МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ,
МИНИСТЕРСТВО НАУКИ, ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ И ИННОВАЦИЙ
КЫРГЫЗСКОЙ РЕСПУБЛИКИ

МОО ВО Кыргызско-Российский Славянский университет
имени первого Президента Российской Федерации Б.Н. Ельцина



Современные педагогические технологии преподавания литературы в школе

рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **Русской филологии**

Учебный план b450301_22_4 фил.plx
Направление 45.03.01 - РФ, 531000 - КР Филология
Профиль "Преподавание филологических дисциплин"

Квалификация **бакалавр**

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость **5 ЗЕТ**

Часов по учебному плану 180
в том числе:
аудиторные занятия 64
самостоятельная работа 79,9
35,7

Виды контроля в семестрах:
экзамен 8
зачет с оценкой 7

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	**7 (4.1)**		**8 (4.2)**		Итого	
Недель	14		12			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП	УП	РП
Лекции	16	16	16	16	32	32
Практические	16	16	16	16	32	32
Контактная работа в период теоретического обучения	0,1	0,1			0,1	0,1
Контактная работа в период экзаменационной сессии			0,3	0,3	0,3	0,3
В том числе инт.	6	6			6	6
В том числе в форме практ.подготовки	2	2	2	2	4	4
Итого ауд.	32	32	32	32	64	64
Контактная работа	32,1	32,1	32,3	32,3	64,4	64,4
Сам. работа	39,9	39,9	40	40	79,9	79,9
Часы на контроль			35,7	35,7	35,7	35,7
Итого	72	72	108	108	180	180

Программу составил(и):
ст.преп., Пешехонова И.А.;к.ф.н., доцент, Каменева М.Б. _____

Рецензент(ы):
к.ф.н., доцент , Гатина А.Э. _____

Рабочая программа дисциплины
Современные педагогические технологии преподавания литературы в школе

разработана в соответствии с ФГОС 3++:
Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 45.03.01 Филология (приказ Минобрнауки России от 12.08.2020 г. № 986)

составлена на основании учебного плана:
Направление 45.03.01 - РФ, 531000 - КР Филология
Профиль "Преподавание филологических дисциплин"
утвержденного учёным советом вуза от 29.01.2021 протокол № 6

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры
Русской филологии

Протокол от 30.09.2022 г. № 2
Срок действия программы: 20222026 уч.г.
Зав. кафедрой к.ф.н., доцент Гатина А.Э.

ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ
к рабочей программе дисциплины (модуля)

№ п/п	Основание внесения изменения	Раздел/ пункт	Содержание изменения
1.	Приказ КРСУ №359-П от 24.06.2026 г. «О создании Академии образования им. Л.С. Выготского КРСУ»	Стр. 1,2	На основании приказа №359-П от 24.06.2026 г. кафедра русской филологии и ИРЯ реорганизованы в Высшую школу русского языка и билингвального образования (ВШ РЯиБО). Образовательную программу «Филология» реализует ВШ РЯиБО. Наименование структурного подразделения на стр. 1,2 изменено на: «Высшая школа русского языка и билингвального образования»
2.			
3.			
4.			
5.			

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
1.1	ознакомление студентов с основными вопросами современных педагогических технологий преподавания литературы в школе в рамках коммуникативно-деятельностного подхода;
1.2	□ освоение опыта реализации в учебных заведениях современных способов обучения;
1.3	□ формирование методического мышления студентов;
1.4	□ подготовка студентов к педагогической деятельности;
1.5	□ ориентация студентов на творческий подход к использованию методов и средств
1.6	Задачи дисциплины:
1.7	□ формирование у студентов базовых понятий методического цикла;
1.8	□ совершенствование профессионально-методических умений;
1.9	□ обучение самостоятельной работе с научной и учебно-методической литературой;
1.10	□ подготовка к творческой профессиональной деятельности: применение передового опыта ведущих специалистов, освоение новых образовательных технологий.
1.11	

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП	
Цикл (раздел) ООП:	Б1.В.ДВ.01
2.1	**Требования к предварительной подготовке обучающегося:**
2.1.1	Основы филологии
2.1.2	Введение в литературоведение
2.1.3	Современная русская литература
2.1.4	Устное народное творчество
2.1.5	Русская литература Кыргызстана
2.1.6	История кыргызской литературы
2.1.7	Кыргызский язык и литература
2.1.8	Практикум по восточной литературе
2.1.9	Анализ литературных произведений в школе
2.2	**Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:**

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
ПК-1: Способность к проведению учебных занятий и внеклассной работы по языку и литературе в учреждениях основного и среднего общего образования	
Знать:	
Уровень 1	стандарты, программы и учебники по преподаваемому предмету
Уровень 2	методы и технологии поликультурного, дифференциального и развивающего обучения.
Уровень 3	проводить занятия, организовывать самостоятельную, том числе и исследовательскую, деятельность обучающихся, проводить контрольно-оценочные мероприятия.
Уметь:	
Уровень 1	планировать и осуществлять учебный процесс в соответствии с основной общеобразовательной программой,
Уровень 2	проводить занятия, организовывать самостоятельную, том числе и исследовательскую, деятельность обучающихся, проводить контрольно-оценочные мероприятия.
Владеть:	
Уровень 1	навыками формирования общекультурных компетенций обучающихся,
Уровень 2	навыками планирования образовательного процесса на основе имеющихся типовых учебных программ и собственных разработок.

ПК-2: Способность к подготовке учебно-методических материалов для проведения занятий по русскому языку и литературе на основе существующих методик по программам основного и среднего общего образования	
Знать:	
Уровень 1	теорию и методы управления образовательными системами,
Уровень 2	методику учебной и воспитательной работы
Уровень 3	современные педагогические технологии реализации компетентностного подхода с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся.

Уметь:	
Уровень 1	применять современные образовательные технологии, включая информационные
Уровень 2	применять цифровые образовательные ресурсы,
Уровень 3	разрабатывать рабочую программу по предмету, курсу на основе примерных основных общеобразовательных программ и обеспечивать ее выполнение.
Владеть:	
Уровень 1	навыками определения на основе анализа учебной деятельности обучающегося оптимальных способов его обучения и развития.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1	**Знать:**
3.1.1	основные методические категории и закономерности их функционирования в учебно-воспитательном процессе;
3.1.2	современные методические направления изучения русского языка в средней школе нашей страны и за рубежом;
3.1.3	концептуальные системы обучения, воплощённые в действующих рабочих программах по методике преподавания литературы;
3.1.4	возможности использования в современном процессе обучения современных методов, технологий, средств обучения;
3.1.5	особенности обучения литературы в классах с многонациональным составом учащихся;
3.1.6	обобщённые способы решения методических задач - рациональную последовательность учебных действий обучаемых и действий преподавателя на уроке, направленных на достижение целей уроков
3.2	**Уметь:**
3.2.1	анализировать, сравнивать, сопоставлять различные подходы, методы, приемы
3.2.2	обучения литературе, а также учебники и учебные пособия, ориентированные на различные этапы и условия обучения литературе, оценивать их адекватность задачам урока и конкретным условиям учебной ситуации;
3.2.3	анализировать технологии обучения литературе на основе опытно-экспериментального взаимодействия с учащимися во время педагогических практик;
3.2.4	анализировать методические, лингвистические и психолого-педагогические факторы учебной ситуации;
3.2.5	формулировать методическую задачу;
3.2.6	отбирать учебный материал, приёмы, средства обучения, формы работы для различных классов и уровней владения литературой;
3.2.7	дозировать учебный материал;
3.2.8	выстраивать учебные действия учащихся для овладения отобранным материалом;
3.2.9	контролировать знания умения и навыки учащихся;
3.2.10	корректировать результаты своей обучающей деятельности и учебной деятельности учащихся;
3.2.11	аргументировать свои методические действия;
3.2.12	анализировать деятельность учеников с точки зрения возрастных и индивидуальных особенностей, уровня их школьников;
3.2.13	анализировать свои профессиональные знания и деятельность, оценивать их адекватность задачам урока и конкретным условиям учебной ситуации;
3.2.14	работать с научно-методической литературой
3.3	**Владеть:**
3.3.1	основными методами, приёмами и технологиями практической работы в области методики преподавания литературы.
3.3.2	моделированием речевых ситуаций в зависимости от коммуникативно-познавательных задач;
3.3.3	умением разрабатывать фрагменты урока и уроков различного типа, обосновывать адекватность выбора упражнений, содержательных и смысловых опор для стимулирования творческой активности обучаемых;
3.3.4	методическими понятиями по методике преподавания литературы;
3.3.5	письменно излагать результаты исследования своей научно-методической деятельности в виде курсовой и дипломной работы, научного доклада, научной статьи.
3.3.6	умением устанавливать контакт с учащимися, взаимообмен информацией с членами детского коллектива.

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)								
Код занятия	**Наименование разделов и тем /вид занятия/**	**Семестр / Курс**	**Часов**	**Компетен-ции**	**Литература**	**Инте ракт.**	**Пр. подг.**	**Примечание**
	Раздел 1. Образовательные технологии в системе обучения литературы							
1.1	Педагогические технологии как основа формирования знаний о литературе /Лек/	7	2	ПК-1 ПК-2	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2Л3.1 Э3 Э4 Э5	2		Презентация с помощью MS PowerPoint
1.2	Подготовка студентов к посещению, записи, комментированию и обсуждению уроков литературы в школе во время педагогической практики /Пр/	7	3	ПК-1 ПК-2	Л1.1 Л1.3Л2.1 Э2 Э4 Э6			
1.3	Просмотр, конспектирование и обсуждение лекции А.Н.Щукина о методах преподавания /Ср/	7	4	ПК-1 ПК-2	Л1.1 Л1.2Л2.1Л3.1 Э4 Э5 Э8			
1.4	Характеристика основных понятий: метод, приём, технология /Лек/	7	2	ПК-1 ПК-2	Л1.2 Л1.3Л2.2 Э4 Э6			
1.5	Дефиниции понятий: подходы, цели методы обучения при изучении 1 раздела. /Ср/	7	4	ПК-1 ПК-2	Л1.1 Л1.3Л2.1Л3.1 Э4 Э6 Э8			
1.6	Составление плана-конспекта урока грамматики (групповая работа). /Пр/	7	3	ПК-1 ПК-2	Л1.3Л2.2Л3.1 Э3 Э5 Э8			
1.7	Технологические приемы критического мышления в процессе обучения грамматике, чтению и письму /Лек/	7	2	ПК-1 ПК-2	Л1.3Л2.1Л3.1 Э2 Э4 Э7			
1.8	Приёмы инфографики как составляющая лингводидиктики /Ср/	7	3,9	ПК-1 ПК-2	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Э3 Э5 Э7			
1.9	Методический диктант. Преиму - щества представляемой стратегии или графического организатора (американ- ская образовательная программа «РКМЧП») /Ср/	7	4	ПК-1 ПК-2	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2Л3.1 Э2 Э4 Э6			
1.10	Консультация /КрТО/	7	0,1	ПК-1 ПК-2				
	Раздел 2. Система организации учебной работы по литературе							
2.1	Урок – основная форма организации учебного процесса /Лек/	7	2	ПК-1 ПК-2	Л1.3Л2.1 Л2.2Л3.1 Э3 Э4 Э7			
2.2	Роль уроков активных знаний в стратегии обучения языку /Пр/	7	2	ПК-1 ПК-2	Л1.3Л2.1 Л2.2Л3.1 Э4 Э5 Э6		1	Презентация по теме: "Типы уроков в современной школе"

2.3	Реализация программы «РКМЧП» на модельном видеоуроке /Ср/	7	4	ПК-1 ПК-2	Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Э4 Э7 Э8			
2.4	Анализ школьного учебника (по выбору). /Пр/	7	2	ПК-1 ПК-2	Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2Л3.1 Э4 Э6 Э7		1	Выступление с докладом
2.5	Средства обучения русскому языку /Лек/	7	1	ПК-1 ПК-2	Л1.2 Л1.3Л2.1 Э5 Э6 Э8			
2.6	Компьютерные технологии в моделировании современного урока /Ср/	7	2	ПК-1 ПК-2	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Э3 Э4 Э7			
2.7	Анализ выбранного учебника русского языка. /Ср/	7	2	ПК-1 ПК-2	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Э3 Э5 Э6			
2.8	Просмотр, запись и обсуждение видео-урока русского языка /Пр/	7	2	ПК-1 ПК-2	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2Л3.1 Э3 Э4 Э9			
	Раздел 3. Формирование языковой компетенции учащихся							
3.1	Основные приёмы преподавания фонетики, морфемики, слово-образования, морфологии, синтаксиса /Лек/	7	1	ПК-1 ПК-2	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1Л3.1 Э4 Э5 Э8			
3.2	Основные приёмы педагогического воздействия при обучении языку.Создание атмосферы взаимодействия на уроке. Векторы учебного взаимодействия. /Ср/	7	6	ПК-1 ПК-2	Л1.1 Л1.3Л2.1 Л2.2Л3.1 Э4 Э8			
3.3	Активизация познавательной деятельности учащихся на уроках грамматики /Лек/	7	1	ПК-1 ПК-2	Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2Л3.1 Э2 Э4 Э7			
3.4	Разработка плана-конспекта урока по лексике (грамматике) /Ср/	7	2	ПК-1 ПК-2	Л1.2 Л1.3Л2.1 Э3 Э5 Э7			
3.5	Разработка плана-конспекта урока по синтаксису /Ср/	7	2	ПК-1 ПК-2	Л1.2 Л1.3Л2.2 Э2 Э3 Э5			
3.6	Коллоквиум. Представление методического портфеля /Ср/	7	6	ПК-1 ПК-2	Л1.2 Л1.3Л2.2Л3.1 Э6 Э7			
3.7	Контроль деятельности учащихся при изучении разделов науки о языке /Лек/	7	2	ПК-1 ПК-2	Л1.2 Л1.3Л2.1Л3.1 Э3 Э4 Э5			
3.8	Методика обучения орфографии /Лек/	7	1	ПК-1 ПК-2	Л1.2Л2.1 Э4 Э5 Э7			
3.9	Диктант как метод обучения правописанию /Пр/	7	2	ПК-1 ПК-2	Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Э4 Э6 Э8	2		Презентация по теме: "Типы диктантов"

3.10	Контроль при обучении правописанию. Работа над орфографическими и пунктуационными ошибками /Пр/	7	2	ПК-1 ПК-2	Л1.2 Л1.3Л2.1Л3.1 Э4 Э7	2		Взаимопроверка испытательных материалов
3.11	Методика обучения пунктуации /Лек/	7	2	ПК-1 ПК-2	Л1.2 Л1.3Л2.2 Э4 Э6 Э8			
	Раздел 4. Методика развития речи учащихся							
4.1	Основные направления работы по развитию речи /Лек/	8	4	ПК-1 ПК-2	Л1.2 Л1.3Л2.2Л3.1 Э2 Э4 Э6			
4.2	Методика обучения написанию изложения /Пр/	8	4	ПК-1 ПК-2	Л1.2 Л1.3Л2.2Л3.1 Э3 Э5 Э7			
4.3	Анализ видеоурока учителя КР /Ср/	8	8	ПК-1 ПК-2	Л1.2 Л1.3Л2.1Л3.1 Э2 Э3 Э6			
4.4	Развитие связной письменной речи учащихся /Лек/	8	4	ПК-1	Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Э2 Э4 Э6			
4.5	Методика подготовки к созданию текста эссе /Ср/	8	8	ПК-1 ПК-2	Л1.2 Л1.3Л2.1Л3.1 Э2 Э3 Э7			
4.6	Жанровые разновидности эссе: эссе-описание; эссе-рассуждение /Пр/	8	4	ПК-1 ПК-2	Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2Л3.1 Э3 Э5 Э6			
	Раздел 5. Формирование речевойкомпетенции учащихся							
5.1	Речеведческая деятельность – основа обучения активной речи. /Лек/	8	4	ПК-1 ПК-2	Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Э2 Э3 Э6			
5.2	Реализация текстоцентрического подхода при формировании коммуникативной компетенции. /Пр/	8	4	ПК-1 ПК-2	Л1.2 Л1.3Л2.1 Э4 Э6 Э7		1	Анализ текста
5.3	Технологии работы с текстом: текстоцентрический подход; грамматико-центрический подход; речеведческий подход. /Ср/	8	10	ПК-1 ПК-2	Л1.2 Л1.3Л2.1 Э2 Э3 Э5			
5.4	Методика работы над текстом на основе речеведческих понятий. /Лек/	8	4	ПК-1 ПК-2	Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Э3 Э5 Э6			
5.5	Обучение письменному творчеству на основе моделирования естественного творческого процесса /Пр/	8	4	ПК-1 ПК-2	Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2Л3.1 Э3 Э4 Э6		1	Круглый стол
5.6	Работа с речеведческими понятими на педагогической практике /Ср/	8	6	ПК-1 ПК-2	Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2Л3.1 Э3 Э6 Э7			

5.7	Разработка мастерской письма /Ср/	8	8	ПК-1 ПК-2	Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Э3 Э4 Э6			
5.8	Консультация /КрЭк/	8	0,3	ПК-1 ПК-2				
5.9	/Экзамен/	8	35,7	ПК-1 ПК-2				

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Контрольные вопросы и задания

Вопросы для проверки уровня обученности ЗНАТЬ:

1. Педагогические тезнологии в процессе формирования знаний о языке.
2. Коммуникативно-деятельностный подход к обучению русскому языку.
3. Цели и задачи современных педагогических технологий преподавания русского языка в школе
4. Лингводидактическая система терминов: основные понятия.
5. Методы научного исследования в современных педагогических технологий преподавания русского языка в школе
6. Значение предмета «Русский язык» в средней школе.
7. Цели изучения русского языка в средней школе.
8. Содержание школьного курса русского языка.
9. Структура школьного курса русского языка.

Примерный перечень заданий для проверки уровня обученности УМЕТЬ и ВЛАДЕТЬ:

1. Анализ программ по русскому языку.
2. Перспективы совершенствования современного школьного курса русского языка.
3. Современные педагогические технологии преподавания русского языка в школе
4. Интерактивные методы обучения.
5. Технологии критического мышления в процессе преподавания русского языка
6. Личностно-ориентированные технологии в процессе преподавания русского языка.
7. Эвристические технологии в процессе преподавания русского языка.
8. Здоровьесберегающие технологии в процессе преподавания русского языка.
9. Критерии планирования урока русского языка в 5-6 классах средней школы.
10. Критерии планирования урока русского языка в 7-8 классах средней школы.
11. Критерии планирования урока русского языка в старших классах средней школы.
12. Классификация нетрадиционных уроков русского языка, их характеристика.
13. Характеристика модельного урока.
14. Подготовка учителя к уроку русского языка.
15. Структура конспекта урока русского языка.
16. Характеристика основных средств обучения. Требования к современному учебнику русского языка
17. Анализ учебника русского языка.
18. Наглядные средства обучения: ментальная карта, кластер, схема, таблица, диаграмма.
19. Характеристика одного из пособий по методике преподавания русского языка.
20. Методика изучения разделов науки о языке.
21. Работа над новым языковым явлением на уроке русского языка.
22. Грамматические упражнения, их классификация.
23. Грамматический разбор на уроках русского языка. Методика проведения различных типов разбора.
24. Изучение речеведческих понятий
25. Методика работы над текстом на основе речеведческих понятий.
26. Роль речеведческих понятий при обучении репродукции и создании текста.

5.2. Темы курсовых работ (проектов)

Написание курсовой работы не предусмотрено учебным процессом

5.3. Фонд оценочных средств

I. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ 6 семестра

1. Рейтинг-план 1 модуля (Методика изучения разделов науки о языке)
1.1. Презентация "Новые технологии в обучении языку"

2. Рейтинг-план 2 модуля (Методика развития речи учащихся.Формирование коммуникативной компетенции у учащихся)
2.1. Эссе "Формирование коммуникативной компетенции у учащихся"

II. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ РУБЕЖНОГО КОНТРОЛЯ 6 семестра

2.1. Структурированная база контрольных учебных заданий
2.1.1. Доклад "Современные подходы к преподаванию языка", включённый в учебную программу 1 модуля
2.1.2. Контрольная работа "Современные подходы к преподаванию языка", представляющая проверку теоретических

знаний лекций и практических, включённая в учебную программу 2 модуля.

III. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПРОМЕЖУТОЧНОГО КОНТРОЛЯ 6 семестра
3.1. Зачёт
Примерный вариант вопросов в ПРИЛОЖЕНИИ 1

I. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ 7 семестра

1. Рейтинг-план 1 модуля (Методика изучения разделов науки о языке)
1.1. Презентация "Новые технологии в обучении языку"

2. Рейтинг-план 2 модуля (Методика развития речи учащихся)
2.1. Эссе "Формирование речевой компетенции учащихся"

3. Рейтинг-план 3 модуля (Формирование коммуникативной компетенции учащихся)
3.1. Анализ рабочей программы

II. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ РУБЕЖНОГО КОНТРОЛЯ 7 семестра

2.1. Структурированная база контрольных учебных заданий
2.1.1. Современные подходы к преподаванию языка (доклад), включённые в учебную программу 1 модуля
2.1.2. Современные подходы к преподаванию языка (контрольная работа), представляющая проверку теоретических знаний лекций и практических, включённая в учебную программу 2 модуля.
2.1.3. Анализ материалов школьного учебника

III. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПРОМЕЖУТОЧНОГО КОНТРОЛЯ 7семестра
3.1. Экзамен
Примерный вариант вопросов в ПРИЛОЖЕНИИ 2

5.4. Перечень видов оценочных средств

6 семестр:

Презентация № 1
Эссе № 1
Доклад № 1
Контрольная работа № 1

7 семестр:

Презентация № 2
Эссе № 2
Анализ рабочей программы
Доклад № 2
Контрольная работа № 2
Анализ материалов школьного учебника
(Шкалы оценивания по всем видам оценочных средств в ПРИЛОЖЕНИИ 3)

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.1	Литневская Е.И., Багрянцева В.А.	Методика преподавания русского языка в средней школе: учебное пособие	М.: Академический проспект 2016
Л1.2	Шеховцова Т.С.	Методика преподавания русского языка (специальная): учебное пособие	Ставрополь: Северо-Кавказский федеральный университет 2016
Л1.3	Литвинко Ф.М.	Методика преподавания русского языка в школе: учебное пособие	Минск: Вышэйшая школа 2015

6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л2.1	Е.А. Быстрова, С.И. Львова, В.И. Капинос и др.	Обучение русскому языку в школе: Учебное пособие для студентов педагогических вузов	2004

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л2.2	Разумовская М.М., Лекант П.А.	Русский язык. 6 класс: мультимедийное приложение к учебнику	М.: ООО "Дрофа" 2006
6.1.3. Методические разработки			
	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л3.1	Каипова В.П.	Программа и дневник педагогической практики студента-филолога	Бишкек:КРСУ 2010
6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"			
Э1	Виртуальная школа Кирилла и Мефодия.		http:// vschool.km.ru
Э2	Интернет-школа «Просвещение.ru.»		http://www.internetschool.
Э3	Образовательный сайт «Teac pro.ru»		http://www.teachp
Э4	Газета «Русский язык» и сайт для учителя «Я иду на урок русского языка».		http://rus.1september.ru –
Э5	Справочно-информационный портал «Русский язык».		http://www.gramota.ru.
Э6	Коллекция «Диктанты – русский язык» Российского общеобразовательного портала.		http://www.language.edu.ru.
Э7	Библиотека КРСУ		http://lib.krsu.edu.kg
Э8	Электронно-библиотечная система		www.iprbookshop.ru
Э9	Президентская библиотека		http://www.prlib.ru

6.3. Перечень информационных и образовательных технологий	
6.3.1 Компетентностно-ориентированные образовательные технологии	
6.3.1.1	Современные педагогические технологии преподавания русского языка в школе – особая дисциплина в вузе, при изучении которой у студентов формируется профессионально-методическая компетенция учителя русского языка. Подготовка будущего учителя русского языка обеспечивается не только традиционно известными формами работы: лекционными, практическими и лабораторными занятиями. Именно поэтому планируются следующие виды занятий: лекции в интерактивной форме (компьютерная программа PowerPoint); занятия-дискуссии; просмотр и анализ видеоуроков; занятия, где студенты проводят фрагменты уроков и уроки различного типа с последующим обсуждением; мастерские письма, бланочное тестирование. Предметом изучения и освоения становится сам процесс преподавания (технология). Студент должен осмыслить механизм взаимодействия учителя и учащегося, диалоговую форму общения с учащимися, понять отличие учебной деятельности от обучения. Учебная деятельность – это добывание знаний, приобретение умений и навыком в ходе целенаправленной совместной деятельности учеников, ученика и учителя. Ученик активен на уроке, он субъект учебной деятельности.
6.3.1.2	Организовать учебную деятельность на уроке в школе сможет такой студент, который владеет информационными
6.3.1.3	образовательными технологиями:
6.3.1.4	1. Компьютерные презентации всех тем лекционного курса.
6.3.1.5	2. Диалоговая форма знакомства с теоретическим материалом.
6.3.1.6	3. Разбор конкретных учебных ситуаций: обсуждение вариантов организации определённого этапа урока,
6.3.1.7	проведённого двумя учителями.
6.3.1.8	4. Методический тренинг: работа с электронными учебниками русского языка и методики преподавания,
6.3.1.9	участие в дискуссиях, мастерских письма.
6.3.1.10	5. Внеаудиторная работа по русскому языку – педагогическая практика.
6.3.1.11	Цель практики - формирование и развитие профессиональных навыков будущего учителя.
6.3.1.12	6. Встреча с учителями русского языка, выпускниками КРСУ.
6.3.1.13	7. Составление методического портфеля и др.;
6.3.1.14	проявляет самостоятельность, понимает, что в учебной деятельности самостое главное не результат, а активное
6.3.1.15	участие в процессе, овладение приёмами деятельности. В учебной деятельности способ действия не даётся
6.3.1.16	готовым, в виде конкретного образца, а выводится учеником совместно с учителем как обобщённое руководство к

6.3.1.17	действию в новых ситуациях.
6.3.1.18	Эта особенность предмета предполагает не простое восприятие и понимание информации, а примеривание её на
6.3.1.19	себя – будущего учителя – и воображаемых учеников, сопоставление с собственным опытом бывшего ученика.

6.3.2 Перечень информационных справочных систем и программного обеспечения	
6.3.2.1	Виртуальная школа Кирилла и Мефодия - http:// vschool.km.ru
6.3.2.2	Интернет-школа «Просвещение.ru. - http://www.internet-school.ru
6.3.2.3	Образовательный сайт «Teac pro.ru - http://www.teachpro.ru
6.3.2.4	Газета «Русский язык» и сайт для учителя «Я иду на урок русского языка» - http://rus.1september.ru
6.3.2.5	Справочно-информационный портал «Русский язык» - http://www.gramota.ru.
6.3.2.6	Коллекция «Диктанты – русский язык» Российского общеобразовательного портала - http://www.language.edu.ru.

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
7.1	Корпус 8, ауд. 312:
7.2	Лекционная аудитория на 24 посадочных мест. В комплекте:
7.3	- набор наглядных пособий,
7.4	- учебные пособия,
7.5	- учебный вспомогательный материал для проведения круглых столов и дискуссий.
7.6	Корпус 8, ауд.210:
7.7	Аудитория для проведения практических (семинарских) занятий на 24 посадочных мест. В комплекте:
7.8	- наглядные пособия,
7.9	- учебные пособия,
7.10	- учебный вспомогательный материал для проведения круглых столов и дискуссий.

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Технологическая карта дисциплины в ПРИЛОЖЕНИИ 4,5

Обязательно знакомство студентов с структурой, целями и задачами курса, требованиями к изучению предмета. Сообщается следующая информация:

- учебный курс делится на отдельные модули.
- форма организации занятий;
- форма организации СРС, шкала её оценивания;
- виды, время и форма проведения текущего, промежуточного и итогового (зачёт, экзамен) контроля знаний и т.д.

МОДУЛЬНЫЙ КОНТРОЛЬ ПО ДИСЦИПЛИНЕ ВКЛЮЧАЕТ:

1. Текущий контроль: усвоение учебного материала на аудиторных занятиях (лекциях, практических работах, в том числе учитывается посещение и активность) и выполнение обязательных заданий для самостоятельной работы.
2. Рубежный контроль: проверка полноты знаний и умений по материалу модуля в целом. Выполнение модульных контрольных заданий проводится в письменном виде и является обязательной компонентой модульного контроля. Студент допускается всегда, независимо от посещаемости и выполнения других видов учебной работы.
3. Промежуточный контроль: завершённая задокументированная часть учебной дисциплины - совокупность тесно связанных между собой зачётных модулей.

ОСНОВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К ТЕКУЩЕМУ КОНТРОЛЮ

Для понимания материала и качественного его усвоения рекомендуется такая последовательность действий:

1. После прослушивания лекции и окончания учебных занятий, при подготовке к занятиям следующего дня, нужно сначала просмотреть и обдумать текст лекции, прослушанной сегодня.
2. При подготовке к следующей лекции, нужно просмотреть текст предыдущего материала, подумать о том, какая может быть тема следующей лекции.
3. В течение недели выбрать время для работы с рекомендуемой литературой.
4. При подготовке к семинарским занятиям следующего дня, необходимо сначала прочитать основные понятия и подходы по теме домашнего задания. При выполнении задания нужно сначала понять, что в нём требуется, какой теоретический материал нужно использовать, наметить план решения.
5. Для подготовки к семинарским занятиям и выполнению самостоятельной работы необходимо сначала прочитать основные понятия и подходы по теме задания. Рекомендуется использовать методические указания по курсу, конспекты

лекций. При выполнении задания нужно сначала понять, что требуется в нём, какой теоретический материал нужно использовать, наметить план выполнения, а затем приступить к заданию и сделать качественный вывод.
6. При подготовке к промежуточному и рубежному контролям нужно изучить теорию: определения всех понятий и подходы к оцениванию до состояния понимания материала и самостоятельно выполнить несколько типовых заданий.
7. Отработки пропущенных занятий.

Контроль над усвоением студентами материала учебной программы дисциплины осуществляется систематически преподавателем кафедры и отражается в журнале преподавателя и в баллах. Студент, получивший неудовлетворительную оценку по текущему материалу, обязан подготовить данный раздел и ответить по нему преподавателю на индивидуальном собеседовании.
Пропущенная без уважительных причин лекция должна быть отработана методом устного опроса лектором или подготовки реферата по материалам пропущенной лекции в течение месяца со дня пропуска. Возможны и другие методы отработки пропущенных лекций (опрос на практических занятиях, тестовый контроль и т.д.).

Отработка семинарских занятий:
- Каждое занятие, пропущенное студентом без уважительной причины, отрабатывается в обязательном порядке. Отработки проводятся по расписанию кафедры, согласованному с деканатом. Пропущенные студентом без уважительной причины семинарские занятия отрабатываются не более одного занятия в день. Пропущенные занятия по уважительной причине (по болезни, пропуски с разрешения деканата) отрабатываются по тематическому материалу без учёта часов.
- Студент, не отработавший пропуск в установленные сроки, допускается к очередным занятиям только при наличии разрешения деканата или его заместителя в письменной форме. Не разрешается устранение от очередного практического занятия студентов слабо подготовленных к данным занятиям.
- Для студентов, пропустивших семинарские занятия из-за длительной болезни, отработка должна проводиться после разрешения деканата по индивидуальному графику, согласованному с кафедрой.
- В исключительных случаях (участие в межвузовских конференциях, соревнованиях, олимпиадах, дежурство и др.) декан и его заместитель по согласованию с кафедрой могут освобождать студентов от отработок некоторых пропущенных занятий.

ОСНОВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К РУБЕЖНОМУ КОНТРОЛЮ

Дополнительно к изучению конспектов лекции необходимо пользоваться учебником. Кроме «заучивания» материала, очень важно добиться состояния понимания изучаемых тем дисциплины. С этой целью рекомендуется после изучения очередного параграфа выполнить несколько упражнений на данную тему. Кроме того, очень полезно мысленно задать себе следующие вопросы (и попробовать ответить на них): о чем этот параграф?, какие новые понятия введены, каков их смысл?, что даст это на практике?.

ОСНОВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К ПРОМЕЖУТОЧНОМУ КОНТРОЛЮ

При явке на зачёт,экзамен студенты обязаны иметь при себе зачётные книжки, которые они предъявляют экзаменатору в начале экзамена.
На промежуточном контроле студент должен верно ответить на теоретические вопросы билета, решить ситуационную задачу.
Допускаются студенты, которые набрали 60 баллов за текущий и рубежный контроли.
Нужно изучить теорию: определения всех понятий и подходы к оцениванию до состояния понимания материала и самостоятельно решить несколько типовых задач из каждой темы. При решении задач всегда необходимо уметь качественно интерпретировать итог решения.

Оценка промежуточного контроля:
- min 20 баллов - вопросы для проверки уровня обученности ЗНАТЬ (в случае, если при ответах на заданные вопросы студент правильно формирует основные понятия)
- 20-25 баллов - задания для проверки уровня обученности УМЕТЬ И ВЛАДЕТЬ (в случае, если студент правильно формирует сущность заданной в билете проблемы и дает рекомендации по её решению)
- 25-30 баллов - задания для проверки уровня обученности УМЕТЬ И ВЛАДЕТЬ (в случае полного выполнения контрольного задания)

Допущенным к зачету студент считается, если он:
1. Выполнил все текущие устные и письменные задания за семестр.
2. Пополнил методическую копилку практическим материалом по вопросам изучаемого курса (методический портфель).
3. Выступил на занятии с сообщением по реализации коммуникативной направленности предмета «Русский язык».
4. Подготовил урок-презентацию (3 курс), провёл урок в аудитории (4 курс).
5. Посещал занятия и выступал на них в качестве докладчика.
При подготовке к зачету студент должен заранее внимательно ознакомиться с предлагаемыми вопросами и в случае необходимости проконсультироваться у преподавателя во время групповой консультации или в часы дежурства педагога.

Рекомендации к изучению отдельных тем дисциплины

При изучении модуля 1 (6 семестр)особое значение имеет тема № 1 «Методика преподавания русского языка как

научная дисциплина». Студенты знакомятся с коммуникативно-деятельностным подходом в процесс работы со словарной статьей «Коммуникативное обучение» (Глухов В.А, Щукин А.Н. Термины методики преподавания русского как иностранного. – М., 1993.) Студенты, составляют двухчастный дневник (прием программы «Развитие критического мышление через чтение и письмо»), выписывают наиболее важные, с их точки зрения, положения и комментируют их. Они узнают, что коммуникативный подход определяет направленность преподавания предмета «Русский язык» не только на приобретение учащимися определенных знаний, умений и навыков, но и на формирование компетенций, воспитание и развитие речи, мышления, языковой интуиции.
Комментарий: и изучаемый материал, и форма общения при коммуникативном подходе ориентированы на обучение общению в процессе общения. Предполагают два субъекта учебной деятельности. Если моделью процесса общения является урок, то он коллективно-созданное речевое произведение. Студенты понимают, что главное в общении – взаимопонимание между учителем и учащимися. Коммуникативность проходит через всю систему лекционных и практических занятий.

Модуль 2(6 семестр). При его изучении показывается особое место предмета «Русский язык», который является не только предметом изучения, но и средством обучения другим предметам. Сообщается о введении в теорию и практику обучения русскому языку определение целей обучения через компетенции, даётся их определение. Подчёркивается паритетность коммуникативной и лингвистической компетенций, закономерным следствие чего является переосмысление содержания и критериев овладения русским языком учащихся.

В модуле 1(7 семестр), посвящённом изучению методики обучения школьников фонетике, лексике, грамматике, студенты знакомятся с одним из путей познания - обучение общению, формирование привычки спрашивать. Выполнение заданий показали недостатки традиционной вопросно-ответной формы общения преподавателя и студента, учителя и учащегося: в роли спрашивающего выступает учащийся. Чтобы овладеть вопросной формой общения необходимо создать ситуацию открытого незнания, в которой ученик осознаёт своё незнание. В такой ситуации оказываются студенты при изучении этого модуля «Методика изучения разделов науки о языке». Им было предложено сформулировать вопросы, ответы на которые они хотели бы получить на занятии перед лекцией и после. Такое задание способствуют лучшему усвоению материала. Эта работа мотивировала активность аудитории на практическом занятии при знакомстве с различными типами вопросов (цепочка вопросов, ромашка вопросов, толстый и тонкий вопрос и пр.)
Личный опыт студентов подсказывает, что в школе обычно вопросы односложны и связаны только с фактической стороной материала. А ведь вопросы могут стимулировать получение новой информации, уточнение имеющейся, перевод разговора на другую тему, подсказку ответа, демонстрацию своего мнения, оценки, позиции; настрой сознания и эмоции на определенный лад. В результате информация из статьи Загашева И. «Умение задавать вопросы» (журнал «Перемена». – 2001. - № 4), полученная в процессе коллективной работы в мини-группах, появляется вывод: умению задавать вопросы школьников, да и студентов, тоже нужно учить.

При изучении темы (7 семестр, модуль 1) «Методика преподавания пунктуации» студенты получают информацию об эксперименте, который был проведен в московских школах в связи с изучением знаков препинания при однородных членах предложения и обобщающих словах. В эксперименте участвовали учащиеся 1-х и 7-х классов. Результаты первоклассников были лучше результатов семиклассников. Естественно после такой информации возник вопрос: «Почему учащиеся 7 класса справились с заданием хуже, чем первоклассники?». На этом этапе для разрешения ситуации незнания хорошо использовать стратегию «мозговой штурм». В парах, мини-группах студенты высказывают предположения, обсуждают, анализируют материал учебников, методических пособий и обмениваются информацией.Особое внимание было обращено на формирование у учащихся умения сомневаться и самостоятельно ставить орфографическую задачу.
Коллективный ответ: семиклассники справились с заданием хуже, потому что:
1) вся работа по изучению знаков препинания при обобщающих словах сосредоточена в седьмом классе;
2) в учебнике до изучения темы не была предусмотрена система упражнений, предваряющая изучение нового;
3) не использовались возможности логических упражнений, которые широко представлены в начальных классах;
4) не привлекалось внимание учащихся к знакам препинания в упражнениях из отдельных слов.

Лекционные, практические и лабораторные занятия обеспечивают формирование у студентов профессиональных умений и навыков. На них необходимо создать условия, способствующие развитию творческих возможностей будущего учителя, и исключить всё, что снижает самостоятельность его работы.

Главным на практических занятиях было создание условий для реализации деятельностного подхода. Для этого студенты должны:
1.осознать отлитие понятий «учебная деятельность» от «учения», увидеть пути и конкретные способы ее организации;
2. рассмотреть процесс подготовки к уроку с позиции структуры деятельности;
3. помочь открыть для себя с опорой на понятие «речевая деятельность» содержание, структуру и способы организации речевой работы на уроке русского языка
4. Нужно было показать будущим учителям, как можно обучать учащихся самостоятельному чтению лингвистических текстов (добыванию новой информации) через целенаправленную деятельность с использованием таких приемов, как управляемое чтение, мозговой штурм, графические организаторы и др.

Практические и лабораторные занятия способствуют развитию методического чутья, пониманию материала, формированию умения отобрать материал для уроков, планировать и изложить его в доступной и интересной для учеников форме. Студенты учатся составлять конспект и план урока (определять его цель , определять виды работ, тип урока, его построение и др.); проводить лингвометодический анализ изучаемого материала (анализ определений, дифференциация материала по трудности его усвоения, анализ теоретической и практической части учебника).

Не менее важны умения частного характера: формулировать вопросы и задания; вести опрос и оценивать знания, умения и навыки; составлять опорные схемы и алгоритмы; вести различные виды разбора; проводить различные виды диктантов, изложений и сочинений; проектировать и изготавливать наглядные пособия.
На практические занятия выносились вопросы не в полной мере освещённые в лекциях (анализ школьных учебников, условия формирования орфографических навыков работа над ошибками, методика проведения диктантов, изложений, сочинений различных типов и др.). Наиболее значимо рассмотрение следующих вопросов: коммуникативно-деятельностный подход к обучению, технологии обучения, методика проведения урока активной формы, разнообразные формы объяснения нового материала, методика развития речи, инновации в обучении русскому языку.
На лабораторных занятиях предусматривалась работ с видео-уроками и посещение уроков в школе.

Методика проведения занятий предусматривала полное понимание студентами изучаемого материала, формирование умения отбирать в нём главное, развивать самостоятельность, творческие возможности будущего учителя. Процесс учебной деятельности начинался с презентации, восприятия и осознания материала лекций, продолжался на практических занятиях, развивался во время лабораторных занятий и педагогической практики. Главные умения: различать традиционное и инновационное, планировать учебный материал в зависимости от цели (ожидаемого результата), мотивировать деятельность учащихся, разрабатывать, составлять план (конспект) и проводить урок.
Изучение предмета на 3 курсе прерывается ознакомительной практикой, которая призвана закрепить теоретические знания по методике, познакомить с разлиячными видами работы учителя русского языка в 5 – 9 классах, формировать у бакалавров профессиональный интерес к педагогической деятельности. Вторая практика активная, на ней решалась задача погружения бакалавров в реальную педагогическую деятельность.
Успешная реализация коммуникативно-деятельностного и компетентностного подходов в обучении русскому языку в средней школе зависит от готовности выпускника вуза к решению этой задачи.

 Дискуссия. Особое значение в интерактивной методике придаётся
дискуссиям. Дискуссия – это публичный спор, целью которого является рассмотрение разных точек зрения, поиск, выявление истины. Это эффективный способ убеждения , но не обязательно, чтобы в процессе дискуссии все пришли к одному решению. В результате участники обычно приходят сами к тому или иному мнению.
Полезным представляется коллективная выработка правил дискуссии перед её проведением.

Образец привил дискуссии:
1) Учитесь спорить. Крик – довод бессилия.
2) Спорьте с фактами и доказательствами.
3) Умейте признать себя неправым.
4) Ошибиться может каждый, но только глупый не признает своих ошибок. 4) Будьте взаимно вежливыми.
5) Прежде, чем отвечать, дайте возможность оппоненту из другой группы договорить, обосновать свою мысль.
6) Если вас переубедили, переходите в другую группу.

 Работа в малых группах. Групповая форма работы – способ организации совместной деятельности студентов.
Цель – интенсивное и продуктивное решение задачи, проблемы. В этом случае учитель обеспечивает диагностику и мониторинг, организует учебную среду, осуществляет поддержку (дает советы, разъяснения), когда в наличии нет других ресурсов. Такая форма работы применяется, когда нужно продемонстрировать сходство или различия определенных явлений, выработать стратегию или разработать план, выяснить отношение различных групп участников к одному и тому же вопросу. Что же дает внедрение интерактивного режима группе как субъекту образовательного процесса? Это, прежде всего: создать ситуацию воздействия на мнение, позицию и установки членов группы в дискуссиях, обединить усилия, ускорить процесс выполнения совместной работы, создать специфический продукт совместной работы, развить навыки общения и взаимодействия в группе.

 Деловые игры.
1)«Коллегия МНО» Обсуждается вопрос о рекомендации школам данного учебника в качестве вариативного. (Образец: презентация студентами-«авторами» учебника русского языка для определённого класса: сообщение В. Рахматуллаевой)
2)Заседание редакторского совета типографии. Обсуждается вопрос об издательстве пособия по русскому языку. Выступление рецензента учебно-методического пособия (образец: Д. Морозова)

 Ролевые игры. Проведение студентами фрагментов урока и полных уроков на практических и лабораторных занятиях. Использование презентаций. Студенты в роли учителя и учащихся.

МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ВЫПОЛНЕНИЮ ПРЕЗЕНТАЦИИ ОПРЕДЕЛЁННОЙ ТЕМЫ С ПОМОЩЬЮ MS POWERPOINT (текущий контроль)

Требование к студентам по подготовке презентации и ее защите на занятиях в виде доклада.

1. Тема презентации выбирается студентом из предложенного списка ФОС и должна быть согласованна с преподавателем и соответствовать теме занятия.
2. Этапы подготовки презентации
Составление плана презентации (постановка задачи; цели данной работы)
Продумывание каждого слайда (на первых порах это можно делать вручную на бумаге), при этом важно ответить на вопросы:
- как идея этого слайда раскрывает основную идею всей презентации?

- что будет на слайде?
- что будет говориться?
- как будет сделан переход к следующему слайду?

3. Изготовление презентации с помощью MS Power Point:
- Имеет смысл быть аккуратным. Неряшливо сделанные слайды (разнобой в шрифтах и отступах, опечатки, типографические ошибки в формулах) вызывают подозрение, что и к содержательным вопросам студент - докладчик подошёл спустя рукава.
- Титульная страница необходима, чтобы представить аудитории Вас и тему Вашего доклада.
- Количество слайдов не более 30.
- Оптимальное число строк на слайде — от 6 до 11.
- Распространённая ошибка — читать слайд дословно. Лучше всего, если на слайде будет написана подробная информация (определения, формулы), а словами будет рассказываться их содержательный смысл. Информация на слайде может быть более формальной и строго изложенной, чем в речи.
- Оптимальная скорость переключения — один слайд за 1–2 минуты.
- Приветствуется в презентации использовать больше рисунков, картинок, формул, графиков, таблиц. Можно использовать эффекты анимации.
- При объяснении таблиц необходимо говорить, чему соответствуют строки, а чему — столбцы.
- Вводите только те обозначения и понятия, без которых понимание основных идей доклада невозможно.
- В коротком выступлении нельзя повторять одну и ту же мысль, пусть даже другими словами — время дорого.
- Любая фраза должна говориться зачем-то. Тогда выступление будет цельным и оставит хорошее впечатление.
- Последний слайд с выводами в коротких презентациях проговаривать не надо.
- Если на слайде много формул, рекомендуется набирать его полностью в MS Word (иначе формулы приходится размещать и выравнивать на слайде вручную). Для этого удобно сделать заготовку — пустой слайд с одним большим Word-объектом «Вставка / Объект / Документ Microsoft Word», подобрать один раз его размеры и размножить на нужное число слайдов. Основной шрифт в тексте и формулах рекомендуется изменить на Arial или ему подобный; шрифт Times плохо смотрится издалека. Обязательно установите в MathType основной размер шрифта равным основному размеру шрифта в тексте. Никогда не выравнивайте размер формулы вручную, вытягивая ее за уголок.

4. Студент обязан подготовить, выступить с докладом в строго отведенное время преподавателем и в срок.

МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО НАПИСАНИЮ ЭССЕ (текущий контроль)

Требования, предъявляемые к эссе

1. Объем эссе не должен превышать 1–2 страниц
2. Эссе должно восприниматься как единое целое, идея должна быть ясной и понятной.
3. Необходимо писать коротко и ясно. Эссе не должно содержать ничего лишнего,
должно включать только ту информацию, которая необходима для раскрытия вашей позиции, идеи.
4. Эссе должно иметь грамотное композиционное построение, быть логичным, четким по структуре.
5. Каждый абзац эссе должен содержать только одну основную мысль.
6. Эссе должно показывать, что его автор знает и осмысленно использует теоретические понятия, термины, обобщения, мировоззренческие идеи.
7. Эссе должно содержать убедительную аргументацию заявленной по проблеме
позиции .

Структура эссе
Структура эссе определяется предъявляемыми к нему требованиями:
• мысли автора эссе по проблеме излагаются в форме кратких тезисов (Т);
• мысль должна быть подкреплена доказательствами - поэтому за тезисом следуют аргументы (А).

Тезис — это сужение, которое надо доказать.

Аргументы - это факты, явления общественной жизни, события, жизненные ситуации и жизненный опыт, научные доказательства, ссылки на мнение ученых и др. Лучше приводить два аргумента в пользу каждого тезиса: один аргумент кажется неубедительным, три аргумента могут "перегрузить" изложение, выполненное в жанре, ориентированном на краткость и образность. Таким образом, эссе приобретает кольцевую структуру (количество тезисов и аргументов зависит от темы, избранного плана, логики развития мысли):
• вступление
• тезис, аргументы
• тезис, аргументы
• тезис, аргументы
• заключение.
Рассмотрим каждый из компонентов эссе.

ВСТУПЛЕНИЕ – суть и обоснование выбора темы. На этом этапе очень важно правильно
сформулировать вопрос, на который вы собираетесь найти ответ. Во вступлении можно написать общую фразу к рассуждению или трактовку главного термина темы или использовать перифразу (главную мысль высказывания),

например: « для меня эта фраза является ключом к пониманию…», «поразительный простор для мысли открывает это короткое высказывание…..

ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ - ответ на поставленный вопрос. Один параграф содержит: тезис, доказательство, иллюстрации, подвывод, являющийся частично ответом на поставленный вопрос. В основной части необходимо изложить собственную точку зрения и ее аргументировать. Для выдвижения аргументов в основной части эссе можно воспользоваться так называемой
ПОПС – формулой:
П – положение (утверждение) – Я считаю, что …
О – объяснение – Потому что …
П – пример, иллюстрация – Например, …
С – суждение (итоговое) – Таким образом, ….
Высказывайте своё мнение, рассуждайте, анализируйте, не подменяйте оценку пересказом теоретических источников.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ, в котором резюмируются главные идеи основной части, подводящие к предполагаемому ответу на вопрос или заявленной точке зрения, делаются выводы.

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ПОДГОТОВКЕ К КОНТРОЛЬНОЙ РАБОТЕ (рубежный контроль)

Контрольная работа – это средство проверки умений применять полученные теоретические знания для построения полевой модели универсального и национального концепта. Комплект контрольных заданий по вариантам представлен 15 вариантами и 8 вариантами для студентов-иностранцев.
Контрольная работа состоит из трёх вопросов: одного теоретического и двух практических. Теоретический вопрос представляет собой проверку знаний теоретического материала лекций и семинарских занятий модуля №1. При выполнении данного задания нельзя использовать словари, справочники и лекционный материал.
Два практических вопроса – это проверка умений построения полевой модели универсального и национального концептов. При построении молевых моделей студенту разрешается пользоваться различными словарями и художественными текстами для выбора примеров.
Контрольная работа длится 1 час 20 минут и представляет собой самостоятельное выполнение установленных в варианте заданий.
После оценивания контрольной работы предполагается рассмотрение ошибок и собеседование по результатам работ.

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТА

1. Советы по планированию и организации времени, необходимого для изучения дисциплины.

Рекомендуется следующим образом организовать время, необходимое для изучения дисциплины:
Изучение конспекта лекции в тот же день, после лекции – 10-15 минут.
Изучение конспекта лекции за день перед следующей лекцией – 10-15 минут.
Изучение теоретического материала по учебнику и конспекту – 1 час в неделю.
Подготовка к практическому занятию – 2 час.
Всего в неделю – 3 часа 30 минут.

2. Описание последовательности действий студента

Для понимания материала и качественного его усвоения рекомендуется такая последовательность действий:
2.1. После прослушивания лекции и окончания учебных занятий, при подготовке к занятиям следующего дня, нужно сначала просмотреть и обдумать текст лекции, прослушанной сегодня (10-15 минут).
2.2. При подготовке к лекции следующего дня, нужно просмотреть текст предыдущей лекции, подумать о том, какая может быть тема следующей лекции (10-15 минут).
2.3. В течение недели выбрать время (1-час) для работы с рекомендуемой литературой в библиотеке.
2.4. При подготовке к практическим занятиям следующего дня, необходимо сначала прочитать основные понятия и подходы по теме домашнего задания. При выполнении упражнения или задачи нужно сначала понять, что требуется в задаче, какой теоретический материал нужно использовать, наметить план решения задачи.

3. Рекомендации по работе с литературой

Теоретический материал курса становится более понятным, когда дополнительно к прослушиванию лекции и изучению конспекта, изучаются и книги. Легче освоить курс, придерживаясь одного учебника и конспекта. Рекомендуется, кроме «заучивания» материала, добиться состояния понимания изучаемой темы дисциплины. С этой целью рекомендуется после изучения очередного параграфа выполнить несколько простых упражнений на данную тему. Кроме того, очень полезно мысленно задать себе следующие вопросы (и попробовать ответить на них): о чем этот параграф?, какие новые понятия введены, каков их смысл?, что даст это на практике?.
4. Указания по организации работы с контрольно-измерительными материалами, по выполнению домашних заданий

При выполнении домашних заданий необходимо сначала прочитать основные понятия и подходы по теме задания. При выполнении упражнения или задачи нужно сначала понять, что требуется в задаче, какой теоретический материал нужно использовать, наметить план решения задачи, а затем приступить к расчетам и сделать качественный вывод.