

**Фонд
оценочных средств**
по дисциплине «Информационно-коммуникационные технологии в
профессиональной деятельности»

Уровень высшего образования
БАКАЛАВРИАТ

Направление подготовки
Искусство костюма и текстиля

Квалификация
Бакалавр

2025 г.

Фонд оценочных средств предназначен для контроля знаний обучающихся по дисциплине
«Информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности».

Фонд оценочных средств рассмотрен и утвержден на заседании кафедры

Художественного проектирования изделий

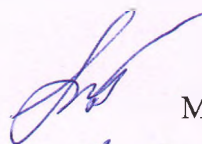
Протокол № 4 от 10.11.2025 г.

Заведующая кафедрой

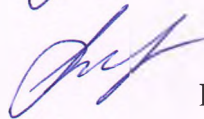
«Художественное проектирование изделий»

Исполнители

Доцент



Максутова М.Т.



Максутова М.Т.

1. ПЕРЕЧЕНЬ КОМПЕТЕНЦИЙ С УКАЗАНИЕМ ЭТАПОВ ИХ ФОРМИРОВАНИЯ В ПРОЦЕССЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Формируемые компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине, характеризующие этапы формирования компетенций	Виды оценочных средств/ шифр раздела в данном документе
ОПК-6: Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности	<p><u>Знать:</u></p> <p>1. Различные способы сбора, обработки и представления информации с учетом современных требований к уровню защиты информации; 2. Приводить сравнительную характеристику</p>	Блок А, В, С
	<p><u>Уметь:</u></p> <p>1. Использовать различные информационные и коммуникационные технологии для решения однотипных квалификационных профессиональных задач; 2. Работать с информацией в глобальных компьютерных сетях с учетом основных требований информационной безопасности, работать с традиционными носителями информации</p>	Блок А, В, С
	<p><u>Владеть:</u></p> <p>1. Навыками использования информационно-коммуникационными технологиями для синтеза информации в среде электронных профессиональных продуктов; 2. Навыками работы с программными продуктами в сфере информационной безопасности.</p>	Блок А, В, С

2. ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА ДИСЦИПЛИНЫ/ПРАКТИКИ

Название модулей дисциплины согласно РПД	Контроль	Форма контроля	зачетный минимум	зачетный максимум	график контроля
Модуль 1					
Интегрированные офисные системы	Текущий контроль	Активность, посещаемость, СРС Рефераты.	5	10	10
	Рубежный контроль	Защита рефератов	10	15	
Модуль 2					
Команды системы AutoCAD. Построение БК и МК поясных изделий. Комплект лекал. Раскладка.	Текущий контроль	Активность, посещаемость, СРС Реферат.	5	10	15
	Рубежный контроль	Защита лабораторных работ(три работы)	10	15	
Модуль 3					
Проектирование плечевой одежды с использованием САПР AutoCAD. Комплект лекал. Раскладка.	Текущий контроль	Активность, посещаемость, СРС Реферат.	5	10	17
	Рубежный контроль	Защита лабораторных работ(три работы).	5	10	
ВСЕГО за семестр			40	70	
Промежуточный контроль (Экзамен)		Тест	20	30	
Семестровый рейтинг по дисциплине			60	100	

Технологическая карта дисциплины
«Информационно-коммуникационные технологии в
профессиональной деятельности»

Модуль. Логически завершенная часть дисциплины

Текущий контроль. Усвоение учебного материала на аудиторных занятиях (практических в том числе учитывается посещение и активность) и выполнение обязательных заданий для самостоятельной работы.

Рубежный контроль. Проверка полноты знаний и умений по материалу модуля в целом. Выполнение модульных контрольных заданий проводится в письменном виде и является обязательной компонентой модульного контроля.

Промежуточный контроль - завершенная задокументированная часть учебной дисциплины.

3. ТИПОВЫЕ КОНТРОЛЬНЫЕ ЗАДАНИЯ И ИНЫЕ МАТЕРИАЛЫ,
НЕОБХОДИМЫЕ ДЛЯ ОЦЕНКИ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ
ПО ДИСЦИПЛИНЕ / ПРАКТИКЕ (ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА)

Контрольные вопросы и задания

Блок А

Знать:

1. Информация и формы ее представления.
2. Информационные процессы (сбор, обработка и передача информации).
3. Информационные технологии (определение и свойства!).
4. Этапы развития информационных технологий.
5. Классификация этапов. Подробная характеристика.
6. Структуризация деления информационных технологий.

7. Подробная характеристика понятий, отличий и функция каждого раздела.
8. Общие понятия и терминология. Назначение и типы программных средств обработки текстов.
9. Сравнительные характеристики текстовых процессоров.
10. Функциональные возможности современного текстового процессора Word 2010.
11. Табличные процессоры. Определение и назначение. Общие сведения о табличном процессоре Excel. Интерфейс среды Excel.
12. Виды моделей данных. Структурные элементы базы данных.
13. Системы управления баз данных и их функции. Типы данных в базах данных.
14. Инструменты в графическом редакторе Corell Draw.
15. Технологии обработки изображения в графическом редакторе «Auto CAD».
16. Особенности работы с электронной версией лекал.
17. Технологии работы с изображениями и лекалами в графическом редакторе «Auto CAD».
18. Определение, характеристики, функции и особенности работы интернет браузеров.
19. Определение, характеристики, функции и особенности работы электронной почты. Практическое применение.
20. Характеристики, функции и особенности работы поисковых систем. Практическое применение.
21. Характеристики. Отличительные особенности.
22. Исследование рынка и предпочтений покупателей необходимое для планирования любого бизнеса.
23. Определение, функции и специфика Facebook.
24. Изучение комплекса работ по продвижению бизнеса путем привлечения дополнительного трафика или внимания со стороны потенциальных покупателей к бренду, к компании, ее продукции и услугам при помощи Facebook.
25. Знакомство с SMM - стратегией.
26. Определение, функции и специфика Instagram.
27. Изучение комплекса работ по продвижению бизнеса путем привлечения дополнительного трафика или внимания со стороны потенциальных покупателей к бренду, к компании, ее продукции и услугам при помощи Instagram.
28. Определение, функции и специфика Pinterestj.
29. Прикладные способы поиска идей в режиме online.

30. Специфика и прикладные задачи персональных сайтов в глобальной сети internet.

31. Управление слайдами.

32. Создание базовой презентации.

УМЕТЬ и ВЛАДЕТЬ:

1. Структура экранного интерфейса MS EXCEL.

2. Состав панелей инструментов MS EXCEL

3. Ввод данных в ячейки таблицы. Основные типы данных MS Excel

4. Ввод формул. Состав строки формул в MS Excel.

5. Виды моделей данных. Структурные элементы базы данных.

6. Системы управления баз данных и их функции. Типы данных в ба^зах данных.

7. Перечислите виды цветовых палитр в графическом редакторе Corel! Draw

8. Перечислите инструменты используемые в создании принта в графическом редакторе Corell Draw.

9. В каком случае используется экспор а в каком случае используется импорт изображения?

10. В каком расширении сохраняется документ в графическом редакторе Corell Draw.

11. В каком расширении сохраняется документ для сублимационной печати.

12. В каком расширении сохраняется документ для лазерной резки.

13. Краткая история развития поиска в Интернете.

14. Механизм Веб-поиска: основные компоненты.

15. Основные поисковые системы.

16. Основные правила формирования запросов в поисковых системах.

17. Что такое компьютерная презентация?

18. Что такое слайд? Из чего он состоит?

19. Что такое шаблон презентации?

20. Как изменить фон и цвета на слайде?

21. Как добавить на слайд текстовую надпись?

22. Что такое репетиция просмотра презентации?

23. Характеристики. Отличительные особенности.

24. Исследование рынка и предпочтений покупателей необходимое для планирования любого бизнеса.

25. Определение, функции и специфика Instagram.

26. Изучение комплекса работ по продвижению бизнеса.

Темы рефератов:

1. "Числовой редактор Excel"
2. "Базы данных"
3. "Продвижение товара и бренда в социальной сети instagram"

Блок В

Практические (семинарские) занятия

Тема 1: Интегрированные офисные системы. Текстовый редактор.

Вопросы: 1. В каких форматах сохраняются рисунки?

2. Как создаются таблицы?
3. Каким способом нумеруются заголовки?

Тема 2: Числовой редактор Excel. Базы данных.

1. Структура экранного интерфейса MS EXCEL.
2. Состав панелей инструментов MS EXCEL
3. Ввод данных в ячейки таблицы. Основные типы данных MS Excel.
4. Ввод формул. Состав строки формул в MS Excel.
5. Виды моделей данных. Структурные элементы базы данных,
6. Системы управления баз данных и их функции. Типы данных в базах данных.

Тема 3: Графические информационные технологии. Создание рисунка комбинаторным методом.

1. Перечислите виды цветовых палитр в графическом редакторе Corell Draw.
2. Перечислите инструменты используемые в создании принта в графическом редакторе Auto CAD.
3. В каком случае используется экспор а в каком случае используется импорт

изображения?

4. В каком расширении сохраняется документ в графическом редакторе Auto CAD?
5. В каком расширении сохраняется документ для сублимационной печати.
6. В каком расширении сохраняется документ для лазерной резки.

Тема 4: Сетевые информационные технологии.

1. Краткая история развития поиска в Интернете.
2. Механизм Веб-поиска: основные компоненты.
3. Основные поисковые системы
4. Основные правила формирования запросов в поисковых системах.
5. Варианты создания страниц в facebook.
6. Способы продвижения акаунта в instagram.

Тема 5: Мультимедийные информационные технологии.

1. Что такое компьютерная презентация?
2. Что такое слайд? Из чего он состоит?
3. Что такое шаблон презентации?
4. Как изменить фон и цвета на слайде,
5. Как добавить на слайд текстовую надпись?
6. Что такое репетиция просмотра презентации?

Блок С

Вопросы для проверки уровня обученности ЗНАТЬ:

1. Особенности развития профессионального мышления дизайнера в контексте информатизации общества, основы безопасного и эффективного использования ресурсно-информационных баз.

Вопросы для проверки уровня обученности УМЕТЬ и ВЛАДЕТЬ:

1. Определять необходимые аппаратные и программные ресурсы для решения профессиональных задач, анализировать результаты проектной деятельности дизайнера и профессиональный опыт, опубликованный в информационной среде.

Владеть: навыками использования сетевых ресурсов для задач художественного проектирования, навыки систематизации профессиональной информации и анализа развитий тенденций в сфере дизайна

Пример построения билета промежуточной аттестации (экзамен):

ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ ПРОМЕЖУТОЧНОГО КОНТРОЛЯ №

1. Вопрос (Вопросы) для проверки уровня обученности ЗНАТЬ

.....

2. Задачи/задания для проверки уровня обученности УМЕТЬ

.....

3. Задачи /задания для проверки уровня обученности ВЛАДЕТЬ

.....

4. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ ПРОЦЕДУРЫ ОЦЕНИВАНИЯ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ И (ИЛИ) ОПЫТА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ХАРАКТЕРИЗУЮЩИХ ЭТАПЫ ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ. ОПИСАНИЕ ПОКАЗАТЕЛЕЙ И КРИТЕРИЕВ ОЦЕНИВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ, ОПИСАНИЕ ШКАЛ ОЦЕНИВАНИЯ.

ШКАЛА ОЦЕНИВАНИЯ ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАДАНИЙ

ШКАЛА ОЦЕНИВАНИЯ ПРАКТИЧЕСКИХ (лабораторных)ЗАДАНИЙ

(текущий контроль)

Оцениваются в процентах от выполненных и защищенных практических работ согласно инструкциям по их выполнению.

85-100% - выполнены, подготовлены отчеты и защищены все работы;

75-84% - выполнены и подготовлены отчеты по всем практическим работам, защищена одна практическая работа;

60-74% - выполнены и подготовлены отчеты по всем практическим работам;

0-59% - выполнено менее 50% практических работ, нет отчетов.

ШКАЛА ОЦЕНИВАНИЯ УСТНОГО ОПРОСА (промежуточный контроль - «ЗНАТЬ»)

При оценке устных ответов на проверку уровня обученности ЗНАТЬ Учитываются следующие критерии:

1. Знание основных процессов изучаемой предметной области, глубина и полнота раскрытия вопроса.
2. Владение терминологическим аппаратом и использование его при ответе.
3. Умение объяснить сущность явлений, событий, процессов, делать выводы и обобщения, давать аргументированные ответы.
4. Владение монологической речью, логичность и последовательность ответа, умение отвечать на поставленные вопросы, выражать свое мнение по обсуждаемой проблеме.

Отметкой (16-20 баллов) оценивается ответ, который показывает прочные знания основных процессов компьютерной графики, отличается глубиной и полнотой раскрытия темы, владение терминологическим аппаратом; умение объяснять сущность явлений, процессов, событий, делать выводы и обобщения, давать аргументированные ответы, приводить примеры; свободное владение монологической речью, логичность и последовательность ответа.

Отметкой (10-15 баллов) оценивается ответ, обнаруживающий прочные знания основных процессов геологии, отличается глубиной и полнотой раскрытия темы,

владение терминологическим аппаратом; умение объяснять сущность явлений, процессов, событий, делать выводы и обобщения, давать аргументированные ответы,

приводить примеры; свободное владение монологической речью, логичность и последовательность ответа. Однако допускается одна - две неточности в ответе.

Отметкой (5-10 баллов) оценивается ответ, свидетельствующий в основном о знании

процессов компьютерной графики, отличающийся недостаточной глубиной и полнотой

раскрытия темы; слабо сформированными навыками анализа явлений, процессов, недостаточным умением давать аргументированные ответы и приводить примеры; недостаточно свободным владением монологической речью, логичностью и последовательностью ответа. Допускается несколько ошибок в содержании ответа.

Отметкой (1-4 баллов) оценивается ответ, обнаруживающий незнание процессов компьютерной графики отличающийся неглубоким раскрытием темы; незнанием основных вопросов теории, несформированными навыками анализа явлений, процессов;

неумением давать аргументированные ответы, слабым владением монологической речью, отсутствием логичности и последовательности. Допускаются серьезные ошибки в содержании ответа.

5. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ / ПРАКТИКИ И ВЫПОЛНЕНИЮ КОНТРОЛЬНЫХ ЗАДАНИЙ

1. Текущий контроль: усвоение учебного материала на аудиторных занятиях (лекциях, практических в том числе учитывается посещение и активность) и выполнение обязательных заданий для самостоятельной работы.

2. Рубежный контроль: проверка полноты знаний и умений по материалу модуля в целом. Выполнение модульных контрольных заданий проводится в письменном виде и является обязательной компонентой модульного контроля.

3. Промежуточный контроль - завершенная задокументированная часть учебной дисциплины (5 семестр - зачет) совокупность тесно связанных между собой зачетных модулей.

ОСНОВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К ПРОМЕЖУТОЧНОМУ КОНТРОЛЮ

Аттестация по итогам освоения дисциплины проводится в соответствии с учебным планом. К оценочным средствам относятся выполнение практических заданий, тестирование и экзамен. Выполнение практических заданий предусмотрено как на практических занятиях, так и в форме самостоятельной работы. Выполнение практических заданий является условием допуска экзамену. Экзамен проходит в указанное в расписании время и проводится в отведенной для этого аудитории. Преподаватель принимает экзамен только при наличии ведомости и надлежащим образом оформленной зачетной книжки. Экзамен проводится в форме ответа на один вопрос в билете, а также защиты портфолио учебных работ, выполненных в процессе освоения дисциплины. При подготовке ответа на вопрос в билете студент имеет право пользоваться рабочей программой дисциплины. Максимальное время на подготовку ответа — 35 минут. Критерии оценки ответа студента на экзамене, а также форма его проведения доводятся преподавателем до сведения студентов до начала экзаменационных испытаний. Результат объявляется студенту непосредственно после завершения ответов студента. В случае неудовлетворительного результата студент считается имеющим академическую задолженность и проходит экзаменационные испытания повторно. При явке на экзамены и зачёты студенты обязаны иметь при себе зачётные книжки, которые они предъявляют экзаменатору в начале экзамена или зачета. Преподавателю предоставляется право поставить зачёт без опроса по билету тем студентам, которые набрали более 60 баллов за текущий и рубежный контроли. На промежуточном контроле студент должен верно ответить на теоретические вопросы билета и выполнить в виде точного описания брендов Домов моды, дизайнерских разработок, с точным указанием названия предметов, дать письменное описание определений, понятий дизайна. Студенты могут использовать журналы мод, альбомы из лучших студенческих работ, электронные учебники из фонда кафедры.

Оценка промежуточного контроля: - min 20 баллов - Вопросы для проверки уровня обученности ЗНАТЬ (в случае, если при ответах на заданные вопросы студент правильно

формулирует основные понятия) - 20-25 баллов - Задания для проверки уровня обученности УМЕТЬ и ВЛАДЕТЬ(в случае, если студент правильно формулирует сущность заданной в билете проблемы и дает рекомендации по ее решению) - 25-30 баллов - Задания для проверки уровня обученности УМЕТЬ и ВЛАДЕТЬ (в случае полного выполнения контрольного задания)

ОСНОВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К ТЕКУЩЕМУ КОНТРОЛЮ. Для понимания материала и качественного его усвоения рекомендуется такая последовательность действий:

1. После прослушивания лекции и окончания учебных занятий, при подготовке к занятиям следующего дня, нужно сначала просмотреть и обдумать текст лекции, прослушанной сегодня.

2. При подготовке к следующей лекции, нужно просмотреть текст предыдущего материала, подумать о том, какая может быть тема следующей лекции.

3. В течение недели выбрать время для работы с рекомендуемой литературой.

4. При подготовке к практическим занятиям следующего дня, необходимо сначала прочитать основные понятия и подходы по теме домашнего задания. При выполнении задания нужно сначала понять, что в нем требуется, какой теоретический материал нужно использовать, наметить план решения.

5. Для подготовки к практическим занятиям и выполнению самостоятельной работы необходимо сначала прочитать основные понятия и подходы по теме задания, конспекты и тезисы лекций . При выполнении задания нужно сначала понять, что требуется в нем, какой теоретический материал нужно использовать, наметить план решения задачи, а затем приступить к расчетам и сделать качественный вывод. Рекомендуется использовать: Наглядные пособия;

6. При подготовке к промежуточному и рубежному контролю нужно изучить теорию: определения всех понятий и подходы к оцениванию до состояния понимания материала и самостоятельно выполнить несколько типовых заданий из каждой темы. При решении задач всегда необходимо уметь качественно интерпретировать итог решения.

ГЛОССАРИЙ

New - новый (Ctrl+N)

Open - открыть (Ctrl+O)

Browse - обзор (Alt+Ctrl+O)

Open As - открыть как (Alt+Shft+Ctrl+O)

Open Resent - последние документы

Edit in ImageReady - редактировать в ImageReady (Shft+Ctrl+M)

Close - закрыть (Ctrl+W)

Close All - закрыть все (Alt+Ctrl+W)

Close and Go To Bridge - закрыть и перейти в BBridge (Shft+Ctrl+W)

Save - сохранить (Ctrl+S)

Save As - сохранить как (Shft+Ctrl+S)

Save a Version - сохранить версию

Save for Web - сохранить для Web (Alt+Shft+Ctrl+S)

Revert - восстановить (F12)

Place - поместить

Import - импорт

Variable Data sets

Annotations

WIA Support

Export - экспорт

Data Sets as Files

Paths to illustator

Sand Video Previewto Device

Video Preview

Zoom View

Automate - автоматизация

Scripts - сценарии

File Info - сведения о файле (Alt+Shft+Ctrl+I)

Page Setup - параметры страницы (Shft+Ctrl+P)

Print with Preview - просмотр и печать (Alt+Ctrl+P)

Print One Copy - печать одного экземпляра (Alt+Shft+Ctrl+P)

Print Online - печать онлайн

Jump To перейти в...

Exit выход (Ctrl+Q)

2. Edit - Редактировать

Undo - отменить (Ctrl+Z)

Step Forward - шаг вперёд (Alt+Ctrl+Z)

Step Backword - шаг назад (Shft+Ctrl+Z)

Fade - ослабить (Alt+Ctrl+F)

Cut - вырезать (Ctrl+X)

Copy - скопировать (Ctrl+C)

Copy Merged - скопировать совмещенные данные (Shft+Ctrl+C)

Past - вставить (Ctrl+V)

Past Into - вставить в... (Shft+Ctrl+V)

Clear - очистить

Check Spelling - проверка орфографии

Find and Replace Text - поиск и замена текста

Fill - выполнить заливку (Shft+F5)

Stroke - выполнить обводку

Free Transform - свободное трансформирование (Ctrl+T)

Transform - трансформирование

Again (Shft+Ctrl+T) - применить снова

Scale - масштабирование

Rotate - поворот

Skew - наклон

Distort - искажение

Perspective - перспектива

Warp - деформация

Rotate 180 - поворот на 180*

Rotate 90* CW - поворот на 90* по ч/с

Rotate 90* CCW - поворот на 90* против ч/с

Flip Horizontal - отразить по горизонтали

Flip Vertical - отразить по вертикали

Define Brush Preset определить кисть

Define Pattern - определить узор

Define Custom Shape - определить фигуру

Purge - удалить из памяти

Undo - отмены

Clipboard - буфер обмена

Histories - историю

All - все

Adobe PDF Presets - настройка преобразования в Adobe PDF

Preset Manager - управление библиотеками

Collor Settings - настройка цветов (Shft+Ctrl+K)

Assign Profile - назначить профиль

Convert to Profile - конвертировать цвета

Keyboard Shortcuts - клавишные сокращения (Alt+Shft+Ctrl+K)

Menus - меню (Alt+Shft+Ctrl+M)

Preferences - установки

General (Ctrl+K) - основные

File Handling - обработка файлов

Display & Cursors - отображения и курсоры