

**Министерство науки и высшего образования
Российской Федерации
Министерство науки, высшего образования и инноваций Кыргызской
республики
Межгосударственная образовательная организация высшего образования
Кыргызско-Российский Славянский университет имени первого Президента
Российской Федерации Б.Н. Ельцина**

Гуманитарный Факультет

Кафедра ПСИХОЛОГИИ

Фонд

**оценочных средств
по дисциплине «*Общая психология*»**

Уровень высшего образования

БАКАЛАВРИАТ

Направление подготовки

37.03.01 – РФ; 530300 – КР Психология

(код и наименование направления подготовки)

Квалификация

бакалавр

2025 год

Фонд оценочных средств предназначен для контроля знаний обучающихся по направлению подготовки (специальности) 37.03.01 – РФ; 530300 – КР Психология; по дисциплине «Общая психология».

Фонд оценочных средств рассмотрен и утвержден на заседании кафедры ПСИХОЛОГИИ:
наименование кафедры

протокол № 1 от "30" сентября 2025г.

Заведующий кафедрой психологии
наименование кафедры

подпись



Адыкулов А.А.
расшифровка подписи

Исполнители:

К.п.н., доцент
должность

подпись



Чжен И.А.
расшифровка подписи

СОГЛАСОВАНО:

И.о. декана

личная подпись



Баудинова Н.А.
расшифровка подписи

Раздел 1. Перечень компетенций, с указанием этапов их формирования в процессе освоения дисциплины/практики

Формируемые компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине, характеризующие этапы формирования компетенций	Виды оценочных средств/ шифр раздела в данном документе
ОПК-1: Способен осуществлять научное исследование в сфере профессиональной деятельности на основе современной методологии	<p><u>Знать:</u> * Научный аппарат, основные методологические принципы проведения психологического исследования; * Структуру подготовки заключения по результатам исследования * Требования к психодиагностическим методикам</p>	<p>Блок А – задания репродуктивного уровня</p> <ul style="list-style-type: none"> • Опрос • Тест
	<p><u>Уметь:</u> * спроектировать поведение людей * осуществлять поиск методик, адекватных целям и задачам психологического исследования; * анализировать информацию, полученную в ходе психологического исследования</p>	<p>Блок В – задания реконструктивного уровня</p> <ul style="list-style-type: none"> - Работа в малых группах - Ролевая игра - презентация
	<p><u>Владеть:</u> * навыками проведения исследования; * обработки данных психодиагностического обследования * оформления отчета по результатам исследования</p>	<p>Блок С – задания практико-ориентированного и/или исследовательского уровня</p> <ul style="list-style-type: none"> - Работа в малых группах - Коллективное решение творческих задач - Лекция-беседа - Интерактивная лекция

Технологическая карта СРС

Дисциплина: Общая психология

Направление: Психология

Курс 1, семестр 2 , 3 ЗЕТ, зачет с оценкой

Кафедра: Психология

Преподаватели: к.п.н., доц. Чжен И. Н.

Название модулей дисциплины согласно РПД	Контроль	Форма контроля	зачетный минимум	зачетный максимум	график контроля
Модуль 1					
Модуль 1. Память	Текущий контроль	Активность, посещаемость, конспекты первоисточников, блок-схемы	5	10	31
	Рубежный контроль	Эссе по работе А.Р. Лурия «Маленькая книжка о большой памяти»	10	15	
Модуль 2					
Модуль 2. Мышление	Текущий контроль	Активность, посещаемость, кластеры	5	10	34
	Рубежный контроль	Отработка монографии Л.С. Выготского «Мышление и речь»	10	15	
Модуль 3					
Модуль 3. Познавательные процессы	Текущий контроль	Активность, посещаемость, презентации	5	10	39
	Рубежный контроль	Тестирование	5	10	
ВСЕГО за семестр			40	70	
Промежуточный контроль (Экзамен)			20	30	

Семестровый рейтинг по дисциплине	60	100
-----------------------------------	----	-----

ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ

Дисциплина: Общая психология.

Направление: Психология.

Курс: 2, семестр 3, 3 ЗЕТ, зачет с оценкой

Кафедра: Психологии (ауд. 8/430).

Преподаватель: к.пед.н., доцент Чжен Ирина Николаевна

В процессе освоения дисциплины студенты должны пройти 3 контрольные точки (рубежный контроль), а также отчитаться за свою самостоятельную работу в текущем контроле.

Название модулей дисциплины согласно РПД (по кол-ву ЗЕ в семестре за минусом на КР (КП))	Контроль	Форма контроля	Бальный минимум	Бальный максимум	График контроля
Модуль 1					
I. Эмоционально-волевая сфера человека	Текущий контроль	Активность, посещаемость, конспекты, кластер по стрессу	10	15	7
	Рубежный контроль	Составление обобщающей таблицы по книге К.Изарда «Психология эмоций»	5	10	
Модуль 2					
I. Эмоционально-волевая сфера человека	Текущий контроль	Активность, посещаемость, конспекты, тест-диктант, СРС	5	10	11
	Рубежный контроль	Эссе по монографии Э.Фромма «Искусство любить»	5	10	
Модуль 3					
II. Индивидуально-типические свойства человека	Текущий контроль	Активность, посещаемость, конспекты первоисточников, понятийный диктант, глоссарий	5	10	14
	Рубежный контроль	Письменная работа по акцентуациям характера	10	15	
Всего за семестр			40	70	1-14
Промежуточный (итоговый) контроль – зачет с оценкой			20	30	Сдается в письменном виде

Семестровый рейтинг по дисциплине	60	100	
-----------------------------------	----	-----	--

Технологическая карта СРС

Дисциплина: Общая психология

Направление: Психология.

Курс: 2, семестр 4, 5 ЗЕТ, экзамен

Кафедра психологии (ауд. 420).

Преподаватель: к.п.н., доц. Чжен И.Н.

Название модулей дисциплины согласно РПД	Контроль	Форма контроля	зачетный минимум	зачетный максимум	график контроля
<i>Модуль 1</i>					
I. Личность. Проблемы психологического исследования	Текущий контроль	Активность, посещаемость, презентации	3	7	32
	Рубежный контроль	Письменная работа	5	10	
<i>Модуль 2</i>					
II. Личность. Теории	Текущий контроль	Активность, посещаемость, конспекты первоисточников, диктант	3	7	37
	Рубежный контроль	Реферат (с таблицей по теориям личности в зарубежной и отечественной психологии)	5	10	
<i>Модуль 3</i>					
III. Психологический анализ деятельности	Текущий контроль	Активность, посещаемость конспекты, понятийный диктант, глоссарий	3	7	39
	Рубежный контроль	Собеседование по монографии А.Н. Леонтьева «Деятельность. Сознание. Личность»	5	10	
<i>Модуль 4</i>					

IV. Мотивационно-потребностная сфера личности	Текущий контроль	Активность, посещаемость конспекты, понятийный диктант, глоссарий	4	8	
	Рубежный контроль	Тестирование	5	10	
<i>Модуль 5</i>					
V. Общение	Текущий контроль	Активность, посещаемость конспекты, понятийный диктант, глоссарий	4	8	
	Рубежный контроль	Кластер	3	9	
ВСЕГО за семестр			40	70	
Промежуточный контроль (Экзамен)			20	30	
Семестровый рейтинг по дисциплине			60	100	

3. Типовые контрольные задания и иные материалы, необходимые для оценки планируемых результатов обучения по дисциплине / практике (оценочные средства). Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания.

Блок А

А.1. Вопросы для опроса:

Семестр 2. Раздел 1.

Задание 1

Проанализируйте приведенные фрагменты. Как считаете вы — является ли психика деятельностью? Обоснуйте свой ответ. Определите специфику подхода С.Л. Рубинштейна и П.Я. Гальперина.

1. Процесс мышления в виде мыслей... это подготовительный этап или сторона, момент деятельности... Но сам процесс мышления, взятый в динамике собственного протекания, безотносительно к эффекту, который он дает, к воздействию, которое он вызывает, — это не деятельность, а лишь активность. (С.Л. Рубинштейн)

2. Психика — особая форма деятельности субъекта, его деятельность в плане образа. (П.Я. Гальперин)

Задание 2

С позиций бихевиоризма предметом психологии является поведение.

По А.Н. Леонтьеву, предметом психологического анализа является деятельность. Но деятельность, в определенном смысле, можно назвать разновидностью человеческого поведения. Следует ли из этого, что А.Н. Леонтьев — сторонник бихевиоризма? Ответ аргументируйте.

Раздел 2.

Задача 1. Прокомментируйте следующий отрывок текста. С чем здесь можно и нельзя согласиться? Каковы, на ваш взгляд, практические последствия такой теоретической ориентации? Как она называется?

Доверьте мне десяток здоровых нормальных детей и дайте возможность воспитывать их так, как я считаю нужным; гарантирую, что, выбрав каждого из них наугад, я сделаю его тем, кем задумаю: врачом, юристом, художником, коммерсантом и даже нищим или вором, независимо от его данных, способностей, призвания или расы его предков.

Задача 2. Прокомментируйте следующий отрывок текста. О чем здесь идет речь? Кому, на ваш взгляд, принадлежит этот фрагмент? Безмерно древнее психическое начало образует основу нашего разума точно так же, как строение нашего тела восходит к общей анатомической структуре млекопитающих. Опытный взгляд анатома или биолога обнаруживает много следов этой исходной структуры в наших телах. Искушенный исследователь разума может сходным образом увидеть аналогии между образами сна современного человека и продуктами примитивного сознания, его «коллективными образами» и мифологическими мотивами.

Раздел 10

Тема 1.5

Задание 1

Определите, какие из перечисленных характеристик относятся к личности, а какие — не относятся. Обоснуйте ответ.

Способности, убеждения, характер, моральные свойства, направленность, мотивы, мировоззрение, самосознание, отношения, активное мышление, уровень личной культуры, навыки, талант, темперамент, инстинкты, знания, социальная установка, возрастные особенности, память, воля, желания, потребности, идеалы, самостоятельность, чувства, индивидуальность, авторитетность.

Задание 2

Прокомментируйте следующие высказывания. С какими вы согласны (не согласны) и почему? Какие из этих высказываний можно использовать в качестве определений сущности личности?

1. Человек в той мере субъект, в какой он — личность; организм — субъект.
2. Личностью является лишь тот, кто обладает яркой индивидуальностью.
3. Личность — это человек, выделивший в процессе общественных отношений свое «Я» из «не-Я»..., активно воздействующий на «не-Я» в процессе своей сознательной целенаправленной деятельности.
4. Человек становится личностью благодаря самосознанию, которое по-звояет ему свободно подчинять свое «Я» нравственному закону.
5. Личность — субъект и объект общественных отношений.
6. Человек, взятый в его социальном качестве, есть личность.

Задание 3

Какие из перечисленных характеристик относятся к человеку как к личности, а какие — как к индивиду? Обоснуйте ответ.

Целеустремленность, упрямство, вдумчивость, высокая эмоциональность, старательность, цельность, приятный голос, общественная активность, критичность ума, прекрасная дикция, средний рост, музыкальность, вспыльчивость, моральная воспитанность, низкая адаптация к темноте, ригидность, трудолюбие, плохая пространственная координация, голубые глаза, хороший слух, идейная убежденность, внимательность, подвижность, честность, вера, страх, благородство, леность, стресс, меланхолия, авторитет, речь, темперамент, инстинкты, убеждения, знания, задатки, идеалы, возрастные особенности чувств, механическая память, мышление, язык, музыкальный слух, гуманность.

Тема 1.8.

Задача 3. Проанализируйте приведенные примеры. Объясните, как связаны между собой повседневная жизнь и бессознательное. В какой форме подавленные влечения просачиваются в сознание?

1. «Заседание закрыто... Ах, простите... Заседание открыто», — объявляет председатель.
2. Молодая женщина утверждает, что она ненавидит мужчин. Между тем по ночам ее часто посещают одни и те же кошмары: ее преследуют волосатые мужчины, от которых она не может убежать либо потому, что повредила ногу, либо потому, что упала... Только внезапное пробуждение дает ей возможность выйти из затруднительного положения.

Тема 2.4. 1. Мальчик говорит, что он «обожает» свою младшую сестренку. Однако каждую ночь его застают у изголовья девочки: он наблюдает за ней и прислушивается к ее дыханию, а не умрет ли она во сне

2. Читатель популярного медицинского журнала узнал об опытах над животными, которые проводятся в рамках экспериментальной работы по излечению от хронического алкоголизма, и прислал в редакцию возмущенное письмо, предлагая «защитить права несчастных безвинных животных» и проводить опыты над самими «отбросами общества», «никому не нужными бомжами», «опустившимися пьяницами» и "бытовыми" хулиганами.

Тема 2.8.

Задача 1. Прокомментируйте, о каких представлениях свидетельствует следующий фрагмент из работы З. Фрейда «Тотем и табу».

Вождь маори не станет раздувать огня своим дыханием, потому что его священное дыхание передало бы его священную силу огню, огонь — горшку, стоящему в огне, горшок — пище, готовящейся в нем, пища — лицу, которое ее съест...

Задача 2. Проанализируйте отрывок из работы К. Юнга. Перечислите на этом примере основные положения его аналитической психологии.

Тема 2.13

Задача 1. М. М. Бахтин считал, что жизнь человека может быть рассмотрена как некоторый сложный поступок: «Я поступаю всею своей жизнью, каждый отдельный акт и переживание есть момент моей жизни — поступления». Им описаны 4 группы характеристик поступка: аксиологичность (ценностность), единственность, ответственность и событийность. Выберите в своей жизни один из наиболее важных

поступков, определивших изменения вашей судьбы и личности, который бы включал все эти характеристики, и опишите его.

Тема 3.4.

- Опишите виды диагностики по ее целям: диагностическое обследование, следящая (динамическая) диагностика и диагностика эффективности.
- В чем заключается суть и преимущества метода наблюдения как следящей диагностики? Назовите и охарактеризуйте типы наблюдения (включенное, невключенное, стандартизированное).
- Дайте определение полному и частичному исследованию в контексте оценки эффективности коррекционно-развивающего процесса.

Тема 3.6.

- Каковы ключевые принципы и задачи современной системы ранней помощи в России и за рубежом?
- Объясните разницу между медицинской и семейной центрированной моделью оказания ранней помощи. Почему переход к семейной центрированной модели критически важен для эффективности?

Блок В

Тематика эссе:

В чем смысл культурно-исторической концепции Л.С.Выготского

Блок С

С.1. Тематика Дискуссий:

Дискуссии по общей психологии охватывают фундаментальные вопросы сознания, личности, познавательных процессов (внимание, память, мышление), эмоций, мотивации, а также психологического развития человека от детства до старости, затрагивая темы межличностных отношений, стресса, адаптации, здоровья и влияния среды. Обсуждаются как классические, так и современные подходы к пониманию природы психики, а также применение психологических знаний в различных сферах жизни.

Ключевые тематические направления

Психология личности и индивидуальности: соотношение понятий «человек», «индивид», «индивидуальность», формирование характера, самооценка, самоконтроль, развитие личности.

Познавательные процессы: теории внимания, виды и особенности памяти, развитие мышления, восприятия.

Эмоции и мотивация: роль эмоций в поведении, стресс и методы его управления, мотивация к достижению целей.

Психология развития: детская психология, социализация подростков, кризисы развития (например, кризис трех лет), психология пожилых людей, возрастные изменения.

Психология общения и межличностные отношения: психология коммуникации, конфликты, лидерство, влияние семьи и социальной среды.

Измененные состояния сознания и психическое здоровье: измененные состояния сознания, симптомы расстройств, пути преодоления психологических трудностей.

Методологические и теоретические вопросы: дискуссии о предмете психологии, история психологии, соотношение науки и практики.

Примеры тем для дискуссий

Влияние родительского стиля на развитие личности ребенка: обсуждение моделей воспитания.

Стресс в современном мире: причины, последствия и стратегии преодоления.

Память: как она работает и можно ли ее тренировать?.

Психология рекламы: как убеждают и манипулируют медиа.

Что такое «нормальная» психика: границы нормы и патологии.

Объясните понятие "зона ближайшего развития". Как процесс обучаемости (способности к усвоению новых знаний) используется для дифференциальной диагностики?

Блок D (промежуточный контроль)

Необходимо привести перечень вопросов и заданий для промежуточной аттестации (зачет с оценкой) следующим образом:

• **Вопросы для проверки уровня обученности ЗНАТЬ:**

1 семестр

Вопросы к 1 модулю

1. Предмет и объект психологии. Основные этапы развития представления о предмете науки.
2. Методы и методология. Принципы психологии.
3. Формы проявления психики, их взаимосвязь.
4. Основные функции психики.
5. Гипотеза А.Н.Леонтьева о возникновении чувствительности.
6. Отличие психики животных от психики человека. Возникновение сознания.
7. Блок регуляции тонуса и бодрствования (по А.Р.Лурия)
8. Блок программирования, регуляции и контроля сложных форм деятельности (по А.Р.Лурия)
9. Блок переработки, приема и хранения информации (по А.Р.Лурия)

Вопросы ко 2 модулю

1. Ощущение и восприятие как различные формы отражения реальности.
2. Классификации ощущений. Классификация Ч.Шеррингтона.
3. Динамика чувствительности: адаптация, сенсбилизация, синестезия.
4. Характеристика ощущений различной модальности.
5. Восприятие как система перцептивных действий.
6. Внимание и сознание.
7. Внимание и деятельность

Вопросы к экзамену (1 семестр)

Вопросы на уметь:

1. Определять предмет и объект психологии. Охарактеризовать основные этапы развития представления о предмете психологии.
 2. Определять понятие психики. Функции психики.
 3. Раскрывать смысл понятия "психическое отражение", раскрывать его особенности.
 4. Объяснять основные положения теории локализационизма и антилокализационизма психики.
 5. Интерпретировать понятие "Функциональная асимметрия больших полушарий головного мозга".
 6. Раскрывать смысл теории Мак-Лина о «триедином мозге».
 7. Объяснять отличия психики животных от психики человека. Возникновение сознания и его основные характеристики.
 8. Показать основные структурные особенности сознания.
 9. Раскрывать значение теории З.Фрейда о соотношении сознания и бессознательного.
- Классификация неосознаваемых процессов.
10. Раскрыть смысл формирования высших психических функций. (по Л.С.Выготскому).
 11. Отметить практическую значимость гипотезы А.Н.Леонтьева о возникновении психики.
 12. Объяснять инстинктивное поведение животных
 13. Объяснять индивидуально – изменчивое поведение животных.
 14. Применять информацию о стадии сенсорной психики (по работе А.Н. Леонтьева «Проблемы развития психики»).
 15. Применять информацию о стадии перцептивной психики (по работе А.Н. Леонтьева «Проблемы развития психики»).
 16. Применять информацию о стадии интеллектуального поведения (по работе А.Н. Леонтьева «Проблемы развития

психики»).

Вопросы на владеть:

1. Приемами поиска, систематизации и свободного изложения информации о:
- Блоке регуляции тонуса и бодрствования (по А.Р. Лурия).
2. - Блоке переработки, приёма и хранения информации. (по А.Р. Лурия).
3. - Блоке программирования, регуляции и контроля сложных форм деятельности (по А.Р. Лурия).
4. Владеть навыками выражения и обоснования собственной позиции относительно "Модели функциональной системы П.К. Анохина".
5. Владеть приемами поиска, систематизации и свободного владения информацией об ощущении и восприятии как различные формы отражения реальности. Классификация ощущений по модальности.
6. Владеть методами сравнения двух групп теорий ощущения ощущений. Закон «специфической энергии» органов чувств.
Материалистическая теория.
7. Применять знания о свойствах ощущений и закономерностях: адаптация, сенсбилизация, синестезия..
8. Обосновать собственную позицию по систематической классификации ощущений Ч. Шеррингтона.
9. Обосновать существование проблемы адаптации и её механизмов.
10. Демонстрировать понимание взаимодействия ощущений.
11. Демонстрировать понимание остроты ощущений. Пороги ощущений.
12. Объяснять смысл измерения абсолютной чувствительности.
37. Закон Бугера – Вебера. Закон Фехнера.
38. Интермодальные ощущения. Проблема неспецифической чувствительности.
39. Понятие о восприятии. Классификации восприятия.
40. Свойства (закономерности) восприятия.
41. Восприятие как система перцептивных действий.
42. Восприятие времени.
43. Восприятие движения.
44. Гештальтпсихология о восприятии.
45. Восприятие пространства
46. Теоретические подходы к проблеме внимания.
47. Виды и свойства внимания
48. Физиологические основы внимания
49. Основные характеристики внимания.
50. Внимание и сознание.
51. Внимание и деятельность.
52. Работа П.Я. Гальперина «К проблеме внимания».
53. гл. «Внимание» из книги С.Л. Рубинштейна «Основы общей психологии».
54. Внимание и факторы его определяющие.
55. Коффка К. «Восприятие: введение в гештальттеорию».
56. Л.С. Выготский «Эйдетика».
57. Дж. Брунер «О перцептивной готовности».
58. Теория бессознательных умозаключений Г. Гельмгольца.
59. П.О. Макаров «Об основном психофизическом законе».
60. А.Л. Ярбус «Движение глаз при восприятии сложных объектов».
61. С.В. Кравков «Пороги ощущения и их измерения».
62. А.В. Запорожец «Развитие восприятия и деятельность».
63. Ч. Осгуд «Значение термина восприятие».
64. С. Стивенс «Психофизика сенсорной функции».

65. Р. Вудвортс «Зрительное восприятие глубины».
66. Н. А. Бернштейн «Две функции рецепции».
67. Ч. Шеррингтон «Рецепция раздражителей».
68. Д. Н. Узнадзе «Понятие установки»
69. Т. Рибо «Психология внимания»
70. Н. Н. Ланге Теория волевого внимания. Гл. 1 Исторический очерк теории внимания
71. У. Джемс «Внимание»
72. Г. Гельмгольц «О восприятиях вообще».

II семестр

Вопросы к модулю № 1

Проблема памяти в трудах философов.

1. Теории памяти в зарубежной психологии.
2. Концепции памяти в зарубежной психологии.
3. Концепция памяти в советской психологии.
4. Запечатление и фиксация следов.
5. Воспроизведение следов.
6. Виды следовых процессов.
7. Виды памяти.
8. Исследования памяти Г. Эббингаузом.
9. Основной фактор забывания. Забывание как процесс.
10. Опосредованное запоминание.
11. Метод "двойной стимуляции" Л. С. Выготского.
12. "Параллелограммы развития памяти" А. Н. Леонтьева.
13. Фазы опосредованного запоминания (по А. Н. Леонтьеву).
14. Непроизвольное запоминание в исследованиях А. А. Смирнова.
15. Факторы, влияющие на произвольное запоминание.
16. Система памяти по Р. Аткинсону и Р. Шиффрину.
17. Гипотеза консолидации следов.
18. Механизмы процесса консолидации следов.
19. А. Р. Лурия об эйдетической памяти.
20. Роль понимания в мнемических процессах (по А. А. Смирнову).
21. Экспериментальные исследования П. И. Зинченко.
22. Экспериментальные исследования Л. В. Занкова.
23. Роль ассоциаций в процессах памяти человека. Виды и законы ассоциаций.
24. Методы измерения мнемических процессов: заучивания, антиципация, сбережение.
25. Условия улучшения работы памяти.
26. Мнемотехника.
27. Индивидуально-психологические различия памяти.

Вопросы к модулю № 2

1. Предмет психологии мышления.
2. Мышление и чувственное познание.
3. Проблемная ситуация и решение задач.
4. Мышление как процесс.
5. Формы мышления.
6. Мотивация мышления.
7. Детерминация мышления как процесса.
8. Мышление как мотивированный процесс (З. Фрейд, Е. Блейер, Л. Фестингер, А. Маслоу).
9. Мышление как реструктурирование ситуаций (В. Келер, М. Вертгеймер).
10. Историческое развитие мышления.

11. Эволюционное развитие мышления.
12. Онтогенетическое развитие мышления.
13. Виды мышления.
14. Индивидуальные особенности мышления.
15. Вюрцбургская школа мышления.
16. Мышление как функционирование интеллектуальных операций (О.Зельц).
17. Мышление как поведение.
18. Работа А.Р.Лурия "Об историческом развитии познавательных процессов".
19. Генетические корни мышления и речи (из работы Л.С.Выготского "Мышление и речь").
20. Развитие понятий в детском возрасте (Л.С.Выготский "Мышление и речь").
21. Мысль и слово (Л.С.Выготский "Мышление и речь").
22. Интеллект и биологическая адаптация (по Ж.Пиаже).
23. Формирование мышления.
24. Стадии интеллекта по Ж.Пиаже.
25. Процесс образования понятий по Дж.Брунеру.
26. Динамика и логика продуктивного мышления по М.Вергеймеру.
27. Мышление и общение.
28. Методы исследования мышления.
29. Мышление и эмоции.
30. Мышление и проблема "искусственного интеллекта"
31. Понятие языка и речи. Их отличие.
32. Значение и смысл.
33. Основные функции речи.
34. Виды речевой деятельности.
35. Внешняя и внутренняя речь.
36. Эгоцентрическая речь.
37. Свойства речи.
38. Импрессивная речь.
39. Экспрессивная речь.
40. Теории порождения речи на грамматическом уровне.
41. Стохастическая модель и ее модификация Ч.Осгудом.
42. Трансформационная модель Н.Хомского.
43. Диалогическая речь.
44. Различные подходы к пониманию воображения.
45. Связь воображения с различными психическими процессами.
46. Виды воображения.
47. Аналитико-синтетический характер воображения.
48. Воображение и органические процессы.
49. Развитие воображения у детей.

Вопросы к экзамену (2 семестр)

1. Проблема памяти в трудах философов.
2. Теории памяти в зарубежной психологии.
3. Концепция памяти в советской психологии.
4. Запечатление фиксация воспроизведение следов.
5. Виды следовых процессов.
6. Виды памяти.
7. Исследование памяти Г.Эббингаузом.
8. Основной фактор забывания. Забывание как процесс. Забывание как действие
9. Опосредованное запоминание.

10. Метод "двойной стимуляции" Л.С.Выготского.
11. "Параллелограмм развития памяти" А.Н.Леонтьева.
12. Фазы опосредованного запоминания (по А.Н.Леонтьеву).
13. Непроизвольное запоминание в исследованиях А.А.Смирнова.
14. Факторы, влияющие на произвольное запоминание.
15. Система памяти по Р.Аткинсону и Р.Шиффрину.
16. Память и обучение. Роль упражнений в развитии памяти
17. А.Р.Лурия об эйдетической памяти.
18. Роль понимания в мнемических процессах (по А.А.Смирнову).
19. Экспериментальные исследования П.И.Зинченко. стр.
20. Экспериментальные исследования Л.В.Занкова.
21. Роль ассоциаций в процессах памяти человека. Виды и законы ассоциаций.
22. Методы исследования мнемических процессов.
23. Условия улучшения работы памяти. Мнемотехника.
24. Индивидуально-психологические различия памяти.
25. Понятие мышления. Предмет психологии мышления.
26. Мышление и чувственное познание.
27. Проблемная ситуация и решение задач.
28. Мышление как процесс. Этапы мыслительного процесса по С.Л. Рубинштейну
29. Формы мышления.
30. Мотивация мышления. Детерминация мышления как процесса.
31. Мышление как мотивированный процесс (З.Фрейд, Е.Блейер, Л.Фестингер, А.Маслоу).
32. Мышление как реструктурирование ситуаций (Келер, М.Вертгеймер).
33. Эволюционное и историческое развитие мышления.
34. Онтогенетическое развитие мышления.
35. Виды мышления.
36. Индивидуальные особенности мышления.
37. Вюрцбургская школа мышления.
38. Мышление как функционирование интеллектуальных операций (О.Зельц).
39. Мышление как поведение.
40. Работа А.Р.Лурия "Об историческом развитии познавательных процессов".
41. Генетические корни мышления и речи (из работы Л.С.Выготского "Мышление и речь").
42. Развитие понятий в детском возрасте (Л.С.Выготский "Мышление и речь").
43. Мысль и слово (Л.С.Выготский "Мышление и речь").
44. Интеллект и биологическая адаптация (по Ж.Пиаже). Стадии интеллекта по Ж.Пиаже.
45. Процесс образования понятий по Дж.Брунеру.
46. Динамика и логика продуктивного мышления по М.Вертгеймеру.
47. Методы исследования мышления.
48. Творческое и репродуктивное мышление
49. Мышление и проблема "искусственного интеллекта".
50. Понятие языка и речи. Их сходство и отличие.
51. Виды и функции речевой деятельности.
52. Внешняя и внутренняя речь и их особенности
53. Эгоцентрическая речь в исследовании Ж. Пиаже.
54. Понятие речи и ее свойства
55. Стохастическая модель и ее модификация Ч.Осгудом.
56. Трансформационная модель Н.Хомского.
57. Связь воображения с различными психическими процессами.
58. Виды воображения.
59. Аналитико-синтетический характер воображения.

60. Воображение и творчество. Условия активизации творчества.

61. Развитие воображения у детей.

62. Теория лингвистической относительности Сепира-Уорфа.

Вопросы к экзамену (3 семестр)

1. Понятие эмоций и их функции.

2. Разновидности эмоциональных проявлений

3. Роль различных отделов мозга в возникновении эмоций

4. Интеллектуалистическая трактовка эмоций. Трехмерная концепция чувств В. Вундта.

5. Ретроспективная теория Ч. Дарвина

6. Периферическая теория эмоций Джемса–Ланге

7. Критика У. Кеннона и Бардом теории Джемса–Ланге

8. Когнитивные теории эмоций (Л. Фестингер, П.В. Симонов)

9. С.Л. Рубинштейн об эмоциях

10. Теория дифференциальных эмоций К.Изарда

11. Экспериментальные исследования эмоций

12. Связь эмоций с мотивами

13. Чувства как одна из форм переживания человеком своего отношения к предметам и явления действительности

14. Классификация эмоций по форме протекания

15. Высшие чувства

16. Чувственный тон и настроение

17. Закономерности протекания эмоционального процесса

18. Стресс, его определение и классификация

19. Воля и ее характеристики

20. Волевое усилие как механизм волевой регуляции

21. Структура волевого действия

22. Локус контроля и его виды

23. Психодинамические теории и проблема воли

24. Интегративные характеристики волистр.

25. Основные свойства нервной системы

26. Типология темперамента от Гиппократов до И.П. Павлова

27. Гуморальные теории темперамента. Психологические портреты темперамента И.Канта.

28. Конституциональные типологии темперамента

29. Психологические характеристики типов темперамента

30. Теория темперамента по И.П.Павлову.

31. Темперамент и деятельность

32. Концепция двухаспектности психики

33. Критерии отнесения психологического свойства к темпераменту (по В.М. Русалову)

34. Конституциональная теория темперамента Э. Кречмера

35. Основные свойства темперамента

36. Теория темперамента У. Шелдона

37. Психологическая характеристика типов темперамента по Я. Стрелю

38. Характерология как учение о характере

39. Характер и его структура

40. Связь характера и темперамента. Формирование характера

41. Понятие о характере. Структура характера.

42. Акцентуации характера. Ее виды и проявления

43. Типы акцентуаций

44. Формы психопатий. Отличие акцентуаций от психопатий.

45. О динамике акцентуаций характера

46. Демонстративный характер в классификации К. Леонгарда
47. Гипертимный тип акцентуации по А.Е. Личко.
48. Сравнительный анализ типов акцентуаций по К. Леонгарду и Е.А. Личко
49. Личностные радикалы по Э.Г. Эйдемиллеру.
50. Понятие о способностях. Качественные и количественные характеристики
51. Задатки как природная основа способностей
52. К. Юнг об экстраверсии и интроверсии
53. Талант. Гений. Одаренность
54. Общие и специальные способности. Проблема измерения способностей
55. Конформность и внушаемость. Физиологическая основа произвольных действий
56. Э. Фромм "Искусство любить"
57. Ч. Дарвин "Выражение эмоций у человека и животных"
58. П.К. Анохин "Эмоции"
59. П.В. Симонов "Информационная концепция эмоций"
60. Г. Селье "Некоторые аспекты учения о стрессе"
61. Неустойчивый и конформный типы характера в работе Е.А. Личко "Психопатии и акцентуации характера у подростков"
62. Шизоидный и эпилептоидный типы характера в работе Е.А. Личко "Психопатии и акцентуации характера у подростков"
63. Циклоидный и лабильный типы характера в работе Е.А. Личко "Психопатии и акцентуации характера у подростков"
64. К.Г. Юнг "Психологические типы"
65. Методика диагностики личности в работе К. Леонгарда "Акцентуированные личности"
66. Б.М. Теплов "Способности и одаренность"
67. Е.А. Личко "Психопатии и акцентуации характера у подростков"
68. В.С. Мерлин "Отличительные признаки темперамента"
69. С.Л. Рубинштейн "Проблема способностей и вопросы психологической теории"
70. К. Леонгард "Акцентуированные личности"
71. И.П. Павлов "Общие типы ВНД животных и человека"
72. В.Д. Небылицын "Темперамент"
73. П.Б. Ганнушкин "Клиника психопатий"
74. Н.С. Лейтес об одаренности.
75. Н.Д. Левитов «Классификация психических состояний»

Вопросы к экзамену (4 семестр)

1. Методологические основания теории личности
2. Многозначность понятия «личность» в современной психологии
3. Понятие «индивид» и «личность»
4. Индивидуальные свойства (половозрастные и индивидуальнотипические)
5. Социальное и биологическое в личности
6. Понятие индивидуальности. Субъективные составляющие индивидуальности человека
7. Структура личности: многообразные подходы
8. Личность в понимании Л.С. Выготского
9. Классификация личностей А.Ф. Лазурского
10. Разработка идей об отношениях в концепциях В.Г. Мясищева, Б.Г. Ананьева, С.Л. Рубинштейна
11. Концепция развития личности как системного качества индивида (А.Н. Леонтьев)
12. Личностно-смысловая сфера индивида (Б.С. Братусь)
13. Структура личности по К.К. Платонову
14. Принцип «сообразности» и феноменология неадаптивности человека в исследованиях В.А. Петровского

15. Личность и роль. Ролевые теории личности
16. Личностный конструкт как элемент структуры личности.
17. Факторный подход к структуре личности
18. Деятельность как элемент строения личности
19. Проблема социально-типического в личности. Менталитет
20. Социальная роль и социальный статус
21. Персонология В. Штерна
22. Учение В. Джемса о личности
23. К. Роджерс о личности
24. Э. Фромм о душе человека
25. Личность в понимании К.Г. Юнга
26. А. Маслоу о человеческой личности и движущих силах ее развития
27. Движущие силы развития личности. З. Фрейд о личности
28. Экзистенциалистская ориентация понимания движущих сил развития личности
29. Активность субъекта как движущая сила развития личности (А.Н. Леонтьев, С.Л. Рубинштейн)
30. Методы экспериментального исследования личности
31. Понятие «мотив». Функции мотива. Мотив как результат опредмечивания потребностей
32. Биологическое и социальное в развитии мотивации человека
33. Иерархическое строение мотивационной сферы личности. Этапы развития мотивационной сферы
34. Уровень притязаний. Исследования Т. Дембо
35. Мотивы и фрустрация
36. Подходы к пониманию мотивов: Теория биологических побуждений; Теория оптимальной активности; Когнитивные теории мотиваций
37. Роль установок в ситуативном развитии мотиваций (школа Д.Н. Узнадзе)
38. Категория мотива в концепции К. Левина
39. Исследования Б.В. Зейгарник и М. Овсянкиной
40. Сознание как категория философии и психологии
41. Сознание и бессознательное: понятие и проблема исследования
42. Самосознание как сознание самости. Структура самосознания
43. «Я-концепция» как устойчивая система представления индивида о самом себе
44. Структура «Я-концепции». Формирование «Я-концепции»
45. Определение понятия «психологическая защита». Психологическая защита и копинг-стратегии
46. Понятие «психологической защиты» у З. Фрейда и К. Роджерса
47. Механизмы «психологической защиты»: виды
48. Общее понятие о деятельности. Деятельностный подход в психологии
49. Действие как единица человеческой деятельности. Способы (операции) выполнения действия
50. Двигательный состав деятельности
51. Уровни построения движения (Н.А. Бернштейн)
52. Психологическое строение индивидуальной деятельности (по А.Н. Леонтьеву)
53. Основные виды человеческой деятельности
54. Игра как вид человеческой деятельности. Ее психологические характеристики
55. Предпосылки возникновения общения. Значение общения в жизни человека
56. Общение как полифункциональный процесс
57. Общение как взаимопонимание
58. Общение как обмен информацией
59. Способы воздействия в процессе общения
60. Знаковая система общения: вербальное и невербальное

• **Задания для проверки уровня обученности «УМЕТЬ» и «ВЛАДЕТЬ»:**

Задания для проверки уровня «УМЕТЬ» (Практические навыки)

Анализ и решение ситуаций:

Описание ситуации (например, конфликт, стресс, мотивационная дилемма) и просьба проанализировать ее с позиций разных психологических школ (гештальт, когнитивизм, бихевиоризм).

Предложить пути решения или коррекции поведения на основе изученных закономерностей.

Работа с психологическими методиками:

Провести краткий опрос с использованием стандартизированной методики (например, для измерения тревожности, самооценки) и интерпретировать результаты.

Составить план наблюдения за поведением в конкретной ситуации (например, в учебной группе).

Разработка сценария:

Создать сценарий психологической игры, тренинга, направленного на развитие определенного навыка (эмпатии, коммуникации).

Интерпретация данных:

Проанализировать представленные графики, таблицы с результатами экспериментов и сделать выводы.

Задания для проверки уровня «ВЛАДЕТЬ» (Теоретические знания)

Тесты с выбором ответа:

Вопросы по базовым понятиям (восприятие, память, мышление, темперамент, эмоции, мотивация).

Вопросы по методологии (виды экспериментов, валидность, надежность).

Вопросы по истории психологии и ключевым теориям (Фрейд, Юнг, Вундт).

Терминологические задания:

Дать определения ключевым понятиям, указать их взаимосвязь.

Сравнительные задания:

Сравнить и противопоставить понятия (например, темперамент и характер; ощущения и восприятие).

Вопросы на знание законов и принципов:

Формулирование основных законов психических явлений, принципов работы психики.

Пример комплексного задания

Задача: Студенту предлагается кейс с описанием поведения человека в трудной жизненной ситуации.

«Владеть»: Объяснить наблюдаемое поведение с точки зрения базовых психологических теорий (например, когнитивного диссонанса, теории привязанности).

«Уметь»: Предложить план психологической помощи и подобрать подходящие методики для диагностики состояния.

Раздел 4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания

1. **Устный опрос** на практических (семинарских) занятиях по отдельным темам проводится в течении всего периода обучения дисциплине **«Общая психология»**. Приветствуется ответ «по личному желанию» студента, при отсутствии желающих ответить на поставленный вопрос включается режим «посписочного опроса». в отдельных случаях ответ может быть коллективным, с ведением дискуссии.

Шкала оценивания устного опроса представлена ниже.

ШКАЛА ОЦЕНИВАНИЯ ФРОНТАЛЬНОГО ОПРОСА

При оценке устных ответов учитываются следующие критерии:

1. Знание основных процессов изучаемой предметной области, глубина и полнота раскрытия вопроса.
2. Владение терминологическим аппаратом и использование его при ответе.
3. Умение объяснить сущность явлений, событий, процессов, делать выводы и обобщения, давать аргументированные ответы.
4. Владение монологической речью, логичность и последовательность ответа, умение отвечать на поставленные вопросы, выражать свое мнение по обсуждаемой проблеме.

2. Эссе, выполняется согласно методическим указаниям (Раздел 5).

Студент самостоятельно выбирает одну из предложенных преподавателем тем. При написании эссе тема должна быть полностью раскрыта, соблюдены структура и правила оформления по ГОСТ (шрифт Times New Roman, размер 14, полуторный интервал, абзац 1,25). Объем эссе 2-3 листа формата А4.

Примерная структура эссе выглядит следующим образом:

Вступление: актуализация заявленной темы (вопроса). 15-20% объема эссе. Здесь необходимо: 1) изложить суть и цель выбора темы, объяснить, почему вы считаете эту тему актуальной, злободневной, 2) грамотно ее обосновать, т.е. разъяснить, почему она интересна именно для вас; 3) сформулировать вопрос, на который вы будете отвечать по ходу раскрытия темы эссе. Помните, что основная мысль, сформулированная во введении, определяет все дальнейшее содержание эссе.

Основная часть: изложение собственной позиции. 60-70 % объема эссе. Здесь важно развернуто, но кратко изложить свои мысли в логическом формате «Тезис – Аргумент»: Тезис (мысль, которая должна быть доказана) – Аргумент (факты, ссылки на мнение ученых). Обратите внимание: лучше приводить по два аргумента в пользу каждого тезиса: один покажется неубедительным, а три уже «перегрузят» изложение и нарушат требования самого жанра эссе – его краткость и образность.

Заключение: вывод по эссе в форме умозаключения. 15-20 % объема эссе. Здесь важно изложить собственные выводы и обобщения, которые вытекают из рассмотрения темы.

Не забудьте, что заключение, как и вступление должны фокусировать внимание на проблеме (во вступлении она ставится, в заключении – подводится итог).

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ЭССЕ:

Знание и понимание теоретического материала (4 балла):

- определяет рассматриваемые понятия четко и полно, приводя соответствующие примеры;
- используемые понятия строго соответствуют теме;
- самостоятельность выполнения работы.

Анализ и оценка информации (8 баллов):

- грамотно применяет категории анализа;
- умело использует приемы сравнения и обобщения для анализа взаимосвязи понятий и явлений;
- способен объяснить альтернативные взгляды на рассматриваемую проблему и прийти к сбалансированному заключению;
- диапазон используемого информационного пространства (студент использует большое количество различных источников информации);
- обоснованно интерпретирует текстовую информацию с помощью графиков и диаграмм;
- дает личную оценку проблеме.

Построение суждений (6 баллов):

- ясность и четкость изложения;
- логика структурирования доказательств;
- выдвинутые тезисы сопровождаются грамотной аргументацией;

- приводятся различные точки зрения и их личная оценка.
- общая форма изложения полученных результатов и их интерпретации соответствует жанру проблемной научной статьи.

Оформление работы (2 балла):

- работа отвечает основным требованиям к оформлению и использованию цитат;
- соблюдение лексических, фразеологических, грамматических и стилистических норм русского литературного языка;
- оформление текста с полным соблюдением правил русской орфографии и пунктуации;
- соответствие формальным требованиям.

Максимальное количество баллов, которое студент может получить - 20.

5. PowerPoint презентация выполняется согласно методическим указаниям (Раздел 5).

В рамках задания предусмотрена индивидуальная презентация на тему **«Теория дифференциальных эмоций К.Изарда»**

Представленная презентация должна обязательно включать изучение всех требуемых критериев. При оценивании РР-презентации принимается во внимание как содержательная часть презентации – ее информативность, методологическая точность и выдержанность, отсутствие смысловых и орфографических ошибок, так и форма презентации – удачное использование шаблонов, элементы собственного дизайна и т.п.

Шкала оценивания презентации по дисциплине **«Планирование теоретического и эмпирического исследования»** представлена ниже.

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ПРЕЗЕНТАЦИЙ

<i>Параметры оценивания презентации ученика</i>	<i>Критерии оценивания</i>	<i>Максимальное количество баллов</i>	
Содержание	- Содержание раскрывает основные понятия.	2	5
	- Использование коротких слов и предложений.	2	
	- Заголовки привлекают внимание.	1	
Оформление	- В презентации есть фотографии, рисунки или диаграммы.	2	5
	- Текст легко читается на фоне презентации.	2	
	- Используются анимационные эффекты.	1	
Грамотность	- Нет орфографических и пунктуационных ошибок.	1	5
	- Используются научные понятия (термины).	2	
	- Информация дается точная, полезная и интересная.	2	
11-15 баллов оценивается как «отличная работа»			
7-10 баллов оценивается как «хорошая работа»			

Критерии оценки промежуточного контроля

Оценивание результатов обучения студентов по дисциплине осуществляется по регламенту текущего контроля и промежуточной аттестации. Текущий контроль в семестре проводится с целью обеспечения своевременной обратной связи, для коррекции обучения, активизации самостоятельной работы студентов. Результаты текущего контроля подводятся по шкале балльно-рейтинговой системы.

Промежуточная аттестация предназначена для объективного подтверждения и оценивания достигнутых результатов обучения после завершения изучения дисциплины. Промежуточная аттестация по дисциплине проводится в форме зачета с оценкой.

Оценка «отлично» (85-100 баллов)

Знать: обладает совокупностью осознанных знаний, раскрывает основные положения. Прослеживает четкую структуру, логическую последовательность и понимание материала. Использует литературный язык с применением научных терминов.

Уметь: успешно и свободно применяет полученные знания для решения практических задач по заданным алгоритмам решения.

Владеть: комплексно оценивается предложенная ситуация; предлагается логически правильный выбор тактики действия с обоснованными комментариями.

Оценка «хорошо» (70-84 баллов)

Знать: показано умение выделить существенные и несущественные признаки, причинно-следственные связи. Знания четко структурированы, логичны, изложены литературным языком в терминах науки. Допущены недочеты или ошибки.

Уметь: достаточно хорошо применяет полученные знания для решения практических задач по заданным алгоритмам решения. Имеются незначительные погрешности и некоторые ошибки.

Владеть: комплексная оценка предложенной ситуации с незначительными затруднениями, правильный выбор тактики действий.

Оценка «удовлетворительно» (60-69 баллов)

Знать: знания не полные. Логика и последовательность изложения имеют нарушения. Допущены ошибки в раскрытии понятий, употреблении терминов. Отсутствует понимание причинно – следственных связей. Речевое оформление требует поправок, коррекции.

Уметь: умения посредственны, со значительными ошибками применяет полученные знания для решения практических задач по заданным алгоритмам решения.

Владеть: затруднения с комплексной оценкой предложенной ситуации, выбор тактики возможен при наводящих вопросах педагога.

Оценка «неудовлетворительно» (30-59 баллов)

Знать: знания разрознены, фрагментарны, нелогичны. Присутствуют существенные ошибки в определениях. Отсутствуют выводы, конкретизация, доказательность. Речь неграмотная.

Уметь: допускает грубые ошибки в применении полученных знания для решения практических задач по заданным алгоритмам решения.

Владеть: неверная оценка ситуации; неправильно выбранная тактика действий, приводящая к ухудшению ситуации, нарушению безопасности клиента.

Оценка «неудовлетворительно» с обязательным повторным изучением дисциплины (0-29 баллов)

Знать: отсутствие знаний.

Уметь: отсутствие умений.

Владеть: отсутствие навыков.

Раздел 5. Методические указания для обучающегося по освоению дисциплины / практики и выполнению контрольных заданий.

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ПОДГОТОВКЕ ПРЕЗЕНТАЦИЙ

Темы презентаций

- 1) Восприятия личностных особенностей представителей разных этнических групп по выражению лица;
- 2) Совместная идентификация выражений лиц разной расовой принадлежности;
- 3) «Совмещенное внимание» в решении перцептивных задач
- 4) Роль контекста восприятия в оценке личностных особенностей человека
- 5) Движения глаз при восприятии комплексных объектов
- 6) Вклад когнитивного стиля восприятия в эффективность оценки личностных черт
- 7) Аппаратурные методы психодиагностики
- 8) Диагностические признаки в проективном рисовании
- 9) Роль цвета в проективном рисовании
- 10) Атр-терапия: проективная диагностика или искусство

Рекомендации к созданию мультимедийных презентаций:

1. слайды презентации должны содержать только основные моменты (основные определения, схемы, анимационные и видеофрагменты, отражающие сущность изучаемых явлений);
2. тексты презентации не должны быть большими. Выгоднее использовать сжатый, информационный стиль изложения материала. Просто скопировать информацию с других носителей и разместить её в презентации недостаточно;
3. не стоит перегружать слайды различными спецэффектами, иначе внимание слушателей будет сосредоточено именно на них, а не на информационном наполнении слайда;
4. сохранение единого стиля, унифицированной структуры и формы представления учебного материала. Для правильного выбора стиля потребуется знать принципы эргономики, заключающие в себя наилучшие, проверенные на практике методы использования тех или иных компонентов мультимедийной презентации;
5. на уровень восприятия материала большое влияние оказывает цветовая гамма слайда, поэтому необходимо позаботиться о правильной расцветке презентации, чтобы слайд хорошо «читался». Это гарантирует должное восприятие информации слушателями;
6. общее количество слайдов должно быть не менее 10 слайдов, но не превышать 20 – 25.

Требования к оформлению презентаций

1. Требования к содержанию информации:

- ✓ Заголовки должны привлекать внимание аудитории;
- ✓ Слова и предложения – короткие;
- ✓ Временная форма глаголов – одинаковая;
- ✓ Минимум предлогов, наречий, прилагательных.

2. Требования к расположению информации:

- ✓ Горизонтальное расположение информации;
- ✓ Наиболее важная информация в центре экрана;
- ✓ Комментарии к картинке располагать внизу.

3. Требования к шрифтам:

- ✓ Размер заголовка не менее 24 пунктов, остальной информации не менее 18 пунктов;
- ✓ Не более двух – трех типов шрифтов в одной презентации;
- ✓ Для выделения информации использовать начертание: полужирный шрифт, курсив или подчеркивание. Необходимо использовать так называемые рубленые шрифты (например,

различные варианты Arial или Tahoma), причем размер шрифта должен быть довольно крупный.

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО НАПИСАНИЮ ЭССЕ

Эссе – это самостоятельное сочинение на определенную тему. Эссе обычно имеет небольшие объемы, пишется в свободной стилистике. Работа не должна быть реферативного, описательного характера. Большое место в ней должно быть уделено аргументированному представлению своей точки зрения, критической оценке рассматриваемого материала и проблематики, что должно выявить их творческие способности. При подготовке к написанию эссе можно использовать такие технологии критического мышления как ЗХУ, ИНСЕРТ

Требования, предъявляемые к эссе

1. Объем эссе не должен превышать 1–2 страниц
2. Эссе должно восприниматься как единое целое, идея должна быть ясной и понятной.
3. Необходимо писать коротко и ясно. Эссе не должно содержать ничего лишнего, а должно включать только ту информацию, которая необходима для раскрытия вашей позиции, идеи.
4. Эссе должно иметь грамотное композиционное построение, быть логичным, четким по структуре.
5. Каждый абзац эссе должен содержать только одну основную мысль.
6. Эссе должно показывать, что его автор знает и осмысленно использует теоретические понятия, термины, обобщения, мировоззренческие идеи.
7. Эссе должно содержать убедительную аргументацию заявленной по проблеме позиции.

Структура эссе определяется предъявляемыми к нему требованиями:

- мысли автора эссе по проблеме излагаются в форме кратких тезисов;
- мысль должна быть подкреплена доказательствами – поэтому за тезисом следуют аргументы. Тезис — это суждение, которое надо доказать.
- Аргументы – это факты, явления общественной жизни, события, жизненные ситуации и жизненный опыт, научные доказательства, ссылки на мнение ученых и др. Лучше приводить два аргумента в пользу каждого тезиса: один аргумент кажется неубедительным, три аргумента могут «перегрузить» изложение, выполненное в жанре, ориентированном на краткость и образность. Таким образом, эссе приобретает кольцевую структуру (количество тезисов и аргументов зависит от темы, избранного плана, логики развития мысли):
 - 1) вступление
 - 2) тезис, аргументы
 - 3) тезис, аргументы
 - 4) тезис, аргументы
 - 5) заключение.