МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ,
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ КЫРГЫЗСКОЙ РЕСПУБЛИКИ

ГОУ ВПО Кыргызско-Российский Славянский университет
имени первого Президента Российской Федерации Б.Н. Ельцина

УТВЕРЖДАЮ
декан факультета
_____
29.10.2024 г.

История кыргызской литературы

аннотация дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **Русской филологии**

Учебный план b45030130_24_1 фил.plx
Направление 45.03.01 - РФ, 531000 - КР Филология
Профиль "Преподавание филологических дисциплин"

Квалификация **бакалавр**

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость **4 ЗЕТ**

Часов по учебному плану 128
в том числе:
аудиторные занятия 32
самостоятельная работа 64
экзамены 31,7

Виды контроля в семестрах:
экзамены 5

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	5 (3.1)		Итого	
Недель	16			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП
Лекции	16	16	16	16
Практические	16	16	16	16
Контактная работа в период экзаменационной сессии	0,3	0,3	0,3	0,3
В том числе инт.	27	27	27	27
Итого ауд.	32	32	32	32
Контактная работа	32,3	32,3	32,3	32,3
Сам. работа	64	64	64	64
Часы на контроль	31,7	31,7	31,7	31,7
Итого	128	128	128	128

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
1.1	Основной целью курса «История киргизской литературы» является знакомство студентов с закономерностями развития искусства слов киргизского народа.
1.2	Для достижения данной цели ставятся следующие задачи:
1.3	- определение жанрового своеобразия киргизского фольклора, выявление его значения в формировании профессиональной литературы Кыргызстана;
1.4	- знакомство студентов с основными этапами развития киргизской литературы, спецификой отражения в ней историко-культурной жизни киргизского народа;
1.5	- изучение творчества ведущих киргизских писателей, выразивших в своих произведениях общечеловеческие гуманистические идеи и своеобразие художественного национального мировоззрения киргизского народа;
1.6	- выявление закономерностей развития современного литературного процесса Кыргызстана, место и значение искусства слова в общественной жизни республики.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП	
Цикл (раздел) ООП:	Б1.О
2.1	**Требования к предварительной подготовке обучающегося:**
2.1.1	Кыргызский язык и литература
2.1.2	Манасоведение
2.2	**Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:**
2.2.1	Новейшая русская литература в школах Кыргызстана
2.2.2	Теория литературы

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
ОПК-3: Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, основные положения и концепции в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; истории литературной критики, представление о различных литературных и фольклорных жанрах, библиографической культуре;	
Знать:	
Уровень 1	основные положения и концепции в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; истории литературной критики, различных литературных и фольклорных жанров;
Уровень 2	основную литературоведческую терминологию
Уметь:	
Уровень 1	соотносить знания в области теории литературы с конкретным литературным материалом;
Уровень 2	давать историко-литературную интерпретацию прочитанного, определять жанровую специфику литературного явления.
Владеть:	
Уровень 1	навыками применения литературоведческих концепций к анализу литературных, литературно-критических и фольклорных текстов, имеет опыт библиографического разыскания и описания.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1	**Знать:**
3.1.1	основные работы по биографии и творческой деятельности отдельных авторов киргизской литературы XI-XXI вв;
3.1.2	основные современные научные подходы к изучению истории и теории литературы.
3.2	**Уметь:**
3.2.1	использовать достижения киргизского литературоведения и мировой славистики в самостоятельной научной работе;
3.2.2	анализировать историю изучения памятников литературы.
3.3	**Владеть:**
3.3.1	навыками проведения литературоведческих исследований на базе достижений науки о литературе;
3.3.2	навыками проведения литературоведческих исследований в области литературоведения.