МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ,
МИНИСТЕРСТВО НАУКИ, ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ И ИННОВАЦИЙ
КЫРГЫЗСКОЙ РЕСПУБЛИКИ

МОО ВО Кыргызско-Российский Славянский университет
имени первого Президента Российской Федерации Б.Н. Ельцина

УТВЕРЖДАЮ

Директор
Социо-гуманитарного
института
Голобородько И. Л.
_____ 2026 г.

Основы теории второго иностранного языка

рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **Высшая школа Коммуникаций и медиа**

Учебный план 450501_23_4 пип_франц.plx
Специальность 45.05.01 - РФ, 530003 - КР Перевод и переводоведение
Направленность "Лингвистическое обеспечение межгосударственных отношений" (французский язык)

Квалификация **специалист**

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость **2 ЗЕТ**

Часов по учебному плану 72

в том числе:

аудиторные занятия 32

самостоятельная работа 39,8

Виды контроля в семестрах:
зачет с оценкой 7

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	7 (4.1)		Итого	
Недель	18			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП
Лекции	16	16	16	16
Практические	16	16	16	16
Контактная работа в период теоретического обучения	0,2	0,2	0,2	0,2
В том числе инт.	32	32	32	32
Итого ауд.	32	32	32	32
Контактная работа	32,2	32,2	32,2	32,2
Сам. работа	39,8	39,8	39,8	39,8
Итого	72	72	72	72

Программу составил(и): к.ф.н., Эргешов А.

Рецензент(ы): *к.ф.н., доцент, Абдыкаимова Орункан Сатарбаевна*

Согласовано РОП: *к.ф.н., доцент, Абдыкаимова Орункан Сатарбаевна*

Рабочая программа дисциплины

Основы теории второго иностранного языка

разработана в соответствии с ФГОС 3++:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - специалитет по специальности 45.05.01 Перевод и переводоведение (приказ Минобрнауки России от 12.08.2020 г. № 989)

составлена на основании учебного плана:

Специальность 45.05.01 - РФ, 530003 - КР Перевод и переводоведение
Направленность "Лингвистическое обеспечение межгосударственных отношений" (немецкий язык)

утвержденного учёным советом вуза от 26.06.2026 протокол № 11.

Рабочая программа одобрена на заседании _____

Протокол от 03.09.2026 г. № 1
Срок действия программы: 2026-2029 уч.г.
Руководитель подразделения: Джунушалиева Гульмира Дженишевна

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Председатель УМС
10 сентября 2018 г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2018-2019 учебном году на заседании кафедры

Германской филологии

Протокол от 28 августа 2018 г. № 1
Зав. кафедрой к.ф.н., доцент Абдыкаимова О.С.

Председатель УМС
12 сентября 2019 г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2019-2020 учебном году на заседании кафедры

Германской филологии

Протокол от 16 сентября 2019 г. № 2
Зав. кафедрой к.ф.н., доцент Абдыкаимова О.С.

Председатель УМС
4 сентября 2020 г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2020-2021 учебном году на заседании кафедры

Германской филологии

Протокол от 27 августа 2020 г. № 1
Зав. кафедрой к.ф.н., доцент Абдыкаимова О.С.

Председатель УМС
__ _____ 2021 г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2021-2022 учебном году на заседании кафедры

Германской филологии

Протокол от __ _____ 2021 г. № __
Зав. кафедрой к.ф.н., доцент Абдыкаимова О.С.

Председатель УМС
__ _____ 2022 г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2022-2023 учебном году на заседании кафедры

Германской филологии

Протокол от __ _____ 2021 г. № __
Зав. кафедрой к.ф.н., доцент Абдыкаимова О.С.

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
1.1	Основной целью курса «Основы теории второго иностранного языка» является Формирование лингвофилософского
1.2	мировоззрения студентов, понимания роли языка в жизни общества, законов его развития и становления, а также
1.3	формирование у студентов представление об эволюции форм французского языка как сочетании константных и
1.4	изменчивых признаков, обусловленных действием внутренних и внешних факторов языкового развития.
1.5	Для достижения цели ставятся задачи:
1.6	-ознакомить студентов с основными закономерностями исторического развития французского языка;
1.7	-сформировать у студентов представления о закономерностях возникновения и развития системы французского языка
1.8	-дать студентам знания о основных тенденциях развития языка и особенностях современного языкового строя.
1.9	-познакомить студентов с основными положениями и концепциями в области истории и теории французского языка

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП	
Цикл (раздел) ООП:	Б1.Б
2.1	**Требования к предварительной подготовке обучающегося:**
2.1.1	Теория межкультурной коммуникации
2.1.2	Теоретическая фонетика первого иностранного языка
2.1.3	Специальное страноведение
2.1.4	Стилистика
2.1.5	Практический курс первого иностранного языка
2.1.6	Теория перевода
2.1.7	Практический курс научно-технического перевода
2.1.8	Практический курс устного последовательного перевода
2.1.9	Практикум по культуре речевого общения первого иностранного языка
2.2	**Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:**
2.2.1	Преддипломная практика
2.2.2	Перевод коммерческой документации
2.2.3	Практический курс устного последовательного перевода
2.2.4	Практический курс письменного перевода в специальных областях
2.2.5	Практикум по культуре речевого общения первого иностранного языка

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
ОПК-3: способностью применять знание двух иностранных языков для решения профессиональных задач	
Знать:	
Уровень 1	основы фонетики, лексики, грамматики французского языка
Уровень 2	фонетический, лексический, грамматический строй французского языка
Уровень 3	фонетический, лексический, грамматический строй французского языка в диахроническом аспекте
Уметь:	
Уровень 1	применять фонетические, лексические, грамматические законы на практике
Уровень 2	объяснить смысл закономерностей, регулирующих фонологические, лексические, грамматические изменения в языке
Уровень 3	объяснить смысл закономерностей, регулирующих фонологические, лексические, грамматические изменения в языке в диахроническом аспекте
Владеть:	
Уровень 1	базовыми навыками речи на французском языке
Уровень 2	навыками беглой речи на французском языке
Уровень 3	навыками беглой речи на двух иностранных языках

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1	**Знать:**
3.1.1	основные теоретические положения, понятия и терминологический аппарат в области теории и истории французского языка
3.2	**Уметь:**
3.2.1	применять полученные знания в области теории и истории французского языка в собственной профессиональной деятельности
3.3	**Владеть:**
3.3.1	практическим анализом языковых явлений в французского языке

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетен-ции	Литература	Инте ракт.	Примечание
	Раздел 1. Древние французы и их языки						
1.1	Первое передвижение согласных. /Лек/	7	2	ОПК-3	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л2.1 Л2.2	0	
1.2	Закон Вернера. /Пр/	7	2	ОПК-3	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л2.1 Л2.2	4	Занятие проводится в форме опроса позволяющее закрепить и оценить степень усвоения знаний по определенной теме и разделу дисциплины
1.3	Готы. /Ср/	7	8	ОПК-3	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л2.1 Л2.2	0	
1.4	Готская письменность и готские письменные памятники. /Лек/	7	4	ОПК-3	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л2.1 Л2.2	6	Занятие проводится в форме дебатов позволяющее включить обучающихся в процесс обсуждения спорного вопроса, проблемы и оценить их умение аргументировать собственную точку зрения.
1.5	Готская письменность и готские письменные памятники. /Пр/	7	4	ОПК-3	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л2.1 Л2.2	6	Занятие проводится в форме собеседования преподавателя с обучающимися
1.6	Особенности готской орфографии. /Ср/	7	8	ОПК-3	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л2.1 Л2.2	0	

1.7	Гласные и согласные готского языка. Гласные. /Лек/	7	4	ОПК-3	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л2.1 Л2.2	4	Занятие проводится в форме коллоквиума позволяющее определить уровень усвоения учебного материала темы и раздела дисциплины
1.8	Консонантизм. /Пр/	7	4	ОПК-3	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л2.1 Л2.2	4	Занятие проводится в форме собеседования преподавателя с обучающимися.
1.9	Второе передвижение согласных. /Ср/	7	4	ОПК-3	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л2.1 Л2.2	0	Занятие проводится в форме коллоквиума позволяющее определить уровень усвоения учебного материала темы и раздела дисциплины
	Раздел 2. Французский язык и его особенности						
2.1	ОСНОВНЫЕ ЧЕРТЫ МОРФОЛОГИЧЕСКОГО СТРОЯ /Лек/	7	4	ОПК-3	Л1.2 Л1.1 Л1.3 Л1.4 Л2.2 Л2.1	4	Занятие проводится в форме мозгового штурма позволяющее закрепить и оценить степень усвоения знаний по определенной теме и разделу дисциплины
2.2	Морфологическая структура слова. /Пр/	7	4	ОПК-3	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л2.1 Л2.2	0	

2.3	Структурно-семантические и грамматические характеристики фразеологических единиц современного французского языка /Лек/	7	5	ОПК-3	Л1.3 Л1.1 Л1.2 Л1.4 Л2.1 Л2.2	5	Занятие проводится в форме дебатов позволяющее включить обучающихся в процесс обсуждения спорного вопроса, проблемы и оценить их умение аргументировать собственную точку зрения.
2.4	Стилистика /Ср/	7	8	ОПК-3	Л1.4 Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л2.1 Л2.2	0	
2.5	Фонетические особенности. Вокализм /Пр/	7	5	ОПК-3	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л2.1 Л2.2	5	Занятие проводится в форме опроса позволяющее закрепить и оценить степень усвоения знаний по определенной теме и разделу дисциплины
2.6	Выразительные средства и стилистические приемы французского языка /Ср/	7	6	ОПК-3	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л2.1 Л2.2	0	
2.7	/Зачёт/	7	0		Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л2.1 Л2.2	0	

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Контрольные вопросы и задания

Вопросы для проверки уровня обученности ЗНАТЬ:
1. Фонетическая система древнефранцузского языка.
2. Грамматическая система древнефранцузского языка. Общая характеристика
3. Грамматические категории глагола в древнефранцузском языке. Классификация глаголов в древненемецком языке.
4. Словарный состав древнефранцузского языка. Источники заимствования новой лексики.
5. Основные принципы классификации гласных в французского языке
6. Основные принципы классификации гласных в французского языке
7. Слогообразование и слогоделение. Функциональные характеристики слога.
8. Интонационная модель и ее составляющие. Типы и функции интонации
9. Синонимия: понятие синонимичного ряда. Типология синонимов
10. Различные концепции фразеологии (В.В. Виноградов, А.В. Кунин, А.И. Смирницкий)
11. Антонимы. Классификация антонимов
13. Признаки и свойства фразеологических единиц.
14. Парадигматические отношения в лексической системе французского языка
15. Неличные формы глагола.
16. Категория залога: определение, число залогов, проблема возвратного, среднего, залогов.
17. Категории вида и времени в французском языке. Категория временной отнесенности.
18. Структурная классификация предложений французского языка. Типы простого предложения.
19. Сложносочинённое предложение в французском языке. Типы сочинения.
20. Сложноподчинённое предложение в французском языке. Типы придаточных предложений. Связи между главным и придаточным предложениями.
21. Взаимодействия прямых и переносных значений слов. Тропы. Лексические выразительные средства: метафора, виды метафоры (простая и сложная, традиционная и оригинальная). Олицетворение.
22. Метонимия и ее разновидности, типы метонимических отношений. Ирония.

23. Стилистическая стратификация литературной лексики французского языка. Общеупотребительная и специальная книжная лексика (поэтизмы, архаизмы и историзмы, термины, иностранные слова, варваризмы, неологизмы).
24. Стилистическая стратификация разговорной лексики французского языка. Общеупотребительная и специальная разговорная лексика (сленг, жаргонизмы, профессионализмы, вульгаризмы, диалектизмы, окказионализмы).
25. Прилагательное и наречие и их специфика в французском языке.
26. Контекст: теории контекста, нейтральный контекст, стилистический контекст.
27. Проблема функциональных стилей французского языка.
28. Официально-деловой стиль.
29. Научно-технический стиль.
30. Информационно-публицистический стиль

Задания для проверки уровней обученности УМЕТЬ и ВЛАДЕТЬ:
1.Приведите пример синонимических пар.
2.Приведите примеры скандинавских заимствований.
3.Назовите составные подчинительные союзы древнефранцузского языка.
4.Назовите основные методы экспериментальной фонетики.
5. Назовите функции фонемы в концепции ПЛК.
6. Назовите различительные признаки французских согласных фонем.
7.Назовите особенности слогоделения во французском языке.
8. Назовите составные подчинительные союзы древнефранцузского языка.
9. Перечислите коррелирующие союзы древнефранцузского языка. Для чего они использовались.
10. Перечислите грамматические категории, свойственные личным формам глагола. Какие способы словоизменения использовались для их выражения.

24. Стилистическая стратификация разговорной лексики английского языка. Общеупотребительная и специальная

5.2. Темы курсовых работ (проектов)

Написание курсовой работы не предусмотрено.

5.3. Фонд оценочных средств

КОЛЛОКВИУМ. Примерные темы для проведения коллоквиума:
1. Происхождение французских гласных звуков
2. Происхождение французских согласных звуков
3. Возникновение новых фонем в французском языке
4. Фонетические процессы в французском языке
5. Великое передвижение гласных
6. Фонетические процессы в французском языке
7. Изменения в системе гласных фонем
8. Изменения в системе согласных фонем
9. Именные грамматические категории в французском языке
10. Глагольные грамматические категории в французском языке
11. Характерные черты синтаксиса французского предложения
12. Изменения в системе именных грамматических категорий в французском языке
13. Изменения в системе глагольных грамматических категорий в французском языке
14. Изменения в синтаксической системе французского языка
15. Словарный состав французского языка
16. Эволюция словарного состава французского языка

РЕФЕРАТ. Примерные темы рефератов:
1. Функции фонемы в концепциях Санкт-Петербургской и Московской фонологических школ
2. Интонационные модели французского языка
3. Слоговая структура французского языка
4. Заимствования в словарном составе французского языка
5. Лексикография. Классификация словарей французского языка
6. Эвфемизмы в французском языке
7. Типология фразеологических единиц
8. Критерии выделения фразеологических единиц
9. Концепции фразеологии
10. Проблемы частей речи и их взаимодействие
11. немецкий глагол и его категории
12. Герундий: часть речи, формокласс или грамматический разряд в рамках глагола
13. Синтаксические теории словосочетания
14. Структура и семантика предложения
15. Принципы классификации сложноподчиненных предложений
16. Концептуальный аппарат лингвостилистики
17. Текст как объект стилистической интерпретации
18. Стилистическая дифференциация французской лексики

УСТНЫЙ ОПРОС.
5.4. Перечень видов оценочных средств
Коллоквиум Реферат Устный опрос (Шкалы оценивания по всем видам оценочных средств в ПРИЛОЖЕНИИ 3)

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.1	Guy Capelle Noelle Gidon	Le Novel Espaces -1 : methode de francais	Hachette F. L .E 1995
Л1.2	Guy Capelle Noelle Gidon	Le Novel Espaces - 2: methode de francais	Hachette F. L. E 1995
Л1.3	Анна Сафрендини, Хельга Шайер	100% французский, Продвинутый курс	"Дельта Паблишинг" 2008
Л1.4	Guy Capelle Noelle Gidon	Le cahier d exercices 1, 2: methode de francais	Hachette F. L. E. 1995

6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л2.1	Гак В.Г., Ганшина К.А.	Новый французско-русский словарь: 70000 слов, 200000 единиц перевода	М.: Медиа 2008
Л2.2	Гак В.Г., Каншина К.А.	Новый французско-русский словарь: словарь	М.: Русский язык 1998

6.3. Перечень информационных и образовательных технологий

6.3.1 Компетентностно-ориентированные образовательные технологии

6.3.1.1	Традиционные образовательные технологии – лекции, семинары репродуктивного типа, ориентированные прежде
6.3.1.2	всего на сообщение знаний и способов действий, передаваемых студентам в готовом виде и предназначенных для
6.3.1.3	воспроизводящего усвоения и разбора конкретных образцов. Вводные лекции: учащиеся знакомятся в свернутом
6.3.1.4	виде с основными теоретическими положениями темы и общей характеристикой крупной проблемы.
6.3.1.5	Инновационные образовательные технологии – занятия в интерактивной форме, которые формируют системное
6.3.1.6	мышления и способность генерировать идеи при решении различных творческих задач. К ним относятся
6.3.1.7	электронные тексты лекций с презентациями, проблемные лекции: должна возбудить активный интерес учащихся,
6.3.1.8	ведущий к самостоятельному поиску ответа на поставленную проблему; обобщающие лекции: анализ изученных
6.3.1.9	ранее проблем на основе обобщения и систематизации знаний, полученных учащимися на предшествующих
6.3.1.10	занятиях по теме; лекции - информации с визуализацией, семинар - дискуссия по актуальным проблемам, разбор
6.3.1.11	конкретных ситуаций, обсуждение проблемных ситуаций и решение ситуационных задач в малых группах.
6.3.1.12	Информационные образовательные технологии – самостоятельное использование студентом компьютерной
6.3.1.13	техники и интернет-ресурсов для выполнения практических заданий и самостоятельной работы.

6.3.2 Перечень информационных справочных систем и программного обеспечения

6.3.2.1	Сайт библиотеки КРСУ http://lib.krsu.edu.kg.
6.3.2.2	Электронная библиотечная система IPRbooks http://www.iprbookshop.ru/
6.3.2.3	Научная электронная библиотека https://elibrary.ru/
6.3.2.4	
6.3.2.5	Краткая история французского языка.
6.3.2.6	http://www.uk.ru/history/language.html
6.3.2.7	История французского языка.
6.3.2.8	http://os-expositor.at.tut.by/history.htm

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
7.1	- оборудованная учебная аудитория на 10 посадочных мест;
7.2	- компьютер;
7.3	- магнитофон;
7.4	- CD-проигрыватель;
7.5	- интернет;
7.6	- аудиодиски;
7.7	- учебники;
7.8	- методические разработки;
7.9	- набор CD-дисков (фильмы, тексты по тематике).

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

МОДУЛЬНЫЙ КОНТРОЛЬ ПО ДИСЦИПЛИНЕ ВКЛЮЧАЕТ:

1. Текущий контроль: усвоение учебного материала на аудиторных занятиях (лекциях, практических, лабораторных работах, в том числе учитывается посещение и активность) и выполнение обязательных заданий для самостоятельной работы

2. Рубежный контроль: проверка полноты знаний и умений по материалу модуля в целом. Выполнение модульных контрольных заданий проводится в письменном виде и является обязательной компонентой модульного контроля.

3.Промежуточный контроль - завершенная задокументированная часть учебной дисциплины (2,3 семестры - зачет, 4 семестр

-экзамен) - совокупность тесно связанных между собой зачетных модулей.

ОСНОВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К ПРОМЕЖУТОЧНОМУ КОНТРОЛЮ

При явке на экзамены студенты обязаны иметь при себе зачётные книжки, которые они предъявляют экзаменатору в начале экзамена.

Преподавателю предоставляется право поставить оценку без опроса по билету тем студентам, которые набрали более 60 баллов за текущий и рубежный контроли.

На промежуточном контроле студент должен верно ответить на теоретические вопросы билета и решить ситуационное задание.

Студенты могут использовать технические средства, справочно-нормативную литературу, наглядные пособия, учебные программы.

Оценка промежуточного контроля:

-min 20 баллов - Вопросы для проверки уровня обученности ЗНАТЬ (в случае, если при ответах на заданные вопросы студент правильно формулирует основные понятия)

-20-25 баллов - Задания для проверки уровня обученности УМЕТЬ и ВЛАДЕТЬ (в случае, если студент правильно формулирует сущность заданной в билете проблемы и дает рекомендации по ее решению)

-25-30 баллов - Задания для проверки уровня обученности УМЕТЬ и ВЛАДЕТЬ (в случае полного выполнения контрольного задания)

ОСНОВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К ТЕКУЩЕМУ КОНТРОЛЮ.

Для понимания материала и качественного его усвоения рекомендуется такая последовательность действий:

1. После прослушивания лекции и окончания учебных занятий, при подготовке к занятиям следующего дня, нужно сначала просмотреть и обдумать текст лекции, прослушанной сегодня.

2. При подготовке к следующей лекции, нужно просмотреть текст предыдущего материала, подумать о том, какая может быть тема следующей лекции.

3. В течение недели выбрать время для работы с рекомендуемой литературой.

4. Для подготовки к семинарским занятиям и выполнению самостоятельной работы необходимо сначала прочитать основные понятия и подходы по теме задания. Рекомендуется использовать методические указания по курсу, конспекты лекций,. При выполнении задания нужно сначала понять, что требуется в нем, какой теоретический материал нужно использовать, наметить план выполнения, а затем приступить к заданию и сделать качественный вывод.

6.При подготовке к промежуточному и рубежному контролям нужно изучить теорию: определения всех понятий и подходы к оцениванию до состояния понимания материала и самостоятельно выполнить несколько типовых заданий.

7.Отработки пропущенных занятий.

Контроль над усвоением студентами материала учебной программы дисциплины осуществляется систематически преподавателем кафедры и отражается в журнале преподавателя и в баллах. Студент, получивший неудовлетворительную оценку по текущему материалу, обязан подготовить данный раздел и ответить по нему преподавателю на индивидуальном собеседовании.

Пропущенная без уважительных причин лекция должна быть отработана методом устного опроса лектором или подготовки реферата по материалам пропущенной лекции в течение месяца со дня пропуска. Возможны и другие методы отработки пропущенных лекций (опрос на практических, тестовый контроль и т.д.).

Отработка семинарских занятий.

-Каждое занятие, пропущенное студентом без уважительной причины, отрабатывается в обязательном порядке. Отработки проводятся по расписанию кафедры, согласованному с деканатом.

-Пропущенные занятия должны быть отработаны в течение 10 дней со дня пропуска. Пропущенные студентом без уважительной причины семинарские занятия отрабатываются не более одного занятия в день. Пропущенные занятия по

уважительной причине (по болезни, пропуски с разрешения деканата) отрабатываются по тематическому материалу без учета часов.

- Студент, не отработавший пропуск в установленные сроки, допускается к очередным занятиям только при наличии разрешения декана или его заместителя в письменной форме. Не разрешается устранение от очередного семинарского занятия студентов, слабо подготовленных к данным занятиям.

-Для студентов, пропустивших семинарские занятия из-за длительной болезни, отработка должна проводиться после разрешения деканата по индивидуальному графику, согласованному с кафедрой.

-В исключительных случаях (участие в межвузовских конференциях, соревнованиях, олимпиадах, дежурство и др.) декан и его заместитель по согласованию с кафедрой могут освобождать студентов от отработок некоторых пропущенных занятий.

КОЛЛОКВИУМ (устный)

При проведении коллоквиума по темам дисциплины предлагаются вопросы для опроса из списка ФОС.

Задачи коллоквиума:

Коллоквиум ставит следующие задачи:

•Проверка и контроль полученных знаний по изучаемой теме или разделу;

•Расширение проблематики в рамках дополнительных вопросов по теме или разделу;

•Углубление знаний при помощи использования дополнительных материалов при подготовке к занятию;

Студенты должны продемонстрировать умения работы с различными видами источников (геологические карты, специальные альбомы, атласы, карты полезных ископаемых Кыргызской Республики и Российской Федерации, геохронологическая таблица, генетическая классификация полезных ископаемых, схематические геологические разрезы, классификации горных пород, классификация по запасам месторождения полезных ископаемых и т.д.).

Студент может себя считать готовым к сдаче коллоквиума по избранной работе, когда у него есть им лично составленный и обработанный конспект сдаваемой работы, он знает структуру работы в целом, содержание работы в целом или отдельных ее разделов; умеет раскрыть рассматриваемые проблемы и высказать свое отношение к прочитанному и свои сомнения, а также знает, как убедить преподавателя в правоте своих суждений.

Этапы проведения коллоквиума:

1.Самостоятельная подготовка студентов к вопросам (домашнее задание).

2.Начало занятия:

•Студентов разбиваются на микрогруппы по 5-7 человек и рассаживаются соответствующим образом, чтобы им было удобно работать совместно;

•Представитель микрогруппы вытягивает вопрос по заданной теме или разделу для совместного обсуждения в своей микрогруппе.

3.Этап ответов на поставленные вопросы:

•Студентам дается на обдумывание и обсуждение поставленного вопроса 10 минут, после этого один из студентов микрогруппы дает ответ;

•Студенты из других микрогрупп задают вопросы отвечающему, комментируют и дополняет предложенный ответ;

•Преподаватель регулирует обсуждения, задавая наводящие вопросы, корректируя неправильные или неполные ответы;

•Преподаватель делает пометку возле номера микрогруппы «верно / неверно», полный / неполный», «аргументированный / неаргументированный», и задает следующий вопрос.

Итог.

•На заключительном этапе суммируются результаты по каждой микрогруппе;

•Дается характеристика работы каждой микрогруппы, ответы каждого ответившего студента;

•Выделяются наиболее грамотные и корректные ответы студентов и выставляет оценки.

Если студент, сдающий коллоквиум в группе студентов, не отвечает на поставленный вопрос, то преподаватель может его адресовать другим студентам, сдающим коллоквиум по данной работе. В этом случае вся группа студентов будет активно и вдумчиво работать в процессе собеседования. Каждый студент будет внимательно следить за ответами своих коллег, стремиться их дополнить, т.е. активно участвовать в обсуждении данного первоисточника.

РЕФЕРАТ

Устное выступление-реферат должен представлять собой не пересказ чужих мыслей, а попытку самостоятельной проблематизации и концептуализации определенной, достаточно узкой и конкретной темы. Все имеющиеся в работе сноски тщательно выверяются и снабжаются «адресами». Недопустимо включать в свою работу выдержки из работ других авторов без указания на это, пересказывать чужую работу близко к тексту без отсылки к ней, использовать чужие идеи без указания первоисточника. Это касается и источников, найденных в Интернете. Необходимо указывать полный адрес сайта. Все случаи плагиата должны быть исключены. В конце работы дается исчерпывающий список всех использованных источников. Подготовка доклада к занятию.

Основные этапы подготовки реферата:

•выбор темы;

•консультация преподавателя;

•подготовка плана доклада;

•работа с источниками и литературой, сбор материала;

•написание текста доклада;

•оформление рукописи и предоставление ее преподавателю до начала доклада, что определяет готовность студента к выступлению;

•выступление с докладом, ответы на вопросы.

Тематика доклада предлагается преподавателем в ФОС.