МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ,
МИНИСТЕРСТВО НАУКИ, ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ И ИННОВАЦИЙ
КЫРГЫЗСКОЙ РЕСПУБЛИКИ

М00 ВО Кыргызско-Российский Славянский университет
имени первого Президента Российской Федерации Б.Н. Ельцина

УТВЕРЖДАЮ
Директор Института
И.Л. Голобородько
«03» сентября 2026 г.

История первого иностранного языка и введение в специальную филологию

рабочая программа дисциплины (модуля)

Разработано **Высшая школа Коммуникации и медиа**

Учебный план

Специальность 45.05.01 - РФ, 530003 - КР Перевод и переводоведение
Направленность ''Лингвистическое обеспечение межгосударственных отношений"

Квалификация **специалист**

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость 4 ЗЕТ

Часов по учебному плану 144
в том числе:
аудиторные занятия 54
самостоятельная работа 54

Виды контроля в семестрах:
экзамен 5

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	**5 (3.1)**		Итого	
Недель	17			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП
Лекции	24	24	24	24
Практические	30	30	30	30
Контактная работа в период экзаменационной сессии	0,3	0,3	0,3	0,3
В том числе инт.	40	40	40	40
Итого ауд.	54	54	54	54
Контактная работа	54,3	54,3	54,3	54,3
Сам. работа	54	54	54	54
Часы на контроль	35,7	35,7	35,7	35,7
Итого	144	144	144	144

Программу составил(и):

Ст. преподаватель Оуюн Баярмагнай 

Рецензент(ы):
Ст. преподаватель Джумалиева Гульзат Сардарбековна 

Согласовано РОП:
Казакбаева Асель Саматбековна 

Рабочая программа дисциплины

История первого иностранного языка и введение в специальную филологию

разработана в соответствии с ФГОС 3++:
Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - специалитет по специальности 45.05.01 Перевод и переводоведение (приказ Минобрнауки России от 12.08.2020 г. № 989)

составлена на основании учебного плана:

Специальность 45.05.01 - РФ, 530003 - КР Перевод и переводоведение
Направленность "Лингвистическое обеспечение межгосударственных отношений" (китайский язык)

утвержденного учёным советом вуза от 26.06.2026 протокол № 11.

Рабочая программа одобрена на заседании _____

Протокол от _ _____ 2026 г. № __
Срок действия программы: 2026-2031 уч.г.
Руководитель подразделения: Джунушалиева Гульмира Дженишевна 

ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ
к рабочей программе дисциплины (модуля)

№ п/п	Основание внесения изменения	Раздел/пункт	Содержание изменения
1.	Приказ КРСУ №358-П от 24.06.2026 г. «О преобразовании Гуманитарного, Юридического, Экономического факультетов и Факультета международных отношений в Социо-гуманитарный институт КРСУ»	Стр. 1, 2	На основании приказа №358-П от 24.06.2026 г. кафедра мировых языков реорганизована в Высшую школу Коммуникаций и медиа (ВШКиМ). Образовательную программу «Перевод и переводоведение (китайский язык)» реализует ВШКиМ. Наименование структурного подразделения по стр. 2 изменено на «Высшая школа коммуникаций и медиа».
2.			
3.			
4.			
5.			

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
1.1	Целью изучения дисциплины «История первого иностранного языка и введение в филологию» (на примере китайского языка) является формирование у студентов базовых знаний об историческом развитии китайского языка, его эволюции, ключевых этапах становления письменности, фонетики, лексики и грамматической системы. Кроме того, дисциплина направлена на ознакомление с основами филологии как науки, её задачами, методами и междисциплинарными связями. Изучение курса способствует развитию научного и аналитического мышления, формированию целостного представления о языке как социокультурном явлении и служит фундаментом для дальнейшего освоения китайского языка и культурного наследия Китая.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП	
Цикл (раздел) ООП:	Б1.О
2.1	**Требования к предварительной подготовке обучающегося:**
2.1.1	Для изучения дисциплины История первого иностранного языка и введение в специальную филологию необходимо пройти следующие дисциплины: Практический курс первого иностранного языка
2.1.2	Введение в языкознание
2.1.3	Теоретическая фонетика первого иностранного языка
2.1.4	Практическая фонетика первого иностранного языка
2.2	**Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:**
2.2.1	В знания и умения полученные в результате изучения дисциплины "История первого иностранного языка и введение в специальную филологию" служат основой для следующих дисциплин:
2.2.2	История литературы стран изучаемого языка
2.2.3	Теория перевода
2.2.4	Общее языкознание
2.2.5	Специальное страноведение
2.2.6	Практический курс научного-технического перевода
2.2.7	Общественно-политический перевод
2.2.8	Сравнительная типология
2.2.9	Современные методы лингвистических исследований
2.2.10	Практический курс перевода первого иностранного языка
2.2.11	Теоретическая грамматика

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
ОПК-1: Способен применять знания иностранных языков и знания о закономерностях функционирования языков перевода, а также использовать систему лингвистических знаний при осуществлении профессиональной деятельности;	
Знать:	
Уровень 1	• основные этапы развития китайского языка (древний, средний, современный);
Уровень 2	• применять методы лингвистического анализа к простым примерам (сравнение иероглифов, фонетических изменений и др.);
Уровень 3	• эволюцию иероглифической системы: от надписей на гадательных костях до упрощённой письменности;
Уметь:	
Уровень 1	• распознавать основные этапы развития китайского языка по характерным признакам;
Уровень 2	• методами описания и анализа языковых единиц;
Уровень 3	• проводить самостоятельный историко-лингвистический или филологический анализ текста;
Владеть:	
Уровень 1	• терминологией, связанной с филологией и историей китайского языка;
Уровень 2	• приёмами научной интерпретации текстов и лингвистических явлений;
Уровень 3	• навыками аргументированного представления результатов исследования на академическом уровне.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1	**Знать:**
3.1.1	Базовый уровень:

3.1.2	• основные этапы развития китайского языка (древний, средний, современный);
3.1.3	• базовые сведения о системе китайской письменности;
3.1.4	• ключевые термины филологии (язык, текст, лингвистика, структура и др.).
3.1.5	Средний уровень:
3.1.6	• особенности фонетики, лексики и грамматики на разных исторических этапах китайского языка;
3.1.7	• классификацию китайского языка в системе сино-тибетской семьи;
3.1.8	• понятия о диалектах, языковой норме и языковой политике в Китае.
3.1.9	Продвинутый уровень:
3.1.10	• эволюцию иероглифической системы: от надписей на гадательных костях до упрощённой письменности;
3.1.11	• вклад ключевых китайских учёных-филологов;
3.1.12	• взаимосвязь языка, культуры и философии Китая в историческом развитии
3.2	**Уметь:**
3.2.1	Базовый уровень:
3.2.2	• распознавать основные этапы развития китайского языка по характерным признакам;
3.2.3	• находить информацию о языке в справочной и учебной литературе.
3.2.4	Средний уровень:
3.2.5	• применять методы лингвистического анализа к простым примерам (сравнение иероглифов, фонетических изменений и др.);
3.2.6	• интерпретировать лингвистические факты с учётом исторического контекста.
3.2.7	Продвинутый уровень:
3.2.8	• проводить самостоятельный историко-лингвистический или филологический анализ текста;
3.2.9	• составлять обоснованные выводы о развитии языка и письменности на основе источников и научных данных.
3.3	**Владеть:**
3.3.1	Базовый уровень:
3.3.2	• терминологией, связанной с филологией и историей китайского языка;
3.3.3	• навыками поиска и систематизации информации.
3.3.4	Средний уровень:
3.3.5	• методами описания и анализа языковых единиц;
3.3.6	• базовыми приёмами подготовки научного сообщения по теме дисциплины.
3.3.7	Продвинутый уровень:
3.3.8	• приёмами научной интерпретации текстов и лингвистических явлений;
3.3.9	• навыками аргументированного представления результатов исследования на академическом уровне.

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетен-ции	Литература	Инте ракт.	Пр. подг.	Примечание
	Раздел 1. Введение в филологию							
1.1	Филология как наука: предмет, задачи, методы. /Лек/	5	2	ОПК-1	Л1.1 Л1.2	2		
1.2	Филология как наука: предмет, задачи, методы. /Пр/	5	2	ОПК-1	Л1.1 Л1.2	2		
1.3	Язык, текст, культура: междисциплинарные связи филологии. /Лек/	5	2	ОПК-1	Л1.1 Л1.2	2		
1.4	Язык, текст, культура: междисциплинарные связи филологии. /Пр/	5	2	ОПК-1	Л1.1 Л1.2	2		
1.5	Основные направления современной филологии. Востоковедение и китаистика. /Лек/	5	2	ОПК-1	Л1.1 Л1.2	2		
1.6	Филология как наука: предмет, задачи, методы /Ср/	5	8	ОПК-1	Л1.1 Л1.2			

1.7	Основные направления современной филологии. Востоковедение и китаистика. /Пр/	5	2	ОПК-1	Л1.1 Л1.2	2		
1.8	Язык, текст, культура: междисциплинарные связи филологии. /Ср/	5	8	ОПК-1	Л1.1 Л1.2			
	Раздел 2. Общие сведения о китайском языке							
2.1	. Место китайского языка в системе языков мира. Сино-тибетская семья. /Лек/	5	2	ОПК-1	Л1.1 Л1.2	2		
2.2	. Место китайского языка в системе языков мира. Сино-тибетская семья. /Пр/	5	2	ОПК-1	Л1.1 Л1.2	2		
2.3	Диалектное членение китайского языка. Современный стандарт путунхуа. /Лек/	5	2	ОПК-1	Л1.1 Л1.2	2		
2.4	Диалектное членение китайского языка. Современный стандарт путунхуа. /Пр/	5	2	ОПК-1	Л1.1 Л1.2	2		
2.5	Китайская письменность: основные этапы развития. /Лек/	5	2	ОПК-1	Л1.1 Л1.2	2		
2.6	Китайская письменность: основные этапы развития. /Пр/	5	2	ОПК-1	Л1.1 Л1.2	2		
2.7	Место китайского языка в системе языков мира. Сино-тибетская семья. /Ср/	5	8	ОПК-1	Л1.1 Л1.2			
2.8	Диалектное членение китайского языка. Современный стандарт путунхуа. /Ср/	5	8	ОПК-1	Л1.1 Л1.2			
	Раздел 3. История китайского языка							
3.1	Древнекитайский язык (上古汉语: основные характеристики. /Лек/	5	4	ОПК-1	Л1.1 Л1.2	2		
3.2	Древнекитайский язык (上古汉语: основные характеристики. /Пр/	5	2	ОПК-1	Л1.1 Л1.2	2		
3.3	Среднекитайский язык (中古汉语: реконструкция и фонология. /Лек/	5	2	ОПК-1	Л1.1 Л1.2	2		
3.4	Раннесовременный китайский язык: период династий Мин–Цин. /Лек/	5	2	ОПК-1	Л1.1 Л1.2	2		
3.5	Раннесовременный китайский язык: период династий Мин–Цин. /Пр/	5	2	ОПК-1	Л1.1 Л1.2	2		
3.6	Древнекитайский язык (上古汉语: основные характеристики /Ср/	5	8	ОПК-1	Л1.1 Л1.2			
3.7	Среднекитайский язык (中古汉语: реконструкция и фонология. /Ср/	5	8	ОПК-1	Л1.1 Л1.2			
	Раздел 4. Эволюция языковой системы							
4.1	Историческая фонетика китайского языка. /Лек/	5	2	ОПК-1	Л1.1 Л1.2	2		
4.2	Историческая фонетика китайского языка. /Пр/	5	2	ОПК-1	Л1.1 Л1.2	2		

4.3	История китайской лексики: заимствования, словообразование. /Пр/	5	2	ОПК-1	Л1.1 Л1.2	2		
4.4	История китайской лексики: заимствования, словообразование. /Пр/	5	2	ОПК-1	Л1.1 Л1.2			
4.5	Грамматические изменения в истории китайского языка. /Пр/	5	2	ОПК-1	Л1.1 Л1.2			
4.6	/КрЭк/	5	0,3	ОПК-1	Л1.1 Л1.2			
4.7	Историческая фонетика китайского языка /Ср/	5	8	ОПК-1	Л1.1 Л1.2			
4.8	История китайской лексики: заимствования, словообразование /Ср/	5	6,3	ОПК-1	Л1.1 Л1.2			
4.9	История китайской лексики: заимствования, словообразование /Экзамен/	5	35,4	ОПК-1	Л1.1 Л1.2			

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Контрольные вопросы и задания

Контрольные вопросы для промежуточной аттестации:
1. Какие основные этапы можно выделить в развитии китайского языка?
2. Охарактеризуйте фонетическую систему древнекитайского языка.
3. В чём заключается отличие иероглифической системы китайского языка от алфавитных систем письма?
4. Как эволюционировала грамматическая структура китайского языка с древности до современности?
5. Что такое классификация китайского языка и как он соотносится с другими языками в пределах сино-тибетской семьи?
6. Охарактеризуйте ключевые особенности китайской письменности в эпоху Династии Хань.
7. Какое влияние оказала китайская философия (например, конфуцианство) на развитие китайского языка?
8. Какие научные школы занимались изучением китайского языка в Европе и Азии, и какой вклад они внесли в его филологию?
9. В чём заключается особенность классификации китайских диалектов? Приведите примеры.
10. Что такое палеография китайского языка, и как она помогает в изучении исторического языка?

Задания для самостоятельной работы:
1. Анализ текста: Выберите фрагмент текста древнекитайского писателя (например, из произведений Лао-цзы или Конфуция). Проанализируйте его с точки зрения лексики и грамматики, определите особенности языка той эпохи.
2. Составление сравнительной таблицы: Сравните характерные черты фонетической системы древнекитайского языка с системой современного китайского языка. Используйте примеры слов и выражений.
3. Эволюция китайской письменности: Подготовьте презентацию, в которой будет описана эволюция китайской письменности с использованием гадательных костей до современного упрощённого письма. Включите изображения примеров иерархов.
4. Иероглифы и их изменение: Исследуйте несколько иероглифов, которые изменялись на протяжении истории китайского языка. Приведите примеры изменения формы и значения. Охарактеризуйте, как эти изменения отражают исторические и культурные процессы.
5. Тематический реферат: Напишите реферат на тему «Влияние философских школ на развитие китайского языка». Используйте примеры текста и философские трактаты, чтобы показать, как изменения в языке отражают философские и культурные изменения.
6. Лексический анализ: Составьте список китайских слов, которые имеют заимствования из других языков (например, санскрит или маньчжурский). Проанализируйте их эволюцию и изменения в китайском языке.
7. Диалекты китайского языка: Исследуйте один из китайских диалектов (например, кантонский, шанхайский или пекинский). Опишите его основные особенности в сравнении с официальным китайским (путунхуа).
8. Исторический анализ: Выберите текст на классическом китайском языке и переведите его на современный китайский. Объясните основные лексические и грамматические различия, которые вам встретились при переводе.

Тесты для текущего контроля:
1. Какой из следующих этапов является первым в развитии китайского языка?
o а) Среднекитайский
o б) Древнекитайский
o в) Современный китайский
o г) Постклассический
2. Какой принцип является основным для классификации китайской письменности?
o а) Звуковой
o б) Семантический
o в) Фонетический
o г) Палеографический
3. В каком периоде китайского языка появляется упрощённое письмо?

о а) Древнекитайский
о б) Среднекитайский
о в) Современный китайский
о г) Постклассический
4. Какой из следующих диалектов является основным в Китае?
о а) Шанхайский
о б) Кантонский
о в) Пекинский
о г) Хакка

5.2. Темы курсовых работ (проектов)

Курсовых работ не предусмотрено

5.3. Фонд оценочных средств

Доклад
Перечень тем:
Перечень тем докладов.
1. Письменные знаки китайских неолитических культур (ок. V тыс. до н.э.): геометрические узоры, зооморфные орнаменты, знаки-насечки на керамике.
2. Критерии разграничения предписьменности.
3. Различный характер неолитических насечек: анализ образцов насечек, выделение первых идеограмм.
4. Элементы сходства неолитических изображений, насечек и первых письменных знаков эпохи Шан – Инь.
5. Знаки письма как отражение ритуальной жизни. Культура маски и её проникновение в письменный язык
6. Мифологические версии возникновения китайской письменности: труд Сыма Цяня как исторический источник; личности мифических первоправителей и их символика
7. Связь первоправителей с созданием письменности (узелкового письма, триграмм «Канона перемен» и иероглифического письма)
8. Анализ образцов текста цзиньвэнь эпохи Раннего Чжоу. Выполнение заданий на расшифровку знаков цзиньвэнь
9. Анализ групп идеограмм: установление соответствия графической формы определенному периоду эволюции письма, толкование смысла изображений
10. Традиционный способ создания бумаги. «Четыре драгоценности кабинета интеллектуала».
11. Изучение образцов каллиграфии разных эпох: знакомство с работами великих каллиграфов, выделение особенностей стилей
12. Изобретение книгопечатания: вырезание печатей; техника ксилографии; преимущества ксилографической печати; первые печатные издания (вид и содержание)
13. Характеристика древнекитайского языка: обособленное развитие от устной речи; смысловая ёмкость («односложность» лексических единиц).
14. Характеристика древнекитайского языка: локализация лексического и грамматического значения только в контексте.
15. Характеристика древнекитайского языка: гибкая частеречная принадлежность слов; опущение подлежащего; отсутствие знаков препинания; отсутствие аффиксации.
16. Характеристика современного китайского языка как языка изолирующего типа в типологической классификации языков.
17. Грамматическая значимость порядка слов.
18. Слабое противопоставление знаменательных и служебных слов.
19. Невыделимость морфемы как элемента, отличного от слов
20. Реформы китайской письменности в XX в.: определение количества знаков для всеобщего употребления; упрощение традиционных письменных знаков.
21. Создание азбуки «чжуинь цзыму» и полностью латинизированного алфавита «пиньинь цзыму».

5.4. Перечень видов оценочных средств

Основные виды оценочных средств:
1. Контрольные работы
о Письменные задания, которые включают анализ текста, лексический и грамматический анализ, а также ответы на контрольные вопросы. Контрольные работы проводятся в рамках промежуточной аттестации и ориентированы на проверку теоретических знаний и понимания ключевых понятий дисциплины.
2. Тесты и экзамены (письменные и устные)
о Тесты для текущего контроля и итоговые экзамены. Включают вопросы с несколькими вариантами ответов, вопросы на соответствие, а также вопросы, требующие краткого письменного ответа. Эти тесты проверяют базовые теоретические знания и способность студентов применять их на практике.
о Экзамены могут проводиться в виде устной аттестации с обсуждением конкретных вопросов, что позволяет проверить способность студентов к аргументированному изложению материала.
3. Рефераты и курсовые работы
о Написание рефератов на темы, связанные с историей китайского языка, его письменностью, философскими течениями или изменениями в грамматике. Эти работы помогают студентам углубиться в конкретную проблему и развить исследовательские навыки.
о Курсовые работы могут включать более глубокое исследование языковых изменений или анализа исторических текстов.
4. Презентации и устные отчёты
о Студенты могут представить результаты своих исследований в виде презентаций, что позволяет развивать

навыки публичных выступлений и организации информации.
о Презентации часто касаются тем, связанных с развитием китайского языка, его диалектами, важными этапами его эволюции и культурно-историческими аспектами.
5. Самостоятельные задания
о Задания, требующие анализа научных статей, текстов, философских трудов или древнекитайских произведений. Эти задания способствуют самостоятельному изучению и развивают навыки работы с научными источниками.
о Сюда также включаются проекты по созданию сравнительных таблиц или текстологических анализов.
6. Практические занятия (в том числе на компьютере)
о Практическое применение знаний, полученных на лекциях, для выполнения анализа реальных текстов на китайском языке. Включает в себя работу с историческими текстами, грамматический анализ, изучение иероглифов, исследование изменений в лексике и морфологии.
7. Обсуждения и дискуссии
о Участие студентов в научных обсуждениях, где они должны обосновывать свои взгляды и приводить примеры из изучаемого материала. Эти обсуждения могут быть как в группах, так и в формате общего обсуждения в классе.
8. Оценка участия в семинарах и лекциях
о Оценка активности студентов на семинарах и лекциях, где они демонстрируют свою способность анализировать и осмысливать полученную информацию. Оценка может быть как формальной (по результатам вовлеченности в обсуждение), так и в виде письменных отзывов или заметок.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.1	Никитина Т.Н.	Грамматика древнекитайских текстов: учебное пособие : учебное пособие	М.: АСТ; Восток-Запад 2005
Л1.2	Никитина Т.Н.	Грамматика древнекитайских текстов: учебное пособие	М.: АСТ; Восток-Запад 2005

6.3. Перечень информационных и образовательных технологий

6.3.1 Компетентностно-ориентированные образовательные технологии

6.3.1.1	Традиционные образовательные технологии- лекции, семинары репродуктивного типа, ориентированные прежде всего на сообщение знаний и способов действий, передаваемых студентам в готовом виде и предназначенных для воспроизводящего усвоения и разбора конкретных образцов. Вводные лекции: учащиеся знакомятся в свернутом виде с основными теоретическими положениями темы и общей характеристикой крупной проблемы .Инновационные образовательные технологии – занятия в интерактивной форме, которые формируют системное мышления и способность генерировать идеи при решении различных творческих задач. К ним относятся электронные тексты лекций с презентациями, проблемные лекции: должна возбудить активный интерес учащихся, ведущий к самостоятельному поиску ответа на поставленную проблему; обобщающие лекции: анализ изученных ранее проблем на основе обобщения и систематизации знаний, полученных учащимися на предшествующих занятиях по теме; лекции - информации с визуализацией, семинар - дискуссия по актуальным проблемам, разбор конкретных ситуаций, обсуждение проблемных ситуаций и решение ситуационных задач в малых группах.
6.3.1.2	Информационные образовательные технологии – самостоятельное использование студентом компьютерной
6.3.1.3	техники и интернет-ресурсов для выполнения практических заданий и самостоятельной работы.
6.3.1.4	Традиционные образовательные технологии
6.3.1.5	Лекции являются одним из важнейших видов учебных занятий и составляют основу теоретической подготовки студентов по дисциплине «История языка». Цель лекции – дать систематизированные основы научных знаний, сконцентрировать внимание на наиболее сложных, проблемных вопросах, стимулировать познавательную деятельность студентов, способствовать развитию их творческого мышления, дать направление для самостоятельной подготовки.
6.3.1.6	Семинарские занятия призваны углубить и закрепить знания, полученные на лекциях и в процессе самостоятельной работы над учебной и научной литературой; привить навыки поиска, обобщения и изложения материала. На семинарских занятиях у студентов необходимо вырабатывать стремление подходить к анализу обсуждаемой проблемы творчески, не использовать автоматически наработанные с преподавателем приемы, излагать свою позицию свободно, логически стройно, теоретически обосновано и аргументировано. Результатом работы студентов на семинарском занятии по истории английского языка является приобретение навыков самостоятельного творческого мышления, умелого применения полученных знаний.
6.3.1.7	Самостоятельная работа – один из основных видов деятельности студентов, осуществляемый в процессе аудиторного обучения и в период самостоятельной подготовки вне аудиторных занятий. Самостоятельная работа имеет целью: закрепление и углубление знаний и навыков, полученных на всех видах учебных занятий; подготовку к предстоящим занятиям формирование культуры умственного труда, самостоятельности, инициативы в приобретении знаний.

6.3.2 Перечень информационных справочных систем и программного обеспечения

6.3.2.1	1. Сайт библиотеки КРСУ http://lib.krsu.edu.kg.

6.3.2.2	2.Электронная библиотечная система IPRbooks http://www.iprbookshop.ru/
6.3.2.3	3. Китайский онлайн-словарь: www.zhonga.ru.
6.3.2.4	4. Научная электронная библиотека https://elibrary.ru/
6.3.2.5	5. Directory of open access journals https://doaj.org/
6.3.2.6	6. Кирлибнет (Ассоциация электронных библиотек) http://kyrlibnet.kg/ru/

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
7.1	1.Лекционная аудитория на 20 посадочных мест с интерактивной доской (1 корпус , ауд. 212);
7.2	2. Аудитория для проведения практических занятий на 20 посадочных мест с проектором (корпус "
7.3	3. Компьютерный класс на 15 посадочных мест для проведения практических занятий, ознакомления с
7.4	4. интерактивными источниками, выполнения самостоятельной работы и просмотра фото --, аудио мультимедиа, видео материалов
7.5	5. Лингафонный кабинет с наушниками, компьютерами на 15 посадочных мест (корпус "
7.6	6. Проектор;
7.7	7. Набор учебно-познавательных и научно популярных фильмов для закрепления материала на китайском языке;
7.8	8. Наглядные и учебные пособия.

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

1. Методические рекомендации для преподавателей:
о Описание методики преподавания дисциплины с учётом актуальных тенденций в обучении китайскому языку.
о Методические рекомендации по организации лекций и семинаров, эффективному использованию мультимедийных материалов и интерактивных платформ.
2. Рекомендуемые подходы к оценке студентов:
о Рекомендации по разработке тестов, заданий и методов оценки знаний, которые помогут преподавателю объективно оценить достижения студентов.
МОДУЛЬНЫЙ КОНТРОЛЬ ПО ДИСЦИПЛИНЕ ВКЛЮЧАЕТ:
Текущий контроль: усвоение учебного материала на аудиторных занятиях (практических, лабораторных работах, в том числе учитывается посещение и активность) и выполнение обязательных заданий для самостоятельной работы.
Рубежный контроль: проверка полноты знаний и умен ий по материалу модуля в целом. Выполнение модульных контрольных заданий проводится в письменном виде и является обязательной компонентой модульного контроля.
Промежуточный контроль завершенная задокументированная часть учебной дисциплины совокупность тесно связанных между собой зачетных модулей.
ОСНОВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К ТЕКУЩЕМУ КОНТРОЛЮ.
Для понимания материала и качественного его усвоения рекомендуется такая последовательность действий: После прослушивания лекции и окончания учебных занятий, при подготовке к занятиям следующего дня, нужно сначала просмотреть и обдумать текст лекции, прослушанной сегодня.
При подготовке к следующей лекции, нужно просмотреть текст предыдущего материала, подумать о том, какая может быть тема следующей лекции.
В течение недели выбрать время для работы с рекомендуемой литературой.
Для подготовки к семинарским занятиям и выполнению самостоятельной работы необходимо сначала прочитать основные понятия и подходы по теме задания. Рекомендуется использовать методические указания по курсу, конспекты лекций. При выполнении задания нужно сначала понять, что требуется в нем, какой теоретический материал нужно использовать, наметить план выполнения, а затем приступить к заданию и сделать качественный вывод.
При подготовке к промежуточному и рубежному контролям нужно изучить теорию: определения всех понятий и подходы к оцениванию до состояния понимания материала и самостоятельно выполнить несколько типовых заданий.
Отработки пропущенных занятий.
Контроль над усвоением студентами материала учебной программы дисциплины осуществляется систематически преподавателем кафедры и отражается в журнале преподавателя и в баллах. Студент, получивший неудовлетворительную оценку по текущему материалу, обязан подготовить данный раздел и ответить по нему преподавателю на индивидуальном собеседовании.
Пропущенная без уважительных причин лекция должна быть отработана методом устного опроса лектором или подготовки реферата по материалам пропущенной лекции в течение месяца со дня пропуска. Возможны и другие методы отработки пропущенных лекций (опрос на практических, тестовый контроль и т.д.).
Отработка семинарских занятий.
- Каждое занятие, пропущенное студентом без уважительной причины, отрабатывается в обязательном порядке. Отработки проводятся по расписанию кафедры, согласованному с деканатом.
- Пропущенные занятия должны быть отработаны в течение 10 дней со дня пропуска. Пропущенные студентом без уважительной причины семинарские занятия отрабатываются не более одного занятия в день.
- Студент, не отработавший пропуск в установленные сроки, допускается к очередным занятиям только при наличии разрешения декана или его заместителя в письменной форме. Не разрешается устранение от очередного семинарского занятия студентов, слабо подготовленных к данным занятиям.
- Для студентов, пропустивших семинарские занятия из-за длительной болезни, отработка должна проводиться после разрешения деканата по индивидуальному графику, согласованному с кафедрой.

- В исключительных случаях (участие в межвузовских конференциях, соревнованиях, олимпиадах, дежурство и др.) декан и его заместитель по согласованию с кафедрой могут освобождать студентов от отработок некоторых пропущенных занятий.

ОСНОВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К ПРОМЕЖУТОЧНОМУ КОНТРОЛЮ

При явке на экзамены студенты обязаны иметь при себе зачётные книжки, которые они предъявляют экзаменатору в начале экзамена.

Преподавателю предоставляется право поставить оценку без опроса по билету тем студентам, которые набрали более 60 баллов за текущий и рубежный контроли.

На промежуточном контроле студент должен верно ответить на теоретические вопросы билета и решить ситуационное задание.

Студенты могут использовать технические средства, справочно-нормативную литературу, наглядные пособия, учебные программы.

Оценка промежуточного контроля:

- min 20 баллов - Вопросы для проверки уровня обученности ЗНАТЬ (в случае, если при ответах на заданные вопросы студент правильно формулирует основные понятия)
- 20-25 баллов – Задания для проверки уровня обученности УМЕТЬ и ВЛАДЕТЬ (в случае, если студент правильно формулирует сущность заданной в билете проблемы и дает рекомендации по ее решению)
- 25-30 баллов - Задания для проверки уровня обученности УМЕТЬ и ВЛАДЕТЬ (в случае полного выполнения контрольного задания)

МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ВЫПОЛНЕНИЮ ТЕСТОВ

Контроль уровня сформированности компетенций по разделам «Введение в историю языка», «Лингвистические характеристики древнекитайского языка», «Формирование литературной нормы китайского языка» осуществляется в виде тестирования. Тесты составлены с учетом лекционных материалов по каждой теме дисциплины.

Тест 1 состоит из 40 вопросов, тест 2 и тест 3 состоят из 50 вопросов. На выполнение теста дается 1 час. При выполнении теста следует учитывать следующие рекомендации:

• Прежде всего, следует внимательно изучить структуру теста, оценить объем времени, выделяемого на данный тест, увидеть, какого типа задания в нем содержатся. Это поможет настроиться на работу.

• Лучше начинать отвечать на те вопросы, в правильности решения которых нет сомнений, пока не останавливаясь на тех, которые могут вызвать долгие раздумья. Это позволит успокоиться и сосредоточиться на выполнении более трудных вопросов.

• Очень важно всегда внимательно читать задания до конца, не пытаясь понять условия «по первым словам» или выполнив подобные задания в предыдущих тестированиях. Такая спешка нередко приводит к досадным ошибкам в самых легких вопросах.

• Если вы не знаете ответа на вопрос или не уверены в правильности, следует пропустить его и отметить, чтобы потом к