



УТВЕРЖДАЮ

Б.Г. Тугельбаева

30 июня 2023 г.

Судебная фотография и видеозапись рабочая программа дисциплины (модуля)

| | | |
|-------------------------|---|----------------------------|
| Закреплена за | Судебной экспертизы | |
| Учебный план | 40050350_23_1 сз.plx Специальность 40.05.03 - РФ, 530002 - КР Судебная экспертиза Специализация "Криминалистические экспертизы" | |
| Квалификация | специалист | |
| Форма обучения | очная | |
| Общая трудоемкость | 12 ЗЕТ | |
| Часов по учебному плану | 432 | Виды контроля в семестрах: |
| в том числе: | | экзамены 6 |
| аудиторные занятия | 216 | зачеты 5, 4 |
| самостоятельная работа | 179,6 | |
| экзамены | 35,7 | |

Распределение часов дисциплины по семестрам

| Семестр (<Курс>. <Семестр на | 4 (2.2) | | 5 (3.1) | | 6 (3.2) | | Итого | |
|---------------------------------|---------|------|---------|------|---------|-------|-------|-------|
| | Неделя | | 16 2/6 | | 17 | | | |
| Вид занятий | уп | рп | уп | рп | уп | рп | уп | рп |
| Лекции | 18 | 18 | 18 | 18 | 36 | 36 | 72 | 72 |
| Лабораторные | | | 18 | 18 | 36 | 36 | 54 | 54 |
| Практические | 18 | 18 | 36 | 36 | 36 | 36 | 90 | 90 |
| Контактная работа в период | 0,2 | 0,2 | 0,2 | 0,2 | | | 0,4 | 0,4 |
| Контактная работа в период | | | | | 0,3 | 0,3 | 0,3 | 0,3 |
| В том числе инт. | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 18 | 18 |
| Итого ауд. | 36 | 36 | 72 | 72 | 108 | 108 | 216 | 216 |
| Контактная работа | 36,2 | 36,2 | 72,2 | 72,2 | 108,3 | 108,3 | 216,7 | 216,7 |
| Сам. работа | 35,8 | 35,8 | 35,8 | 35,8 | 108 | 108 | 179,6 | 179,6 |
| Часы на контроль | | | | | 35,7 | 35,7 | 35,7 | 35,7 |
| Итого | 72 | 72 | 108 | 108 | 252 | 252 | 432 | 432 |

Программу составил(и):

ст. преподаватель Юлдашев Р.Р. 

Рецензент(ы):

д.ю.н., профессор Тугельбаева Б.Г. 

Рабочая программа дисциплины

Судебная фотография и видеозапись

разработана в соответствии с ФГОС 3++:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - специалитет по специальности 40.05.03 Судебная экспертиза (приказ Минобрнауки России от 31.08.2020 г. № 1136)

составлена на основании учебного плана:

Специальность 40.05.03 - РФ, 530002 - КР Судебная экспертиза

Специализация "Криминалистические экспертизы"


утвержденного учёным советом вуза от 28.06.2022 протокол № 11.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

Судебной экспертизы

Протокол от 28.06 2023 г. № 8

Срок действия программы: 2023-2027 уч.г.

Зав. кафедрой: к.ю.н., доцент Тыныбеков Н.Т. 

Визирование для исполнения в очередном учебном году

Председатель УМС
_____ 2024 г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2024-2025 учебном году на заседании кафедры
Судебной экспертизы

Протокол от _____ 2024 г. №
Зав. кафедрой, к.ю.н., доцент Тыныбеков Н.Т.

Визирование для исполнения в очередном учебном году

Председатель УМС
_____ 2025 г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2025-2026 учебном году на заседании кафедры
Судебной экспертизы

Протокол от _____ 2025 г. №
Зав. кафедрой, к.ю.н., доцент Тыныбеков Н.Т.

Визирование для исполнения в очередном учебном году

Председатель УМС
_____ 2026 г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2026-2027 учебном году на заседании кафедры
Судебной экспертизы

Протокол от _____ 2026 г. №
Зав. кафедрой, к.ю.н., доцент Тыныбеков Н.Т.

Визирование для исполнения в очередном учебном году

Председатель УМС
_____ 2027 г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2027-2028 учебном году на заседании кафедры
Судебной экспертизы

Протокол от _____ 2027 г. №
Зав. кафедрой, к.ю.н., доцент Тыныбеков Н.Т.

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

| | |
|-----|--|
| 1.1 | Целью изучения дисциплины «Судебная фотография и видеозапись» является формирование у студентов специальных знаний в области технических, методических и правовых основ применения фото- и видеосъемки в судебно-экспертной деятельности |
|-----|--|

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП

| | |
|--------------------|--|
| Цикл (раздел) ООП: | Б1.О |
| 2.1 | Требования к предварительной подготовке обучающегося: |
| 2.1.1 | Компьютерные технологии в экспертной деятельности |
| 2.1.2 | Методы и средства судебно- экспертных исследований |
| 2.1.3 | Введение в специальность |
| 2.2 | Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее: |
| 2.2.1 | Трасология и трасологическая экспертиза |
| 2.2.2 | Почерковедение и почерковедческая экспертиза |
| 2.2.3 | Габитоскопия и портретная экспертиза |
| 2.2.4 | Дактилоскопия и дактилоскопическая экспертиза |
| 2.2.5 | Судебная экспертиза холодного и метательного оружия |
| 2.2.6 | Технико-криминалистическая экспертиза документов |
| 2.2.7 | Судебная баллистика и судебно-баллистическая экспертиза |

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

ОПК-6: Способен использовать технико-криминалистические методы и средства, тактические приемы производства следственных действий в соответствии с методиками раскрытия и расследования отдельных видов и групп преступлений, выполнять функции специалиста при проведении процессуальных и непроцессуальных действий

Знать:

| | |
|-----------|--|
| Уровень 1 | методы судебной фотографии и видеозаписи |
| Уровень 2 | принципы обнаружения, фиксации и изъятия объектов судебных экспертных исследований |
| Уровень 3 | порядок, тактику работы с техническими средствами при работе с материальными объектами |

Уметь:

| | |
|-----------|---|
| Уровень 1 | выбирать необходимые технические средства для обнаружения, фиксации и исследования материальных объектов |
| Уровень 2 | пользоваться нормативной и справочной литературой для выбора устройств, оборудования, измерительных средств и т.д |
| Уровень 3 | применять технические средства при обнаружении, фиксации и исследовании материальных объектов - вещественных доказательств в процессе производства судебных экспертиз |

Владеть:

| | |
|-----------|---|
| Уровень 1 | навыками применения технических средств при обнаружении, фиксации и исследовании материальных объектов - вещественных доказательств на практике |
| Уровень 2 | способностью юридически правильно квалифицировать факты и обстоятельства |
| Уровень 3 | применять технические средства необходимые для обнаружения фиксации и исследования вещественных доказательств |

ОПК-7: Способен использовать знания теоретических, методических, процессуальных и организационных основ судебной экспертизы, криминалистики при производстве судебных экспертиз и исследований

Знать:

| | |
|-----------|---|
| Уровень 1 | предмет, объект, цели и задачи криминалистики и теории судебной экспертизы; современное состояние и перспектив развития криминалистики и теории судебной экспертизы |
| Уровень 2 | процессуальные основы производства криминалистических экспертиз; формы взаимодействия органов следствия с экспертными учреждениями при раскрытии и расследования преступлений |
| Уровень 3 | правила организации и производства криминалистических экспертиз |

Уметь:

| | |
|-----------|---|
| Уровень 1 | определять необходимый вид или род судебной экспертизы в зависимости от объекта, подлежащего исследованию и возникших в ходе расследования вопросов |
|-----------|---|

| | |
|-----------------|---|
| Уровень 2 | правильно использовать юридическую и криминалистическую терминологию; выносить постановления о назначении судебных экспертиз; правильно формулировать вопросы, выносимые на разрешение судебному эксперту |
| Уровень 3 | профессионально оценить заключение судебного эксперта; назначать и производить традиционные криминалистические экспертизы, составлять заключения эксперта как доказательства по уголовному делу |
| Владеть: | |
| Уровень 1 | навыками применения технико-криминалистические средств и методов обнаружения, фиксации и изъятия следов и вещественных доказательств |
| Уровень 2 | навыками определять и оценивать важнейшие современные тенденции развития науки криминалистики |
| Уровень 3 | навыками назначения судебных экспертиз и предварительных исследований |

ОПК-8: Способен консультировать субъекты правоприменительной и правоохранительной деятельности по вопросам назначения и производства судебных экспертиз, а также в части возможностей применения методов и средств судебных экспертных исследований для установления фактических обстоятельств расследуемых правонарушений

| | |
|-----------------|---|
| Знать: | |
| Уровень 1 | технико-криминалистические методы и средства поиска, обнаружения, фиксации, изъятия и предварительного исследования материальных объектов при ОМП |
| Уровень 2 | принципы действия технико-криминалистических средств поиска, обнаружения, фиксации, изъятия и предварительного исследования материальных объектов при ОМП |
| Уровень 3 | порядок и тактику использования технико-криминалистических средств поиска, обнаружения, фиксации, изъятия и предварительного исследования материальных объектов при ОМП |
| Уметь: | |
| Уровень 1 | применять технические средства при обнаружении материальных объектов - вещественных доказательств при ОМП |
| Уровень 2 | применять технические средства фиксации и изъятия материальных объектов - вещественных доказательств при ОМП |
| Уровень 3 | использовать порядок и тактику технических средств при исследовании материальных объектов - вещественных доказательств в процессе производства судебных экспертиз |
| Владеть: | |
| Уровень 1 | навыками применения на практике технико- криминалистических методов и средств поиска и фиксации исследованияматериальных объектов - вещественных доказательств |
| Уровень 2 | навыками применения на практике технико- криминалистических методов и изъятия и предварительного исследованияматериальных объектов - вещественных доказательств |
| Уровень 3 | навыками по предварительному исследованию материальных объектов - вещественных доказательств |

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

| | |
|------------|--|
| 3.1 | Знать: |
| 3.1.1 | понятие, систему и методы судебной фотографии, принципы действия технических средств фото- и видеозаписи, порядок и тактику использования видеозаписи в правоохранительной деятельности; |
| 3.1.2 | возможности фото- и видеооборудования при обнаружении, фиксации, изъятии и предварительном исследовании следов и других вещественных доказательств; |
| 3.1.3 | о месте и роли судебной фотографии и видеозаписи в системе наук, помогающих осуществлять правосудие; о перспективах развития судебной фотографии и видеозаписи; правила организации и производства фотосъемки и видеозаписи при проведении процессуальных действий и производстве экспертиз; процессуальные основы производства фотосъемки и видеозаписи при проведении процессуальных действий и производстве экспертиз; формы взаимодействия органов следствия с экспертными учреждениями при организации фото- и видеосъемки при раскрытии и расследовании преступлений |
| 3.2 | Уметь: |
| 3.2.1 | применять технические фото- и видеоаппаратуру при обнаружении, фиксации и исследовании материальных объектов - вещественных доказательств в процессе производства судебных экспертиз; |
| 3.2.2 | квалифицированно осуществлять фото- и видеосъемку при осмотре трупов на месте их обнаружения; - применять при осмотре места происшествия фото- и видеооборудование для поиска, обнаружения, фиксации, исследования материальных объектов - вещественных доказательств; |
| 3.2.3 | правильно использовать юридическую и криминалистическую терминологию; профессионально оценить заключение судебного эксперта в части оформления иллюстрационного материала; оформлять фототаблицы и фотоиллюстрации к протоколам процессуальных действий и заключению эксперта |
| 3.3 | Владеть: |

| | |
|-------|---|
| 3.3.1 | навыками применения фото- видеооборудования при обнаружении, фиксации и исследовании материальных объектов - вещественных доказательств на практике; |
| 3.3.2 | навыками определять и оценивать тенденции развития фотографии и видеозаписи и их использования при проведении процессуальных действий и проведении судебных экспертиз |

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

| Код занятия | Наименование разделов и тем /вил занятия/ | Семестр / Курс | Часов | Компетенции | Литература | Инте васт. | Пр. полг. | Примечание |
|-------------|--|----------------|-------|-------------|---------------|------------|-----------|------------|
| | Раздел 1. Основные сведения о судебной фотографии | | | | | | | |
| 1.1 | Исторический очерк судебной фотографии /Лек/ | 4 | 2 | ОПК-6 ОПК-7 | Л1.1 Л1.2Л2.1 | | | |
| 1.2 | Исторический очерк судебной фотографии /Пр/ | 4 | 2 | ОПК-6 ОПК-7 | Л1.1 Л1.2Л2.1 | | | |
| 1.3 | Исторический очерк судебной фотографии /Ср/ | 4 | 4 | ОПК-6 ОПК-7 | Л1.1 Л1.2Л2.1 | | | |
| 1.4 | Понятие и значение судебной фотографии /Лек/ | 4 | 2 | ОПК-6 ОПК-7 | Л1.1 Л1.2Л2.1 | | | |
| 1.5 | Понятие и значение судебной фотографии /Пр/ | 4 | 2 | ОПК-6 | Л1.1 Л1.2Л2.1 | | | |
| 1.6 | Понятие и значение судебной фотографии /Ср/ | 4 | 6 | ОПК-6 ОПК-7 | Л1.1 Л1.2Л2.1 | | | |
| 1.7 | Система методов судебной фотографии /Лек/ | 4 | 4 | ОПК-6 | Л1.1 Л1.2Л2.1 | 2 | | |
| 1.8 | Система методов судебной фотографии /Пр/ | 4 | 4 | ОПК-6 ОПК-7 | Л1.1 Л1.2Л2.1 | 2 | | |
| 1.9 | Система методов судебной фотографии /Ср/ | 4 | 8 | ОПК-6 ОПК-7 | Л1.1 Л1.2Л2.1 | | | |
| 1.10 | Задачи, решаемые судебной фотографией в следственной и экспертной практике /Лек/ | 4 | 2 | ОПК-6 ОПК-7 | Л1.1 Л1.2Л2.1 | | | |
| 1.11 | Задачи, решаемые судебной фотографией в следственной и экспертной практике /Пр/ | 4 | 2 | ОПК-6 ОПК-7 | Л1.1 Л1.2Л2.1 | | | |
| 1.12 | Задачи, решаемые судебной фотографией в следственной и экспертной практике /Пр/ | 4 | 2 | ОПК-6 ОПК-7 | Л1.1 Л1.2Л2.1 | | | |
| 1.13 | Задачи, решаемые судебной фотографией в следственной и экспертной практике /Ср/ | 4 | 6 | ОПК-6 ОПК-7 | Л1.1 Л1.2Л2.1 | | | |
| | Раздел 2. Уголовно-процессуальные основы применения судебной фотографии | | | | | | | |
| 2.1 | Доказательственное значение фотографических снимков, приобщаемых к материалам уголовного дела /Лек/ | 4 | 2 | ОПК-6 ОПК-7 | Л1.1 Л1.2Л2.1 | | | |
| 2.2 | Доказательственное значение фотографических снимков, приобщаемых к материалам уголовного дела /Пр/ | 4 | 2 | ОПК-6 ОПК-7 | Л1.1 Л1.2Л2.1 | 2 | | |

| | | | | | | | | |
|------|---|---|-----|-------------|-----------------------|--|--|--|
| 2.3 | Доказательственное значение фотографических снимков, приобретаемых к материалам уголовного дела /Ср/ | 4 | 4 | ОПК-6 ОПК-7 | Л1.1 Л1.2Л2.1 | | | |
| 2.4 | Процессуальные и технические вопросы оформления результатов фото-съемки /Лек/ | 4 | 2 | ОПК-6 ОПК-7 | Л1.1 Л1.2Л2.1 | | | |
| 2.5 | Процессуальные и технические вопросы оформления результатов фото-съемки /Пр/ | 4 | 2 | ОПК-6 ОПК-7 | Л1.1 Л1.2Л2.1 | | | |
| 2.6 | Процессуальные и технические вопросы оформления результатов фото-съемки /Ср/ | 4 | 4 | ОПК-6 ОПК-7 | Л1.1 Л1.2Л2.1 | | | |
| 2.7 | Особенности процессуального оформления результатов применения цифровой фотографии при производстве следственных действий и судебных экспертиз /Лек/ | 4 | 4 | ОПК-6 ОПК-7 | Л1.1 Л1.2Л2.1 | | | |
| 2.8 | Особенности процессуального оформления результатов применения цифровой фотографии при производстве следственных действий и судебных экспертиз /Пр/ | 4 | 2 | ОПК-6 ОПК-7 | Л1.1 Л1.2Л2.1 | | | |
| 2.9 | Особенности процессуального оформления результатов применения цифровой фотографии при производстве следственных действий и судебных экспертиз /Ср/ | 4 | 3,8 | ОПК-6 ОПК-7 | Л1.1 Л1.2Л2.1 | | | |
| 2.10 | /КрГО/ | 4 | 0,2 | | | | | |
| | Раздел 3. Методы запечатлевающей фотографии | | | | | | | |
| 3.1 | Опознавательная фотография /Лек/ | 5 | 2 | ОПК-6 ОПК-7 | Л1.1 Л1.2Л2.1 | | | |
| 3.2 | Опознавательная фотография /Пр/ | 5 | 4 | ОПК-6 ОПК-7 | Л1.1 Л1.2Л2.1 | | | |
| 3.3 | Опознавательная фотография /Лаб/ | 5 | 2 | ОПК-6 ОПК-7 | Л1.1 Л1.2Л2.1 | | | |
| 3.4 | Опознавательная фотография /Ср/ | 5 | 4 | ОПК-6 ОПК-7 | Л1.1 Л1.2Л2.1 | | | |
| 3.5 | Измерительная фотография /Лек/ | 5 | 2 | ОПК-6 ОПК-7 | Л1.1 Л1.2Л2.2 Л2.1 | | | |
| 3.6 | Измерительная фотография /Пр/ | 5 | 2 | ОПК-6 ОПК-7 | Л1.1 Л1.2Л2.2 Л2.1 | | | |
| 3.7 | Измерительная фотография /Лаб/ | 5 | 2 | ОПК-6 ОПК-7 | Л1.1 Л1.2Л2.2 Л2.1 | | | |
| 3.8 | Измерительная фотография /Ср/ | 5 | 6 | ОПК-6 ОПК-7 | Л1.1 Л1.2Л2.2 Л2.1 | | | |
| 3.9 | Стереоскопическая фотография. Макросъемка /Лек/ | 5 | 2 | ОПК-6 ОПК-7 | Л1.1 Л1.2Л2.2 Л2.1 | | | |
| 3.10 | Стереоскопическая фотография. Макросъемка /Пр/ | 5 | 2 | ОПК-6 ОПК-7 | Л1.1 Л1.2Л2.2 Л2.1 | | | |

| | | | | | | | | |
|------|---|---|---|-------------|-------------------------|--|--|--|
| 3.11 | Стереоскопическая фотография. Макросъемка /Лаб/ | 5 | 2 | ОПК-6 ОПК-7 | Л1.1 Л1.2Л2.2 Л2.1 | | | |
| 3.12 | Стереоскопическая фотография. Макросъемка /Ср/ | 5 | 6 | ОПК-6 ОПК-7 | Л1.1 Л1.2Л2.2 Л2.1 | | | |
| | Раздел 4. Способы и приемы запечатлевающей фотографии | | | | | | | |
| 4.1 | Фотографическое панорамирование /Лек/ | 5 | 2 | ОПК-6 | Л1.1 Л1.2Л2.2 Л2.1 | | | |
| 4.2 | Фотографическое панорамирование /Пр/ | 5 | 4 | ОПК-6 | Л1.1 Л1.2Л2.2 Л2.1 | | | |
| 4.3 | Фотографическое панорамирование /Лаб/ | 5 | 2 | ОПК-6 | Л1.1 Л1.2Л2.3 Л2.2 Л2.1 | | | |
| 4.4 | Фотографическое панорамирование /Ср/ | 5 | 4 | ОПК-6 | Л1.1 Л1.2Л2.3 Л2.2 Л2.1 | | | |
| 4.5 | Приемы фотографирования на месте происшествия /Лек/ | 5 | 2 | ОПК-7 | Л1.1 Л1.2Л2.2 Л2.1 | | | |
| 4.6 | Приемы фотографирования на месте происшествия /Пр/ | 5 | 2 | ОПК-6 ОПК-7 | Л1.1 Л1.2Л2.3 Л2.1 | | | |
| 4.7 | Приемы фотографирования на месте происшествия /Лаб/ | 5 | 2 | ОПК-6 ОПК-7 | Л1.1 Л1.2Л2.3 Л2.1 | | | |
| 4.8 | Приемы фотографирования на месте происшествия /Ср/ | 5 | 4 | ОПК-6 ОПК-7 | Л1.1 Л1.2Л2.3 Л2.2 Л2.1 | | | |
| 4.9 | Фотографирование при осмотре места происшествия /Лек/ | 5 | 2 | ОПК-6 ОПК-7 | Л1.1 Л1.2Л2.2 Л2.1 | | | |
| 4.10 | Фотографирование при осмотре места происшествия /Пр/ | 5 | 6 | ОПК-6 ОПК-7 | Л1.1 Л1.2Л2.3 Л2.1 | | | |
| 4.11 | Фотографирование при осмотре места происшествия /Лаб/ | 5 | 2 | ОПК-6 ОПК-7 | Л1.1 Л1.2Л2.2 Л2.1 | | | |
| 4.12 | Фотографирование при осмотре места происшествия /Ср/ | 5 | 6 | ОПК-6 ОПК-7 | Л1.1 Л1.2Л2.3 Л2.1 | | | |
| | Раздел 5. Методы судебной исследовательской фотографии | | | | | | | |
| 5.1 | Понятие и назначение макрофотографии /Лек/ | 5 | 2 | ОПК-6 ОПК-7 | Л1.1 Л1.2Л2.2 Л2.1 | | | |
| 5.2 | Понятие и назначение макрофотографии /Пр/ | 5 | 4 | ОПК-6 ОПК-7 | Л1.1 Л1.2Л2.3 Л2.1 | | | |
| 5.3 | Понятие и назначение макрофотографии /Лаб/ | 5 | 2 | ОПК-6 ОПК-7 | Л1.1 Л1.2Л2.1 | | | |
| 5.4 | Понятие и назначение макрофотографии /Ср/ | 5 | 2 | ОПК-6 ОПК-7 | Л1.1 Л1.2Л2.3 Л2.2 Л2.1 | | | |
| 5.5 | Понятие и назначение репродукционной фотографии /Лек/ | 5 | 2 | ОПК-6 ОПК-7 | Л1.1 Л1.2Л2.1 | | | |

| | | | | | | | | |
|------|---|---|-----|-------------------|----------------------------|---|--|--|
| 5.6 | Понятие и назначение репродукционной фотографии /Пр/ | 5 | 4 | ОПК-6 ОПК-7 | Л1.1 Л1.2Л2.3 Л2.2 Л2.1 | | | |
| 5.7 | Понятие и назначение репродукционной фотографии /Лаб/ | 5 | 2 | ОПК-6 ОПК-7 | Л1.1 Л1.2Л2.3 Л2.2 Л2.1 | | | |
| 5.8 | Понятие и назначение репродукционной фотографии /Ср/ | 5 | 2 | ОПК-6 ОПК-7 | Л1.1 Л1.2Л2.3 Л2.2 Л2.1 | | | |
| 5.9 | Микрофотография /Лек/ | 5 | 2 | ОПК-6 ОПК-7 | Л1.1 Л1.2Л2.2 Л2.1 | 2 | | |
| 5.10 | Микрофотография /Пр/ | 5 | 4 | ОПК-6 ОПК-7 | Л1.1 Л1.2Л2.3 | 2 | | |
| 5.11 | Микрофотография /Лаб/ | 5 | 2 | ОПК-6 ОПК-7 | Л1.1 Л1.2Л2.2 | | | |
| 5.12 | Фотографирование в невидимой зоне спектра /Пр/ | 5 | 4 | ОПК-6 ОПК-7 | Л1.1 Л1.2Л2.2 Л2.1 | 2 | | |
| 5.13 | Фотографирование в невидимой зоне спектра /Ср/ | 5 | 1,8 | ОПК-6 ОПК-7 | Л1.1 Л1.2Л2.3 Л2.2 Л2.1 | | | |
| 5.14 | /КрТО/ | 5 | 0,2 | | | | | |
| | Раздел 6. Применение компьютерных технологий в судебной фотографии | | | | | | | |
| 6.1 | Основы и особенности применения технологии цифровой фотографии /Лек/ | 6 | 4 | ОПК-6 ОПК-7 ОПК-8 | Л1.1 Л1.2 | | | |
| 6.2 | Основы и особенности применения технологии цифровой фотографии /Пр/ | 6 | 4 | ОПК-6 ОПК-7 ОПК-8 | Л1.1 Л1.2Л2.3 Л2.2 Л2.1 | | | |
| 6.3 | Основы и особенности применения технологии цифровой фотографии /Лаб/ | 6 | 4 | ОПК-6 ОПК-7 ОПК-8 | Л1.1 Л1.2Л2.3 Л2.2 Л2.1 | | | |
| 6.4 | Основы и особенности применения технологии цифровой фотографии /Ср/ | 6 | 10 | ОПК-6 ОПК-7 ОПК-8 | Л1.1 Л1.2Л2.2 Л2.1 | | | |
| | Раздел 7. Фотографирование типичных объектов судебных экспертиз | | | | | | | |
| 7.1 | Фотографирование общего вида объектов судебных экспертиз /Лек/ | 6 | 4 | ОПК-6 ОПК-7 ОПК-8 | Л1.1 Л1.2Л2.2 Л2.1 | | | |
| 7.2 | Фотографирование общего вида объектов судебных экспертиз /Пр/ | 6 | 4 | ОПК-6 ОПК-7 ОПК-8 | Л1.1 Л1.2Л2.3 | | | |
| 7.3 | Фотографирование общего вида объектов судебных экспертиз /Лаб/ | 6 | 4 | ОПК-6 ОПК-7 ОПК-8 | Л1.1 Л1.2Л2.2 Л2.1 | | | |
| 7.4 | Фотографирование общего вида объектов судебных экспертиз /Ср/ | 6 | 8 | ОПК-6 ОПК-7 ОПК-8 | Л1.1 Л1.2Л2.1 | | | |
| 7.5 | Фотографирование следов рук /Лек/ | 6 | 4 | ОПК-6 ОПК-7 ОПК-8 | Л1.1 Л1.2Л2.2 Л2.1 | | | |
| 7.6 | Фотографирование следов рук /Пр/ | 6 | 4 | ОПК-6 ОПК-7 ОПК-8 | Л1.1 Л1.2Л2.1 | | | |
| 7.7 | Фотографирование следов рук /Лаб/ | 6 | 4 | ОПК-6 ОПК-7 ОПК-8 | Л1.1 Л1.2Л2.3 Л2.2 | | | |

| | | | | | | | | |
|------|--|---|----|-------------------|-------------------------|---|--|--|
| 7.8 | Фотографирование следов рук /Ср/ | 6 | 8 | ОПК-6 ОПК-7 ОПК-8 | Л1.1 Л1.2Л2.2 Л2.1 | | | |
| 7.9 | Фотографирование следов орудий взлома и инструментов /Лек/ | 6 | 4 | ОПК-6 ОПК-7 ОПК-8 | Л1.1 Л1.2Л2.3 Л2.1 | | | |
| 7.10 | Фотографирование следов орудий взлома и инструментов /Пр/ | 6 | 4 | ОПК-6 ОПК-7 ОПК-8 | Л1.1 Л1.2Л2.2 Л2.1 | | | |
| 7.11 | Фотографирование следов орудий взлома и инструментов /Лаб/ | 6 | 4 | ОПК-6 ОПК-7 ОПК-8 | Л1.1 Л1.2Л2.2 Л2.1 | | | |
| 7.12 | Фотографирование следов орудий взлома и инструментов /Ср/ | 6 | 8 | ОПК-6 ОПК-7 ОПК-8 | Л1.1 Л1.2Л2.3 Л2.2 Л2.1 | | | |
| 7.13 | Фотографирование документов /Лек/ | 6 | 2 | ОПК-6 ОПК-7 ОПК-8 | Л1.1 Л1.2Л2.3 Л2.2 Л2.1 | | | |
| 7.14 | Фотографирование документов /Пр/ | 6 | 2 | ОПК-6 ОПК-7 ОПК-8 | Л1.1 Л1.2Л2.2 Л2.1 | 2 | | |
| 7.15 | Фотографирование документов /Лаб/ | 6 | 2 | ОПК-6 ОПК-7 ОПК-8 | Л1.1 Л1.2Л2.2 Л2.1 | | | |
| 7.16 | Фотографирование документов /Ср/ | 6 | 10 | ОПК-6 ОПК-7 ОПК-8 | Л1.1 Л1.2Л2.3 | | | |
| | Раздел 8. Введение в судебную видеозапись | | | | | | | |
| 8.1 | Понятие, система и задачи судебной видеозаписи /Лек/ | 6 | 2 | ОПК-6 ОПК-7 ОПК-8 | Л1.1 Л1.2Л2.1 | | | |
| 8.2 | Понятие, система и задачи судебной видеозаписи /Пр/ | 6 | 2 | ОПК-6 ОПК-7 ОПК-8 | Л1.1 Л1.2Л2.2 Л2.1 | | | |
| 8.3 | Понятие, система и задачи судебной видеозаписи /Лаб/ | 6 | 2 | ОПК-6 ОПК-7 ОПК-8 | Л1.1 Л1.2Л2.3 Л2.2 | | | |
| 8.4 | Понятие, система и задачи судебной видеозаписи /Ср/ | 6 | 10 | ОПК-6 ОПК-7 | Л1.1 Л1.2Л2.1 | | | |
| 8.5 | Уголовно-процессуальные основы применения видеозаписи в следственной и экспертной практике /Лек/ | 6 | 4 | ОПК-6 ОПК-7 ОПК-8 | Л1.1 Л1.2Л2.2 Л2.1 | | | |
| 8.6 | Уголовно-процессуальные основы применения видеозаписи в следственной и экспертной практике /Пр/ | 6 | 4 | ОПК-6 ОПК-7 ОПК-8 | Л1.1 Л1.2Л2.3 Л2.2 Л2.1 | | | |
| 8.7 | Уголовно-процессуальные основы применения видеозаписи в следственной и экспертной практике /Лаб/ | 6 | 4 | ОПК-6 ОПК-7 ОПК-8 | Л1.1 Л1.2Л2.3 Л2.2 Л2.1 | | | |
| 8.8 | Уголовно-процессуальные основы применения видеозаписи в следственной и экспертной практике /Ср/ | 6 | 8 | ОПК-6 ОПК-7 ОПК-8 | Л1.1 Л1.2Л2.3 Л2.2 | | | |
| | Раздел 9. Естественнонаучные основы получения электронного изображения и звука | | | | | | | |
| 9.1 | Основы восприятия человеком электромагнитных и звуковых волн /Лек/ | 6 | 2 | ОПК-6 ОПК-7 ОПК-8 | Л1.1 Л1.2Л2.2 Л2.1 | | | |

| | | | | | | | | |
|-------|---|---|---|-------------------|----------------------------|---|--|--|
| 9.2 | Основы восприятия человеком электромагнитных и звуковых волн /Пр/ | 6 | 2 | ОПК-6 ОПК-7 ОПК-8 | Л1.1 Л1.2Л2.3 Л2.2 Л2.1 | | | |
| 9.3 | Основы восприятия человеком электромагнитных и звуковых волн /Лаб/ | 6 | 4 | ОПК-6 ОПК-7 ОПК-8 | Л1.1 Л1.2Л2.3 Л2.1 | | | |
| 9.4 | Основы восприятия человеком электромагнитных и звуковых волн /Ср/ | 6 | 8 | ОПК-6 ОПК-7 ОПК-8 | Л1.1 Л1.2Л2.2 Л2.1 | | | |
| 9.5 | Основные принципы записи и воспроизведения визуальной и звуковой информации электронными системами /Пр/ | 6 | 2 | ОПК-6 ОПК-7 ОПК-8 | Л1.1 Л1.2Л2.3 Л2.1 | | | |
| 9.6 | Основные принципы записи и воспроизведения визуальной и звуковой информации электронными системами /Ср/ | 6 | 6 | ОПК-6 ОПК-7 ОПК-8 | Л1.1 Л1.2Л2.2 Л2.1 | | | |
| | Раздел 10. Технические средства судебной видеозаписи | | | | | | | |
| 10.1 | Форматы видеозаписывающей аппаратуры: развитие и современное состояние /Лек/ | 6 | 2 | ОПК-6 ОПК-7 ОПК-8 | Л1.1 Л1.2Л2.3 Л2.2 | | | |
| 10.2 | Форматы видеозаписывающей аппаратуры: развитие и современное состояние /Пр/ | 6 | 2 | ОПК-6 ОПК-7 ОПК-8 | Л1.1 Л1.2Л2.3 Л2.1 | | | |
| 10.3 | Форматы видеозаписывающей аппаратуры: развитие и современное состояние /Лаб/ | 6 | 2 | ОПК-6 ОПК-7 ОПК-8 | Л1.1 Л1.2Л2.2 Л2.1 | | | |
| 10.4 | Форматы видеозаписывающей аппаратуры: развитие и современное состояние /Ср/ | 6 | 8 | ОПК-6 ОПК-7 ОПК-8 | Л1.1 Л1.2Л2.3 | | | |
| 10.5 | Современные технологии цифровой видеозаписи /Лек/ | 6 | 2 | ОПК-6 ОПК-7 ОПК-8 | Л1.1 Л1.2Л2.2 Л2.1 | | | |
| 10.6 | Современные технологии цифровой видеозаписи /Ср/ | 6 | 6 | ОПК-6 ОПК-7 ОПК-8 | Л1.1 Л1.2Л2.3 Л2.2 Л2.1 | | | |
| | Раздел 10. Изобразительные средства и операторские приемы | | | | | | | |
| 10.7 | Изобразительные средства видеозаписи Операторские и специальные приемы судебной видеозаписи /Лек/ | 6 | 4 | ОПК-6 ОПК-7 ОПК-8 | Л1.1 Л1.2Л2.3 Л2.1 | 2 | | |
| 10.8 | Изобразительные средства видеозаписи Операторские и специальные приемы судебной видеозаписи /Пр/ | 6 | 2 | ОПК-6 ОПК-7 ОПК-8 | Л1.1 Л1.2Л2.2 Л2.1 | 2 | | |
| 10.9 | Изобразительные средства видеозаписи Операторские и специальные приемы судебной видеозаписи /Лаб/ | 6 | 2 | ОПК-6 ОПК-7 ОПК-8 | Л1.1 Л1.2Л2.2 Л2.1 | | | |
| 10.10 | Изобразительные средства видеозаписи Операторские и специальные приемы судебной видеозаписи /Ср/ | 6 | 6 | ОПК-6 ОПК-7 ОПК-8 | Л1.1 Л1.2Л2.3 Л2.1 | | | |
| | Раздел 11. Видеозапись при производстве следственных действий | | | | | | | |
| 11.1 | Вопросы применения видеозаписи на предварительном следствии /Лек/ | 6 | 2 | ОПК-6 ОПК-7 ОПК-8 | Л1.1 Л1.2Л2.2 Л2.1 | | | |

| | | | | | | | | |
|------|---|---|------|-------------------|--------------------|--|--|--|
| 11.2 | Вопросы применения видеозаписи на предварительном следствии /Пр/ | 6 | 4 | ОПК-6 ОПК-7 ОПК-8 | Л1.1 Л1.2Л2.2 Л2.1 | | | |
| 11.3 | Вопросы применения видеозаписи на предварительном следствии /Лаб/ | 6 | 4 | ОПК-6 ОПК-7 ОПК-8 | Л1.1 Л1.2Л2.2 Л2.1 | | | |
| 11.4 | Вопросы применения видеозаписи на предварительном следствии /Ср/ | 6 | 12 | ОПК-6 ОПК-7 ОПК-8 | Л1.1 Л1.2Л2.1 | | | |
| 11.5 | /КрЭж/ | 6 | 0,3 | | | | | |
| 11.6 | /Экзамен/ | 6 | 35,7 | | | | | |

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Контрольные вопросы и задания

Вопросы для определения уровня «Знать»

Понятие, значение и система судебной фотографии

История развития общей и судебной фотографии

Физические основы и особенности фотографического процесса

Устройство цифровой и аналоговой фотокамеры

Понятие и методы запечатлевающей фотографии

Панорамная фотосъемка

Стереоскопическая фотосъемка

Измерительная фотосъемка

Репродукционная съемка

Особенности фотосъемки предметов, имеющих блестящую поверхность

Особенности фотосъемки предметов на однородном и малоконтрастном фоне

Особенности опознавательной фотосъемки живых лиц

Особенности опознавательной фотосъемки трупов

Фотосъемка при проведении осмотра места происшествия: общие принципы

Фотосъемка при проведении осмотра места происшествия с трупом

Фотосъемка при проведении осмотра места происшествия по факту кражи

Фотосъемка при проведении осмотра места происшествия по факту Фотосъемка при проведении осмотра места происшествия взрыва, пожара

Фотосъемка при проведении осмотра места происшествия по факту угона автотранспортного средства

Фотосъемка при проведении обыска

Фотосъемка при проведении выемки

Фотосъемка при проведении следственного эксперимента

Фотосъемка при проведении проверки показаний на месте

Фотосъемка при проведении предъявления для опознания

Понятие и виды исследовательской фотосъемки

Макро- и микрофотография

Контрастирующая фотография

Цветоразличительная фотография

Фотографирование в невидимых зонах спектра

Классификация и устройство видеоаппаратуры

Физические основы и особенности видеосъемки

История общей и судебной видеозаписи

Задачи и система судебной видеозаписи

Понятие и методы запечатлевающей видеозаписи

Особенности опознавательной видеосъемки живых лиц

Особенности опознавательной видеосъемки трупов

Видеосъемка при проведении осмотра места происшествия: общие принципы

Видеосъемка при проведении осмотра места происшествия с трупом

Видеосъемка при проведении осмотра места происшествия по факту кражи

Видеосъемка при проведении осмотра места происшествия по факту

Видеосъемка при проведении осмотра места происшествия взрыва, пожара

Видеосъемка при проведении осмотра места происшествия по факту угона автотранспортного средства

Видеосъемка при проведении обыска

Видеосъемка при проведении выемки

Видеосъемка при проведении следственного эксперимента

Видеосъемка при проведении проверки показаний на месте
 Видеосъемка при проведении предъявления для опознания
 Технические требования к оформлению фототаблиц к протоколам процессуальных действий
 Общие технические требования к видеозаписи процессуальных действий
 Требования процессуального оформления фототаблиц к протоколам процессуальных действий
 Требования процессуального оформления видеозаписей процессуальных действий

Практические задания для определения уровней «Уметь» и «Владеть»

Провести фотосъемку объекта трасологической экспертизы
 Провести фотосъемку объекта дактилоскопической экспертизы
 Провести фотосъемку объекта почерковедческой экспертизы
 Провести фотосъемку объекта портретной экспертизы
 Провести фотосъемку объекта технико-криминалистической экспертизы документов
 Провести фотосъемку объекта баллистической экспертизы
 Провести фотосъемку объекта экспертизы холодного и метательного оружия

5.2. Темы курсовых работ (проектов)

Курсовые работы не предусмотрены

5.3. Фонд оценочных средств

Текущий контроль осуществляется на семинарских и лабораторных занятиях.

Цель контроля – проверка усвоения обозначенных вопросов.

Периодичность – согласно расписанию.

Семинарские занятия проводятся в форме диалога, разбора нормативных правовых актов, регулирующих применение фото- и видеосъемки в ходе проведения процессуальных действий и судебно-экспертной деятельности, обсуждения основных проблем темы в соответствии с вопросами с использованием традиционных или интерактивных методов обучения.

Лабораторные занятия предусматривают работу студентов под руководством преподавателя, направленную на выработку практических навыков применения фото- и видеосъемки в ходе проведения процессуальных действий и судебно-экспертной деятельности.

Результаты выполнения этих заданий являются основанием для выставления оценок текущего контроля.

Выполнение всех заданий является обязательным для всех студентов.

Рубежный контроль по итогам изучения отдельных разделов дисциплины проводится в форме письменной контрольной работы, тестовой работы, доклада. Критерии оценивания докладов (Приложение №2)

Критерии оценки письменной контрольной работы:

Максимальный балл («отлично» - 10) ставится в том случае, если работа выполнена «идеально» или в ней присутствуют незначительные мелкие замечания, которые не отражаются на качестве материала. Важно присутствие всех структурных элементов, полный развернутый ответ на вопросы.

Отметка «хорошо» (7-9 баллов) ставится студенту, если в работе допущено не более 2-3 незначительных ошибок и погрешностей.

Отметка «удовлетворительно» (5-6 баллов) ставится, если в работе присутствуют явные нарушения: рассматриваемый вопрос раскрыт не полностью, имеются ошибки.

Менее 5 баллов – неудовлетворительно ставится, если количество ошибок превышает норму (более 50%).

Для оценки текущей / промежуточной / итоговой успеваемости используется 100-балльная шкала. Это максимальное количество баллов, которое может получить студент при отличном усвоении теоретического материала, демонстрации практических навыков во время семинарских, лабораторных занятий и выполнении заданий. Для допуска к зачету/экзамену студент должен набрать минимум 40 баллов в ходе текущего и рубежного контроля в течении семестра.

Баллы за усвоение содержания дисциплины распределяются, согласно технологической карты дисциплины.

Критериями оценки для письменной контрольной работы является точность и полнота ответа.

Промежуточный контроль осуществляется в форме зачета, либо экзамена.

Оценка «Зачтено» выставляется при наличии у студента минимум 60 баллов.

На экзамене следующие баллы соответствуют оценкам:

«Удовлетворительно» - 60-69 баллов

«Хорошо» - 70-84 балла

«Отлично» - 85-100 баллов

Критерии оценки знаний на экзамене

Экзаменационный билет включает два теоретических вопроса из разных разделов дисциплины и одно практическое задание.

Итоговая оценка экзаменационного испытания определяется совокупностью оценок ответов на каждый вопрос билета.

Определяющее значение имеет знание и понимание сущности вопроса, умение использовать методику экспертного исследования.

Не понижают оценочные показатели спорные заключения и выводы, основанные на знании теории, достижений современной науки, судебной практики.

Итоговые оценки ответов студентов на экзамене по дисциплине формируются по следующим критериям.

Критерии оценки «отлично»:

- правильное понимание сути основных научных теорий, концепций и направлений развития данной научной дисциплины;
- систематизированные и глубокие знания учебного материала по всем разделам программы экзамена;

- безупречное знание предмета, определений и других ключевых категорий данной научной дисциплины и смежных с ним дисциплин;
- стилистически грамотное и логически последовательное изложение ответа на все включенные в билет вопросы;
- правильное и уместное использование научной терминологии;
- умение быстро и понятно, со ссылкой на действующие нормативные правовые акты, материалы судебной практик;
- формулировать собственные выводы;
- правильное выполнение практического задания.

Критерии оценки «хорошо»:

- общие (без конкретизации и указания авторов, сути и др.) представления об особенностях становления и развития данной научной дисциплины;
- хорошее усвоение учебного материала, предусмотренного разделами программы экзамена;
- уверенное знание предмета и других, элементов данной научной дисциплины;
- правильное и логическое последовательное изложение ответов на все, включенные в билет вопросы;
- хорошее использование научной терминологии;
- полное выполнение практического задания, либо выполнение с небольшими неточностями.

3. Критерии оценки «удовлетворительно»:

- общие представления об основных научных теориях, концепциях и направлениях развития данной научной дисциплины;
- усвоение содержания разделов, включенных в программу экзамена;
- правильные, но не во всем последовательные ответы на вопросы экзаменационного билета;
- фрагментарный и поверхностный анализ, предусмотренной вопросом проблемы;
- удовлетворительное выполнение практического задания.

3. Критерии оценки «неудовлетворительно»:

- фрагментарные знания в объеме требований образовательного стандарта и программы экзамена;
- непоследовательные ответы на вопросы экзаменационного билета;
- фрагментарный и поверхностный анализ, предусмотренной вопросом проблемы;
- отсутствие минимума знаний, предусмотренных разделами программы экзамена;
- отсутствие правильных ответов при использовании наводящих вопросов;
- грубые смысловые, стилистические и логические ошибки;
- невыполнение практического задания.

5.4. Перечень видов оценочных средств

Иллюстрационный практикум (Приложение №1)

Тестовая работа

Письменная работа

Устный опрос

Доклады с презентациями

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

| | Авторы, составители | Заглавие | Издательство, год |
|------|--|--|-------------------|
| Л1.1 | Шамаев Г.П. | Судебная фотография и видеозапись: учебник | М.: Норма 2017 |
| Л1.2 | Зотчев В.А., Булгаков В.А., Курин А.А. и др. | Судебная фотография и видеозапись: учебник | ПЦит-М. 2014 |

6.1.2. Дополнительная литература

| | Авторы, составители | Заглавие | Издательство, год |
|------|---|--|------------------------------|
| Л2.1 | Фирсов О.А. | Фотографирование в ходе осмотра места происшествия и при проведении различных следственных действий: Учебное пособие | Бишкек 2010 |
| Л2.2 | С.Н. Азаренко, К.Б. Брушковский | Криминалистическая фотография: Учебно-практическое пособие | Алматы.: Юрист 2006 |
| Л2.3 | С.В. Душеин, А.Г. Егоров, В.В. Зайцев, В.Н. Хрусталёв | Судебная фотография: Учебник | Санкт-Петербург.: Питер 2005 |

6.3. Перечень информационных и образовательных технологий

6.3.1 Компетентностно-ориентированные образовательные технологии

| | |
|---------|--|
| 6.3.1.1 | Традиционные: лекции, практические, лабораторные |
| 6.3.1.2 | Инновационные: интерактивные занятия |
| 6.3.1.3 | Информационные: лекции-презентации |

6.3.2 Перечень информационных справочных систем и программного обеспечения

| | |
|---------|--|
| 6.3.2.1 | Министерство юстиции Кыргызской Республики http://minjust.gov.kg/ru/ |
|---------|--|

| | |
|---------|---|
| 6.3.2.2 | Верховный суд Кыргызской Республики http://sot.kg/ |
| 6.3.2.3 | Государственной судебно-экспертной службе при Правительстве Кыргызской Республики http://sudexpert.gov.kg/ |

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

| | |
|-----|---|
| 7.1 | 321 - лекции, 308 - практ. зан., 504 – СРС, г.Бишкек, пр.Чуй 42, корпус 7 |
| 7.2 | Учебная аудитория №321 на 44 посадочных мест, компьютер, стационарный проектор, экран для проектора. |
| 7.3 | Лаборатория судебной фотографии и видеозаписи №308 - на 16 посадочных мест, экспонаты фотоаппаратов, USB микроскоп оптический, портативные лупы, следственный чемодан, универсальный репротштагив для экспертов-криминалистов, 504 - читальный зал библиотеки на 40 посадочных мест, 18 компьютеров |

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Изучение курса "Судебная фотография и видеозапись" базируется на сочетании лекционного материала, научной, учебной, учебно- методической литературы. Важное место занимает решение задач и получение навыков по использованию технических средств и методик исследований в экспертной практике.

Все вопросы, возникающие в процессе изучения курса, выясняются у преподавателя, как в процессе лабораторных занятий, так и в индивидуальном порядке на консультациях с преподавателем.

Лекционные занятия

При преподавании дисциплины используются преимущественно информационная лекция, в которой освещаются основные положения рассматриваемой темы и обозначаются направления более глубокого ее изучения. В лекциях дается обобщенная и систематизированная информация, обозначаются проблемные вопросы. Лекции подлежат конспектированию, поскольку в них рассматриваются все вопросы, на которые студенты должны знать ответы при промежуточных проверках знаний и на экзамене по дисциплине. Студентам необходимо обращать внимание на категории, формулировки, раскрывающие содержание тех или иных явлений и процессов, научные доводы и практические рекомендации. Задавать преподавателю уточняющие вопросы с целью уяснения теоретических положений.

Практические занятия

Практические занятия позволяют развивать у студентов творческое теоретическое мышление, умение самостоятельно изучать литературу, анализировать практику; учиться четко формулировать мысль. На практических занятиях, наряду с закреплением материала лекций, рассматриваются частные вопросы судебно- экспертной деятельности на примерах из экспертной практики.

Все практические занятия проводятся в интерактивных формах, в том числе:

1. Обсуждение пройденной темы на лекции
2. Участие в дискуссиях

Лабораторные занятия

Целью лабораторного занятия является: приобретение опыта решения учебно-исследовательских и реальных практических задач на основе изученного теоретического материала; экспериментальное подтверждение и проверка существенных теоретических положений, умение решать практические задачи путем приобретения навыков исследовательской работы с первых шагов своей профессиональной деятельности.

Основными задачами лабораторных занятий являются: углубление уровня освоения профессиональных компетенций; обобщение, систематизация, углубление, закрепление полученных теоретических знаний по конкретным темам; формирование умений применять полученные знания на практике. Лабораторные занятия проводятся в специальных криминалистических лабораториях.

Самостоятельная работа студентов

Самостоятельная работа студентов заключается в изучении различных источников информации по темам дисциплины при подготовке к лабораторным занятиям, контрольным работам, в написании докладов.

При подготовке к практическим занятиям после изучения конспекта лекций и рекомендованной литературы следует проверить усвоенные знания в форме самоконтроля с использованием вопросов, приведенных для каждой темы.

При подготовке к контрольной работе необходимо повторить материал темы, используя конспекты лекций, а также вопросы, обсуждаемые на практическом занятии.

При подготовке докладов рекомендуется использовать не менее трех источников. Доклад представляется в форме устного выступления с последующим групповым обсуждением, наличие презентации обязательно.

Зачет

Зачет проводится в устной форме. Для допуска к зачету студент должен сдать каждую контрольную точку не меньше, чем на минимум. Максимальный и минимальный баллы по дисциплине «Судебная фотография и видеозапись» отражаются в технологической карте ИАИС.

Для получения итоговой оценки суммируются баллы, набранные в семестре и экзаменационные. Максимальный балл, который студент может набрать на зачете – 30, минимальный – 20.

Шкала баллов для определения итоговых оценок:

От 60 до 100 баллов – «зачет»

Менее 60 баллов – «неудовлетворительно»

Основанием для недопуска к зачету, является то, что студент во время семестра не сдал хотя бы одну из контрольных

точек на минимум.

Экзамен

Экзамен проводится в устной форме. Для допуска к экзамену студент должен сдать каждую контрольную точку не меньше, чем на минимум. Максимальный и минимальные баллы по дисциплине «Судебная фотография и видеозапись» отражаются в технологической карте ИАИС (Приложение №3).

Для получения итоговой оценки суммируются баллы, набранные в семестре и экзаменационные. Максимальный балл, который студент может набрать на экзамене – 30, минимальный – 20.

Шкала баллов для определения итоговых оценок:

От 85 до 100 баллов – «отлично»

От 70 до 85 баллов – «хорошо»

От 60 до 70 баллов – «удовлетворительно»

Менее 60 баллов – «неудовлетворительно»

Основанием для недопуска к экзамену, является то, что студент во время семестра не сдал хотя бы одну из контрольных точек на минимум.

Дисциплина: Судебная фотография и видеозапись
 Группа: СЭ-1-21
 Курс/семестр: 2/4
 Количество кредитов (ЗЕ): 2
 Отчетность: **Зачет**
 Преподаватель: Юлдашев Ринат Рибхадович

| Название модулей дисциплины согласно РПД | Контроль | Форма контроля | зачетный минимум | зачетный максимум | график контроля |
|--|-------------------|---------------------------------|------------------|-------------------|-----------------|
| Модуль 1 | | | | | |
| Введение судебную фотографию | Текущий контроль | Активность, посещение, СРС | 10 | 20 | 32 |
| | Рубежный контроль | Наличие конспекта, устный опрос | 10 | 20 | |
| Модуль 2 | | | | | |
| Основы Судебной фотографии | Текущий контроль | Активность, посещение, СРС | 10 | 10 | 41 |
| | Рубежный контроль | Наличие конспекта, устный опрос | 10 | 20 | |
| ВСЕГО за семестр | | | 40 | 70 | |
| Промежуточный контроль (Зачет) | | | | | |
| Семестровый рейтинг по дисциплине | | | 40 | 70 | |

Дисциплина: Судебная фотография и видеозапись
 Группа: СЭ-1-20
 Курс/семестр: 3/5
 Количество кредитов (ЗЕ): 3
 Отчетность: **Зачет**
 Преподаватель: Юлдашев Ринат Рибхадович

| Название модулей дисциплины согласно РПД | Контроль | Форма контроля | зачетный минимум | зачетный максимум | график контроля |
|--|-------------------|-------------------------------|------------------|-------------------|-----------------|
| Модуль 1 | | | | | |
| Судебная запечатлевающая фотография | Текущий контроль | Активность посещение, СРС | 5 | 10 | 12 |
| | Рубежный контроль | Письменная контрольная работа | 10 | 15 | |
| Модуль 2 | | | | | |
| Судебная исследовательская фотография | Текущий контроль | Активность посещение, СРС | 5 | 10 | 15 |
| | Рубежный контроль | Письменная контрольная работа | 5 | 10 | |
| Модуль 3 | | | | | |
| Фотографирование типичных объектов | Текущий контроль | Активность посещение, СРС | 5 | 10 | 17 |
| | Рубежный контроль | Иллюстративный практикум | 10 | 15 | |
| ВСЕГО за семестр | | | 40 | 70 | |
| Промежуточный контроль (Зачет) | | | | | |
| Семестровый рейтинг по дисциплине | | | 40 | 70 | |

Дисциплина: Судебная фотография и видеозапись
 Группа: СЭ-1-20
 Курс/семестр: 3/6
 Количество кредитов (ЗЕ): 7
 Отчетность: **Экзамен**
 Преподаватель: Юлдашев Ринат Рибхадович

| Название модулей дисциплины согласно РПД | Контроль | Форма контроля | зачетный минимум | зачетный максимум | график контроля |
|--|-------------------|------------------------------|------------------|-------------------|-----------------|
| Модуль 1 | | | | | |
| Применение компьютерных технологий в судебной фотографии | Текущий контроль | Активность посещаемость, СРС | 2 | 3 | 28 |
| | Рубежный контроль | Устный опрос | 3 | 15 | |
| Модуль 2 | | | | | |
| Судебная видеозапись | Текущий контроль | Активность посещаемость, СРС | 2 | 3 | 29 |
| | Рубежный контроль | Устный опрос | 3 | 5 | |
| Модуль 3 | | | | | |
| Естественно-научные основы видеозаписи | Текущий контроль | Активность посещаемость, СРС | 3 | 3 | 32 |
| | Рубежный контроль | Устный опрос | 3 | 5 | |
| Модуль 4 | | | | | |
| Технические средства | Текущий контроль | Активность посещаемость, СРС | 3 | 4 | 34 |
| | Рубежный контроль | Устный опрос | 3 | 5 | |

| Модуль 5 | | | | | |
|--|-------------------|---------------------------------|----|----|----|
| Изобразительные средства | Текущий контроль | Активность посещаемость, СРС | 3 | 4 | 36 |
| | Рубежный контроль | Устный опрос | 3 | 5 | |
| Модуль 6 | | | | | |
| Видеозапись при производстве следственных действий | Текущий контроль | Активность посещаемость, СРС | 3 | 4 | 38 |
| | Рубежный контроль | Устный опрос | 3 | 5 | |
| Модуль 7 | | | | | |
| Перспективы развития судебной фотографии и видеозаписи | Текущий контроль | Активность посещаемость, СРС | 3 | 4 | 40 |
| | Рубежный контроль | Устный опрос | 3 | 5 | |
| ВСЕГО за семестр | | | 40 | 70 | |
| Промежуточный контроль (Экзамен) | | | | | |
| Семестровый рейтинг по дисциплине | | | 40 | 70 | |