Фонд
оценочных средств
по дисциплине «Основы языкознания»

Уровень высшего образования

БАКАЛАВРИАТ

Направление подготовки
45.03.02, 531100 Лингвистика
(код и наименование направления подготовки)

Школьное лингвистическое образование
Дополнительное лингвистическое образование
(наименование направленности (профиля) образовательной программы)

Квалификация
бакалавр

2023

Фонд оценочных средств предназначен для контроля знаний обучающихся по направлению подготовки Лингвистика, профили «Школьное лингвистическое образование», «Дополнительное лингвистическое образование» по дисциплине «Основы языкознания».

Фонд оценочных средств рассмотрен и утвержден на заседании кафедры

Германской филологии
наименование кафедры

протокол № от "29" сентября 2023 г.

Заведующий кафедрой
Германской филологии — Абдыкаимова О.С.
наименование кафедры — *подпись* — *расшифровка подписи*

Исполнители:
д.ф.н., профессор — Бекбалаев А.А.
должность — *подпись* — *расшифровка подписи*

СОГЛАСОВАНО:
Зам. декана ГФ по учебной работе — Баудинова Н.А.
личная подпись — *расшифровка подписи*

1. **Перечень компетенций, с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы**

Компетенции/контролируемые этапы	Показатели	Наименование оценочного средства
ОПК-1: Способен применять систему лингвистических знаний об основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлениях, орфографии и пунктуации, о закономерностях функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностях.	**Знать:** - особенности языка как знаковой системы; - свойства языковых единиц разных уровней; - особенности взаимодействия языковых единиц в языке и речи; - важнейшие лингвистические термины: «система языка», «структура языка», «языковая единица», «языковой знак», «фонема», «морфема», «слово», «семантический треугольник», «парадигматические и синтагматические отношения», «грамматическая категория», «грамматическое значение», «форма существования языка», «тип языка» и др. **Уметь:** - определять место языковой единицы в системе языка; - распознавать важнейшие фонетические, лексические и грамматические явления; - определять генетическую и типологическую принадлежность наиболее распространенных языков мира. **Владеть:** - анализа и оценки языковых фактов; - научного мышления.	

Раздел 2. Технологическая карта дисциплины

ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА ДИСЦИПЛИНЫ

Курс 1, семестр 1, количество ЗЕТ – 2, отчетность – зачет с оценкой

Название модулей дисциплины согласно РПД	**Контроль**	**Форма контроля**	**Зачет мин.**	**Зачет макс.**	**График контроля**
Модуль 1					
Модуль 1 Язык и наука о языке	Текущий контроль	Конспекты, глоссарий	5	10	7
	Рубежный контроль	Реферат: Фонемы как функционально языковой аспект	15	25	
Модуль 2					
Модуль 2 США	Текущий контроль	Конспекты, глоссарий	5	10	17
	Рубежный контроль	Проектная работа "Сравнение фонем"	15	25	
Всего за семестр			40	70	
Промежуточный контроль (экзамен/зачет)			20	30	
Семестровый рейтинг по дисциплине			40	70	

Рабочая программа дисциплины обеспечена фондом оценочных средств для проведения текущего контроля и

промежуточной аттестации. Фонд включает перечень вопросов к зачету, задания для контрольной работы и задания в

тестовой форме.

Используемые формы текущего контроля: срезовая контрольная работа; составление опорных схем теоретического

материала.

Тематика текущей контрольной работы/тестов:

Фонетика и фонология (практические задания);

Теоретические основы современного языкознания (опорные схемы).

Используемая форма промежуточной аттестации: Тестирование по материалам курса.

Перечень вопросов к зачету:

1.Предмет языкознания, его место в системе наук, связь языкознания с другими науками.

2.Основные этапы истории языкознания.

Теории происхождения языка.

Сущность трудовой теории Ф. Энгельса происхождения языка.

5. Язык как общественное явление. Основные функции языка. Первая и вторая сигнальные системы.

6. Язык и речь. Речевая деятельность.

7.Язык и мышление.

8. Язык как особая знаковая система. Структура языка и его системный характер.

9. Территориальная и социальная дифференциация и формы существования общенародного языка. Понятие

о территориальном и социальном диалектах. Формирование национального языка.

10. Понятие о литературном языке. Пути формирования литературных языков. Понятие языковой нормы. Языковая политика.

11. Стилистическая дифференциация языка, его основные стилистические пласты.

12. Взаимоотношение языков в их историческом развитии. Интеграция и дифференциация как процессы развития языка.

Пиджины, креольские, мертвые языки.

13. Генеалогическая классификация языков.

14.Типологическая классификация языков.

15.Понятие о сравнительно-историческом методе.

16.Главные этапы исторического развития письма.

17.Типы письма.

18. Алфавит, графика и орфография.

19. Фонетика, предмет изучения, основные проблемы.

20.Классификация согласных и гласных звуков

21.Фонетические единицы языка

22. Фонетическая транскрипция.

23. Фонология, предмет изучения. Фонема как основная единица фонологии

24.Позиционные изменения звуков.

25. Комбинаторные изменения звуков.

26. Грамматика как структура языка и научная дисциплина. Разделы грамматики (морфология и синтаксис). Виды

грамматик

27.Грамматический строй, грамматическое значение, его признаки.

28.Понятие о морфеме. Типы морфем. Функции морфем.

29.Словообразование, объект изучения, основные понятия.

30. Синтаксис как грамматическое учение о связной речи и ее единицах.

31. Лексический уровень языка. Понятие о слове. Лексическое значение слова. Грамматическое значение слова.

32.Многозначность слова. Типы лексических значений слова. Пути изменения значений слов

33. Омонимы, синонимы и антонимы. Термины и терминология.

34. Понятие о словарном составе языка, его изменения. Утрата слов, появление новых слов. Заимствования. Калькирование.

Интернациональные слова.

35. Понятие о фразеологизмах, типы фразеологизмов.

36.Ономастика. Основные понятия.

37.Задачи и принципы научной этимологии

38.Лексикография (основные понятия).

39.Содержание и построение словарной статьи в толковом словаре.

Контрольные задания (примерные) для проведения рубежного контроля

1. Общее языкознание как наука и учебная дисциплина

2. Языки как важнейшее средство общения

3. Общение вербальное и невербальное

4. Природа и сущность языка

5. Функции языка

6. Язык и речь

7. Язык и мышление

8. Язык и общество

9. Взаимодействие языков и закономерности их развития

10.Образование народностей и их языков

11.Образование и развитие национальных языков

12.Литературные языки как высшая форма существования языка

1. Уровни языка и их единицы

2. Фонема как основная единица фонетико-фонологического уровня;

3. Морфема как основная единица морфемно-морфологического уровня;

4. Слово как центральная единица лексико-семантического уровня языка;

5. Синтаксический уровень языка: предложение как основная единица синтаксического уровня и роль порядка слов и интонации

6. Классификация языков

7. Методы изучения языков

Контрольные вопросы (примерные) итогового контроля

1. Общее языкознание как наука и учебная дисциплина

2. Языки как важнейшее средство общения

3. Общение вербальное и невербальное

4. Природа и сущность языка

5. Функции языка

6. Язык и речь

7. Язык и мышление

8. Язык и общество

9. Взаимодействие языков и закономерности их развития

10. Образование народностей и их языков

11. Образование и развитие национальных языков

12. Литературные языки как высшая форма существования языка

13. Уровни языка и их единицы

14. Фонема как основная единица фонетико-фонологического уровня;

15. Морфема как основная единица морфемно-морфологического уровня;

16. Слово как центральная единица лексико-семантического уровня языка;

17. Синтаксический уровень языка: предложение как основная единица синтаксического уровня и роль порядка слов и интонации

Примерные вопросы и задания для срезовой контрольной работы:

1. Определите слово, в состав которого последовательно входят следующие звуки:

а) согласный, заднеязычный, взрывной, глухой, твердый; б) согласный, переднеязычный, зубной, смычно-проходной, носовой, мягкий;

в) гласный переднего ряда, среднего подъема, нелабиализованный; г) согласный, заднеязычный, смычный, звонкий, твердый; д) гласный среднего ряда, нижнего подъема, нелабиализованный;

2. Какие фонетические процессы нашли отражение в следующих словах:

Праздник, улов, изредка, блюдце, сжать, обувь, в стакане, книжка, трагикомедия (ср. трагикомедия), высший, гриб, мрамор

(ср. лат. marmor).

3. Укажите все случаи позиционного и комбинаторного чередования.

Зуб, счастье, песня, бесшумно, кончик.

4. Затранскрибируйте слова. Укажите сильные и слабые позиции согласных по признаку твердости – мягкости и глухости –

звонкости.

Водный, навсегда, чувство, мягкий, яблоко

Примерные тесты для проведения промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины:

1. Языкознание – это

- наука о словарном составе языка, его лексике

- наука о человеческом естественном языке и обо всех языках мира как конкретных его представителях, общих законах

строения и функционирования человеческого языка

- интегративная наука, изучающая механизмы порождения и восприятия речи

2. Раздел языкознания, изучающий конкретный язык с целью его использования как средства общения, – это - частное

языкознание

- теоретическое языкознание

- практическое языкознание

3. Язык

- материален, конкретен, реален, динамичен, индивидуален

- идеален, абстрактен, потенциален, консервативен, социален

- динамичен, индивидуален, идеален, абстрактен, потенциален

4.Литературный язык – это:

- язык художественной литературы;

- обработанная (нормализованная) форма национального языка;

- книжный вариант языка.

5.Наибольшим изменениям подвержена:

- лексическая система языков;

- морфологическая система языков;

- синтаксическая система языков.

6.Отметьте суперсегментные фонетические единицы:

- звуки;

- слоги;

- ударение.

7.Единицами сегментного уровня являются

- интонация и ударение

- буквы

- звуки

8.Язык – средство установления контакта – это

- когнитивная функция

- коммуникативная функция

- фатическая функция

9.Классификация языков, основанная на идее языкового родства, – это

- типологическая

- генеалогическая

- ареальная

СЕМИНАР-ДИСКУССИЯ. Тема: Теория происхождения языка. Самостоятельный поиск материалов к семинару.

Темы для коллективного обсуждения:

1.Теория божественного происхождения языка

2.Теория звукоподражания

3.Теория междометий

4. Теория трудовых выкриков

5.Теория социального договора

6.Биологическая теория

7.Теория языка жестов

8.Гипотеза спонтанного скачка

9.Трудовая теория Энгельса и др.

СЕМИНАР-БЕСЕДА. Тема: Синтаксис как грамматическое учение о связной речи и ее единицах. План семинара:

1.Синтаксис. Объект изучения. Основные проблемы.

2.Словосочетание как специфическая синтаксическая единица.

3.Типы словосочетаний.

4.Предложение. Важнейшие признаки предложения.

5.Основные типы предложений

КОЛЛОКВИУМ. Тема: Алфавит, графика и орфография. Вопросы по теме:

1.Алфавит, графика и орфография. Знаки алфавитного письма: буквы, диакритические знаки, пунктуационные знаки, знаки

2. Основные принципы орфографии.

3. Понятие транскрипции. Виды транскрипции. Правила транскрипции.

4.Транслитерация. Правила международной транслитерации.

КОЛЛОКВИУМ. Тема: Фонетика. Вопросы по теме:

1.Фонетика как самостоятельная дисциплина. Составные части и разделы фонетики. Звуковая система языка.

2.Артикуляционный, акустический, функциональный аспекты фонетики.

3. Устройство речевого аппарата и функции его отдельных частей.

4. Классификация звуков речи по акустическим характеристикам: гласные, согласные. Дифференциация согласных по соотношению голоса и шума, по участию голоса, по месту и способу образования.

СЕМИНАР-ПРЕЗЕНТАЦИЯ. Тема: Основные подходы к классификации языков.

1. Основные подходы к классификации языков. Принципы классификации. Сходства и различия между языками. Сходство материальное и сходство типологическое.

2. Генеалогическая классификация языков. Метод генеалогической классификации.

3.Важнейшие языковые семьи. Ареальная лингвистика.

4.Типологическая (морфологическая) классификация языков. Методика и принципы морфологической классификации языков. Понятие о фонологической типологии. Понятие о синтаксической типологии.

5.Сравнительно-исторический метод в языковедении. Предпосылки возникновения сравнительно-исторического языкознания. Основоположники сравнительно-исторического языкознания.

СЕМИНАР-ПРЕЗЕНТАЦИЯ. Тема: Фразеология. Ономастика. Семасиология. Этимология. Лексикография.

1.Понятия фразеологии и фразеологизма. Основные типы фразеологических единиц. Источники фразеологии.

2.Ономастика как один из разделов языкознания. Направления ономастики. Функции ономастики.

3.Семасиология. Лексическое значение слова, его аспекты, основные типы.

4. Этимология. Теория. Методы и принципы этимологических исследований. Связь этимологии с другими науками.

Этимологические словари

5.Лексикография. История лексикографии. Основные типы словарей. Структура словаря и словарной статьи.

ПРАКТИЧЕСКИЕ ГРУППОВЫЕ ЗАДАНИЯ. Тема: Фонетические единицы языка: сегментные, суперсегментные единицы.

Выполнение задания: составление схемы основных единиц звучащей речи (сегментные, суперсегментные средства).

Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Аналитическая шкала оценивания реферата

Текст реферата (максимально 9 баллов)		
Содержание	4-6	Тема раскрыта полностью. Состоит из вступления, основной части и заключения. Введение описывает тему реферата, содержит цель, задачи и практическую значимость. Основная часть разделена на четкие параграфы. В основной часть содержится обзор литературы по теме реферат и выражается авторская точка зрения. Заключение обобщает результаты. Реферат не является плагиатом. Автор четко указывает источники информации. Стиль академический и характеризуется сложностью, объективностью и формальностью. Грамматически-правильный текст. Могут присутствуют незначительные грамматические / лексические ошибки, которые, однако, не затрудняют понимание смысла.
	2- 3	Тема раскрыта достаточно полно. Состоит из вступления, основной части и заключения. Введение описывает тему реферата, содержит цель, задачи и практическую значимость. Основная часть не разделена на параграфы, или деление нелогичное. Основная часть – пересказ источников, отсутствует авторская точка зрения. Заключение не обобщает результаты всего реферата, может содержать примеры и цитаты. Реферат не является плагиатом. Автор достаточно последовательно указывает источники информации, хотя могут быть небольшие проблемы. Стиль в основном академический. Однако могут быть проблемы со сложностью, объективностью или формальностью. Присутствуют многочисленные грамматические / лексические ошибки, которые, однако, не затрудняют понимание смысла.
	1	Тема раскрыта не полностью. Частичная организация - отсутствует одна или несколько частей (введение, основная часть или заключение). Основная часть не охватывает достаточного количества источников, не обобщает источники. Автор просто пересказывает источники. Реферат является плагиатом. Автор не указывает источники информации. Стиль не академический. Частые, грубые грамматические и / или лексические ошибки.
Оформление	3	Соответствует всем требованиям. Присутствуют все необходимые части (титульная страница-содержание-введение-основная часть с делением на параграфы-список использованной литературы). Реферат состоит из 7-10 страниц. Автор соблюдает правила цитирования и оформления ссылок на протяжении всего текста. Список литературы оформлен в соответствии с правилами. Содержит 5-7 источников.
	2	Реферат в основном соответствует требованиям оформления. Могут присутствовать небольшие проблемы, которые однако не портят общее впечатление. Присутствуют все необходимые части (титульная страница-содержание-введение-основная часть с делением на параграфы-список использованной литературы). Реферат состоит из 7 страниц. Автор, в основном, соблюдает правила цитирования и оформления ссылок, но могут присутствовать незначительные недочеты. Список литературы оформлен в соответствии с правилами. Содержит 5 источников.
	1	Не соответствует требованиям оформления. Одна или несколько необходимых частей отсутствуют. Основная часть не разделена на параграфы. Текст менее 7 страниц. Автор постоянно нарушает правила оформления цитат и ссылок. Список литературы не оформлен в соответствии с правилами. Содержит менее 5 источников.
Устная презентация реферата (максимально 6 баллов)		

Содержание и организация	3	Содержание организовано в логической последовательности, докладчик использует специальные фразы, помогающие слушателям понять структуру доклада. В докладе чётко определены введение, основная часть и заключение. Докладчик эффективно обобщает основные идеи реферата. Докладчик отвечает на вопросы, задаваемые аудиторией.
	2	Аудитория испытывает некоторые затруднения в понимании доклада. Частичная организация: одна или несколько частей (введение, основная часть или заключение) отсутствуют или разработаны недостаточно. Рассуждения неясны или не имеют логической последовательности. Докладчик использует ограниченное количество простых фраз, помогающих аудитории следить за ходом доклада. Основные идеи реферата представлены не полностью. Докладчик испытывает затруднения при ответе на вопросы аудитории.
	1	Аудитория не понимает доклад, так как он не организован логически. Организация нечеткая или отсутствует. Докладчик не использует специальные выражения, помогающие слушателям следить за ходом доклада, или использует их неэффективно. Недостаточно информации, чтобы понять тему реферата. Докладчик не отвечает на вопросы аудитории.
Общее впечатление	3	Докладчик говорит достаточно громко, четко, правильно произносит слова и термины. Темп речи естественный. Сохраняет зрительный контакт с аудиторией, изредка обращается к тексту доклада. Выглядит уверенно. Не делает грамматических ошибок ИЛИ делает незначительное количество ошибок, которые не влияют на понимание доклада и не портят общее впечатление. Доклад информативен и интересен слушателям на всем протяжении.
	2	Докладчик говорит тихо, неправильно произносит некоторые термины или ключевые слова. Говорит слишком медленно или слишком быстро. Старается сохранять зрительный контакт с аудиторией, но по большей части привязан к тексту доклада. Делает достаточно много ошибок, которые, однако, не влияют на общее понимание доклада. Выглядит неуверенно. Доклад, в общем, интересен аудитории.
	1	Докладчик говорит невнятно, неправильно произносит большинство терминов и ключевых слов. Говорит слишком тихо, медленно или быстро. Речь монотонная. Нет зрительного контакта с аудиторией. Докладчик читает весь текст. Выглядит неуверенным. Очень много ошибок. Доклад не интересен для аудитории. Аудитория испытывает затруднения в понимании доклада.
Итоговый бал _____ (15 баллов максимально)		

15 баллов – 100 % 14,25 баллов – 95% 13,5 баллов – 90 % 12,75 баллов – 85% 12 баллов – 80% 11,25 баллов – 75% 10,50 баллов - 70% 9,75 баллов - 65% 9 баллов – 60%	85% -100% - «отлично» 70% - 84% - «хорошо» 60% - 69% - «удовлетворительно» менее 60% - «неудовлетворительно»

Раздел 4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

МОДУЛЬНЫЙ КОНТРОЛЬ ПО ДИСЦИПЛИНЕ ВКЛЮЧАЕТ:

1. Текущий контроль: усвоение учебного материала на аудиторных занятиях (лекциях, практических, в том числе учитывается посещение и активность) и выполнение обязательных заданий для самостоятельной работы.

2. Рубежный контроль: проверка полноты знаний и умений по материалу модуля в целом. Выполнение модульных контрольных заданий проводится в письменном или устном виде и является обязательной компонентой модульного контроля.

3. Промежуточный контроль - завершенная задокументированная часть учебной дисциплины (5 семестр - зачет, 6 семестр

- экзамен) – совокупность тесно связанных между собой зачетных модулей.

ОСНОВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К ПРОМЕЖУТОЧНОМУ КОНТРОЛЮ

При явке на экзамены студенты обязаны иметь при себе зачётные книжки, которые они предъявляют экзаменатору в начале экзамена.

Преподавателю предоставляется право поставить оценку без опроса по билету тем студентам, которые набрали более 60 баллов за текущий и рубежный контроли.

На промежуточном контроле студент должен верно ответить на теоретические вопросы билета и выполнить практическое задание.

Оценка промежуточного контроля:

- минимум 20 баллов - Вопросы для проверки уровня обученности ЗНАТЬ (в случае, если при ответах на заданные вопросы студент правильно формулирует основные понятия)

- 20-25 баллов – Задания для проверки уровня обученности УМЕТЬ и ВЛАДЕТЬ (в случае, если студент правильно формулирует сущность заданной в билете проблемы и дает рекомендации по ее решению).

- 25-30 баллов –Задания для проверки уровня обученности УМЕТЬ и ВЛАДЕТЬ (в случае полного выполнения контрольного задания).

ОСНОВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К ТЕКУЩЕМУ КОНТРОЛЮ.

Для понимания материала и качественного его усвоения рекомендуется следующая последовательность действий:

1. После прослушивания лекции и окончания учебных занятий, при подготовке к занятиям следующего дня, нужно сначала просмотреть и обдумать текст лекции, прослушанной сегодня.

2. При подготовке к следующей лекции, нужно просмотреть текст предыдущего материала, подумать о том, какова может быть тема следующей лекции.

3. В течение недели выбрать время для работы с рекомендуемой литературой.

4. Для подготовки к семинарским занятиям и выполнению самостоятельной работы необходимо сначала прочитать основные понятия и подходы по теме задания. Рекомендуется использовать методические указания и конспект лекций. При выполнении задания нужно сначала понять, что требуется в нем, какой теоретический материал нужно использовать, наметить план выполнения, а затем приступить к заданию и сделать качественный вывод.

6. При подготовке к промежуточному и рубежному контролям нужно изучить теорию: определения всех понятий и подходы к оцениванию до состояния понимания материала и самостоятельно выполнить несколько типовых заданий.

7. Отработки пропущенных занятий.

Контроль над усвоением студентами материала учебной программы дисциплины осуществляется систематически преподавателем кафедры и отражается в журнале преподавателя и в баллах. Студент, получивший неудовлетворительную оценку по текущему материалу, обязан подготовить данный раздел и ответить по нему преподавателю на индивидуальном собеседовании.

Пропущенная без уважительных причин лекция должна быть отработана методом устного опроса лектором в течение месяца со дня пропуска. Возможны и другие методы отработки пропущенных лекций (опрос на практических, тестовый контроль и т.д.).

Отработка семинарских занятий.

- Каждое занятие, пропущенное студентом без уважительной причины, отрабатывается в обязательном порядке. Отработки проводятся по расписанию кафедры, согласованному с деканатом.

- Пропущенные занятия должны быть отработаны в течение 10 дней со дня пропуска. Пропущенные студентом без уважительной причины семинарские занятия отрабатываются не более одного занятия в день. Пропущенные занятия по уважительной причине (по болезни, пропуски с разрешения деканата) отрабатываются по тематическому материалу без учета часов.

- Студент, не отработавший пропуск в установленные сроки, допускается к очередным занятиям только при наличии разрешения декана или его заместителя в письменной форме. Не разрешается устранение от очередного практического занятия студентов, слабо подготовленных к данным занятиям.

- Для студентов, пропустивших семинарские занятия из-за длительной болезни, отработка должна проводиться после разрешения деканата по индивидуальному графику, согласованному с кафедрой.

- В исключительных случаях (участие в межвузовских конференциях, соревнованиях, олимпиадах, дежурство и др.) декан и его заместитель по согласованию с кафедрой могут освобождать студентов от отработок некоторых пропущенных занятий.

Данный курс является базовым для дисциплин лингвистического цикла. Он вводит студентов в область научного лингвистического мышления и во многом определяет восприятие последующих языковых дисциплин. Освоение данной дисциплины необходимо для систематизации теоретических и практических лингвистических знаний, для методологической и методической подготовки обучающихся и использовании знаний, полученных в процессе изучения русского, кыргызского и иностранных языков. Студенты должны уметь связно выражать мысли, сопоставлять лингвистические средства родного и изучаемых языков, делать лингвистические обобщения.

При изучении дисциплины «Введение в языкознание» студенту необходимо своевременно изучать лекционный материал и выполнять практические задания.

Возможны следующие виды работы на практических занятиях:

-Опрос по лекционному материалу.

-Отработка новой лексики.

Выполнение упражнений на анализ языковых фактов.

Задания, направленные на составление иллюстративных примеров по темам курса и др.

Необходимым условием успешного овладения содержанием данного учебного курса является самостоятельная работа студентов, для которой в соответствии с планом отводится 39,9 часов. Самостоятельная работа включает следующие виды деятельности:

-изучение теоретического материала по основной и дополнительной литературе;

-подбор языковых фактов для иллюстрации необходимых теоретических положений;

-выполнение тренировочных заданий;

-подготовка презентаций по разделам дисциплины с последующим обсуждением.

Совокупно оценивается работа студента на семинарских занятиях. На семинарских занятиях оценивается: 1) теоретическая подготовка (умение отвечать на теоретические вопросы семинара); 2) практическое умение проанализировать ту или иную языковую единицу по соответствующим параметрам; 3) практическое умение решить лингвистическую задачу.

Преподаватель оценивает активность студентов на семинарских занятиях: участие в деловых играх, дискуссиях, правильность ответов и решений задач и т.д. Оценки за работу на семинарских и практических занятиях преподаватель выставляет в рабочую ведомость.

При подготовке к зачету необходимо повторить теоретический материал, изложенный на лекциях и рассмотренный на практических занятиях, ориентироваться на рекомендуемую литературу. В современной лингвистической науке выработано множество теорий, научных взглядов, концепций и подходов. Необходимо иметь это в виду при ознакомлении с различными учебными пособиями, в которых порой представлены абсолютно разные подходы к рассмотрению той или иной проблемы языкознания. Рекомендуется придерживаться точек зрения и позиций тех авторов, которые излагают учебный материал с традиционных современных позиций.