

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Министерство образования и науки Кыргызской Республики

Государственное образовательное учреждение
высшего профессионального образования
Кыргызско-Российский Славянский университет им. Б.Н. Ельцина



УТВЕРЖДАЮ

Ректор

Нифадьев В.И.

«27» сентября 2022 г.

**ОСНОВНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Направление - 07.04.03 РФ и 750200 КР – ДИЗАЙН АРХИТЕКТУРНОЙ СРЕДЫ

Магистерская программа Городской и архитектурный дизайн среды

Квалификация магистр

Форма обучения очная

Год набора 2023

Одобрена и утверждена на Ученом совете КРСУ

от 27 сентября 2022 г.

Протокол № 2

Бишкек 2022

Визирование ОПОП для исполнения в очередном учебном году

Председатель УМС Ади С факультета МБ
09 09 2024 г.

ОПОП пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2024-2025 учебном году на заседании кафедры Дизайн арт-ст.

Протокол от 28.08 2024 г. № 13
Зав. кафедрой Кариев Б.С. среды

Руководитель ОПОП Кариев Б.С.

Визирование ОПОП для исполнения в очередном учебном году

Председатель УМС _____ факультета _____
28.08 2025 г.

ОПОП пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2025-2026 учебном году на заседании кафедры Дизайн арт-ст.

Протокол от 28.08 2025 г. № 12
Зав. кафедрой Кариев Б.С. среды

Зав. кафедрой _____

Визирование ОПОП для исполнения в очередном учебном году

Председатель УМС _____ факультета _____
_____ 20 ____ г.

ОПОП пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20 ____ -20 ____ учебном году на заседании кафедры _____

Протокол от _____ 20 ____ г. № _____

Зав. кафедрой _____

Визирование ОПОП для исполнения в очередном учебном году

Председатель УМС _____ факультета _____
_____ 20 ____ г.

ОПОП пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20 ____ -20 ____ учебном году на заседании кафедры _____

Протокол от _____ 20 ____ г. № _____

Зав. кафедрой _____

Визирование ОПОП для исполнения в очередном учебном году

Председатель УМС _____ факультета _____
_____ 20 ____ г.

ОПОП пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20 ____ -20 ____ учебном году на заседании кафедры _____

Протокол от _____ 20 ____ г. № _____

Зав. кафедрой _____

СОДЕРЖАНИЕ

| | |
|--|-----------|
| I. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ | 3 |
| 1.1. Нормативные документы | |
| II. ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЫПУСКНИКА..... | 3 |
| 2.1. Общее описание профессиональной деятельности выпускников | |
| 2.2. Типы задач профессиональной деятельности выпускников | |
| 2.3. Задачи профессиональной деятельности | |
| 2.4. Область профессиональной деятельности и сфера профессиональной деятельности выпускников | |
| 2.5. Перечень профессиональных стандартов | |
| III. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ | 6 |
| 3.1. Направленность образовательной программы | |
| 3.2. Квалификация, присваиваемая выпускникам образовательной программы | |
| 3.3. Объем программы | |
| 3.4. Формы обучения | |
| 3.5. Срок получения образования | |
| 3.6. Язык реализации программы | |
| 3.7. Использование сетевой формы реализации образовательной программы | |
| 3.8. Применение электронного обучения | |
| IV. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ | 7 |
| 4.1. Результаты освоения основной профессиональной образовательной программы | |
| 4.2. Универсальные компетенции выпускников и индикаторы их достижения | |
| 4.3. Общепрофессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения | |
| 4.4. Профессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения | |
| V. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ОПОП..... | 20 |
| 5.1. Структура и объем программы | |
| 5.2. Объем обязательной части образовательной программы | |
| 5.3. Учебный план образовательной программы | |
| 5.4. Рабочие программы дисциплин и (или) модулей | |
| 5.5. Виды и типы практики | |
| 5.6. Итоговая аттестация | |
| 5.7. Рабочая программа воспитания, календарный план воспитательной работы. | |
| VI. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ | 23 |
| 6.1. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение образовательной программы | |
| 6.2. Кадровые условия реализации программы магистратуры | |
| VII. РАЗРАБОТЧИКИ ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ..... | 25 |
| Приложения | |

I. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Нормативные документы.

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Закон Кыргызской Республики «Об образовании» от 30.04.2003 г. №92.
3. Постановление Правительства Кыргызской Республики «Об установлении двухуровневой структуры высшего профессионального образования в Кыргызской Республике» от 23.08.2011 г.
4. Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - магистратура по направлению подготовки 07.04.03 Дизайн архитектурной среды (магистратура), утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 8 июня 2017 г. N 522; Редакция с изменениями N 1456 от 26.11.2020, профессиональной образовательной программы высшего образования (ОПОП ВО)
5. Государственный образовательный стандарт высшего профессионального образования по направлению 750200 «Дизайн архитектурой среды», утвержденный приказом Министерства образования и науки Кыргызской Республики №1179/1 от 15 сентября 2015 года.
6. Профессиональный стандарт 10.028 «Архитектор-дизайнер», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 14 сентября 2022 г. № 538н;
7. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры, утвержденный приказом Минобрнауки России от 6 апреля 2021 года № 245 (далее – Порядок организации образовательной деятельности);
8. Порядок проведения итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры, утвержденный приказом Минобрнауки России от 29 июня 2015 г. № 636;
9. Положение о практической подготовке обучающихся, утверждённое Минобрнауки России от 5 августа 2020 г. № 885/390;
10. Нормативно-методические документы Министерства науки и высшего образования РФ
11. Нормативно-методические документы Министерства образования и науки КР;
12. Устав ГОУ ВПО Кыргызско-Российский Славянский университет им. Б.Н.Ельцина.
13. Локальные нормативные акты.

II. ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЫПУСКНИКОВ

2.1. Общее описание профессиональной деятельности выпускников.

Область профессиональной деятельности и сфера профессиональной деятельности, в которых выпускники, освоившие программу магистратуры «Городской и архитектурный дизайн среды», могут осуществлять профессиональную деятельность:

10 Архитектура, проектирование, геодезия, топография и дизайн (в сферах: архитектурно-дизайнерское проектирование; научно-исследовательские работы в области дизайна архитектурной среды, теории и истории архитектуры и дизайна архитектурной среды; концепции творческой деятельности; экспертная деятельность; архитектурно-дизайнерская критика; социальные коммуникации).

2.2. Типы задач профессиональной деятельности выпускников:

В рамках освоения программы магистратуры выпускники могут готовиться к решению задач профессиональной деятельности следующих типов:

1. - научно-исследовательский;
2. - художественно-эстетический;
3. - проектно-технологический;
4. - организационно-управленческий.

2.3. Задачи профессиональной деятельности:

– **научно-исследовательский:**

Фундаментальные и прикладные исследования в области архитектуры и средового дизайна, средового проектирования, оформление и представление академическому сообществу, заказчику и общественности результатов проведенных научных исследований;

– **художественно-эстетический:**

Разработка архитектурно- дизайнерского концептуального проекта на основе художественно-эстетических ценностей и законов визуального восприятия формы и пространства.

– **проектно-технологический:**

Разработка и руководство разработкой проектов по созданию, преобразованию, сохранению и перспективному развитию предметно-пространственной среды и её компонентов, в том числе, инновационного (концептуального), междисциплинарного и специализированного характера и представление проекта заинтересованным лицам;

– **организационно-управленческий:**

Организация и управление проектной деятельностью в архитектурно-дизайнерском проектировании.

2.4. Объекты профессиональной деятельности выпускников:

Перечень основных объектов профессиональной деятельности выпускников:

- архитектурная среда, включающая архитектурные и инженерные сооружения;
- средовые комплексы и их оборудование;
- городская среда и элементы благоустройства;
- интерьеры зданий и сооружений;
- светодизайн и колористика в архитектурной среде;
- системы навигации и малые архитектурные формы;
- ландшафтно-рекреационные комплексы в архитектурной среде;
- выставочные и музейные экспозиции и их оборудование;
- архитектурно-средовые концепции, в т.ч. в области урбанистики;
- творческие концепции архитектурно-дизайнерской деятельности;
- теория, история архитектуры и дизайна архитектурной среды.

Характеристики профессиональной деятельности

| Область профессиональной деятельности (по Реестру Минтруда) | Типы задач профессиональной деятельности | Задачи профессиональной деятельности | Объекты профессиональной деятельности (или области знания) |
|---|--|--------------------------------------|--|
|---|--|--------------------------------------|--|

| | | | |
|---|--------------------------------------|--|--|
| <p>10.028 Разработка комплексного авторского архитектурно-дизайнерского проекта для создания комфортной, доступной, безопасной и гармоничной архитектурной среды</p> | <p>научно-исследовательский</p> | <p>Фундаментальные и прикладные исследования в области архитектуры и средового дизайна, средового проектирования, оформление и представление академическому сообществу, заказчику и общественности результатов проведенных научных исследований;</p> | <p>архитектурная среда, включающая архитектурные и инженерные сооружения; средовые комплексы и их оборудование; городская среда и элементы благоустройства; интерьеры зданий и сооружений; светодизайн в</p> |
| <p>10.028 Разработка комплексного авторского архитектурно-дизайнерского проекта для создания комфортной, доступной, безопасной и гармоничной архитектурной среды</p> | <p>Художественно-эстетический;</p> | <p>разработка архитектурно-дизайнерского концептуального проекта на основе художественно-эстетических ценностей и законов визуального восприятия формы и пространства</p> | <p>архитектурной среде; колористика в архитектурной среде; системы навигации и малые архитектурные формы; ландшафтно-</p> |
| <p>10.028 Разработка комплексного авторского архитектурно-дизайнерского проекта для создания комфортной, доступной, безопасной и гармоничной архитектурной среды</p> | <p>проектно-технологический</p> | <p>разработка проектной и рабочей документации с использованием новаторских решений на основе комплексных научных исследований; - подготовка и защита проектной документации</p> | <p>рекреационные комплексы в архитектурной среде; выставочные и музейные экспозиции и их оборудование; архитектурно-средовые концепции, в т.ч. в области</p> |
| <p>10.028 Разработка комплексного авторского архитектурно-дизайнерского проекта для создания комфортной, доступной, безопасной и гармоничной архитектурной среды</p> | <p>организационно-управленческий</p> | <p>Управление процессом реализации проекта, организация проектной деятельности в архитектурно-дизайнерском проектировании.</p> | <p>урбанистики; творческие концепции архитектурно-дизайнерской деятельности; теория, история архитектуры и дизайна архитектурной среды.</p> |

2.5. Перечень профессиональных стандартов

Профессиональный стандарт 10.028 Архитектор-дизайнер

Разработка комплексного авторского архитектурно-дизайнерского проекта для создания комфортной, доступной, безопасной и гармоничной архитектурной среды

2.5.1 Обобщенная трудовая функция

Управление процессом архитектурно-строительного проектирования архитектурной среды, в том числе перспективных объектов и систем объектов

Код D, уровень квалификации 7.

2.5.2. Трудовая функция

Организация и планирование процесса архитектурно- строительного проектирования архитектурной среды, в том числе перспективных объектов и систем объектов

2.5.3. Трудовая функция

-Контроль разработки комплексного проекта архитектурной среды и организация его экспертизы

2.5.4. Трудовая функция

-Экспертно-научная деятельность в области создания устойчивой среды обитания

III. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

3.1. Направленность образовательной программы: 07.04.03 РФ и 750200 КР «Дизайн архитектурой среды», магистерская программа «Городской и архитектурный дизайн среды».

Цель основной образовательной программы магистратуры, реализуемой КРСУ на факультете Архитектуры, Дизайна и Строительства по направлению подготовки 07.04.03 РФ и 750200 КР «Дизайн архитектурой среды» очной формы обучения – формирование у магистрантов личностных качеств, универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций в области проектирования объектов городской среды, а также развитие навыков их реализации в практической деятельности таких как, исследование и проектирование (создание, преобразование, сохранение, адаптацию, использование) многообразных предметно-пространственных средовых ситуаций и включенных в них объектов, контроль реализации проектов, теоретическое осмысление предпосылок, методов, результатов и последствий формирования архитектурной среды как отрасли деятельности, экспертизу проектных решений; совершенствование навыков проектного моделирования в области дизайна городской среды, ответственного обоснования принимаемых решений, умений работать в коллективе, в соответствии с требованиями федеральных и государственных образовательных стандартов по данной программе магистратуры.

3.2. Квалификация, присваиваемая выпускникам образовательной программы: Магистр

3.3. Объем программы: 120 зачетных единиц

3.4. Формы обучения: очная.

3.5. Срок получения образования: 2 года

3.6. Язык реализации программы: русский.

3.7. Использование сетевой формы реализации образовательной программы – не предусматривается.

3.8. Применение электронного обучения: предусмотрено по некоторым дисциплинам.

IV. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ.

4.1. Результаты освоения основной профессиональной образовательной программы:

В результате освоения основной профессиональной образовательной программы у выпускника должны быть сформированы универсальные, общепрофессиональные и профессиональные компетенции.

4.2. Универсальные компетенции выпускников и индикаторы их достижения

| Категория (группа) универсальных компетенций | Код и наименование универсальной компетенции | Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции |
|--|---|---|
| Системное и критическое мышление | УК-1. Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий | УК-1.1. Знать: Методы системного и критического анализа; Методики разработки стратегии действий для выявления и решения проблемной ситуации; Актуальные российские и зарубежные источники информации в сфере профессиональной деятельности |
| | | УК-1.2. Уметь: Применять методы системного подхода и критического анализа проблемных ситуаций; Разрабатывать стратегию действий, принимать конкретные решения для ее реализации; Осуществлять критический анализ и синтез информации, полученной из разных источников. |
| | | УК-1.3. Владеть: Методологией системного и критического анализа проблемных ситуаций; Методиками постановки цели, определения способов ее достижения, разработки стратегий действий; Методикой системного подхода для решения поставленных задач. |
| Разработка и реализация проектов | УК-2. Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла | УК-2.1. Знать: Этапы жизненного цикла проекта; Этапы разработки и реализации проекта; Методы разработки и управления проектами. |
| | | УК-2.2. Уметь: Разрабатывать проект с учетом анализа альтернативных вариантов его реализации, определять целевые этапы, основные направления работ; Объяснить цели и сформулировать задачи, связанные с подготовкой и реализацией проекта; Управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла. |
| | | УК-2.3. Владеть: Методиками разработки и управления проектом; Методами оценки потребности в ресурсах и эффективности проекта; Навыками работы с нормативно-правовой документацией |
| Командная работа и лидерство | УК-3. Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели | УК-3.1. Знать: Методики формирования команд и методы эффективного руководства коллективами; Основные теории лидерства и стили руководства, приемы и нормы социального взаимодействия; Основные понятия и методы конфликтологии, технологии межличностной и групповой коммуникации в деловом взаимодействии |
| | | УК-3.2. Уметь: Разрабатывать план групповых и организационных коммуникаций при подготовке и выполнении проекта; |

| | | |
|---|---|---|
| | | <p>Сформулировать задачи членам команды для достижения поставленной цели; Разрабатывать командную стратегию и применять эффективные стили руководства командой для достижения поставленной цели.</p> <p>УК-3.3. Владеть: Умением анализировать, проектировать и организовывать межличностные, групповые и организационные коммуникации в команде для достижения поставленной цели; Методами организации и управления коллективом; Простейшими методами и приемами социального взаимодействия и работы в команде.</p> |
| Коммуникация | УК-4. Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия | <p>УК-4.1. Знать: Правила и закономерности личной и деловой устной и письменной коммуникации; современные коммуникативные технологии на русском и иностранном языках; существующие профессиональные сообщества для профессионального взаимодействия</p> |
| | | <p>УК-4.2. Уметь: Правила и закономерности личной и деловой устной и письменной коммуникации; современные коммуникативные технологии на русском и иностранном языках; существующие профессиональные сообщества для профессионального взаимодействия</p> |
| | | <p>УК-4.3. Владеть: Методикой межличностного делового общения на русском и иностранном языках, с применением профессиональных языковых форм, средств и современных коммуникативных технологий; навыками чтения и перевода текстов на иностранном языке в профессиональном общении; Методикой составления суждения в межличностном деловом общении на русском и иностранном языках.</p> |
| Межкультурное взаимодействие | УК-5. Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия | <p>УК-5.1. Знать: Закономерности и особенности социально-исторического развития различных культур; особенности межкультурного разнообразия общества; правила и технологии эффективного межкультурного взаимодействия.</p> |
| | | <p>УК-5.2. Уметь: Понимать и толерантно воспринимать межкультурное разнообразие общества; анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия; понимать и воспринимать разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p> |
| | | <p>УК-5.3. Владеть: Методами и навыками эффективного межкультурного взаимодействия; навыками общения в мире культурного многообразия с использованием этических норм поведения; простейшими методами адекватного восприятия межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p> |
| Самоорганизация и саморазвитие (в том числе здоровьесбережение) | УК-6. Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки | <p>УК-6.1. Знать: Методики самооценки, самоконтроля и саморазвития с использованием подходов здоровьесбережения; основные приемы эффективного управления собственным временем; основные методики самоконтроля, саморазвития и самообразования на протяжении всей жизни.</p> |

| | | |
|--|--|--|
| | | <p>УК-6.2. Уметь: Решать задачи собственного личностного и профессионального развития, определять и реализовывать приоритеты совершенствования собственной деятельности; применять методики самооценки и самоконтроля; применять методики, позволяющие улучшить и сохранить здоровье в процессе жизнедеятельности.</p> |
| | | <p>УК-6.3. Владеть: Технологиями и навыками управления своей познавательной деятельностью и ее совершенствования на основе самооценки, самоконтроля и принципов самообразования в течение всей жизни, в том числе с использованием здоровьесберегающих подходов и методик; технологиями приобретения, использования и обновления социокультурных и профессиональных знаний, умений и навыков; методиками саморазвития и самообразования в течение всей жизни.</p> |

4.3. Общепрофессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения

| Категория (группа) общепрофессиональных компетенций | Код и наименование общепрофессиональной компетенции | Код и наименование индикатора достижения общепрофессиональной компетенции |
|---|---|---|
| Художественно-графические | ОПК-1. Способен осуществлять эстетическую оценку среды жизнедеятельности на основе должного уровня художественной культуры и развитого объемно-пространственного мышления | <p>ОПК-1.1. Знать: средства и методы формирования и преобразования формы и пространства, естественной и искусственной предметно-пространственной среды; законы пространственной и плоскостной дизайн-композиции и закономерности визуального восприятия; региональные и местные традиции в области архитектуры, дизайна и искусства, их истоки и значение</p> |
| | | <p>ОПК-1.2. Уметь: анализировать произведения художественной культуры мира и формировать представление об их эстетической ценности; применять методы архитектурно-художественного творчества (в том числе, создавая комфортную среду жизнедеятельности с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); использовать методы моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке архитектурно-дизайнерских решений.</p> |

| | | |
|---------------------------|---|--|
| | | <p>ОПК-1.3. Владеть: методами наглядного изображения и моделирования архитектурной среды и средовых объектов; законами композиции при создании художественно-эстетической среды жизнедеятельности; приемами аналитического исследования эстетических критериев среды жизнедеятельности, опираясь на развитый вкус и пространственное мышление.</p> |
| Художественно-графические | ОПК-2. Способен самостоятельно представлять и защищать проектные решения в согласующих инстанциях с использованием новейших технических средств | <p>ОПК-2.1. Знать: творческие приемы выдвижения авторского архитектурно-дизайнерского замысла; методы и средства профессиональной и персональной коммуникации, учитывающей особенности восприятия аудитории, для которой информация предназначена; основные средства автоматизации архитектурно-дизайнерского проектирования и моделирования.</p> |
| | | <p>ОПК-2.2. Уметь: выбирать оптимальные средства и методы изображения архитектурно-дизайнерского решения; представлять архитектурно-дизайнерской концепции в профессиональных изданиях, на публичных мероприятиях и в других средствах профессиональной социализации; готовить и представлять проектную и рабочую документацию архитектурно-дизайнерского раздела для согласования в соответствующих инстанциях</p> |
| | | <p>ОПК-2.3. Владеть: навыками представления архитектурно-дизайнерских концепций на публичных мероприятиях и в согласующих инстанциях; инновационными технологиями для представления архитектурно-дизайнерского замысла и решения; навыками защиты и апробации основных положений архитектурно-дизайнерского проекта.</p> |
| Проектно-аналитические | ОПК-3. Способен осуществлять все этапы комплексного анализа и обобщать его результаты с использованием методов научных исследований | <p>ОПК-3.1. Знать: основные методы научных исследований; социально-культурные, демографические, психологические, градостроительные, функциональные основы формирования архитектурной среды; методы комплексного и системного анализа.</p> |
| | | <p>ОПК-3.2. Уметь: участвовать в анализе содержания задания на проектирование, в выборе оптимальных методов и средств их решения; проводить критическую</p> |

| | | |
|------------------------|--|---|
| | | оценку существующих видов теоретических и практических знаний для совершенствования и развития; творческого мышления, воображения проводить анализ содержания задания на проектирование |
| | | ОПК-3.3. Владеть: навыками разработки концептуальных архитектурных проектов; навыками применения творческого мышления и комплексного анализа в процессе архитектурного проектирования; навыками обобщения результатов анализа при помощи научных методов. |
| Проектно-аналитические | ОПК-4. Способен создавать концептуальные новаторские решения, осуществлять вариантный поиск и выбор оптимального проектного решения на основе научных исследований | ОПК-4.1. Знать: историю отечественной и зарубежной архитектуры, художественной культуры и дизайна; произведения новейшей архитектуры и средового дизайна отечественного и мирового опыта; социальные, функционально-технологические, эргономические (в том числе, учитывающие особенности спецконтингента), эстетические и экономические требования к проектируемому объекту. |
| | | ОПК-4.2. Уметь: участвовать в разработке вариантных концептуальных решений на основе комплексных научных исследований; участвовать в планировании и контроле выполнения заданий по сбору, обработке и документальному оформлению данных для разработки архитектурно- дизайнерского концептуального проекта; вносить изменения в архитектурно-дизайнерский концептуальный проект и проектную документацию в случае невозможности подготовки проектной документации на основании первоначального архитектурно-дизайнерского проекта или в случае достройки, перестройки, перепланировки средового объекта. |
| | | ОПК-4.3. Владеть: методами разработки концептуально-инновационных решений; аналитическими методами исследования и оценки вариантов проектного решения; методами научного исследования для выбора оптимального проектного решения. |
| Общеинженерные | ОПК-5. Способен организовывать процессы проектирования и научных исследований, согласовывать действия смежных структур для создания | ОПК-5.1. Знать: виды процессов проектирования и научных исследований; принципы и приемы развития устойчивой среды жизнедеятельности и критерии ее |

| | | |
|-----------------------------------|--|---|
| | <p>устойчивой среды жизнедеятельности</p> | <p>определения; требования к проектной документации для строительства, приемы и методы согласования градостроительных решений с проектными решениями, разрабатываемыми по другим разделам проектной документации.</p> <p>ОПК-5.2. Уметь: проводить научные исследования для организации процессов проектирования и создания устойчивой среды жизнедеятельности; участвовать в разработке заданий на проектирование, инновационного, концептуального, междисциплинарного и специализированного характера; определять допустимые варианты изменений разрабатываемых решений с учетом решений по другим разделам проектной документации.</p> <p>ОПК-5.3. Владеть создания устойчивой среды жизнедеятельности за счет согласования действий смежных структур; навыками разработки заданий на проектирование, инновационного, концептуального, междисциплинарного и специализированного характера, проведение предпроектных, проектных и постпроектных исследований; методологией проектирования объектов различного масштаба и назначения; презентационными навыками для демонстрации, обсуждения и защиты проекта.</p> |
| <p>Общеинженерные архитектура</p> | <p>ОПК-6. Способен применять методики определения технических параметров проектируемых объектов, в том числе с использованием специализированных пакетов прикладных программ</p> | <p>ОПК-6.1. Знать: технические параметры объектов и методики их определения; технологические, эргономические, функциональные и др. требования к различным типам средовых объектов; основные специализированные программы для определения технических параметров объекта.</p> <p>ОПК-6.2 Уметь: пользоваться специализированными прикладными программами для определения целей и задач проекта; определять и рассчитывать технические параметры объектов; вырабатывать стратегию реализации проектного решения.</p> <p>ОПК-6.3. Владеть: навыками применения методики определения технических параметров проектируемых объектов с использованием специализированных пакетов прикладных программ;</p> |

| | | |
|--|--|---|
| | | навыками планирования и контроля выполнения дополнительных исследований и инженерных изысканий; навыками работы в специализированных прикладных программах для архитектурно-конструктивного проектирования. |
|--|--|---|

4.4. Профессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения

| Задача ПД | Объект или область знания | Код и наименование профессиональной компетенции | Код и наименование индикатора достижения профессиональной компетенции | Основание |
|---|---|--|---|-------------------------------|
| 1. Тип задач профессиональной деятельности: научно-исследовательский | | | | |
| Фундаментальные и прикладные исследования в области архитектуры и средового дизайна, средового проектирования, оформления и представление академическому сообществу, заказчику и общественности результатов проведенных научных исследований; | -архитектурная среда, включающая архитектурные и инженерные сооружения; - средовые комплексы и их оборудование; городская среда и элементы благоустройства; -интерьеры зданий и сооружений; -светодизайн в архитектурной среде; - колористика в архитектурной среде; -системы навигации и малые архитектурные формы; -ландшафтно-рекреационные комплексы в архитектурной среде; -выставочные и музейные экспозиции и их оборудование; -архитектурно- средовые концепции, в т.ч. в области урбанистики; - творческие концепции архитектурно-дизайнерской деятельности; -теория, история архитектуры и дизайна архитектурной среды. | ПК-1. Способен проводить и контролировать комплексные прикладные и фундаментальные исследования и обосновывать концептуально новые проектные идеи, решения и стратегии проектных действий. | ПК-1.1. Знать: прикладные и фундаментальные проблемы развития среды в единстве предметных (дизайн), пространственных (архитектура), природных (экология) и художественных (визуальная культура) компонентов и обстоятельств жизнедеятельности человека и общества, архитектурно-дизайнерской деятельности и теории средового проектирования; методику научно-исследовательской работы и основы системного подхода к научному исследованию; профессиональные приемы и методы представления и обоснования результатов научно-исследовательских разработок и правила составления обзоров и отчетов по результатам проводимых исследований; основные требования нормативных документов на разработку средовых проектов и проектов отдельных компонентов среды, включая необходимое оборудование, объектный и световой дизайн, ландшафтно-природные компоненты, медиа и системы навигации; - основные требования к научным исследованиям по актуальности, научной новизне, формулированию предмета, объекта и методики исследования | 10.028 Архитектор-дизайнер |
| | | | ПК-1.2. Уметь: осуществлять анализ опыта проектирования, строительства и эксплуатации аналогичных средовых комплексов и их наполнения; участвовать в | |

| | | | | |
|--|--|--|---|--|
| | | | <p>осуществлении анализа содержания проектных задач и выборе методов и средств их решения; - определять перечень данных, необходимых для разработки архитектурно-дизайнерского проекта, включая заданные средовые параметры, данные о социально-культурных и историко-архитектурных условиях проектирования; обобщать результаты теоретических исследований и представлять их к защите, формулировать выводы и рекомендации, полученные в результате исследования; - осуществлять разработку архитектурно-дизайнерских решений с учетом историко-культурных и социально-экономических условий, ландшафтно-природных особенностей, функциональных требований, вопросов эргономики и доступности маломобильных групп граждан, характеристик оборудования и информационной навигации, комплекса художественно-эстетических качеств, колористики и светового дизайна среды.</p> | |
| | | | <p>ПК-1.3. Владеть: навыком проведения предпроектного анализа, вводного анализа исходных данных; владеть методами определение целей и задач проекта, его основных архитектурных и объемно-планировочных параметров и стратегии его реализации в увязке с требованиями заказчика по будущему использованию объекта; навыком планирования и контроля выполнения заданий по сбору, обработке и документальному оформлению данных для разработки концептуального архитектурно-дизайнерского проекта, необходимых для разработки архитектурно-дизайнерского раздела проектной документации; -навыками научных исследований для планирования и контроля выполнения</p> | |

| | | | | |
|---|---|---|---|-------------------------------|
| | | | дополнительных исследований и инженерных изысканий. | |
| 2. Тип задач профессиональной деятельности: художественно-эстетический | | | | |
| - Разработка архитектурно-дизайнерского концептуально го проекта на основе художественн о-эстетических ценностей и законов визуального восприятия формы и пространства. | -архитектурная среда, включающая архитектурные и инженерные сооружения; - средовые комплексы и их оборудование; городская среда и элементы благоустройства; -интерьеры зданий и сооружений; -светодизайн в архитектурной среде; - колористика в архитектурной среде; -системы навигации и малые архитектурные формы; -ландшафтно- рекреационные комплексы в архитектурной среде; -выставочные и музейные экспозиции и их оборудование; -архитектурно- средовые концепции, в т.ч. в области урбанистики; - творческие концепции архитектурно- дизайнерской деятельности; -теория, история архитектуры и дизайна архитектурной среды. | ПК-2. Способен всесторонне представлять архитектурно- дизайнерскую концепцию и проектные материалы на основе художественно-эстетических ценностей | ПК-2.1. Знать: основные композиционные и художественные элементы, формирующие среду; основные принципы формирования предметной и пространственной среды и разработки архитектурно- дизайнерской концепции; приемы разработки архитектурно-дизайнерской концепции и проектных материалов. Принципы формирования среды как синтеза предметных, пространственных, природных и художественных компонентов и обстоятельств жизнедеятельности человека и общества. | 10.028 Архитектор-дизайнер |
| | | | ПК-2.2. Уметь: демонстрировать композиционную грамотность, пространственное воображение, развитый художественный вкус; творчески воспринимать утилитарно-практические требования человека и общества при формировании объектов архитектурной среды и преобразованию этих требований в перспективные модели организации современного образа жизни; применять художественные средства и методы создания и представления проектного замысла в архитектурных, дизайнерских и ландшафтно-планировочных аспектах средовой организации. | |
| | | | ПК-2.3. Владеть: методами художественно-эстетической оценки архитектурной среды и условий существования человека; навыками демонстрации композиционной грамотности, пространственного воображения, развитого художественного вкуса; навыками работы со средствами визуализации проектного замысла. | |
| 3. Тип задач профессиональной деятельности: проектно-технологический | | | | |

| | | | | |
|--|---|--|--|---------------------------------------|
| <p>Разработка и руководство разработкой проектов по созданию, преобразованию, сохранению и перспективному развитию предметно-пространственной среды и её компонентов, в том числе, инновационного (концептуального), междисциплинарного и специализированного характера;</p> | <p>-архитектурная среда, включающая архитектурные и инженерные сооружения; - средовые комплексы и их оборудование; городская среда и элементы благоустройства; -интерьеры зданий и сооружений; -светодизайн в архитектурной среде; - колористика в архитектурной среде; -системы навигации и малые архитектурные формы; -ландшафтно-рекреационные комплексы в архитектурной среде; -выставочные и музейные экспозиции и их оборудование; -архитектурно-средовые концепции, в т.ч. в области урбанистики; - творческие концепции архитектурно-дизайнерской деятельности; -теория, история архитектуры и дизайна архитектурной среды.</p> | <p>ПК-3. Способен разрабатывать архитектурно-дизайнерский проект, в том числе с применением инновационных методов и представлять проект всем заинтересованным лицам защищать проект.</p> | <p>ПК-3.1. Знать: требования законодательства РФ и КР и иных нормативных правовых актов, нормативных технических и нормативных методических документов к составу и содержанию разделов проектной документации (в том числе учитывающие потребности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); социально-культурные, демографические, психологические, функциональные основы формирования архитектурной среды (в том числе для лиц с ОВЗ); принципы проектирования функциональных характеристик наполнения средового комплекса, включая акустику, освещение, микроклимат.</p> | <p>10.028 Архитектор-дизайнер</p> |
| | | | <p>ПК-3.2. Уметь: осуществлять разработку оригинальных и нестандартных функционально-планировочных, объемно-пространственных, художественных, стилевых, цветовых, световых и других архитектурно-дизайнерских решений; обосновывать выбор архитектурных, ландшафтно-планировочных и дизайнерских решений в контексте принятой концепции средового объекта или комплекса; оформлять графические и текстовые материалы по архитектурно-дизайнерскому разделу проектной документации, включая чертежи, планы, модели, макеты и пояснительные записки</p> | |
| | | | <p>ПК-3.3. Владеть: методами и средствами профессиональной и персональной коммуникации; методами автоматизированного проектирования, основные программные комплексы создания чертежей и моделей; средствами и методами профессиональной и персональной коммуникации при согласовании архитектурно-дизайнерского раздела проектной документации с заказчиком и защите в органах экспертизы.</p> | |
| <p>4. Тип задач профессиональной деятельности: организационно-управленческий</p> | | | | |

| | | | | |
|---|--|--|---|--|
| <p>Организация и управление проектной деятельностью в архитектурно-дизайнерском проектировании.</p> | <p>-архитектурная среда, включающая архитектурные и инженерные сооружения; - средовые комплексы и их оборудование; городская среда и элементы благоустройства; -интерьеры зданий и сооружений; -светодизайн в архитектурной среде; - колористика в архитектурной среде; -системы навигации и малые архитектурные формы; -ландшафтно-рекреационные комплексы в архитектурной среде; -выставочные и музейные экспозиции и их оборудование; -архитектурно-средовые концепции, в т.ч. в области урбанистики; - творческие концепции архитектурно-дизайнерской деятельности; -теория, история архитектуры и дизайна архитектурной среды.</p> | <p>ПК-4. Способен руководить процессом архитектурно-дизайнерского проектирования и управлять проектной группой, квалифицированно вести авторский надзор над реализацией проектных задач.</p> | <p>ПК-4.1. Знать: особенности и принципы организации научно-исследовательской работы; теоретические основы, закономерности и принципы функционирования современной проектной организации, ее структурных подразделений, групп сотрудников, проектов и сетей; основные виды и особенности стратегий, методы и принципы разработки стратегии архитектурно-дизайнерской деятельности.</p> | <p>10.028 Архитектор-дизайнер</p> |
| | | | <p>ПК-4.2. Уметь: самостоятельно разрабатывать программу научного исследования, включающего сбор, систематизацию и анализ теоретического и эмпирического материала; анализировать экономические, финансовые и организационно-управленческие особенности проектной деятельности для разработки и реализации ее стратегии; анализировать динамику и тенденции развития проектной деятельности, определять приоритетные цели и принимать обоснованные управленческие решения; уметь формулировать обоснования концептуального архитектурно-дизайнерского проекта.</p> | |
| | | | <p>ПК-4.3. Владеть: способностью обобщать и критически оценивать результаты исследований актуальных проблем проектной деятельности, полученные</p> | |
| | | | <p>отечественными и зарубежными учеными; навыками разработки и реализации стратегии проектной деятельности, программы организационного развития и изменений; способностью оценивать воздействие рыночной среды на эффективность проектной организации и принимать аргументированные управленческие решения, направленные на повышение ее конкурентоспособности и динамичное развитие.</p> | |

V. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ОПОП

5.1. Структура и объем программы магистратуры «Городской и архитектурный дизайн среды»

| Структура программы | | Объем программы и ее блоков в з.е. |
|-------------------------------------|---|------------------------------------|
| Блок 1 | Дисциплины (модули) | 81 з.е. |
| | Обязательная часть | 31 з.е. |
| | Часть ОПОП, формируемая участниками образовательных отношений | 50 з.е. |
| Блок 2 | Практика | 33 з.е. |
| | Обязательная часть | 18 з.е. |
| | Часть ОПОП, формируемая участниками образовательных отношений | 15 з.е. |
| Блок 3 | Итоговая аттестация: | 6 з.е. |
| | Подготовка к сдаче и сдача междисциплинарного экзамена | 2 з.е. |
| | Выполнение и защита выпускной квалификационной работы | 4 з.е. |
| Объем программы магистратуры | | 120 з.е. |

5.2. Объем обязательной части образовательной программы

К обязательной части ОПОП относятся дисциплины (модули) и практики, обеспечивающие формирование общепрофессиональных компетенций. Формирование универсальных компетенций, а также профессиональных компетенций обеспечивают дисциплины (модули) и практики, включенные в обязательную часть программы и в часть, формируемую участниками образовательных отношений. Результаты обучения по каждой дисциплине (модулю) и практике соотнесены с установленными в ОПОП индикаторами достижения компетенций. Совокупность запланированных результатов обучения по дисциплинам (модулям) и практикам обеспечивает формирование у выпускника всех компетенций, установленных ОПОП.

Объем обязательной части, без учета объема итоговой аттестации составляет 82,5 процентов общего объема программы магистратуры.

5.3. Учебный план образовательной программы

Учебный план образовательной программы определяет перечень, трудоёмкость, последовательность и распределение по периодам обучения учебных дисциплин (модулей), практики, иных видов учебной деятельности, формы промежуточной аттестации обучающихся и содержит календарный график учебного процесса (Приложение 1 к ОПОП).

5.4. Рабочие программы дисциплин и (или) модулей

Рабочая программа дисциплины представляет собой документ, в стандартной форме описывающий учебный курс со всеми его атрибутами:

- наименование дисциплины;
- цели освоения дисциплины;
- указание места дисциплины в структуре ОПОП;
- компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины с планируемыми результатами обучения по уровням;
- перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения ОПОП;
- структура и содержание дисциплины, структурированное по разделам и темам с указанием отведенного на них количества академических часов по видам учебных занятий;

- фонд оценочных средств, включающий в себя контрольные вопросы и задания промежуточного контроля (для проверки уровней обученности знать уметь и владеть); перечень видов оценочных средств с полным банком теоретических и практических заданий для проверки текущей успеваемости (в том числе самостоятельной работы);
- перечень основной и дополнительной учебной литературы, а также методических разработок;
- перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины;
- перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем;
- описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине;
- методические указания для обучающегося по освоению дисциплины (модуля);
- технологические карты дисциплины.

Рабочие программы дисциплин (модулей), включая оценочные материалы для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации, представлены в Приложении 2 к ОПОП.

5.5. Образовательной программой предусмотрены следующие практики:

1. Типы учебной практики:

- *технологическая (проектно-технологическая) практика;*

2. Типы производственной практики:

- *технологическая (проектно-технологическая) практика;*
- *научно-исследовательская работа.*

Содержание рабочей программы практики включает следующие разделы:

- указание вида практики;
- цели и задачи практики;
- способы и формы ее проведения;
- перечень планируемых результатов обучения при прохождении практики, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы;
- указание места практики в структуре образовательной программы;
- указание объема практики в зачетных единицах и ее продолжительности в неделях либо в академических часах;
- содержание практики;
- указание форм отчетности по практике;
- фонд оценочных средств для проведения промежуточной и текущей аттестаций, обучающихся по практике;
- перечень учебной литературы и ресурсов сети «Интернет», необходимых для проведения практики;
- перечень информационных технологий, используемых при проведении практики, включая перечень программного обеспечения;
- описание материально-технической базы, необходимой для проведения практик;
- технологическую карту практики.

Рабочие программы практик, включая оценочные материалы для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации, представлены в Приложении 3 к ОПОП.

Практика представляет собой вид учебных занятий, непосредственно ориентированных на профессионально-практическую подготовку магистрантов. Программа и форма отчетности по каждому виду практики определяются КРСУ в соответствии с программой магистратуры по направлению 07.04.03 «Городской и архитектурный дизайн среды». Аттестация по итогам практики фиксируется в форме дифференцированного зачета. Практики закрепляют знания и умения, приобретаемые магистрантами в результате освоения теоретических курсов, вырабатывают практические навыки и способствуют комплексному формированию профессиональных компетенций магистрантов.

При реализации ОПОП магистратуры по данному направлению подготовки предусматриваются учебная художественная, производственная технологическая (проектно-технологическая) и преддипломная практики (практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности). Также на протяжении всего периода обучения магистранты ведут научно-исследовательскую работу. При реализации ОПОП программы магистратуры «Городской и архитектурный дизайн среды» предусмотрена практическая подготовка магистрантов. Практическая подготовка включена в занятия по основным профессиональным дисциплинам Блока 1 и в Практики Блок 2. Практическая подготовка осуществляется в архитектурной мастерской ОсОО «Фадис» (г. Бишкек, ул. Анкара, 2) и ОсОО «АСК – Студия» (г. Бишкек, ул. Байтик Баатыра 17/1)

Практики проводятся в сторонних организациях или на выпускающей кафедре университета, обладающих необходимым кадровым и научно-техническим потенциалом. Производственную практику планируется проводить в следующих архитектурных мастерских, с которыми заключаются соответствующие договора о проведении практик: ОсОО «Фадис» (г. Бишкек, ул. Анкара, 2); ОсОО «АСК – Студия» (г. Бишкек, ул. Байтик Баатыра 17/1), Дизайн студия «DECART» (Бишкек, ул. Лермонтова 2, каб. 303а).

Научно-исследовательская работа обучающихся по направлению подготовки 07.04.03 «Городской и архитектурный дизайн среды» является обязательным разделом основной образовательной программы магистратуры и направлена на формирование профессиональных компетенций в соответствии с требованиями ФГОС и целями данной магистерской программы. Обучающийся должен:

- участвовать в планировании и проведении научно-исследовательской работы в соответствии с выбранной темой исследования;
- осуществлять сбор, обработку, анализ и систематизацию информации по теме;
- принимать участие в выставке проектов;
- составлять отчёты (разделы отчёта) научно-исследовательской работы или её разделу (этапу);
- вступать с докладами на конференциях;
- участвовать в публичной защите выполненной работы.

Основной формой планирования и корректировки индивидуальных планов научно-исследовательской работы обучаемых является обоснование темы, обсуждение плана и промежуточных результатов исследования в рамках научно-исследовательского семинара. Выполнение работы по теме ВКР осуществляется под руководством научного руководителя, имеющего ученую степень или ученое звание и стаж работы. В процессе выполнения научно-исследовательской работы и в ходе защиты ее результатов проводится широкое обсуждение с привлечением работодателей и ведущих исследователей, позволяющее оценить приобретенных знаний, умений и сформированных компетенций обучающихся. Программа НИР представлена в Приложении 4 к ОПОП.

5.6. Итоговая аттестация

Итоговая аттестация обучающихся включает в себя: подготовку сдаче и сдачу итогового междисциплинарного экзамена и выполнение и защиту выпускной квалификационной работы.

Программа Итоговой аттестации (Приложение 5 к ОПОП) включает требования к выпускным квалификационным работам (объему, структуре, оформлению, представлению), порядку их выполнения, процедуру защиты выпускной квалификационной работы, критерии оценки результатов, а также программу, порядок проведения и критерии оценивания итогового междисциплинарного экзамена.

5.7. Рабочая программа воспитания, календарный план воспитательной работы

Воспитание - деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям народов КР и РФ, природе и окружающей среде

Воспитание обучающихся при освоении ими образовательных программ высшего образования в организациях, осуществляющих образовательную деятельность, осуществляется на основе включаемых в образовательные программы рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы.

Рабочая программа воспитания, календарный план воспитательной работы представлены в Приложении 6 к ОПОП.

VI. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ.

Каждый обучающийся в течение всего периода обучения обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к электронной информационно-образовательной среде Университета из любой точки, в которой имеется доступ к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», как на территории Университета, так и вне его. Электронная информационно-образовательная среда Университета обеспечивает: доступ к учебным планам, рабочим программам дисциплин (модулей), практик, электронным учебным изданиям и электронным образовательным ресурсам, указанным в рабочих программах; формирование электронного портфолио обучающегося, в том числе сохранение его работ, рецензий и оценок за эти работы; фиксацию хода образовательного процесса, результатов промежуточной аттестации и результатов освоения образовательной программы; проведение учебных занятий, процедур оценки результатов обучения, реализация которых предусмотрена с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий; взаимодействие между участниками образовательного процесса, в том числе синхронное и асинхронное взаимодействие посредством сети «Интернет».

6.1. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение образовательной программы.

Рабочие программы дисциплин (модулей), практик определяют материально-техническое и учебно-методическое обеспечение образовательной программы, включая перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, перечень электронных учебных изданий и печатных изданий, электронных образовательных ресурсов, перечень и состав современных профессиональных баз, данных и информационных справочных систем. Учебные аудитории для проведения учебных занятий, предусмотренных образовательной программой, оснащены оборудованием и техническими средствами обучения, состав которых определяется в рабочих программах дисциплин (модулей) и практик. Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечены доступом в электронную информационно-образовательную среду Университета. (Приложение 7 к ОПОП)

Библиотечный фонд укомплектован печатными изданиями основной учебной и научной литературы, изданными за последние пять лет, а также электронными изданиями.

Фонд дополнительной литературы помимо учебной включает официальные, справочно-библиографические и специализированные периодические издания.

Библиотека КРСУ оснащена необходимым оборудованием, средствами связи, электронным оборудованием, имеет свободный доступ в сеть «Интернет», использует технологии Wi-Fi. Для самостоятельной работы в корпусе ФАДиС функционирует читальный зал на 30 посадочных мест.

Электронная библиотека университета, включающая в себя доступы ресурсам, виртуальные услуги и информационные материалы формируется на едином портале <https://krsu.edu.kg/>. На сайте библиотеки сформирована система поискового окна, которая обеспечивает поиск по собственным ресурсам.

Каждому обучающемуся обеспечен индивидуальный неограниченный доступ к электронным-информационным ресурсам библиотеки <http://www.lib.krsu.edu.kg> из любой точки сети «Интернет». Помимо этого, университет имеет доступ к внешним ресурсам электронно-библиотечных систем, электронных библиотек, современных профессиональных баз данных и информационно-справочных систем:

- Электронная библиотека университета <http://www.lib.krsu.edu.kg>
- Электронно-библиотечная системой «IPR books» <http://www.iprbookshop.ru/>
- Электронная библиотека «elybrary» <https://www.elibrary.ru/>
- Clarivate Analytics Web of Science (WoS) <https://apps.webofknowledge.com/>
- Агрегатор научных ресурсов ведущих издательств мира EBSCO <https://www.ebsco.com/>
- Электронно-библиотечная системой «Лань» <https://e.lanbook.com/>

Кафедра «Дизайн и реставрация архитектурного наследия», помимо аудиторий для лекционных, практических и самостоятельных занятий, укомплектованных специализированной мебелью и техническими средствами обучения располагает учебно-методическим центром и компьютерным классом на 25 мест, которые подключены к локальной сети университета и сети «Интернет».

При реализации образовательной программы используется следующее оборудование, находящиеся в лабораториях:

1. Лаборатории «Технический центр ФАДиС»;
2. Центр архитектуры и дизайна, оборудованный 13 компьютерами, 3 D принтером, 3 D сканером, очками виртуальной реальности, интерактивными планшетами, плоттером и т.д.
3. Перечень лицензий, используемых в данном ОПОП обеспечена необходимым комплектом лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства (состав определяется в рабочих программах дисциплин (модулей) и подлежит обновлению при необходимости):
 - Autodesk 3ds Max 2019 – учебная лицензия Autodesk,
 - ArchiCad 25 – учебная лицензия GraphisSoft,
4. Используемые в учебном процессе научно-исследовательские результаты:
 - дизайн комфортной городской среды;
 - городская инфраструктура;
 - экологическое, энергоэффективное и энергосберегающее планирование, проектирование и строительство: ОсОО «Архитектурная студия Кариева»
5. При использовании электронных изданий ГОУ ВПО КРСУ им. Б.Н.Ельцина обеспечивает каждого обучающегося во время самостоятельной подготовки рабочим местом в

компьютерном классе с выходом в сеть Интернет (из расчета один компьютер с выходом в сеть Интернет на каждого магистранта в соответствии с объемом изучаемых дисциплин) и обеспечивает доступом в электронную информационно-образовательную среду Университета ИАИС <https://iaais.krsu.edu.kg/>.

6.2. Кадровые условия реализации программы магистратуры.

Реализация программы магистратура обеспечивается педагогическими работниками университета, а также лицами, привлекаемыми к реализации программы на иных условиях. Квалификация педагогических работников Университета отвечает квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках и профессиональных стандартах.

70 процентов численности педагогических работников факультета, участвующих в реализации программы магистратуры, и лиц, привлекаемых университетом к реализации программы магистратуры на иных условиях (исходя из количества замещаемых ставок, приведенного к целочисленным значениям), ведут научную, учебно-методическую или практическую работу, соответствующую профилю преподаваемой дисциплины (модуля).

Справка о кадровом обеспечении основной образовательной программы высшего образования (Приложением 8 к ОПОП).

Доля работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок) из числа руководителей и работников организаций, осуществляющими трудовую деятельность в профессиональной сфере, соответствующей профессиональной деятельности, к которой готовятся выпускники (имеющих стаж работы в данной профессиональной сфере не менее 3 лет), в общем числе педагогических работников, реализующих программу магистратуры, составляет 5 процентов (в соответствии с ФГОС ВО). Справка о работниках из числа руководителей и работников организаций, деятельность которых связана с программой магистратуры «Городской и архитектурный дизайн среды».

Среднегодовое число публикаций научно-педагогических работников направления 07.04.03. (750200) - Дизайн архитектурной среды на начало реализации программы магистратуры в расчете на 100 научно-педагогических работников (исходя из количества замещаемых ставок, приведенного к целочисленным значениям) составляет 20 в журналах, индексируемых в Российском индексе научного цитирования, где доля вклада выпускающей кафедры дизайн и реставрация архитектурного наследия по штатному расписанию: Акбаралиев Р.Ш. - 6; Кариев Б.С. – 9; Руденко Ю.В. - 3, что всего составляет - 28 единиц.


60 процентов численности педагогических работников факультета и лиц, привлекаемых к образовательной деятельности на иных условиях (исходя из количества замещаемых ставок, приведенного к целочисленным значениям) имеют ученую степень. К педагогическим работникам и лицам, привлекаемым к образовательной деятельности университета на иных условиях, с учеными степенями или учеными званиями приравниваются лица без ученых степеней и званий, имеющие государственные почетные звания, лауреаты международных и всероссийских конкурсов, лауреаты международных и всероссийских премий в соответствующей профессиональной сфере, академики, члены-корреспонденты, почетные члены и советники Российской академии архитектуры и строительных наук, Российской академии художеств, члены российских и международных творческих союзов архитекторов, художников, дизайнеров, реставраторов, члены ассоциации ландшафтных архитекторов России, авторы научных монографий и крупных реализованных проектов.

VII. РАЗРАБОТЧИКИ ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

1. **Руководитель ОПОП**
кандидат архитектуры, доцент

 Кариев Б.С.

2. **Разработчик ОПОП:**
Старший преподаватель

 Руденко Ю. В.

3. **Согласовано: (работодатель)**

3.1. Государственное агентство по архитектуре, строительству и жилищно-коммунальному хозяйству.

(Директор Государственного агентства по архитектуре, строительству и жилищно-коммунальному хозяйству

 Жыпаркулов М. Ж.

3.2. ОсОО Архитектурная студия «АСК – Студия»
Директор Архитектурной студии «АСК – Студия»

 Кариев Б. С.