объемы информации, представленные в источниках, уметь видеть сильные и слабые стороны, выделять из представленного материала наиболее существенную часть; необходимо избегать плагиата! (плагиат — присвоение плодов чужого творчества: опубликование чужих произведений под своим именем без указания источника или использование без преобразующих творческих изменений, внесенных заимствователем). Поэтому, если текст источника остается без изменения, не забывайте сделать ссылки на автора работы.

ФРОНТАЛЬНЫЙ ОПРОС

Устный опрос — наиболее распространенный метод контроля знаний студентов. При устном контроле устанавливается непосредственный контакт между преподавателем и студентом, в процессе которого преподаватель получает широкие возможности для изучения индивидуальных особенностей усвоения студентами учебного материала. Устный опрос требует от преподавателя большой предварительной подготовки: тщательного отбора содержания, всестороннего продумывания вопросов, задач и примеров, которые будут предложены, путей активизации деятельности всех студентов группы в процессе проверки, создания на занятии деловой и доброжелательной обстановки.

Различают фронтальный, индивидуальный и комбинированный опрос.

МЕРОПРИЯТИЯ РУБЕЖНОГО КОНТРОЛЯ:

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО НАПИСАНИЮ РЕФЕРАТА

1. Тема реферата выбирается в соответствии с Вашими интересами и не обязательно должна соответствовать приведенному ниже примерному перечню. Важно, чтобы в реферате: во-первых, были освещены как естественнонаучные, так и социальные стороны проблемы; а во-вторых, представлены как общетеоретические положения, так и конкретные примеры. Особенно приветствуется использование собственных примеров из окружающей Вас жизни.
2. Реферат должен основываться на проработке нескольких дополнительных к основной литературе источников. Как правило, это специальные монографии или статьи. Во многих регионах регулярно издаются Доклады о состоянии окружающей среды. Рекомендуется использовать также в качестве дополнительной литературы научно-популярные журналы: "Природа", "Наука и жизнь", "Химия и жизнь", "Энергия" и др, а также газеты, специализирующиеся на природоохранной тематике.

3. План реферата должен быть авторским. В нем проявляется подход автора, его мнение, анализ проблемы.

4. Все приводимые в реферате факты и заимствованные соображения должны сопровождаться ссылками на источник информации. Например: ... Нас заинтересовало снижение рождаемости, зарегистрированное в последнее время в России

(Население России, 2008)... или ... Установлено, что в крупных городах, таких как Москва, уровень загрязнения воздуха в некоторые часы может превышать предельно допустимые концентрации в 10 и более раз (Лихачева, Смирнова, 2006)

5. Недопустимо просто скомпоновать реферат из кусков заимствованного текста. Все цитаты должны быть представлены в кавычках с указанием в скобках источника и страницы, например: "Проанализировав историю человечества за 2400 лет,

А.Л. Чижевский установил связь между циклами исторических событий и солнечной активностью, причем равны они в

среднем, 11 годам." (Лупачев, 1995, с.39). Отсутствие кавычек и ссылок означает плагиат и, в соответствии с установившейся научной этикой, считается грубым нарушением авторских прав.

6. Реферат оформляется в виде текста на листах стандартного формата (А-4). Начинается с титульного листа, в котором

указывается название вуза, учебной дисциплины, тема реферата, фамилия и инициалы студента, номер академической группы или название кафедры, год и географическое место местонахождения вуза. Затем следует оглавление с указанием страниц

разделов. Сам текст реферата желательно подразделить на разделы: главы, подглавы и озаглавить их. Приветствуется использование в реферате количественных данных и иллюстраций (графики, таблицы, диаграммы, рисунки).

7. Завершают реферат разделы "Заключение" и "Список использованной литературы". В заключении представлены основные выводы, ясно сформулированные в тезисной форме и, обычно, пронумерованные.

8. Список литературы должен быть составлен в полном соответствии с действующим стандартом (правилами), включая особую расстановку знаков препинания. Для этого достаточно использовать в качестве примера любую книгу изданную

крупными научными издательствами: "Наука", "Прогресс", "Мир", "Издательство МГУ" и др. Или приведенный выше список литературы. В общем случае наиболее часто используемый в нашей стране порядок библиографических ссылок,

Автор И.О. Название книги. Место издания: Издательство, Год издания. Общее число страниц в книге. Автор И.О. Название статьи // Название журнала. Год издания. Том . № . Страницы от до
Автор И.О. Название статьи / Название сборника. Место издания: Издательство, Год издания. Страницы от до .

КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА

Контрольная работа – часть обучающего процесса, которая является формой проверки знаний учащегося. Виды контрольных работ: аудиторные и домашние; экзаменационные и текущие. Варианты заданий: Решение задач; Написание реферата; Ответ на вопросы; Тест; Составление таблиц; Чертёж; Выполнение упражнений; Рисование графиков. Контрольная работа может включать в себя как одно задание, так и комбинацию из нескольких вариантов.

Цели контрольной работы:

- углубить, систематизировать и закрепить теоретические знания студентов;
- проверить степень усвоения одной темы или вопроса;
- выработать у студента умения и навыки поиска и отбора необходимой литературы, самостоятельной обработки, обобщения и краткого, систематизированного изложения материала.

Структура контрольной работы

- *Титульный лист.*
- *Оглавление (содержание)*, включающее: введение, название разделов (при необходимости подразделов), заключение, список использованных источников с указанием страниц.
- *Введение.*
- *Текст* контрольной работы.
- *Список использованной литературы.*
- *Приложения* (если они имеются).

Методика выполнения контрольной работы

Выполнение контрольной работы представляет собой определенную последовательность логически связанных действий, нарушение которой существенно снижает результативность работы.

Основные этапы выполнения контрольной работы

- *Уяснение содержания темы и целевых установок.* На основе этого можно наметить главные вопросы, подлежащие рассмотрению, и их краткое содержание.
- *Составление календарного плана*, который предусматривает: сроки подбора и изучения литературы, составление плана контрольной работы, написание каждого раздела темы, редактирование, оформление, изготовление схем, предоставление работы, доработку контрольной работы в целях устранения отмеченных недостатков и окончательное оформление.
- *Подбор литературы по теме.* При подборе литературы целесообразно руководствоваться следующими критериями:
 - **полнота охвата материала по теме.** Не следует ограничиваться одним или двумя источниками, поскольку полноценная контрольная работа должна отражать не только широкий круг фактов, но и различные (порой противоположные) мнения по тому или иному вопросу;
 - **научный уровень издания.** При выборе литературы следует отдавать предпочтение научным изданиям или учебным пособиям для вузов и избегать обращения к популярным и научно-популярным брошюрам (указание на тип издания содержится в аннотации);
 - **новизна материала.** Как правило, при наличии выбора следует использовать более поздние по времени издания, поскольку они, с одной стороны, содержат предшествующий опыт изучения проблемы, с другой более современные оценки исторических событий и т. д.

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ПОДГОТОВКЕ И ЗАЩИТЕ ПРЕЗЕНТАЦИИ:

Мультимедийные презентации — это вид самостоятельной работы по созданию наглядных информационных пособий, выполненных с помощью мультимедийной компьютерной программы PowerPoint. Этот вид работы требует координации навыков по сбору, систематизации, переработке информации, оформления её в виде подборки материалов, кратко отражающих основные вопросы

изучаемой темы, в электронном виде. То есть создание материалов-презентаций расширяет методы и средства обработки и представления учебной информации, формирует у магистрантов навыки работы на компьютере. Материалы-презентации готовятся в виде слайдов с использованием программы Microsoft PowerPoint.

Этапы создания презентации

1. Планирование презентации – определение целей, изучение аудитории, формирование структуры и логики подачи материала
2. Составление сценария – логика, содержание.
3. Разработка дизайна презентации – определение соотношения текстовой и графической информации.
4. Проверка и отладка презентации.

Требования к оформлению презентаций.

1. Требования к содержанию информации:

- Заголовки должны привлекать внимание аудитории;
- Слова и предложения – короткие;
- Временная форма глаголов – одинаковая;
- Минимум предлогов, наречий, прилагательных.

2. Требования к расположению информации:

- Горизонтальное расположение информации;
- Наиболее важная информация в центре экрана;
- Комментарии к картинке располагать внизу.

3. Требования к шрифтам:

- Размер заголовка не менее 24 пунктов, остальной информации не менее 18 пунктов;
- Не более двух – трех типов шрифтов в одной презентации;

– Для выделения информации использовать начертание: полужирный шрифт, курсив или подчеркивание необходимо использовать так называемые рубленые шрифты (например, различные варианты Arial илиTahoma), причем размер шрифта должен быть довольно крупный.

Предпочтительно не пользоваться курсивом или шрифтами с засечками, так как при этом иногда восприятие текста ухудшается. В некоторых случаях лучше писать большими (заглавными) буквами (тогда можно использовать меньший размер шрифта). Иногда хорошо смотрится жирный шрифт.

Стоит учитывать, что на большом экране текст и рисунки будет видно также (не лучше и не крупнее), чем на экране компьютера. Часто для подписей к рисункам или таблицам выставляется мелкий шрифт (менее 10 пунктов) с оговоркой: «на большом экране все будет видно». Это заблуждение: конечно шрифт будет проецироваться крупнее, но и расстояние до зрителя будет значительно больше.

4. Способы выделения информации:

- Рамки, границы, заливка;
- Различный цвет шрифта, ячейки, блока;
- Рисунки, диаграммы, стрелки, схемы для иллюстрации наиболее важных фактов.

Важно подобрать правильное сочетание цветов для фона и шрифта. Они должны контрастировать, например, фон – светлый, а шрифт – темный, или наоборот. Первый вариант предпочтительнее, так как текст читается лучше. Черный текст – белый фон не всегда можно назвать удачным сочетанием для презентаций, так как при этом в глазах часто начинает рябить (особенно если шрифт мелкий), а, кроме того, иногда не достигается тот визуальный эффект, который необходим для эффективного восприятия материала. Использование фотографий в качестве фона также не всегда удачно, из-за трудностей с подбором шрифта. В этом случае надо либо использовать более-менее однотонные иногда чуть размытые фотографии, либо располагать текст не на самой фотографии, а на цветной подложке. Иногда целесообразно использование «тематического» фона: сочетание цветов, несущие смысловую нагрузку и т. П. (например, в лекции по сахарам (курс по биохимии) в качестве фона можно использовать поверхность отсканированных кусочков сахара рафинада).

5. Объем информации и требования к содержанию:

- На одном слайде не более трех фактов, выводов, определений;
- Ключевые пункты отражаются по одному на каждом отдельном слайде.

Слайды не надо перегружать ни текстом, ни картинками.

Лучше избегать дословного «перепечатывания» текста работы на слайды – слайды, перегруженные текстом, вообще не смотрятся.

Лучше не располагать на одном слайде более 2-3 рисунков, так как иначе внимание слушателей будет рассеиваться.

Не стоит вставлять в презентации большие таблицы: они трудны для восприятия – лучше заменять их графиками, построенными на основе этих таблиц.

Если все же таблицу показать необходимо, то лучше оставить как можно меньше строк и столбцов привести только самые необходимые данные.

Помните, что презентация не заменяет, а дополняет, иллюстрирует ваш рассказ.

Презентация создается к докладу, а не наоборот.

Информация, которая представлена визуально, не должна повторять информацию, представленную автором во время защиты.

ПРОМЕЖУТОЧНЫЙ КОНТРОЛЬ:

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ПОДГОТОВКЕ К ЗАЧЕТУ

Готовясь к зачету, студент не должен стремиться к тому, чтобы наизусть запомнить весь учебник. Материал он должен повторять по вопросам, используя следующий алгоритм: прочтение вопроса – запоминание – краткая запись того, что запомнилось – проверка себя по учебнику.

Особое внимание нужно обратить на заголовки и подзаголовки глав и разделов учебника, на правила и выделенный текст. Следует проверить себя на правильность основных фактов. После этого нужно внимательно и медленно прочитать учебный материал, выделяя главные моменты – это будут опорные пункты ответа. При подготовке, также рекомендуется структурировать материал, составляя планы, блок-схемы на бумаге. План полезен еще и потому, что их можно использовать при повторении материала.

В конце каждого дня подготовки, студент должен проверить, как он усвоил материал. Для этого можно вновь кратко написать план ответов на вопросы, которые были проработаны за день. Один день, из отводимых на подготовку, следует оставить на повторение вопросов. При этом нужно, просматривая вопросы, постараться мысленно дать на них ответы.

Если при прочтении вопроса студент может воспроизвести основное содержание учебных материалов и чувствует себя способным выполнить соответствующие задания по теме, то он может переходить к следующему вопросу. Если же возникают трудности воспроизведения информации, следует вновь обратиться к источникам: конспектам лекций, учебникам и прочим материалам. Рекомендуется такое повторение осуществлять до трех раз.

Таким образом, подготовка студентов к промежуточному контролю позволяет систематизировать полученные знания и умения.

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

ШКАЛЫ ОЦЕНИВАНИЯ ПО ВСЕМ ВИДАМ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Текущий контроль

ШКАЛА ОЦЕНИВАНИЯ ФРОНТАЛЬНОГО ОПРОСА

При оценке устных ответов учитываются следующие критерии:

1. Знание основных процессов изучаемой предметной области, глубина и полнота раскрытия вопроса.
2. Владение терминологическим аппаратом и использование его при ответе.
3. Умение объяснить сущность явлений, событий, процессов, делать выводы и обобщения, давать аргументированные ответы.
4. Владение монологической речью, логичность и последовательность ответа, умение отвечать на поставленные вопросы, выражать свое мнение по обсуждаемой проблеме.

Отметкой (85-100 %) оценивается ответ, который показывает:

- ✓ отличное знание сущности, видов, структуры научных исследований, методики организации и проведения научного исследования;
- ✓ отличное знание психологических и этических аспектов исследовательской деятельности, особенностей и эффектов взаимодействия исследователя и испытуемого;
- ✓ отличное знание теоретических основ обоснования гипотез и постановки задач исследования в определенной области психологии.

Отметкой (75-84 %) оценивается ответ, обнаруживающий:

- ✓ Знание с незначительными ошибками сущности, видов, структуры научных исследований, методики организации и проведения научного исследования;
- ✓ Знание с незначительными ошибками психологических и этических аспектов исследовательской деятельности, Знание с незначительными ошибками особенностей и эффектов взаимодействия исследователя и испытуемого;
- ✓ знание с незначительными ошибками теоретических основ обоснования гипотез и постановки задач исследования в определенной области психологии.

Отметкой (60-74 %) оценивается ответ, свидетельствующий в основном о недостаточном свободном владении:

- ✓ знанием сущности, видов, структуры научных исследований, методики организации и проведения научного исследования;
- ✓ знанием психологических и этических аспектов исследовательской деятельности, особенностей и эффектов взаимодействия исследователя и испытуемого;
- ✓ знанием теоретических основ обоснования гипотез и постановки задач исследования в определенной области психологии;
- ✓ допускается несколько ошибок в содержании ответа.

Отметкой (40-59 %) оценивается ответ, обнаруживающий незнание:

- ✓ сущности, видов, структуры научных исследований, методики организации и проведения научного исследования;
- ✓ психологических и этических аспектов исследовательской деятельности, особенностей и эффектов взаимодействия исследователя и испытуемого;
- ✓ теоретических основ обоснования гипотез и постановки задач исследования в определенной области психологии;
- ✓ отмечаются серьезные ошибки в содержании ответа.

Отметкой (0 %) оценивается ответ, при котором студент демонстрирует непонимание

проблемы или нет ответа.

ШКАЛА ОЦЕНИВАЯ КОЛЛЕКТИВНЫХ ЗАДАНИЙ

В программе предлагаются практические задания. Это задания на отработку алгоритма анализа проблем. Задание следует проанализировать по следующему плану:

1. Какие существуют общенаучные методы исследования.
2. Определение методов исследования.
3. Классификация методов исследования.
4. Основные этапы работы по указанным методам исследования

№	НАИМЕНОВАНИЕ ПОКАЗАТЕЛЯ	Оценивание (в%)
ФОРМА (10%)		
1	правильность оформления материала	0-5
2	указан использованный источник информации	0-5
СОДЕРЖАНИЕ (80%)		
3	соответствие представленной информации заданной теме	0-10
4	содержание задания носит проблемный характер	0-15
5	выполнение задания правильное, демонстрирует применение действие по заданному алгоритму	0-40
6	выполнение задания правильное, демонстрирует применение действий эвристического характера	0-60
7	выполнение задания правильное, демонстрирует применение творческого, оригинального подхода	0-80
СВОЕВРЕМЕННАЯ СДАЧА (10%)		
8	работа представлено на контроль в срок	0-10
ВСЕГО БАЛЛОВ		СУММА БАЛЛОВ

ШКАЛА ОЦЕНИВАНИЯ АНАЛИТИЧЕСКИХ И ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАДАНИЙ

При оценке ответов на проверку уровня обученности **УМЕТЬ** и **ВЛАДЕТЬ** учитываются следующие критерии (ситуационные задания):

Отметкой (8-10 баллов) оценивается ответ, при котором студент ставит постановку проблемы в ситуационном задании собственными словами; оценивает альтернативные решения проблемы; профессионально проектирует и организывает научное исследование на основе комплексного подхода к решению проблем профессиональной деятельности; владеет современными технологиями проектирования и организации научного исследования на основе комплексного подхода к решению проблем профессиональной деятельности; умеет обосновывать гипотезы и ставить задачи исследования в определенной области психологии.

Демонстрирует полное понимание проблемы. Все задания выполнены.

Отметкой (4-7 баллов) оценивается ответ, при котором студент ставит постановку проблемы в ситуационном задании собственными словами; но не приводит альтернативные решения проблемы; умеет идентифицировать основные проблемы, обусловленные использованием современных технологий проектирования при проведении научного исследования, но до конца не оценивает риск реализации; имеет представление о правилах постановки цели, гипотезы и задач исследования в

определенной области психологии, но полностью не учитывает переменные, исследуемые методиками, в их реализации.

Демонстрирует значительное понимание проблемы. Большинство требований, предъявляемых к заданию выполнены.

Отметкой (1-3 балла) оценивается ответ, при котором студент ставит постановку проблемы в ситуационном задании собственными словами; слабо идентифицирует осуществление скрининговых обследований с целью оценки психического развития клиента; низкая готовность к обоснованию гипотез и постановке задач исследования в определенной области психологии.

Демонстрирует совсем небольшое понимание проблемы. Многие требования, предъявляемые к заданию, не выполнены.

Отметкой (0 баллов) оценивается ответ, при котором студент **демонстрирует непонимание проблемы или нет ответа и даже не было попытки выполнить задание.**

ШКАЛЫ ОЦЕНИВАЯ ДОКЛАДА

№	Наименование показателя	Оценивание (%)
ФОРМА (15%)		
1.	наличие элементов наглядности	0-5
2.	правильность оформления материала	0-5
3.	указан использованный источник информации	0-5
СОДЕРЖАНИЕ (35%)		
4.	соответствие представленной информации заданной теме	0-10
5.	глубокой проработки материала	0-15
6.	грамотность и полнота использования источников	0-10
ДОКЛАД (40%)		
7.	свободное владение материалом сообщения или доклада	0-10
8.	правильность и точность речи во время защиты	0-10
9.	умение держаться перед аудиторией	0-10
10.	качество ответов на вопросы	0-10
СВОЕВРЕМЕННАЯ СДАЧА (10%)		
11.	работа представлен на контроль в срок	0-5
12.	выполнение регламента времени	0-5
Всего баллов		Сумма баллов

РУБЕЖНЫЙ КОНТРОЛЬ:

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ РЕФЕРАТА:

Оценка 5 (85 – 100%) – ставится, если выполнены все требования к написанию и защите реферата: обозначена проблема и обоснована её актуальность, сделан краткий анализ различных точек зрения на рассматриваемую проблему и логично изложена собственная позиция, сформулированы выводы, тема раскрыта полностью, выдержан объём, соблюдены требования к внешнему оформлению, даны правильные ответы на дополнительные вопросы.

Оценка 4 (75 – 84%) – основные требования к реферату и его защите выполнены, но при этом допущены недочёты. В частности, имеются неточности в изложении материала; отсутствует логическая последовательность в суждениях; не выдержан объём реферата; имеются упущения в оформлении; на дополнительные вопросы при защите даны неполные ответы.

Оценка 3 (60 – 74%) – имеются существенные отступления от требований к реферированию. В частности: тема освещена лишь частично; допущены фактические ошибки в содержании реферата или при ответе на дополнительные вопросы; во время защиты отсутствует вывод.

Оценка 2 (менее 60%) – тема реферата не раскрыта, обнаруживается существенное непонимание

проблемы либо реферат студентом не представлен.

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ КОНТРОЛЬНОЙ:

Оценка «отлично» (85 – 100%) выставляется при условии, что студент полностью выполнил задание контрольной и проявил отличные знания учебного материала. При этом работа оформлена в соответствии с требованиями и ГОСТом, к ней можно предъявить минимум замечаний.

«Хорошо» (75 – 84%) ставится тогда, когда студент выполнил все задания, показал хорошие знания по пройденному материалу, но не сумел обосновать предложенные решения задач, когда есть недочеты в оформлении контрольной работы и общие небольшие замечания, не влияющие на ее качество.

Оценку «удовлетворительно» (60 – 74%) студент получает за полностью выполненное задание контрольной при наличии в ней существенных неточностей и недочетов, не умения студента верно применить полученные знания, в оформлении работы есть нарушения ГОСТ, не аргументированные ответы, неактуальные или ненадежные источники информации.

«Неудовлетворительно» (менее 60%) студент получает в том случае, когда он не полностью выполнил задание проявил недостаточный уровень знаний, не смог объяснить полученные результаты. Такая контрольная работа не отвечает требованиям, содержит противоречивые сведения, задачи в ней решены неверно.

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ПРЕЗЕНТАЦИЙ:

<i>Параметры оценивания презентации ученика</i>	<i>Критерии оценивания</i>	<i>Максимальное количество баллов</i>	
Содержание	- Содержание раскрывает цель и задачи исследования.	5	15
	- Использование коротких слов и предложений.	5	
	- Заголовки привлекают внимание.	5	
Оформление	- В презентации есть фотографии, рисунки или диаграммы.	5	20
	- Текст легко читается на фоне презентации.	5	
	- Используются анимационные эффекты.	5	
	- Все ссылки работают.	5	
Грамотность	- Нет орфографических и пунктуационных ошибок.	5	20
	- Используются научные понятия (термины).	5	
	- Информация дается точная, полезная и интересная.	5	
	- Есть ссылки на источники информации.	5	
40-55 баллов оценивается как «отличная работа»			
25-40 баллов оценивается как «хорошая работа»			

Промежуточный контроль (зачет с оценкой)

При оценке устных ответов на проверку уровня обученности ЗНАТЬ учитываются следующие критерии:

1. основные концепции психологической супервизии;
2. основные научные принципы психологии как науки;
3. ключевые этические принципы проведения психологического исследования.

Отметкой (8-10 баллов; «85-100%» Отлично) оценивается ответ, который показывает прочные знания основных концепций психологической супервизии, магистрант профессионально рассуждает об основных научных принципах психологии как науки. Хорошо знает ключевые этические принципы проведения психологического исследования. Отлично разбирается в методах научного исследования, убедительно поясняет основания выбора методов исследования своего диссертационного исследования.

Отметкой (4-7 баллов; «75-84%» Хорошо) оценивается ответ, который показывает хорошие знания основных концепций психологической супервизии, магистрант профессионально рассуждает об основных научных принципах психологии как науки. Имеет представления о ключевых этических принципах проведения психологического исследования. Хорошо разбирается в методах научного исследования и поясняет основания выбора методов исследования своего диссертационного исследования.

Отметкой (1-3 баллов; «60-74%» Удовлетворительно) оценивается ответ, который показывает недостаточно хорошие знания основных концепций психологической супервизии, магистрант плохо разбирается в основных научных принципах психологии как науки. Плохо знает ключевые этические принципы проведения психологического исследования. Плохо знает методы научного исследования и неубедительно поясняет основания выбора методов исследования своего диссертационного исследования.

Отметкой (0 баллов; «менее 60%» Не удовлетворительно) оценивается ответ, который показывает очень слабые знания основных концепций психологической супервизии, магистрант не разбирается в основных научных принципах психологии как науки. Плохо знает ключевые этические принципы проведения психологического исследования. Очень слабо знает методы научного познания и не может пояснить основания выбора методов исследования своего диссертационного исследования.

При оценке ответов на проверку уровня обученности «УМЕТЬ» и «ВЛАДЕТЬ» учитываются следующие критерии (ситуационные задачи и задания):

1. использовать знания о возможностях и ограничениях основных методов супервизии в организации собственной практики супервизора;
2. применять ключевые этические принципы в проведении супервизии;
3. навыками использования понятийного аппарата супервизии как основы культуры научного мышления;
4. навыками использования основных методов супервизии с учетом их возможностей и ограничений.

Отметкой (16-20 баллов; «85-100%» Отлично) оценивается ответ, при котором магистрант ставит постановку проблемы в ситуационном задании собственными словами;

оценивает альтернативные решения проблемы с использованием знания о возможностях и ограничениях основных методов супервизии в организации собственной практики супервизора. Способен применять ключевые этические принципы в проведении супервизии. Владеет навыками использования понятийного аппарата супервизии как основы культуры научного мышления и использования основных методов супервизии с учетом их возможностей и ограничений. Объясняет основания выбора методов исследования своего диссертационного исследования. Демонстрирует полное понимание проблемы. Все задачи и задания выполнены.

Отметкой (10-15 баллов; «75-84%» Хорошо) оценивается ответ, при котором магистрант ставит постановку проблемы в ситуационном задании собственными словами, не приводит альтернативные решения проблемы с использованием знания о возможностях и ограничениях основных методов супервизии в организации собственной практики супервизора. Испытывает некоторые затруднения в применении ключевых этических принципов в проведении супервизии. Владеет навыками использования понятийного аппарата супервизии как основы культуры научного мышления и использования основных методов супервизии с учетом их возможностей и ограничений. Объясняет основания выбора методов исследования своего диссертационного исследования. Демонстрирует значительное понимание проблемы. Большинство требований, предъявляемых к заданию выполнены.

Отметкой (1-9 баллов; «60-74%» Удовлетворительно) оценивается ответ, при котором магистрант ставит постановку проблемы в ситуационном задании собственными словами, дает неаргументированное пояснение способу построения исследования, не приводит альтернативные решения проблемы с использованием знания о возможностях и ограничениях основных методов супервизии в организации собственной практики супервизора. Испытывает затруднения в применении ключевых этических принципов в проведении супервизии. Недостаточно хорошо владеет навыками использования понятийного аппарата супервизии как основы культуры научного мышления и использования основных методов супервизии с учетом их возможностей и ограничений. Плохо объясняет основания выбора методов исследования своего диссертационного исследования. Демонстрирует совсем небольшое понимание проблемы. Многие требования, предъявляемые к заданию, не выполнены.

Отметкой (0 баллов; «менее 60%» Не удовлетворительно) оценивается ответ, при котором магистрант демонстрирует непонимание проблемы или нет ответа и даже не было попытки решить задачу.

**ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА ПО ДИСЦИПЛИНЕ
«ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ СУПЕРВИЗИЯ»**

Направление: Психология, Магистерская программа "Консультативная психология в социальной сфере"

Курс: 2, семестр 3, кредитов 3

Кафедра: Психологии (8 корпус 433 аудитория)

Преподаватель: к.п.н., доцент Ахметова Зарина Альбертова

В процессе освоения дисциплины студенты должны пройти три контрольные точки:

<i>Название модулей дисциплины согласно РПД (по количеству ЗЕ в семестре за минусом на КР (КП))</i>	<i>Контроль</i>	<i>Форма контроля</i>	<i>зачетный минимум</i>	<i>зачетный максимум</i>	<i>график контроля (неделя)</i>
Модуль 1					
Раздел 1. Особенности супервизионного процесса	<i>Текущий контроль</i>	Фронтальный опрос по темам лекционных и практических занятий. Участие в коллективном решении творческих задач	5	7	6
	<i>Рубежный контроль</i>	Реферат	10	16	
Модуль 2					
Раздел 2. Основные требования к организации психологической супервизии	<i>Текущий контроль</i>	Фронтальный опрос по темам лекционных и практических занятий. Участие в работе малых групп	5	7	12
	<i>Рубежный контроль</i>	Контрольная работа 1	5	16	
Модуль 3					
Раздел 3. Опыт личной супервизии	<i>Текущий контроль</i>	Фронтальный опрос по темам лекционных и практических занятий. Участие в работе малых групп	5	8	17
	<i>Рубежный контроль</i>	Контрольная работа 2	10	16	
<i>Всего за семестр</i>			40	70	
<i>Промежуточный контроль (зачет с оценкой)</i>		Теоретические вопросы, аналитическое задание	20	30	
<i>Семестровый рейтинг по дисциплине</i>			60	100	