



## Современные методы исследования в архитектуре. рабочая программа дисциплины (модуля)

|                         |   |                          |
|-------------------------|---|--------------------------|
| Закреплена за кафедрой  | <b>Аспирантура</b>  |                          |
| Учебный план            | а07060111_15_12фарх.plax<br>Направление 07.06.01 Архитектура Профиль: Теория и история архитектуры, реставрация и реконструкция историко-архитектурного наследия. |                          |
| Квалификация            | <b>Исследователь. Преподаватель-исследователь</b>   |                          |
| Форма обучения          | <b>очная</b>  |                          |
| Общая трудоемкость      | <b>3 ЗЕТ</b>  |                          |
| Часов по учебному плану | 108   | Виды контроля на курсах: |
| в том числе:            |   | зачеты 3                 |
| аудиторные занятия      | 22  |                          |
| самостоятельная работа  | 86  |                          |

### Распределение часов дисциплины по курсам

| Курс        | 3   |     | Итого |     |
|-------------|-----|-----|-------|-----|
|             | уп  | рпд |       |     |
| Лекции      | 10  | 10  | 10    | 10  |
| Практически | 12  | 12  | 12    | 12  |
| Итого ауд.  | 22  | 22  | 22    | 22  |
| Контактная  | 22  | 22  | 22    | 22  |
| Сам. работа | 86  | 86  | 86    | 86  |
| Итого       | 108 | 108 | 108   | 108 |

Программу составил(и):

доктор арх., профессор каф., Смирнов Ю.Н.

Рецензент(ы):

доктор арх., профессор, зав. кафедрой, Муксинов Р.М.

Рабочая программа дисциплины

**Современные методы исследования в архитектуре.**

разработана в соответствии с ФГОС 3+:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 07.06.01 (уровень подготовки кадров высшей квалификации). (приказ Минобрнауки России от 30.07.2014г. №)

составлена на основании учебного плана:

Направление 07.06.01 Архитектура Профиль: Теория и история архитектуры, реставрация и реконструкция историко-архитектурного наследия.

утвержденного учёным советом вуза от 03.03.2015 протокол № 9.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

**Аспирантура**

Протокол от 20 января 2015 г. № 6

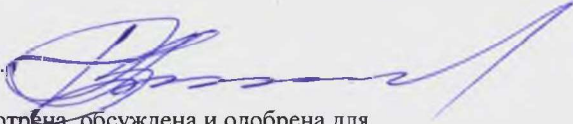
Срок действия программы: 2015-2020 уч.г.

Зав. кафедрой Муксинов Р.М.

---

**Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году**

Председатель УМС

26 сентября 2016 г. 

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для  
исполнения в 2016-2017 учебном году на заседании кафедры  
**Архитектуры**

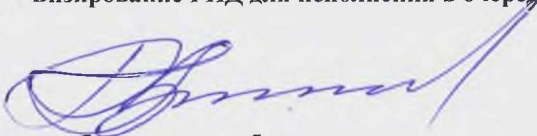
Протокол от 21 сентября 2016 г. № 2

Зав. кафедрой д. арх., профессор Муксинов Равиль Мунирович 

---

**Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году**

Председатель УМС

25 сентября 2017 г. 

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для  
исполнения в 2017-2018 учебном году на заседании кафедры  
**Архитектуры**

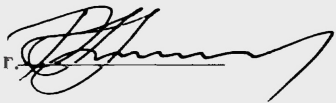
Протокол от 18 сентября 2017 г. № 2

Зав. кафедрой д. арх., профессор Муксинов Равиль Мунирович 

---

**Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году**

Председатель УМС

20 сентября 2018 г. 

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для  
исполнения в 2018-2019 учебном году на заседании кафедры  
**Архитектуры**


Протокол от 13 сентября 2018 г. № 2

Зав. кафедрой д. арх., профессор Муксинов Равиль Мунирович 

---


**Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году**

Председатель УМС

2 сентября 2019 г. 

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для  
исполнения в 2019-2020 учебном году на заседании кафедры  
**Архитектуры**

Протокол от 28 августа 2019 г. № 1

Зав. кафедрой д. арх., профессор Муксинов Равиль Мунирович 

---

---

**Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году**

Председатель УМС  
22 апреля 2020 г.



Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для  
исполнения в 2020-2021 учебном году на заседании кафедры  
**Архитектуры**

Протокол от 17 апреля 2020 г. № 6  
Зав. кафедрой доктор архитектуры, профессор Муксинов Равиль Мунирович



---

---

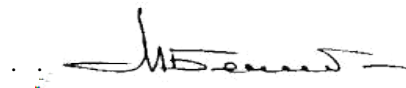
**Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году**

Председатель УМС  
7 \_\_\_\_\_ 2021 г.



Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для  
исполнения в 2021-2022 учебном году на заседании кафедры  
**Архитектуры**

Протокол от 6 \_\_\_\_\_ 2021 г. № 1  
Зав. кафедрой \_\_\_\_\_



---

---

**Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году**

Председатель УМС  
\_\_\_\_\_ 2022 г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для  
исполнения в 2022-2023 учебном году на заседании кафедры  
**Архитектуры**

Протокол от \_\_\_\_\_ 2022 г. № \_\_\_\_  
Зав. кафедрой доктор архитектуры, профессор Муксинов Равиль Мунирович

---

---

**Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году**

Председатель УМС  
\_\_\_\_\_ 2023 г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для  
исполнения в 2023-2024 учебном году на заседании кафедры  
**Архитектуры**

Протокол от \_\_\_\_\_ 2023 г. № \_\_\_\_  
Зав. кафедрой доктор архитектуры, профессор Муксинов Равиль Мунирович

**1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

|     |   |
|-----|---|
| 1.1 | выработать навыки практического использования знаний современных теоретико-методологических основ исследования в будущей научной, педагогической и проектной деятельности архитектора.      |
| 1.2 | Задачи курса:   |
| 1.3 | <input type="checkbox"/> дать аспирантам представление о развитии научного познания и творчества в прошлом и настоящем;   |
| 1.4 | <input type="checkbox"/> ознакомить аспирантов с основными взглядами и опытом отечественных и зарубежных ученых, архитекторов по применению методов и методик в научной работе, творчестве; |
| 1.5 | <input type="checkbox"/> сформировать у аспирантов навыки использования методов и методик, способствующих самостоятельному научному архитектурному творчеству.                              |

**2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП**

|                    |  |
|--------------------|--|
| Цикл (раздел) ООП: | Б1.В.ДВ.2  |
| <b>2.1</b>         | <b>Требования к предварительной подготовке обучающегося:</b>   |
| <b>2.2</b>         | <b>Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:</b> |

**3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)****ПК-1: способность к научному поиску и формулированию теоретических концепций в архитектуре**

|                 |   |
|-----------------|---|
| <b>Знать:</b>   |   |
| Уровень 1       | — <input type="checkbox"/> основные понятия, определения и современные проблемы науки и научного творчества в архитектуре;  |
| Уровень 2       | — <input type="checkbox"/> научные аспекты и особенности подхода к проблемам методики научной работы в архитектуре;   |
| Уровень 3       | — <input type="checkbox"/> общие вопросы проведения научных исследований в области решения задач и теоретико-методологических проблем науки и научного творчества в архитектуре: методики научной работы в архитектуре во взаимосвязи с архитектурной практикой |
| <b>Уметь:</b>   |   |
| Уровень 1       | — <input type="checkbox"/> по-научному грамотно оперировать основными понятиями и определениями дисциплины;   |
| Уровень 2       | — <input type="checkbox"/> использовать современные научно-практические и фундаментальные методы решения теоретико-методологических проблем науки и научного творчества в архитектуре;  |
| Уровень 3       | — <input type="checkbox"/> самостоятельно проводить исследования и разработки в различных областях научного творчества во взаимосвязи с архитектурной практикой.  |
| <b>Владеть:</b> |   |
| Уровень 1       | — <input type="checkbox"/> современными научными методами анализа проблем теории и истории архитектуры с целью профессионального решения научно-технических задач специальности.  |
| Уровень 2       | — <input type="checkbox"/> современными методами проведения научных исследований и патентных поисков в исследуемой области;   |
| Уровень 3       | — методикой проведения научного обобщения с целью выработки основных выводов исследования по избранной тематике.  |

**В результате освоения дисциплины обучающийся должен**

|            |   |
|------------|---|
| <b>3.1</b> | <b>Знать:</b>   |
| 3.1.1      | — основные понятия, определения и современные проблемы науки и научного творчества в архитектуре;   |
| 3.1.2      | — научные аспекты и особенности подхода к проблемам методики научной работы в архитектуре;  |
| 3.1.3      | — общие вопросы проведения научных исследований в области решения задач   |
| 3.1.4      | и теоретико-методологических проблем науки и научного творчества в архитектуре: методики научной работы в архитектуре во взаимосвязи с архитектурной практикой;     |
| <b>3.2</b> | <b>Уметь:</b>   |
| 3.2.1      | — по-научному грамотно оперировать основными понятиями и определениями дисциплины;  |
| 3.2.2      | — использовать современные научно-практические и фундаментальные методы решения теоретико-методологических проблем науки и научного творчества в архитектуре;       |
| 3.2.3      | — самостоятельно проводить исследования и разработки в различных областях научного творчества во взаимосвязи с архитектурной практикой.                             |
| <b>3.3</b> | <b>Владеть:</b>   |
| 3.3.1      | — пользования современными научными методами анализа проблем теории и истории архитектуры с целью профессионального решения научно-технических задач специальности. |

|       |   |
|-------|---|
| 3.3.2 | — применения современных методов проведения научных исследований и патентных поисков в исследуемой области;                   |
| 3.3.3 | — пользоваться методикой проведения научного обобщения с целью выработки основных выводов исследования по избранной тематике. |

#### 4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

| Код занятия | Наименование разделов и тем /вид занятия/   | Семестр / Курс | Часов | Компетенции | Литература | Инте ракт. | Примечание |
|-------------|---|----------------|-------|-------------|------------|------------|------------|
|             | <b>Раздел 1. Междисциплинарный характер научных исследований; системный подход в архитектурной науке; правила написания и оформления диссертации – основные требования.</b>             |                |       |             |            |            |            |
| 1.1         | Исследование на стыке наук - плюсы и минусы. Особенности изложения материала в диссертации /Лек/  | 3              | 2     | ПК-1        | Л1.1       | 0          |            |
| 1.2         | Практическое закрепление полученных знаний /Пр/   | 3              | 4     | ПК-1        | Л1.1       | 0          |            |
| 1.3         | Подготовка доклада-презентации к круглому столу /Ср/  | 3              | 25    | ПК-1        | Л1.1       | 0          |            |
|             | <b>Раздел 2. Методология – основные положения и понятия; исторический и логический методы познания. Метод и методика; задачи и методы обследования архитектурных объектов в натуре.</b> |                |       |             |            |            |            |
| 2.1         | Методология и метод - определения и содержание, методика обследования объектов архитектуры /Лек/  | 3              | 4     | ПК-1        | Л1.1       | 0          |            |
| 2.2         | Практическое закрепление полученных знаний /Пр/   | 3              | 4     | ПК-1        | Л1.1       | 0          |            |
| 2.3         | Подготовка доклада-презентации к круглому столу /Ср/  | 3              | 25    | ПК-1        | Л1.1       | 0          |            |
|             | <b>Раздел 3. Методики выявления социальной оценки архитектурных объектов потребителями (пользователями) методики научного анализа в архитектуре</b>                                     |                |       |             |            |            |            |
| 3.1         | Выявление социальной оценки объектов пользователями методики научного анализа и обобщения в архитектуре /Лек/   | 3              | 4     | ПК-1        | Л1.1       | 0          |            |
| 3.2         | Практическое закрепление полученных знаний /Пр/   | 3              | 4     | ПК-1        | Л1.1       | 0          |            |
| 3.3         | Подготовка итогового доклада-презентации /Ср/   | 3              | 36    | ПК-1        | Л1.1       | 0          |            |
| 3.4         | /Зачёт/   | 3              | 3     |             | Л1.1       | 0          |            |

#### 5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

##### 5.1. Контрольные вопросы и задания

Типовые контрольные задания или иные материалы

Для подготовки к тестированию аспиранту рекомендуется изучить литературу, конспекты лекций по дисциплине и рассмотреть следующие вопросы.

Вопросы к тестам

- 1) Сознание и психика: сознательное и бессознательное.
- 2) Сознание и язык.
- 3) Соотношение чувственного и логического, эмпирического и теоретического в познании.
- 4) Основные проблемы теории познания; уровни познания.

|   |   |
|---|---|
| 5)  | Проблема истинности знания.   |
| 6)  | Релятивизм и догматизм в науке.   |
| 7)  | Понятие объективной истины.   |
| 8)  | Относительная и абсолютная истина.  |
| 9)  | Теория и гипотеза.  |
| 10)   | Выдвижение, развитие и проверка гипотезы.   |
| 11)   | Две стороны научных теорий  |
| 12)   | Семиотика. Специфика архитектурных теоретических концепций.   |
| 13)   | Теория и метод.   |
| 14)   | Разработка социально-архитектурной концепции как специфический вид научно-проектного творчества.                    |
| 15)   | Методология – основные положения и понятия.   |
| 16)   | Исторический и логический методы познания.  |
| 17)   | Основные формы логического отражения действительности (понятие, суждение, умозаключение).                           |
| 18)   | Архитектурно-градостроительное прогнозирование (прогнозы изменения искусственной среды обитания).                   |
| 19)   | Структура научного исследования.  |
| 20)   | Выбор темы и обоснование ее актуальности, целей и задач, предмета и объекта, структуры исследования.                |
| 21)   | Описание теоретико-методологических предпосылок и практической значимости научного исследования.                    |
| 22)   | Междисциплинарный характер научных исследований.  |
| 23)   | Системный подход в архитектурной науке.   |
| 24)   | Правила написания и оформления диссертации – основные требования, стандарты.  |
| 25)   | Порядок представления документов и проведение защиты диссертационной работы.  |
| 26)   | Интерпретация результатов научного исследования.  |
| 27)   | Оформление и формы внедрения результатов научного исследования.   |
| 28)   | Способы и проблемы использования результатов научных исследований в архитектурной деятельности.                     |
| 29)   | Метод и методика.   |
| 30)   | Задачи и методы обследования архитектурных объектов в натуре. Методики выявления их социальной оценки потребителям. |
| 31)   | Методики научного анализа в архитектуре.  |
| 32)   | Методические приемы, способствующие архитектурному новаторству в науке и практике.                                  |
| К аттестационным испытаниям аспирантам, используемым по дисциплине «Теоретико-методологические проблемы науки и научного творчества в архитектуре. Методика научной работы в архитектуре» в КРСУ относятся:<br>текущий контроль знаний: |   |
| <input type="checkbox"/>  | контрольные работы по темам дисциплины;   |
| <input type="checkbox"/>  | модульный контроль по крупным разделам дисциплины с использованием бланкового тестирования;                         |
| <input type="checkbox"/>  | промежуточная аттестация;   |
| <input type="checkbox"/>  | кандидатский экзамен по дисциплине в конце 3 года пребывания в аспирантуре.   |
| <b>5.2. Темы курсовых работ (проектов)</b>  |   |
| Курсовых работ и проектов по дисциплине не предусматривается.   |   |
| <b>5.3. Фонд оценочных средств</b>  |   |
| <b>5.4. Перечень видов оценочных средств</b>  |   |

## 6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

### 6.1. Рекомендуемая литература

#### 6.1.1. Основная литература

|      | Авторы, составители | Заглавие  | Издательство, год        |
|------|---------------------|---|--------------------------|
| Л1.1 | Смирнов Ю.Н.        | Теория архитектуры: особенности формирования архитектурной среды горных районов Кыргызстана:<br>Учебник | Бишкек: Изд-во КРСУ 2015 |

### 6.3. Перечень информационных и образовательных технологий

#### 6.3.1 Компетентностно-ориентированные образовательные технологии

|         |  |
|---------|--|
| 6.3.1.1 | Реализация основных образовательных программ подготовки аспирантов обеспечивает доступ каждого к базам данных и библиотечным фондам, формируемым по полному перечню дисциплин (модулей) основной образовательной программы из расчета обеспеченности учебниками и учебно-методическими пособиями не менее 1 экземпляра на одного обучающегося в аспирантуре. |
|---------|--|

|   |  |
|---|--|
| 6.3.1.2   | Для аспирантов обеспечена возможность оперативного обмена информацией отечественными и зарубежными вузами, предприятиями и организациями. Образовательная программа вуза включает лабораторные практикумы и практические занятия в учебно-научных лабораториях и классах, предназначенных для теоретического и экспериментального исследования, компьютерного моделирования, проектирования, конструирования, технологии производства и эксплуатации материалов.   |
| 6.3.1.3   | Обеспечен доступ к комплектам библиотечного фонда не менее 3 наименований отечественных и не менее 2 наименований зарубежных журналов из следующего перечня:   |
| 6.3.1.4   | <input type="checkbox"/> электронные издания электронной библиотеки;   |
| 6.3.1.5   | <input type="checkbox"/> перечень электронных изданий Международного центра научно-технической информации (МЦНТИ);   |
| 6.3.1.6   | <input type="checkbox"/> коллекция патентного фонда (www.questel.com) – самая полная в мире, более 50 миллионов документов.  |
| 6.3.1.7   | <input type="checkbox"/> перечень электронных изданий научной электронной библиотеки eLibrary.ru;  |
| 6.3.1.8   | <input type="checkbox"/> электронные ресурсы Российской Национальной библиотеки;   |
| 6.3.1.9   | перечень электронных изданий Некоммерческое партнерство «Национальный электронно-информационный консорциум» (НЭИКОН).  |
| 6.3.1.1<br>0  |  |
| 6.3.1.1<br>1  | В ходе изучения дисциплины используются активные методы обучения, направленные на первичное овладение знаниями:  |
| 6.3.1.1<br>2  | 1) формационно-развивающие, такие как  |
| 6.3.1.1<br>3  | – демонстрация лекционного материала с использованием дисплейного отражения информации – видеометод);  |
| 6.3.1.1<br>4  | – лекция-визуализация с использованием мультимедийных средств обучения;  |
| 6.3.1.1<br>5  | – лекция-беседа;   |
| 6.3.1.1<br>6  | – лекция с разбором конкретных ситуаций;   |
| 6.3.1.1<br>7  | 2) проблемно-поисковый (организация коллективной мыслительной деятельности в работе малыми группами на практических занятиях – групповой метод);   |
| 6.3.1.1<br>8  | 3) индивидуальный метод активного обучения (работа с тетрадью, чертеж графиков, конспектирование материала).   |
| 6.3.1.1<br>9  | Реализация компетентностного подхода предусматривает широкое использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий (компьютерных симуляций, деловых и ролевых игр, разбор конкретных ситуаций и т.д.) в сочетании с внеаудиторной работой с целью формирования и развития профессиональных навыков обучающихся. В рамках учебных курсов предусмотрены встречи с представителями российских и зарубежных архитекторов – магистров, докторов и кандидатов архитектуры, мастер-классы экспертов, научные консультации специалистов. |
| 6.3.1.2<br>0  |  |
| <b>6.3.2 Перечень информационных справочных систем и программного обеспечения</b> |  |
| 6.3.2.1   | 1. Компьютерное тестирование и общий контроль по итогам изучения отдельных разделов дисциплины.  |
| 6.3.2.2   | 2. Консультирование посредством электронной почты, Skype™, Вконтакте и др.   |
| 6.3.2.3   | 3. Интерактивное общение с помощью ICQ и др.   |
| 6.3.2.4   | 4. Использование слайд-презентаций при проведении научно-практических занятий в соответствии с избранной тематикой сообщений.  |

## 7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

|     |   |
|-----|---|
| 7.1 | Минимально необходимый для реализации дисциплины перечень материально-технического обеспечения включает в себя: аудиторию для лекционных и практических занятий на 15 посадочных мест с компьютером, мультимедийным проектором и экраном. |
| 7.2 | Прочие технические средства обучения и дистанционного общения:  |
| 7.3 | Компьютер с минимальными системными требованиями:   |
| 7.4 | Процессор: 300 MHz и выше   |
| 7.5 | Оперативная память: 128 Мб и выше   |
| 7.6 | Другие устройства: Звуковая карта, колонки и/или наушники   |
| 7.7 | Устройство для чтения DVD-дисков  |

|      |   |
|------|---|
| 7.8  | Компьютер с прикладным программным обеспечением:                  |
| 7.9  | Программы проектирования: ArchiCAD; AutoCAD и др.                 |
| 7.10 | Графические программы: CorelDRAW; PhotoSHOP и др.                 |
| 7.11 | Электронные словари: АБВУ Lingvo и др.                            |
| 7.12 | Системы машинного перевода: Google Translate, PROMT, Socrat и др. |
| 7.13 | Системы распознавания символов OCR: Finereader или аналог. сист.  |
| 7.14 | Системы анализа речи: Dragon                                      |
| 7.15 | Системы управления базами данных (СУБД): FoxPro, Access           |
| 7.16 | Компьютер мультимедиа с прикладным программным обеспечением:      |
| 7.17 | Проектор  |
| 7.18 | Колонки   |
| 7.19 | Программа для просмотра видео файлов                              |
| 7.20 | Система видеомонтажа  |

### 8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Работа аспирантов над освоением дисциплины «Современные методы исследований в архитектуре», помимо обязательных занятий, предполагает самостоятельное изучение всего программного материала, рекомендованной основной и дополнительной учебной литературы, освоение рекомендованных методов исследования, овладение необходимыми умениями и навыками. Самоподготовка осуществляется в форме составления конспектов.

Самостоятельная работа, предусмотренная учебным планом, способствует более глубокому усвоению изучаемого курса, формирует навыки исследовательской работы и ориентирует аспирантов на умение применять теоретические знания на практике.

Литература, рекомендуемая аспиранту (соискателю) для изучения дисциплины «Современные методы исследований в архитектуре»:

а) основная литература:

1. Асмус В.Ф. Проблемы интуиции в философии и математике – М., 1995.
2. Араухо И. Архитектурная композиция. – М.: Высшая школа, 1982. – 208 с.
3. Арнхейм Р. Динамика архитектурных форм. –М.: Стройиздат,1984. –192 с.
4. Арнхейм Р. Искусство и визуальное восприятие. – М.: Прогресс, 1987. – 392 с.
5. Бенлап Н., Стил Т. Логика вопросов и ответов/Пер.с англ. – М.: Прогресс, 1997.
6. Бунин А.В. История градостроительного искусства. В 2-х томах.– М.: Стройиздат, 1979.
7. Велихов Е.П., Зинченко В.П., Лекторский В.А. Сознание – опыт междисциплинарного подхода//Вопросы философии. – М., 1988, № 11. – С. 3–30.
8. Гадамер Х.-Г. Истина и метод: Основы философской герменевтики/Пер.нем. – М.: Прогресс, 1998.
9. Гарэн Э. Проблемы итальянского Возрождения. – М.: Прогресс, 1986. – 394 с.
10. Глазычев В.Л. Организация архитектурного проектирования. – М.: Стройиздат, 1977. – 171 с.
11. Григорьев Э.П. Теория и практика машинного проектирования объектов строительства. – М.: Стройиздат, 1974. – 207 с.
12. Гропиус В. Границы архитектуры. – М.: Искусство, 1971. – 287 с.
13. Гутнов А.Э., Лежава И.Г. Будущее города – М., 1997.
14. Иконников А.В. Искусство, среда, время. М., 1995.
15. Иконников А.В., Степанов Г.Л. Основы архитектурной композиции. М., 1971.
16. Кейслер Г., Чэн Ч. Теория моделей/ Пер.с англ. – М., 1997.
17. Кириченко Е.И. Архитектурная теория в России XIX в. М., 1986.
18. Мастера архитектуры об архитектуре. Зарубежная архитектура. Конец XIX – XX вв. М., 1972.
19. Мастера советской архитектуры об архитектуре. Т. 1–2. М., 1975.
20. Русское градостроительное искусство. Т. 1–4 / Под ред. Н.Ф. Гуляницкого М., 1995 –1999.
21. Русское градостроительство второй половины XIX–XX веков. Т.5. Кн.1 / РГИ. М., 2001.
22. Сартр Ж.П. Проблемы метода/ Пер.с фр. – М.: Прогресс, 1993.
23. Современная советская архитектура 1955–1980 гг.: Учеб. для вузов. М., 1985.
24. Свинцов В.И. Логика: Учеб. пособие для вузов – М.: Высшая школа, 1997.
25. Теоретические основы советской архитектуры: важнейшие проблемы. М., 1984.
26. Хан-Магомедов С.О. Архитектура советского авангарда. Т. 1, 2. М., 1996, 2001.
27. Хан-Магомедов С.О. Психоаналитический метод Н.Ладовского – основа пропедевтической дисциплины «Пространство» во ВХУТЕМАСе- ВХУТЕИНе//Техническая эстетика, 1982. – № 4. – С. 24–29.
28. Художественные модели мироздания. Взаимодействие искусств в истории мировой культуры. Т. 1, 2. М., 1997.
29. Швырев В.С. Научное познание как деятельность. – М.: Политиздат, 1984. – 232 с.

Рекомендуемая для самостоятельной работы дополнительная литература:

1. Муксинов Р.М. Народная архитектура Кыргызстана. – Бишкек: Абсолют, 2000.
2. Муксинов Р.М., Муксинова Р.Д. Зодчество Кыргызстана (История архитектуры и строительного дела): Учеб. пособие для студентов архитектурно-строительных специальностей вузов. – Бишкек: Раритет Инфо, 2011. – 178 с.
3. Нусов В.Е. Архитектура Киргизии с древнейших времен до наших дней. – Фрунзе: Илим, 1972.

4. Основы формирования жилого интерьера: Учебно-метод. пособие / Сост. Ю.Н. Смирнов. – Бишкек, 2003. (Изд. типогр. КРСУ).
5. Писарской Е.Г., Курбатов В.В., Архитектура Советской Киргизии. – М.: Стройиздат, 1986. –319 с.: ил.
6. Смирнов Ю.Н. Архитектурное формирование природно-антропогенной среды. – Бишкек: Илим, 2005. – 150 с.: ил.

Вид учебных занятий                      организация деятельности обучающегося

Лекция    Написание конспекта лекций: кратко, схематично, последовательно фиксировать основные положения, выводы, формулировки, обобщения; помечать важные мысли, выделять ключевые слова, термины. Если самостоятельно не удастся разобраться в материале, необходимо сформулировать вопрос и задать преподавателю на консультации, на практическом занятии.

Научно-практические занятия    Конспектирование источников. Работа с конспектом лекций, подготовка ответов к контрольным вопросам, просмотр рекомендуемой литературы, работа с текстом (указать текст из источника и др.). Прослушивание аудио- и видеозаписей по заданной теме, решение расчетно-графических заданий, решение задач по алгоритму и др.

Самостоятельная работа/индивидуальные задания    Знакомство с основной и дополнительной литературой, включая справочные издания, зарубежные источники, конспект и т.д.

Составление аннотаций к прочитанным литературным источникам и др.

Работа по написанию раздела главы научно-исследовательской работы в соответствии с паспортом направления 05.23.20

Реферат    Краткое изложение в письменном виде или в форме публичного доклада содержания научного труда (трудов), литературы и других источников информации по избранной теме.

Научно-исследовательская работа                      Обоснование методов. Проверка гипотезы. Анализ и обобщение материалов.

Написание соответствующих разделов работы. Выработка научных выводов и заключения по каждому из разделов и по работе в целом. Работа с литературой, архивными материалами и т.д.

Подготовка к экзамену (зачету)                      При подготовке к экзамену (зачету) необходимо ориентироваться на конспекты