МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ,
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ КЫРГЫЗСКОЙ РЕСПУБЛИКИ

ГОУ ВПО Кыргызско-Российский Славянский университет
имени первого Президента Российской Федерации Б.Н. Ельцина

УТВЕРЖДАЮ
Директор
Политехнического института
_____ Г.В. Лоцев
«03» сентября 2026 г.

Проектирование и исследование в архитектуре

аннотация дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **Архитектуры**

Учебный план g07040140_25_1 арх.plx
Направление подготовки 07.04.01 - РФ, 750100 - КР Архитектура
Магистерская программа "Управление архитектурным проектированием"

Квалификация **магистр**

Форма обучения **очная**

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	**1 (1.1)**		**2 (1.2)**		Итого	
Недель	16		16			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП	УП	РП
Лекции	16	16	12	12	28	28
Практические	22	22	16	16	38	38
Контактная работа в период теоретического обучения	0,1	0,1			0,1	0,1
Контактная работа в период экзаменационной сессии			0,3	0,3	0,3	0,3
В том числе инт.	8	8	8	8	16	16
В том числе в форме практ.подготовки	2	2	2	2	4	4
Итого ауд.	38	38	28	28	66	66
Контактная работа	38,1	38,1	28,3	28,3	66,4	66,4
Сам. работа	89,9	89,9	68	68	157,9	157,9
Часы на контроль			31,7	31,7	31,7	31,7
Итого	128	128	128	128	256	256

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
1.1	Цель курса: подготовка к проектно-исследовательской и критической архитектурной деятельности обучающихся, обладающих высокой мотивацией, профессиональной ответственностью и пониманием роли архитектора в развитии общества, культуры, науки, самостоятельностью, инициативностью, самокритичностью, владеющих методикой архитектурного проектирования на основе комплексов научно-теоретических и научно-практических профессиональных знаний.
1.2	Задачи изучения дисциплины: подготовка к профессиональной реализации по видам деятельности; разработка и руководство разработкой проектов по созданию, преобразованию, сохранению и перспективному развитию искусственной среды и ее компонентов, инновационного (концептуального), междисциплинарного и специализированного характера; формирование навыков проведения комплексных прикладных исследований и обоснования концептуально новых проектных идей, решений и стратегий проектных действии; визуализация и презентация проектных решений, защита проектных материалов; оформление и представление академическому и профессиональному сообществам, заказчику и общественности результатов проведенных научных исследований.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП	
Цикл (раздел) ООП:	Б1.В
2.1	**Требования к предварительной подготовке обучающегося:**
2.1.1	Компьютерное моделирование и визуализация
2.1.2	Профессиональный иностранный язык
2.1.3	Информационно-компьютерные технологии в научной деятельности
2.2	**Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:**
2.2.1	Архитектурное проектирование
2.2.2	Научно-исследовательская работа
2.2.3	Учебная технологическая (проектно-технологическая) практика
2.2.4	Методология научного познания
2.2.5	Технологическая (проектно-технологическая) практика
2.2.6	Управление проектами
2.2.7	Урбанистика
2.2.8	Нормативно-правовые аспекты в архитектурно-градостроительной деятельности
2.2.9	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы
2.2.10	Преддипломная практика
2.2.11	Пути повышения жизнеспособности зданий с учётом внедрения ресурсосберегающих технологий

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
ПК-1: Способен руководить проектными работами, включая организацию и общую координацию работ по разработке проектной документации объектов капитального строительства	
Знать:	
Уровень 1	требования законодательства, нормативно-технических и нормативно-методических документов по архитектурно - строительному проектированию; социальные, функционально-технологические, экологические, эргономические, эстетические и экономические требования к проектируемому объекту; проектирование и строительство проектных работ, включая организацию и общую координацию работ по разработке проектной документации объектов капитального строительства.
Уровень 2	
Уметь:	
Уровень 1	осуществлять анализ содержания проектных задач, выбирать методы и средства решения проектных задач; определять перечень данных для разработки архитектурно-строительного проекта объекта капитального строительства; осуществлять разработку принципиальных и сложных архитектурных и объемно-планировочных решений с учетом социально-культурных, историко-архитектурных и объективных условий участка застройки и обосновывать их выбор; использовать средства автоматизации архитектурно-строительного проектирования; осуществлять разработку оригинальных и нестандартных функционально-планировочных, объемно-пространственных, архитектурно-художественных, стилевых, цветовых архитектурных решений; использовать методы моделирования и гармонизации искусственной среды обитания; осуществлять расчеты и проводить анализ технико-экономических показателей.
Владеть:	
Уровень 1	способностью определять приоритеты заказчика, подготовкой обоснований архитектурного проекта, согласованием объема услуг и проектных работ для подготовки договора и проведения проектно-изыскательских работ и работ по проектированию; навыками подготовки и утверждения заданий раздела проектной документации планирования и контроля выполнения заданий по разработке архитектурного раздела проектной документации; способностью контроля определять соответствие проектно-сметной документации объектов капитального строительства требованиям заказчика, техническим регламентам,

	стандартам, нормам, правилам.

ПК-2: Способен осуществлять руководство проектно-изыскательскими работами, в том числе оказывать экспертно-консультативные услуги на предпроектном этапе проектирования объекта капитального строительства	
Знать:	
Уровень 1	основные виды требований к различным типам объектов капитального строительства, виды и методы проведения предпроектных исследований, выполняемых при архитектурно-строительном проектировании; методы календарного сетевого планирования, нормы и методики расчета объемов и сроков выполнения исследовательских работ; основные справочные, методические, реферативные источники получения информации в архитектурном проектировании и методы ее анализа; средства и методы архитектурно-строительного проектирования; средства и методы формирования и преобразования формы и пространства, естественной и искусственной предметно-пространственной среды; региональные и местные архитектурные традиции.
Уметь:	
Уровень 1	на основе научных изысканий определять перечень данных для разработки концептуального архитектурного проекта объекта капитального строительства; определять цели и задачи проекта, определять средства и методы сбора данных, необходимых для разработки концептуального архитектурного проекта; определять основные архитектурные и объемно-планировочные параметры, стратегию его реализации проектируемого объекта; учитывать функциональное назначение проектируемого объекта, градостроительные условия, региональные и местные архитектурно-художественные традиции, социально-культурные, геолого-географические и природно-климатические условия участка застройки; формулировать обоснования концептуального архитектурного проекта.
Владеть:	
Уровень 1	навыками проведения предпроектного анализа; методами определения целей и задач проекта, его основных архитектурных и объемно-планировочных параметров и стратегии его реализации в увязке с требованиями заказчика по будущему использованию объекта капитального строительства; навыками оказания консультационных услуг заказчику в области архитектуры; навыками планирования и контроля выполнения заданий по сбору, обработке и документального оформления данных для разработки архитектурного раздела проектной документации концептуального архитектурного проекта; навыками научных исследований для планирования и контроля выполнения дополнительных исследований и инженерных изысканий.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1	**Знать:**
основные проблемы инновационного (концептуального) проектирования; проблематику специализированных сфер проектирования («безбарьерного», «сейсмостойкого», «климатически районированного», «энергоэффективного», «экологичного»); проблематику междисциплинарного средового проектирования (архитектурно-ландшафтного; архитектурно-градостроительного, архитектурно-дизайнерского); логику и последовательность построения проектной модели; нормы и правила, применяемые в проектном процессе; принципы проектирования зданий в соответствии с требуемой функцией, градостроительным размещением, социальным заказом и горизонтом ожидания потребителей.	
3.2	**Уметь:**
создавать творческую концепцию на основе предварительного научного исследования и во взаимосвязи с требованиями смежных дисциплин; разрабатывать проектные решения, включая инновационные (концептуальные), специализированные и междисциплинарные, основанные на научных исследованиях, путем интеграции знаний из новых областей науки и практики, уметь управлять персоналом и брать ответственность за принятые решения.	
3.3	**Владеть:**
научными и творческими методами архитектурного концептуального моделирования, проектирования; навыками разработки и руководства разработкой проектных решений на основе проведения комплексных исследований, носящих инновационный характер.	