

**Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Министерство образования и науки Кыргызской Республики**

Межгосударственная образовательная организация высшего образования
Кыргызско-Российский Славянский университет имени
первого Президента Российской Федерации Б.Н. Ельцина

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
по дисциплине**

«Практикум по орфографии и пунктуации»

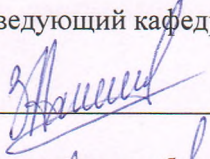
Уровень высшего образования: **БАКАЛАВРИАТ**
Направление подготовки: 44.03.01 – РФ, 550300 – КР Педагогическое образование
Направленность (профиль): «Русский язык» (в билингвальной образовательной среде)
Квалификация: Бакалавр

Фонд оценочных средств предназначен для контроля знаний обучающихся по направлению подготовки (специальности) 44.03.01 / 550300 по дисциплине «Практикум по орфографии и пунктуации»

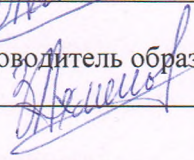
Фонд оценочных средств рассмотрен и утвержден на заседании кафедры Педагогического образования

протокол № 2 от «29» октября 2024 г.

Заведующий кафедрой Педагогического образования

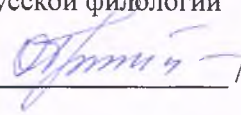
 / Ахметова З.А. /

Руководитель образовательной программы

 / Ахметова З.А. /

Исполнитель:

Старший преподаватель кафедры Русской филологии

Григорьева Ольга Александровна  / Григорьева О.А. /

Бишкек 2024 г.

1. ПЕРЕЧЕНЬ КОМПЕТЕНЦИЙ С УКАЗАНИЕМ ЭТАПОВ ИХ ФОРМИРОВАНИЯ В ПРОЦЕССЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Формируемые компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине, характеризующие этапы формирования компетенций	Виды оценочных средств / шифр раздела в данном документе
ОПК-5: Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении	Знать: – принципы русского правописания; – орфографические нормы современного русского языка; – нормы пунктуации; – основные направления корректировки	Блок А, D — задания репродуктивного уровня: – тестовые задания; – вопросы к экзамену (раздел 3, Блок D); – письменная контрольная работа по орфографии
	Уметь: – ориентироваться в современной справочной литературе; – находить правильный ответ в спорных случаях правописания; – учитывать возможности вариантных написаний; – различать ошибочные отклонения от нормы	Блок В, D — задания реконструктивного уровня: – пунктуационный разбор текстов; – практические упражнения из учебных пособий; – написание подробного изложения
	Владеть: – теоретическими основами и профессиональными приёмами грамотного создания текстов; – навыками корректирования текстов по орфографии и пунктуации	Блок С, D — задания практико-ориентированного уровня: – эссе по лингвистической тематике; – анализ и расстановка знаков препинания в авторских текстах; – вопросы к экзамену (раздел 3, Блок D)

2. ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА ДИСЦИПЛИНЫ

Технологическая карта дисциплины «Практикум по орфографии и пунктуации»

Курс/семестр: 1/2

Количество кредитов (ЗЕТ): 4

Форма обучения: очная

Отчётность: экзамен (2 семестр)

Название модуля дисциплины согласно РПД	Контроль	Форма контроля	Зачётный минимум (баллов)	Зачётный максимум (баллов)
Модуль 1 Орфография: правописание гласных и согласных. Части речи.	Текущий контроль	Фронтальный опрос; выполнение упражнений; самостоятельная работа по учебным пособиям. За каждое пропущенное занятие снимается 0,5 балла.	10	15
	Рубежный контроль	Письменная контрольная работа по	5	10

Название модуля дисциплины согласно РПД	Контроль	Форма контроля	Зачётный минимум (баллов)	Зачётный максимум (баллов)
		орфографии (Приложение №1); тестирование		
Модуль 2 Пунктуация: простое предложение, обособленные члены, вводные слова.	Текущий контроль	Пунктуационный разбор текстов; написание подробного изложения; активность на занятиях.	10	15
	Рубежный контроль	Тестирование; эссе по лингвистической тематике	5	10
Модуль 3 Пунктуация: сложное предложение; прямая речь; цитаты.	Текущий контроль	Анализ сложных конструкций; практические упражнения; работа со справочной литературой.	10	15
	Рубежный контроль	Тестирование; анализ авторских текстов	5	10
ВСЕГО за семестр (текущий + рубежный контроли)			40	70
Промежуточный контроль (Экзамен)		Устный опрос по билетам; практическое задание (пунктуационный разбор текста)	20	30
Семестровый рейтинг по дисциплине			60	100

Шкала оценивания итогового семестрового рейтинга:

- 85–100 баллов – «отлично»
- 70–84 баллов – «хорошо»
- 60–69 баллов – «удовлетворительно»
- менее 60 баллов – «неудовлетворительно»

3. ТИПОВЫЕ КОНТРОЛЬНЫЕ ЗАДАНИЯ И ИНЫЕ МАТЕРИАЛЫ, НЕОБХОДИМЫЕ ДЛЯ ОЦЕНКИ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА)

БЛОК А — Оценочные средства для диагностирования уровня «ЗНАТЬ»

А.0. Фонд тестовых заданий по дисциплине

Имеются 4 варианта тестов по 25 вопросов в каждом. Варианты тестов представлены в Приложении №3.

А.1. Вопросы для экзамена (проверка уровня «ЗНАТЬ»)

(см. также Приложение №3 — тесты для рубежного контроля)

1. Проверяемые безударные гласные. Способы проверки безударных гласных.
2. Безударные гласные. Непроверяемые безударные гласные.
3. Чередующиеся гласные в корне. Чередование а – о, е – и, а (я) – им, а (я) – ин.
4. Гласные а – я, и – ы, у – ю, о – е (ё) после шипящих согласных.
5. Гласные после буквы ц. Буква э – е.
6. Правописание согласных. Звонкие и глухие согласные.
7. Двойные согласные в корне и на стыке приставки и корня. Непроизносимые согласные.
8. Разделительные ь и ы. Употребление ь при обозначении мягкости согласных.
9. Употребление ь для обозначения грамматических форм. Употребление прописных букв.
10. Правописание приставок. Приставки на –з. Приставки пре- и при-. Гласные ы – и после приставок.
11. Правописание сложных слов. Сложные слова с соединительными гласными и без них.
12. Правописание сложных существительных и сложных прилагательных.
13. Правописание имён существительных. Склонение, окончания, суффиксы.
14. Правописание имён прилагательных. Склонение, окончания, краткие формы, суффиксы.
15. Правописание имён числительных. Правописание местоимений.
16. Правописание глаголов. Употребление ь в глагольных формах. Правописание суффиксов и личных окончаний.
17. Правописание причастий. Окончания, суффиксы, -нн- и -н- в причастиях и отглагольных прилагательных.
18. Правописание наречий. Гласные на конце, дефисное, слитное и раздельное написание.
19. Правописание предлогов, союзов, частиц. Частицы не и ни.
20. Правописание междометий и звукоподражательных слов.
21. Знаки препинания в конце предложения. Тире в простом предложении.
22. Однородные члены предложения. Знаки препинания при однородных членах.
23. Обособление определений, приложений, обстоятельств, дополнений.
24. Знаки препинания в предложениях с уточняющими, пояснительными и присоединительными членами.
25. Вводные слова и вставные предложения. Обращения. Знаки препинания при них.
26. Знаки препинания в сложносочинённом предложении.
27. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении. Пунктуация при нескольких придаточных.
28. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.
29. Знаки препинания при прямой речи и цитатах.
30. Принципы русского правописания. Орфографические и пунктуационные нормы как исторически сложившаяся система.

А.2. Вопросы для рубежного контроля (коллоквиума)

Тема 1. Орфография

1. Назовите основные принципы русской орфографии (морфологический, фонетический, традиционный).

2. Чем отличаются проверяемые и непроверяемые безударные гласные в корне?
3. Перечислите корни с чередующимися гласными: -гар-/гор-, -зар-/зор-, -лаг-/лож-, -кас-/кос-, -раст-/рос-.
4. Каковы условия написания ь после шипящих в различных частях речи?
5. Назовите правила написания приставок на -з/-с.
6. В чём различие в написании приставок пре- и при-?
7. Когда пишется -нн- в именах прилагательных и причастиях?
8. Назовите основные случаи слитного и раздельного написания не с разными частями речи.

Тема 2. Пунктуация

1. Назовите основные принципы пунктуации русского языка.
2. Каковы условия постановки тире между подлежащим и сказуемым?
3. В каких случаях однородные определения выделяются запятыми, а неоднородные — нет?
4. Назовите условия обособления причастных оборотов.
5. Каковы условия обособления деепричастных оборотов?
6. Как разграничить вводные слова и члены предложения?
7. Каковы условия постановки запятой в сложносочинённом предложении?
8. Назовите условия постановки двоеточия и тире в бессоюзном сложном предложении.

БЛОК В — Оценочные средства для диагностирования уровня «УМЕТЬ»

В.1. Пунктуационный разбор текстов

Задание: расставьте знаки препинания, объясните их постановку.

Тема: Знаки препинания при обособлении согласованных определений

1. Лошади вытянувшие черные головы и всадники согнувшиеся под ними показывались на мгновение на более светлом фоне неба и тотчас же исчезали во тьме. (К. Фадеев)
2. Наступала заря и закованный в снег двуглавым обломком кристалла в огне загорался Казбек. (Заболоцкий)
3. Радуюсь предстоящему бегу Изумруд рванулся было вперед но сдержанный сильными руками поднялся лишь немного на задних ногах. (Куприн)
4. Ветру не было и поднимаемая тысячью ног пыль стояла все время над арестантами двигавшимися по середине улицы. (Л. Толстой)
5. Измученные истерзанные подавленные общим презрением сестры утратили всякую веру в свои силы всякую надежду на просвет в будущем. (Салтыков-Щедрин)

Тема: Знаки препинания при обособлении приложений

1. Больше всех сердился последний символист на Земле Георгий Чулков маленький изящный старик похожий на композитора Листа. (Паустовский)
2. Тетушка очень любила и баловала меня круглого сироту. (Тургенев)
3. Современник Чехова Гиляровский по характеру своему был конечно человеком не тогдашнего чеховского времени. (Паустовский)
4. Кончив девятилетку Жорж любимец матери потребовал от нее денег для поездки в столичный город. (Н. Островский)
5. Человек до дна прозрачный стойкий и верный она хотела чтобы и все вокруг были такими. (Нагибин)

Тема: Знаки препинания при обособлении обстоятельств

1. Увидав Пьера он смутился в первую минуту но заметив смущение и на лице Пьера тотчас ободрился. (Л. Толстой)
2. Исхудалый и бледный с поджатыми под себя ногами он сгорбившись и дрожа сидел в дальнем углу. (Л. Толстой)
3. Цепляясь за перила шатаясь со стоном сходил он со ступенек крыльца бросался в мокрую росистую траву. (Б. Полевой)
4. Иногда Половцев оставив карты садился прямо на полу по-калмыцки сложив ноги разбирал чистил пулемет. (М. Шолохов)
5. То он положив локоток на опущенное боковое стекло мчится с ветерком на автомашине то откинувшись удобно на спинке кресла летит в самолёте. (С. Никитин)

Тема: Знаки препинания при однородных членах предложения

1. Уже не стало видно ни земли ни деревьев ни неба. (Куприн)
2. Пьера поразила скромность маленького хотя и чистенького домика. (Л. Толстой)
3. Он сидел и курил и завидовал тем кто ведет боевые машины. (Сурков)
4. И палисадник под окном и сад и лук на грядках все это вместе было дом жилье уют порядок. (Твардовский)
5. Матросы кинули мгновенно работы и удивлённые и взволнованные бросились на бак. (Станюкович)

Тема: Знаки препинания при вводных словах и предложениях

1. По-видимому мальчик кого-то поджидал не сводя глаз с переулочка спускавшегося в город. (Станюкович)
2. Федор еще работал в тылу слышал конечно и читал многократно о народных героях гражданской войны. (Фурманов)
3. Нахимов выслушал и видимо взволнованный проговорил: «Нынче и дети герои-с». (Станюкович)

4. А Трошка переминался с ноги на ногу видимо робея. (Станюкович)
5. Раненый грач вначале отчаянно защищался клювом но очевидно поняв бесполезность этой борьбы стих. (Пермитин)

Тема: Знаки препинания в сложносочинённом предложении

1. Ветер казавшийся слабым в поле здесь был весьма силен и порывист мост качало и волны с шумом ударяясь о бревна заливали доски. (Л. Толстой)
2. Бежали дни Арсений стал опять как прежде видеть слышать понимать но сердце пораженное тоской уж было мертво. (Лермонтов)
3. Грохот близкого боя ещё осенью поднял медведя из берлоги нарушив его зимнюю спячку и вот теперь голодный и злой бродил он по лесу. (Б. Полевой)
4. Здороваясь он наклонил голову с русыми медного отлива волосами потом выпрямился и мы увидели его глаза совершенно синие и смущённые. (Паустовский)
5. Пока мы спали взошло солнце и всё подтаяло но потом снова заморозило. (Ю. Казаков)

Тема: Знаки препинания в сложноподчинённом предложении

1. Как славно что снег и что приехала она и мы одни и с нами музыка наше прошлое и будущее которое может быть будет лучше прошлого. (Ю. Казаков)
2. В продолжение всего лета он раза два-три в неделю приезжал к нам и я привыкла к нему так что когда он долго не приезжал мне казалось неловко жить одной. (Л. Толстой)
3. Я удил на маленькую удочку и у меня беспрестанно брала плотва если Евсеич насаживал мне крючок хлебом или окуни если удочка насаживалась червяком. (Аксаков)
4. В первый раз я с благородным негодованием прогнал его к черту во второй раз с холодным презрением объявил ему что он не в состоянии судить о нашей дружбе однако же его не прогнал. (Тургенев)
5. С тех пор как разделись березки и выросли под ними разные травы много много воды утекло из ручья и сам ручей тот до того зарос что не знаю есть ли в нём теперь хоть сколько-нибудь воды. (Пришвин)

В.2. Задание по написанию подробного изложения

(Текст изложения — Приложение №2)

Студентам предлагается написать подробное изложение предложенного текста, сохраняя его тему, основную мысль, стиль и языковые особенности.

БЛОК С — Оценочные средства для диагностирования уровня «ВЛАДЕТЬ»

С.1. Темы эссе по лингвистической тематике

Задание: написать эссе объёмом 3–5 страниц, выражая и аргументируя собственную позицию по одной из предложенных тем:

1. Возможна ли постановка восклицательного знака в середине предложения?
2. Возможна ли постановка вопросительного знака в середине предложения?
3. Возможна ли постановка многоточия в середине предложения?
4. Принципы русской орфографии: устаревшие традиции или живая система?
5. Новые слова в русском языке: проблема нерегламентированного написания.

С.2. Комплексные практические задания (анализ авторских текстов)

Задание: провести полный орфографический и пунктуационный анализ предложенного текста: объяснить все написания и знаки препинания, указать правило для каждого случая.

Примерный текст для анализа:

«Растерянный онемевший от неожиданности чувствуя острую боль на сердце он молча сжал Варины руки и слегка отшатнувшись смотрел на её склонённое заплаканное лицо не зная что сказать.» (Шолохов)

БЛОК D — Оценочные средства для промежуточной аттестации (Экзамен)

Пример построения экзаменационного билета:

ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ ПРОМЕЖУТОЧНОГО КОНТРОЛЯ № ____

по дисциплине «Практикум по орфографии и пунктуации»
Направление 44.03.01 / 550300, профиль «Русский язык»

1. Вопрос для проверки уровня обученности ЗНАТЬ:

(например: Правописание *ни* и *н* в причастиях и отглагольных прилагательных.)

2. Задание для проверки уровня обученности УМЕТЬ:

Расставьте знаки препинания в предложенном тексте. Объясните постановку каждого знака.

3. Задание для проверки уровня обученности ВЛАДЕТЬ:

Проведите полный орфографический и пунктуационный анализ предложенного текста.

Утверждён на заседании кафедры, протокол № ____ от « ____ » _____ 2025 г.

Зав. кафедрой _____ / _____ /

4. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ ПРОЦЕДУРЫ ОЦЕНИВАНИЯ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ И (ИЛИ) ОПЫТА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ХАРАКТЕРИЗУЮЩИХ ЭТАПЫ ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ

ОПИСАНИЕ ПОКАЗАТЕЛЕЙ И КРИТЕРИЕВ ОЦЕНИВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ. ОПИСАНИЕ ШКАЛ ОЦЕНИВАНИЯ

4.1. Шкала оценивания тестовых заданий

Тест состоит из 25 заданий закрытого типа (один правильный ответ из предложенных вариантов). За каждый правильный ответ — 1 балл. Максимальный балл — 25.

Количество правильных ответов	Процент выполнения	Оценка	Уровень
22–25	88–100%	Отлично	8–10 (C1–C2)
17–21	68–84%	Хорошо	7–8 (B1–B2)
13–16	52–64%	Удовлетворительно	6–7 (A1–A2)
менее 13	менее 52%	Неудовлетворительно	ниже 6

4.2. Шкала оценивания письменной контрольной работы по орфографии

Контрольная работа включает задания по разделам орфографии. На выполнение отводится 45 минут.

Оценка	Критерии	Баллы (из 10)
Отлично	Безошибочное или с 1–2 погрешностями выполнение всех заданий; знание правил, умение применять их на практике; грамотное объяснение написаний.	9–10
Хорошо	Выполнение большинства заданий с незначительными ошибками; в целом верное применение правил орфографии.	7–8
Удовл.	Выполнение части заданий; наличие существенных ошибок, неточности в применении правил.	5–6
Неудовл.	Невыполнение большей части заданий; грубые и многочисленные ошибки; незнание базовых правил.	менее 5

4.3. Шкала оценивания эссе (максимум — 10 баллов)

Наименование показателя	Максимальный балл	Балл студента
Соответствие содержания выбранной теме; наличие чёткой авторской позиции	3	
Обоснованность и аргументированность высказываемых положений	2	

Наименование показателя	Максимальный балл	Балл студента
Логичность структуры и изложения	2	
Отсутствие орфографических, пунктуационных и стилистических ошибок	2	
Соответствие оформления требованиям; соблюдение сроков сдачи	1	
ИТОГО	10	

4.4. Шкала оценивания подробного изложения (максимум — 10 баллов)

Наименование показателя	Максимальный балл	Балл студента
Полнота и точность передачи содержания текста	3	
Сохранение темы, основной мысли и стиля текста	2	
Сохранение языковых особенностей и тропов оригинала	2	
Отсутствие орфографических и пунктуационных ошибок	2	
Логичность изложения, наличие абзадного членения	1	
ИТОГО	10	

4.5. Шкала оценивания промежуточного контроля (Экзамен, максимум — 30 баллов)

В экзаменационный билет включён один теоретический вопрос (ЗНАТЬ) и два практических задания (УМЕТЬ, ВЛАДЕТЬ). Экзамен проводится в устной форме. На подготовку отводится 20 минут.

Оценка / баллы	Критерии	Баллы (из 30)
Отлично «85–100%»	Глубокое и прочное усвоение материала курса; полные, последовательные, грамотно изложенные ответы; демонстрация знаний в объёме пройденной программы и дополнительной литературы; безошибочное выполнение практического задания по пунктуационному разбору; умение объяснять принципы применения правил.	25–30
Хорошо «70–84%»	Наличие несущественных ошибок, исправляемых после дополнительных вопросов; знание материала в объёме пройденной программы; правильное выполнение большей части практического задания.	20–24
Удовл. «60–69%»	Несущественные ошибки, не исправляемые самостоятельно; недостаточно полные знания; неструктурированное изложение; выполнение части практического задания.	15–19

Оценка / баллы	Критерии	Баллы (из 30)
Неудовл. «менее 60%»	Незнание основного материала; серьёзные систематические ошибки; невыполнение практического задания; неумение применять теоретические знания на практике.	менее 15

5. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ И ВЫПОЛНЕНИЮ КОНТРОЛЬНЫХ ЗАДАНИЙ

Основные требования к промежуточному контролю (экзамену)

Преподавателю предоставляется право поставить оценку без устного опроса тем студентам, которые набрали более 60 баллов за текущий и рубежный контроли.

На экзамене студент должен верно ответить на теоретический вопрос билета и выполнить практическое задание по пунктуационному разбору текста.

Студенты могут использовать только разрешённые справочные материалы.

Методические рекомендации по работе над упражнениями из учебных пособий

1. При выполнении упражнений необходимо внимательно прочитать задание и уяснить, какой теоретический материал нужно использовать.
2. При выполнении некоторых упражнений следует использовать справочные материалы: орфографические словари, справочники по орфографии и пунктуации (в том числе gramota.ru).
3. Все домашние задания выполняются в рабочей тетради синими или чёрными пастами. Сокращение текста не допускается.
4. При пунктуационном разборе необходимо не только расставить знаки препинания, но и кратко пояснить каждый из них ссылкой на правило.

Методические рекомендации по написанию эссе

Эссе — вид письменной работы, выражающий индивидуальные впечатления и соображения автора по конкретной теме или вопросу. Средний объём — 3–5 страниц.

Структура эссе: 1) Титульный лист. 2) Содержание. 3) Введение (1 стр.). 4) Основная часть. 5) Заключение (1 стр.). 6) Список литературы.

Обязательное требование: грамотное, безошибочное написание — орфографические, пунктуационные и стилистические ошибки недопустимы. Эссе проверяется преподавателем по 10-балльной шкале.

Рекомендуемый справочник: Розенталь Э.Д. Универсальный справочник по русскому языку. Орфография. Пунктуация. Практическая стилистика. М., 2016.

Методические рекомендации по написанию подробного изложения

1. Прочитайте текст 2–3 раза. Выясните значение непонятных слов.
2. Сформулируйте тему и основную мысль текста. Озаглавьте его.
3. Составьте вопросный или тезисный план, включив в него ключевые предложения каждого абзаца.
4. Определите тип и стиль текста. Запишите языковые особенности и тропы.
5. Напишите черновик, не глядя на текст. После написания перечитайте его: проверьте раскрытие темы, наличие абзачного членения.
6. Исправьте ошибки и недочёты. Переписывайте начисто только после проверки.

Методические указания по выполнению тестовых заданий

Перед выполнением теста повторите следующие темы:

1. Правописание гласных (проверяемых, чередующихся, непроверяемых) в корне слова.
2. Гласные о/е после шипящих и ц в корнях, суффиксах и окончаниях.
3. Правописание согласных в корне слова.
4. Правописание гласных в приставках.
5. Правописание окончаний существительных и глаголов.
6. Правописание суффиксов причастий и гласных перед формообразующим суффиксом в глагольных формах.
7. Буквы -н-, -нн- в суффиксах разных частей речи.

8. Правописание частицы не с различными частями речи. Частицы не и ни.
9. Слитное, раздельное и дефисное написание сложных слов, наречий и служебных частей речи.
10. Тире в простом предложении. Знаки препинания при однородных членах.
11. Пунктуация при обособленных членах предложения.
12. Знаки препинания при союзе как и других сравнительных союзах.
13. Разграничение вводных слов и членов предложения.
14. Знаки препинания в сложносочинённом и сложноподчинённом предложениях.
15. Знаки препинания в предложениях с прямой речью.

Тестовые задания выполняются в программе MyTestPro (корпус 8, ауд. 301). На выполнение теста отводится 25 минут. Каждый вариант содержит 25 вопросов; за каждый правильный ответ — 1 балл.

Шкала оценивания: 8–10 баллов (C1–C2) — отлично; 7–8 (B1–B2) — хорошо; 6–7 (A1–A2) — удовлетворительно; ниже 6 — неудовлетворительно.

Рекомендации студентам по посещению занятий

1. Не допускаются опоздания на практические занятия; на занятиях действует правило «Поднятой руки».
2. Не допускается выполнение на занятиях по данной дисциплине домашних заданий по другим дисциплинам.
3. К письменным заданиям предъявляются следующие требования: самостоятельность выполнения, аккуратность оформления, выполнение заданий точно в срок.
4. Пропущенные занятия должны быть отработаны в течение 10 дней со дня пропуска. За каждое пропущенное и неотработанное занятие снимается 0,5 балла.

ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение №1 — Варианты письменной контрольной работы по орфографии
(хранятся на кафедре Русской филологии и у преподавателя дисциплины)

Приложение №2 — Текст для подробного изложения
(хранится на кафедре Русской филологии и у преподавателя дисциплины)

Приложение №3 — Варианты тестов (4 варианта по 25 вопросов)
(размещены в программе MyTestPro, корпус 8, ауд. 301; хранятся у преподавателя дисциплины)

Приложение №4 — Шкалы оценивания по всем видам оценочных средств
(см. раздел 4 настоящего ФОС)

Приложение №5 — Технологическая карта дисциплины
(см. раздел 2 настоящего ФОС)