

**Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Министерство образования и науки Кыргызской Республики**

**Межгосударственная образовательная организация высшего
образования Кыргызско-Российский Славянский университет имени
первого Президента Российской Федерации Б.Н. Ельцина.**

**Фонд
оценочных средств
по дисциплине «Социальные и экологические основы проектирования»**

**Уровень высшего образования
БАКАЛАВРИАТ**

**Направление подготовки
- 07.03.01 -РФ, 750100 – КР Архитектура**

**Наименование
направленности образовательной программы - Архитектура**

**Квалификация
бакалавр**

2024

Фонд оценочных средств предназначен для контроля знаний обучающихся по направлению подготовки Архитектура по дисциплине «Социальные и экологические основы проектирования»

Фонд оценочных средств рассмотрен и утвержден на заседании кафедры Архитектура

протокол № 11 от "28" 08 2024 г.

Заведующий кафедрой
кандидат архитектуры, доцент



Глазунова А.В.

Руководитель образовательной программы
Глазунова А.В. кандидат архитектуры, доцент



Исполнители:
Тургумбекова Э.З. кандидат архитектуры, доцент



Раздел 1. Перечень компетенций, с указанием этапов их формирования в процессе освоения дисциплины «Социальные и экологические основы проектирования»

Формируемые компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине, характеризующие этапы формирования компетенций	Виды оценочных средств/ шифр раздела в данном документе
ПК-3: Способен участвовать в проведении предпроектных исследований и подготовке данных для разработки архитектурного раздела проектной документации	Знать: Основные положения, этапы и методы предпроектных исследований и подготовки данных для разработки архитектурного раздела проектной документации,	Блок А – Контрольная работа Реферат Эссе
	Уметь: Понимать и применять знания предпроектных исследований подготовки данных для разработки архитектурного раздела проектной документации	Блок В – Дискуссия Работа в группах
	Владеть: владеть методикой и методами предпроектных исследований подготовки данных для разработки экоархитектурного и экодизайнерского проектирования	Блок С – Практическое занятие по подготовке данных для разработки экоархитектурно-дизайнерского проектирования

Раздел 2. Технологическая карта дисциплины «Социальные и экологические основы проектирования».

Курс 4, семестр 8, количество кредитов ЗЕТ – 2, отчетность – зачет с оценкой

Название модулей дисциплины согласно РПД	Контроль	Форма контроля	зачетный минимум	зачетный максимум	графики контроля
Модуль 1					
Модуль 1. Социальные основы архитектурного проектирования	Текущий контроль	СРС - подготовка к контрольной работе по 1-му модулю	5	10	30
	Рубежный контроль	Контрольная работа по 1-му модулю	15	20	
Модуль 2					

Модуль 2. Экологические основы архитектурного проектирования	Текущий контроль	СРС - подготовка к составлению реферата по 2-м модулям	5	10	36
	Рубежный контроль	Реферат по 2-м модулям	15	30	
ВСЕГО за семестр			40	70	
Промежуточный контроль (Зачет с оценкой)			20	30	
Семестровый рейтинг по дисциплине			40	70	

Модуль	логически завершенная часть дисциплины
Текущий контроль	самостоятельная работа обучающегося, посещаемость и активность на занятиях
Рубежный контроль	проверка полноты знаний и умений по материалу модуля в целом
Промежуточный контроль	завершенная задокументированная часть учебной дисциплины – совокупность тесно связанных между собой модулей дисциплины.

Раздел 3. Типовые контрольные задания и иные материалы, необходимые для оценки планируемых результатов обучения по дисциплине «Социальные и экологические основы проектирования» (оценочные средства). Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания.

Блок А (пример содержания)

А. Фонд тестовых заданий по дисциплине «Социальные и экологические основы проектирования».

А.1 Вопросы для опроса:

Тема 1. Социальные основы архитектурного проектирования

1.1 Социально-биологический детерминизм человека и общества

1.2 Обществоведение, социология, социальная статистика как теоретическая основа для прогнозирования развития общества.

1.3 Социальные процессы сегодня: рост народонаселения, миграция, стратификация, пространственные предпочтения и т.д.

1.4 Образ жизни и организация пространства в различных социально-экономических системах.

1.5 Влияние общественного устройства на градостроительство и архитектуру.

1.6 Социально-демографические характеристики населения.

Тема 2. Экологические основы архитектурного проектирования

2.1 Понятие основ экологических знаний.

2.2 Знать понятие «охрана окружающей среды» и значение проблемы охрана окружающей среды в современных условиях.

2.3 Научные основы решения проблемы (градостроительная экология, пофакторные оценки состояния среды, комплексный подход к формированию среды).

2.4 Экологические методы архитектурного, градостроительного и дизайнерского проектирования: экологические принципы территориального развития городов.

2.5 Понятие экодизайнерского архитектурного проектирования.

2.6 Основные положения формирования городской застройки и системы благоустройства, озеленения, проектирования зданий и сооружений.

2.7 Определение понятий методики и организации проектирования с учетом экологических требований.

А.2 Вопросы для рубежного контроля

Тема 1 Социальные основы архитектурного проектирования

1.1 Определять основные показатели численности, особенности роста и расселения, урбанизации, пределы роста.

1.2 Составлять состав и характер социально-демографических данных, необходимых для архитектурного, градостроительного и архитектурно-дизайнерского проектирования.

1.3 Выявлять конкретные социально-демографические параметры населения, социальной группы, семьи и личности, для которых выполняется архитектурный проект.

1.4 Выявлять взаимосвязь социально-демографических параметров семьи со структурой жилищного фонда;

1.5 Выявлять научные основы решения проблемы (градостроительная экология, пофакторные оценки состояния среды, комплексный подход к формированию среды).

1.6 Проводить предпроектный анализ состояния среды на основе синтеза данных специальных исследований

1.7 Составлять систему мероприятий, обеспечивающих необходимые качества окружающей среды при разработке и реализации проектных решений.

1.8 Выявлять основные принципы и методы экодизайнерского архитектурного проектирования

Тема 2 Экологические основы архитектурного проектирования

2.1 Показать основные положения экологических методов архитектурного, градостроительного и дизайнерского проектирования: экологические принципы территориального развития городов.

2.2 Показать пример решения экологической задачи формирования городской застройки и системы благоустройства, озеленения, проектирования зданий и сооружений.

2.3 Провести предпроектный анализ состояния среды на основе синтеза данных специальных исследований.

2.4 Показать основные положения методики и организации архитектурного проектирования с учетом экологических требований.

2.5 Показать основные положения системы мероприятий, обеспечивающих необходимые качества окружающей среды при разработке и реализации проектных решений.

2.6 Перечислить основные принципы и методы экодизайнерского архитектурного проектирования.

Блок В (пример содержания)

В.0 Варианты заданий на выполнение контрольная работа приведены:

Тема 1 Социальные основы архитектурного проектирования

1.1 Задача: «Архитектура и общество».

Подготовить обзор понятий «Архитектура и общество»;

1.2 Задача: «Расселение» и «Цивилизация».

Подготовить основные показатели прогнозов развития расселения и цивилизации.

1.3 Задача: «Семья». Подготовить параметры среднего размера семьи в различных странах, регионах и городах;

1.4 Задача: «Особенности образа жизни». Подготовить обзор организации пространства в различных социально-экономических системах в зависимости от особенностей образа жизни.

1.5 Задача: «Социально-демографические характеристики населения.» Подготовить обзор по социально-демографическим характеристикам населения

1.6 Задача: «Урбанизация, субурбанизация и дезурбанизация».

Подготовить обзор процессов урбанизации, субурбанизации и дезурбанизации

1.7 Задача: «Миграция населения». Подготовить обзор по воздействию миграции населения на общество и архитектуру.

Тема 2. Экологические основы архитектурного проектирования

2.1 Задача: «Система "человек-среда"»

Подготовить обзор о взаимосвязи человека с окружающей средой

2.2.Задача: «Охрана окружающей среды». Подготовить обзор «охрана окружающей среды» и значение проблемы охрана окружающей среды в современных условиях.

2.3 Задача: «Личность и среда». Подготовить обзор по взаимодействию личности и среды.

2.4 Задача: «Научные основы решения проблемы» Подготовить обзор градостроительная экология, пофакторные оценки состояния среды, комплексный подход к формированию среды.

2.5 Задача «Экологические методы архитектурного, градостроительного и дизайнерского проектирования». Подготовить обзор экологических принципов территориального развития городов.

2.6 Задача: «Предпроектный анализ состояния среды». Подготовить обзор основных этапов предпроектного анализа состояния среды на основе синтеза данных специальных исследований.

Блок С (пример содержания)

С.1 Перечень дискуссионных тем

1. «Охрана окружающей среды».
2. «Личность и среда».

3. «Экологические методы архитектурного, градостроительного и дизайнерского проектирования».
4. «Предпроектный анализ состояния среды».
5. «Особенности образа жизни».
6. «Урбанизация, субурбанизация и дезурбанизация».
7. «Миграция населения».
8. «Расселение» и «Цивилизация».

С.2 Индивидуальные творческие задания

Темы рефератов:

1. Социальные основы значения понятий "архитектура" и "общество».
2. Социально-демографические характеристики населения, миграция.
3. Дифференциация семейного состава населения
4. Особенности образа жизни (населения, социальной группы, семьи и т.д.)
5. Потребности семьи и цикличность в их развитии
6. Психология поведения людей в пространстве
7. Основы экологических знаний; значение проблемы охраны окружающей среды в современных условиях
8. Экологические методы градостроительного и архитектурного проектирования
9. Методика и организация проектирования с учетом экологических требований

Блок D (промежуточный контроль)

Перечень вопросов и заданий для промежуточной аттестации (зачет) следующим образом:

Вопросы для проверки уровня обученности ЗНАТЬ:

1. Определение понятий "архитектура" и "общество".
2. Социально-биологический детерминизм человека и общества
3. Круг наук об обществе и народонаселении.
4. Обществоведение, социология, социальная статистика как теоретическая основа для прогнозирования развития общества.
5. Социальные процессы сегодня: рост народонаселения, миграция, стратификация, пространственные предпочтения и т.д.
6. Образ жизни и организация пространства в различных социально-экономических системах.
7. Влияние общественного устройства на градостроительство и архитектуру.
8. Типология социальных форм организации общества.
9. Определения понятий «прогнозы», «расселение» и «цивилизация». Назовите основные показатели прогнозов развития расселения и цивилизации.
10. Отечественные и международные организации по проблемам развития общества и народонаселения, цель их создания и содержание их деятельности.
11. Определение понятий «население» и «численность населения» мира, Киргизии и России.

12. Определение понятий «население» и «миграция», социально-демографические характеристики населения, миграции.
13. Определение понятия «Семья» и средний размер в различных странах, регионах и городах;
14. Социально-демографические характеристики населения.
15. Половозрастной состав, образование, семейное положение.
16. Имущественная стратификация и проблемы пространственной дифференциации городского населения.
17. Социально-производственные и корпоративные структуры в городских системах.
18. Прогнозы развития населения и цивилизации.
19. Населения мира и России.
20. Численность населения, особенности роста и размещения.
21. Тенденции роста населения цивилизованных стран и стран третьего мира.
22. Особенности демографического развития России.
23. Влияние процессов урбанизации на формы жизнедеятельности человека.
24. Процессы субурбанизации и дезурбанизации.
25. Влияние урбанизации на образ жизни населения.
26. Миграция населения, ее воздействие на общество и архитектуру.
27. Институт семьи как один из основополагающих элементов социальной структуры общества.
28. Средний размер семьи в различных странах, регионах и городах.
29. Конкретные социально-демографические параметры населения, социальной группы, семьи и личности, для которых выполняется архитектурный проект.
30. Дифференцию семейного состава населения в Кыргызстане, России.
31. Понятие о социальном заказе и взаимодействии с заказчиком архитектурного объекта.
32. Особенности образа жизни (населения, социальной группы, семьи и т.д.) в зависимости от социально-демографических характеристик, способы их определения и учета.
33. Потребности семьи и цикличность в их развитии.
34. Взаимосвязь социально-демографических параметров семьи со структурой жилищного фонда;
35. Определение понятий личности и среды.
36. Психологию поведения людей в пространстве в процессе формирования ими своего окружения;
37. Особенности жизнедеятельности в городской и сельской среде;
38. Систему "человек-среда", понятие «персонализация пространства»,
39. Понятие антропоцентричности, творческое самовыражение, социально-пространственный контроль над формированием среды.
40. Понятие основ экологических знаний.
41. Знать понятие «охрана окружающей среды» и значение проблемы охрана окружающей среды в современных условиях.
42. Научные основы решения проблемы (градостроительная экология, пофакторные оценки состояния среды, комплексный подход к формированию среды).

43. Понятие экодизайнерского архитектурного проектирования.
44. Экологические методы архитектурного, градостроительного и дизайнерского проектирования: экологические принципы территориального развития городов.
45. Знать основные положения формирования городской застройки и системы благоустройства, озеленения, проектирования зданий и сооружений.
46. Знать основные этапы предпроектного анализа состояния среды на основе синтеза данных специальных исследований.
47. Знать определение понятий методики и организации проектирования с учетом экологических требований.
48. Система мероприятий, обеспечивающих необходимые качества окружающей среды при разработке и реализации проектных решений.
49. Основные принципы и методы экодизайнерского архитектурного проектирования.
50. Психология поведения людей в пространстве в процессе формирования ими своего окружения;

Задания для проверки уровня обученности УМЕТЬ:

1. Определять основные показатели численности, особенности роста и расселения, урбанизации, пределы роста.
2. Составлять состав и характер социально-демографических данных, необходимых для архитектурного, градостроительного и архитектурно-дизайнерского проектирования.
3. Определять дифференциацию семейного состава населения в Кыргызстане, России.
4. Выявлять конкретные социально-демографические параметры населения, социальной группы, семьи и личности, для которых выполняется архитектурный проект.
4. Выявлять взаимосвязь социально-демографических параметров семьи со структурой жилищного фонда;
5. Выявлять научные основы решения проблемы (градостроительная экология, пофакторные оценки состояния среды, комплексный подход к формированию среды).
6. Проводить предпроектный анализ состояния среды на основе синтеза данных специальных исследований.
7. Составлять систему мероприятий, обеспечивающих необходимые качества окружающей среды при разработке и реализации проектных решений.
8. Выявлять основные принципы и методы экодизайнерского архитектурного проектирования

Задания для проверки уровня обученности ВЛАДЕТЬ:

1. Владеть экологическими методами архитектурного, градостроительного и дизайнерского проектирования: экологические принципы территориального развития городов.
2. Владеть навыками решения экологических задач формирования городской застройки и системы благоустройства, озеленения, проектирования зданий и сооружений.

3. Уметь провести предпроектный анализ состояния среды на основе синтеза данных специальных исследований.
4. Владеть методикой и организацией архитектурного проектирования с учетом экологических требований.
5. Владеть системой мероприятий, обеспечивающих необходимые качества окружающей среды при разработке и реализации проектных решений.
6. Владеть основными принципами и методами экодизайнерского архитектурного проектирования.

Пример построения билета промежуточной аттестации для зачета с оценкой из блока D:

БИЛЕТ ДЛЯ ЗАЧЕТА С ОЦЕНКОЙ ПРОМЕЖУТОЧНОГО КОНТРОЛЯ № 1
Вопрос для проверки уровня обученности ЗНАТЬ:

1. Определение понятий "архитектура" и "общество".

Задание для проверки уровня обученности УМЕТЬ:

2. Определять основные показатели численности, особенности роста и расселения, урбанизации, пределы роста.

Задание для проверки уровня обученности ВЛАДЕТЬ:

3. Владеть экологическими методами архитектурного, градостроительного и дизайнерского проектирования: экологические принципы территориального развития городов.

Раздел 4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Основные требования к промежуточному контролю

При явке на зачёты студенты обязаны иметь при себе зачётные книжки, которые они предъявляют экзаменатору в начале экзамена.

Преподавателю предоставляется право поставить зачет без опроса по билету тем студентам, которые набрали более 85 баллов за текущий и рубежный контроли.

На промежуточном контроле студент должен верно ответить на теоретические и практические вопросы билета.

Студенты могут использовать технические средства, справочно-нормативную литературу, наглядные пособия, учебные программы.

Оценка промежуточного контроля:

- мин 20 баллов - Вопросы для проверки уровня обученности ЗНАТЬ (в случае, если при ответах на заданные вопросы студент правильно формулирует основные понятия);
- 20-25 баллов – Задания для проверки уровня обученности УМЕТЬ и ВЛАДЕТЬ (в случае, если студент правильно формулирует сущность заданной в билете проблемы и дает рекомендации по ее решению)
- 25-30 баллов - Задания для проверки уровня обученности УМЕТЬ и ВЛАДЕТЬ (в случае полного выполнения контрольного задания).

Основные требования к текущему контролю.

Для понимания материала и качественного его усвоения рекомендуется следующая последовательность действий:

1. После прослушивания лекции и окончания учебных занятий, при подготовке к занятиям следующего дня, нужно сначала просмотреть и обдумать текст лекции, прослушанной сегодня.
2. При подготовке к следующей лекции, нужно просмотреть текст предыдущего материала, подумать о том, какая может быть тема следующей лекции.
3. В течение недели выбрать время для работы с рекомендуемой литературой.
4. При подготовке к практическим занятиям следующего дня, необходимо сначала прочитать основные понятия и подходы по теме домашнего задания. При выполнении задания нужно сначала понять, что в нем требуется, какой теоретический материал нужно использовать, наметить план решения.
5. Для подготовки к практическим занятиям и выполнению самостоятельной работы необходимо сначала прочитать основные понятия и подходы по теме задания.

Рекомендуется использовать методические указания по курсу, конспекты и тезисы лекций, глоссарий.

При выполнении задания нужно сначала понять, что требуется в нем, какой теоретический материал нужно использовать, наметить план решения задачи, а затем приступить к выполнению и сделать качественный вывод. Рекомендуется использовать:

- Наглядные пособия;
- Методические указания
- Специальные альбомы, плакаты, схемы

6. При подготовке к промежуточному и рубежному контролю нужно изучить теорию: определения всех понятий и подходы к оцениванию до состояния понимания материала. Самостоятельно выполнить несколько типовых заданий из каждой темы. При решении задач всегда необходимо уметь качественно интерпретировать итог решения.

7. Практические занятия призваны закрепить знания студентов по отдельным разделам курса «**Социальные и экологические основы проектирования**», привить им первые навыки самостоятельной работы по организации проектной деятельности. Научить разрабатывать методологические схемы освоения материала. Разрабатывать методы и методические схемы.

8. Отработки пропущенных занятий.

Контроль над усвоением студентами материала учебной программы дисциплины осуществляется систематически преподавателем кафедры и отражается в журнале преподавателя в баллах. Студент, получивший неудовлетворительную оценку по текущему материалу, обязан подготовить данный раздел и ответить по нему преподавателю на индивидуальном собеседовании. При фронтальном обучении неудовлетворительная оценка должна быть отработана в течение месяца со дня ее получения.

Пропущенная без уважительных причин лекция должна быть отработана методом устного опроса лектором или подготовки реферата по материалам

пропущенной лекции в течение месяца со дня пропуска. Возможны и другие методы отработки пропущенных лекций (опрос на практических занятиях, контрольная работа и т.д.).

Отработка практических занятий.

- Каждое занятие, пропущенное студентом без уважительной причины, отрабатывается в обязательном порядке. Отработки проводятся по расписанию кафедры, согласованному с деканатом.

- При фронтальном обучении пропущенные занятия должны быть отработаны в течение 10 дней со дня пропуска, отрабатывается не более одного занятия в день. Пропущенные занятия по уважительной причине (по болезни, пропуски с разрешения деканата) отрабатываются по тематическому материалу без учета часов.

- Студент, не отработавший пропуск в установленные сроки, допускается к очередным занятиям только при наличии разрешения декана или его заместителя в письменной форме. Не разрешается устранение от очередного практического занятия студентов, слабо подготовленных к данным занятиям.

- Для студентов, пропустивших практические занятия из-за длительной болезни, отработка должна проводиться после разрешения деканата по индивидуальному графику, согласованному с кафедрой.

- В исключительных случаях (участие в межвузовских конференциях, соревнованиях, олимпиадах, дежурство и др.) декан и его заместитель по согласованию с кафедрой могут освобождать студентов от отработок некоторых пропущенных занятий

Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания

Критерии оценивания промежуточного контроля (зачет) по дисциплине «Социальные и экологические основы проектирования»

Шкала оценивания устного опроса

При оценке устных ответов на проверку уровня обученности ЗНАТЬ учитываются следующие критерии:

1. Знание основных процессов изучаемой предметной области, глубина и полнота раскрытия вопроса.
2. Владение терминологическим аппаратом и использование его при ответе.
3. Умение объяснить сущность явлений, событий, процессов, делать выводы и обобщения, давать аргументированные ответы.
4. Владение монологической речью, логичность и последовательность ответа, умение отвечать на поставленные вопросы, выражать свое мнение по обсуждаемой проблеме.

Отметкой **(16-20 баллов)** оценивается ответ, который показывает прочные знания по социальным и экологическим основам проектирования, студент профессионально рассуждает о характере воздействия социальных и экологических методов на проектирование, методах и способах проведения; глубокие знания

теоретических основ социально-демографических и экодизайнерских, правовых, нормативно-технических и организационных основ жизнедеятельности.

Отлично разбирается в предпроектном анализе состояния среды на основе синтеза данных специальных исследований, владеет методикой и организацией архитектурного проектирования с учетом экологических требований.

Отметкой **(10-15 баллов)** оценивается ответ, который показывает хорошие знания по социальным и экологическим основам проектирования, студент не очень хорошо разбирается в характере социальных и экологических методов на проектирование, методах и способах проведения; методах и способах защиты от них; не очень глубокие знания теоретических основ социально-демографических и экодизайнерских, правовых, нормативно-технических и организационных основ жизнедеятельности.

Хорошо разбирается в предпроектном анализе состояния среды на основе синтеза данных специальных исследований, владеет методикой и организацией архитектурного проектирования с учетом экологических требований.

Отметкой **(5-10 баллов)** оценивается ответ, который показывает не достаточно хорошие знания по основным социальным и экологическим основам проектирования, студент плохо разбирается в характере воздействия социальных и экологических методов на проектирование, методах и способах проведения, методах и способах защиты от них; плохо знает теоретические основы социально-демографических и экодизайнерских, правовых, нормативно-технических и организационных основ жизнедеятельности.

Отметкой **(1-4 баллов)** оценивается ответ, который показывает очень слабые знания по основным социальным и экологическим основам проектирования, студент не разбирается в характере воздействия социальных и экологических методов на проектирование, методах и способах проведения; не знает теоретических основы безопасности жизнедеятельности при ЧС, очень слабо знает теоретические основы социально-демографических и экодизайнерских, правовых, нормативно-технических и организационных основ жизнедеятельности.

Шкала оценивания аналитических и практических заданий

При оценке ответов на проверку уровня обученности УМЕТЬ и ВЛАДЕТЬ учитываются следующие критерии (ситуационные задачи и задания):

Отметкой **(8-10 баллов)** оценивается ответ, при котором студент ставит постановку проблемы в ситуационном задании собственными словами; оценивает альтернативные решения проблемы; профессионально идентифицирует основные опасности среды обитания человека, оценивает риск их реализации; быстро принимает решения.

Демонстрирует полное понимание проблемы. Все задачи и задания выполнены.

Отметкой **(4-7 баллов)** оценивается ответ, при котором студент ставит постановку проблемы в ситуационном задании собственными словами; но не

приводит альтернативные решения проблемы; умеет идентифицировать основные опасности среды обитания человека, но не оценивает риск их реализации; распознает жизненные нарушения при неотложных состояниях.

Демонстрирует значительное понимание проблемы. Большинство требований, предъявляемых к заданию выполнены.

Отметкой **(1-3 балла)** оценивается ответ, при котором студент ставит постановку проблемы в ситуационном задании собственными словами; слабо идентифицирует основные опасности среды обитания человека, и не оценивает риск их реализации; плохо распознает жизненные нарушения.

Демонстрирует совсем небольшое понимание проблемы. Многие требования, предъявляемые к заданию, не выполнены.

Отметкой **(0 баллов)** оценивается ответ, при котором студент демонстрирует непонимание.

Раздел 5. Методические указания для обучающегося по освоению дисциплины «Социальные и экологические основы проектирования» и выполнению контрольных заданий

Технологическая карта дисциплины «Социальные и экологические основы проектирования».

Согласно технологической карте представлена разбивка 100 баллов по видам контрольных мероприятий:

1. Контрольная работа по разделу 1 20 баллов;
 2. Реферат по 2-м разделам 30 баллов;
 3. Активность и посещаемость студента (текущий контроль) 10 баллов;
 4. Активность и посещаемость студента (рубежный контроль) 10 баллов;
 5. Промежуточный контроль 30 баллов.
- 100 баллов.

МОДУЛЬНЫЙ КОНТРОЛЬ ПО ДИСЦИПЛИНЕ ВКЛЮЧАЕТ:

1. Текущий контроль: усвоение учебного материала на аудиторных занятиях (лекциях и практических работах, в том числе учитывается посещение и активность) и выполнение обязательных заданий для самостоятельной работы;
2. Рубежный контроль: проверка полноты знаний и умений по материалу модуля в целом. Выполнение модульных контрольных заданий проводится в письменном виде и является обязательной компонентой модульного контроля.
3. Промежуточный контроль - завершенная задокументированная часть учебной дисциплины (8 семестр - зачет).

ОСНОВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К ПРОМЕЖУТОЧНОМУ КОНТРОЛЮ

При явке на зачёт студенты обязаны иметь при себе зачётные книжки, которые они предъявляют экзаменатору в начале зачета. Преподавателю предоставляется право поставить зачёт без опроса по билету тем студентам, которые набрали более 60 баллов за текущий и рубежный контроли. На промежуточном контроле студент

должен верно ответить на теоретические вопросы билета и определить основные социальные и экологические критерии архитектурного проектирования.

Студенты могут использовать технические средства, справочно-нормативную литературу, наглядные пособия, учебные программы.

Оценка промежуточного контроля:

- min 20 баллов - Вопросы для проверки уровня обученности ЗНАТЬ (в случае, если при ответах на заданные вопросы студент правильно формулирует основные понятия)
- 20-25 баллов – Задания для проверки уровня обученности УМЕТЬ и ВЛАДЕТЬ (в случае, если студент правильно формулирует сущность заданной в билете проблемы и дает рекомендации по ее решению)
- 25-30 баллов - Задания для проверки уровня обученности УМЕТЬ и ВЛАДЕТЬ (в случае полного выполнения контрольного задания)

ОСНОВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К ТЕКУЩЕМУ КОНТРОЛЮ.

Для понимания материала и качественного его усвоения рекомендуется такая последовательность действий:

1. После прослушивания лекции и окончания учебных занятий, при подготовке к занятиям следующего дня, нужно сначала просмотреть и обдумать текст лекции, прослушанной сегодня.
2. При подготовке к следующей лекции, нужно просмотреть текст предыдущего материала, подумать о том, какая может быть тема следующей лекции.
3. В течение недели выбрать время для работы с рекомендуемой литературой.
4. При подготовке к практическим занятиям следующего дня, необходимо сначала прочитать основные понятия и подходы по теме домашнего задания. При выполнении задания нужно сначала понять, что в нем требуется, какой теоретический материал нужно использовать, наметить план решения.
5. Для подготовки к практическим занятиям и выполнению самостоятельной работы необходимо сначала прочитать основные понятия и подходы по теме задания.

Рекомендуется использовать

- методические указания,
- глоссарий (ПРИЛОЖЕНИЕ 5),
- тезисы лекций (ПРИЛОЖЕНИЕ 1).

При выполнении задания нужно сначала понять, что требуется в нем, какой теоретический материал нужно использовать, наметить план решения задачи, а затем приступить к расчетам и сделать качественный вывод.

•6. При подготовке к промежуточному и рубежному контролю нужно изучить теорию: определения всех понятий и подходы к оцениванию до состояния понимания материала и самостоятельно выполнить несколько типовых заданий из каждой темы. При решении задач всегда необходимо уметь качественно интерпретировать итог решения.

7. Контроль над усвоением студентами материала учебной программы дисциплины осуществляется систематически преподавателем кафедры и отражается в журнале преподавателя в баллах. Студент, получивший неудовлетворительную оценку по текущему материалу, обязан подготовить данный раздел и ответить по нему преподавателю на индивидуальном собеседовании. При фронтальном обучении

неудовлетворительная оценка должна быть отработана в течение месяца со дня ее получения, при цикловом обучении - до конца цикла.

Пропущенная без уважительных причин лекция должна быть отработана методом устного опроса лектором или подготовки реферата по материалам пропущенной лекции в течение месяца со дня пропуска. Возможны и другие методы отработки пропущенных лекций (опрос на практических занятиях, тестовый контроль и т.д.).

Отработка практических занятий.

- Каждое занятие, пропущенное студентом без уважительной причины, отрабатывается в обязательном порядке. Отработки проводятся по расписанию кафедры, согласованному с деканатом.

- При фронтальном обучении пропущенные занятия должны быть отработаны в течение 10 дней со дня пропуска, при цикловом обучении - до конца цикла. Пропущенные студентом без уважительной причины практические занятия отрабатываются не более одного занятия в день. Пропущенные занятия по уважительной причине (по болезни, пропуски с разрешения деканата) отрабатываются по тематическому материалу без учета часов.

- Студент, не отработавший пропуск в установленные сроки, допускается к очередным занятиям только при наличии разрешения декана или его заместителя в письменной форме. Не разрешается устранение от очередного практического занятия студентов, слабо подготовленных к данным занятиям.

- Для студентов, пропустивших практические занятия из-за длительной болезни, отработка должна проводиться после разрешения деканата по индивидуальному графику, согласованному с кафедрой.

- В исключительных случаях (участие в межвузовских конференциях, соревнованиях, олимпиадах, дежурство и др.) декан и его заместитель по согласованию с кафедрой могут освобождать студентов от отработок некоторых пропущенных занятий.

РЕФЕРАТ

Рекомендации по написанию реферата.

1. Тема реферата выбирается в соответствии с Вашими интересами и должна соответствовать приведенному примерному перечню. Важно, чтобы в реферате: во-первых, были освещены как естественнонаучные, так и социальные стороны проблемы; а во-вторых, представлены как общетеоретические положения, так и конкретные примеры. Особенно приветствуется использование собственных примеров из окружающей Вас жизни.

2. Реферат должен основываться на проработке нескольких дополнительных к основной литературе источников. Как правило, это специальные монографии или статьи. Рекомендуется использовать также в качестве дополнительной литературы научно-популярные журналы, а также газеты специализирующиеся на социальной и экологической тематике.

3. План реферата должен быть авторским. В нем проявляется подход автора, его мнение, анализ проблемы.

4. Все приводимые в реферате факты и заимствованные соображения должны сопровождаться ссылками на источник информации.

5. Недопустимо просто скомпоновать реферат из кусков заимствованного текста. Все цитаты должны быть представлены в кавычках с указанием в скобках источника и страницы, например: "Проанализировав историю человечества за 2400 лет, А.Л. Чижевский установил связь между циклами исторических событий и солнечной активностью, причем равны они в среднем, 11 годам." (Лупачев, 1995, с.39). Отсутствие кавычек и ссылок означает плагиат и, в соответствии с установившейся научной этикой, считается грубым нарушением авторских прав.

6. Реферат оформляется в виде текста на листах стандартного формата (А- 4) шрифтом Times New Roman, 14.

Начинается с титульного листа (оформляется по образцу ПРИЛОЖЕНИЕ 6), в котором указывается название вуза, учебной дисциплины, тема реферата, фамилия и инициалы студента, номер академической группы или название кафедры, год и географическое место местонахождения вуза. Затем следует оглавление с указанием страниц разделов. Сам текст реферата желательно подразделить на разделы: главы, подглавы и озаглавить их. Приветствуется использование в реферате количественных данных и иллюстраций (графики, таблицы, диаграммы, рисунки).

7. Завершают реферат разделы "Заключение" и "Список использованной литературы". В заключении представлены основные выводы, ясно сформулированные в тезисной форме и, обычно, пронумерованные.

8. Список литературы должен быть составлен в полном соответствии с действующим стандартом (правилами), включая особую расстановку знаков препинания. Для этого достаточно использовать в качестве примера любую книгу изданную крупными научными издательствами: "Наука", "Прогресс", и др. Или приведенный выше список литературы. В общем случае наиболее часто используемый в нашей стране порядок библиографических ссылок следующий:

Автор И.О. Название книги. Место издания: Издательство, Год издания. Общее число страниц в книге.

Автор И.О. Название статьи // Название журнала. Год издания. Том __. № __. Страницы от __ до __.

Автор И.О. Название статьи / Название сборника. Место издания: Издательство, Год издания. Страницы от __ до __.

Примерное содержание работы:

Наименование: Объем: 13-15 стр.

- Введение (цели, задачи) 1-2 стр.

- Основная часть 10-12 стр.

- Заключение 1-2 стр.

- Список использованной литературы 1стр.

9. Инструкция докладчикам.

- сообщать новую информацию;

- использовать технические средства;

- знать и хорошо ориентироваться в теме всего доклада;

- уметь дискутировать и быстро отвечать на вопросы;

- четко выполнять установленный регламент: докладчик - 7 мин.; дискуссия - 5 мин.;

Необходимо помнить, что выступление состоит из трех частей: вступление, основная часть и заключение.

Вступление помогает обеспечить успех выступления по любой тематике. Вступление должно содержать:

- название презентации;
- сообщение основной идеи;
- современную оценку предмета изложения;
- краткое перечисление рассматриваемых вопросов;
- живую интересную форму изложения;

Основная часть, в которой выступающий должен глубоко раскрыть суть затронутой темы, обычно строится по принципу отчета. Задача основной части - представить достаточно данных для того, чтобы слушатели и заинтересовались темой и захотели ознакомиться с материалами. При этом логическая структура теоретического блока не должны даваться без наглядных пособий, аудио - визуальных и визуальных материалов. Заключение - это ясное четкое обобщение и краткие выводы, которых всегда ждут слушатели.

КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА

Методические указания по выполнению контрольных работ в "Методическом руководстве для практических занятий».

РАБОТА В ГРУППЕ:

При проведении практической работы по темам дисциплины предлагаются вопросы для опроса из списка ФОС.

Задачи:

- Проверка и контроль полученных знаний по изучаемой теме или разделу;
- Расширение проблематики в рамках дополнительных вопросов по теме или разделу;
- Углубление знаний при помощи использования дополнительных материалов при подготовке к занятию;

Студенты должны продемонстрировать умения работы с различными видами источников.

Студент может себя считать готовым к сдаче по избранной работе, когда у него есть им лично составленный и обработанный конспект сдаваемой работы, он знает структуру работы в целом, содержание работы в целом или отдельных ее разделов; умеет раскрыть рассматриваемые проблемы и высказать свое отношение к прочитанному и свои сомнения, а также знает, как убедить преподавателя в правоте своих суждений.

Этапы проведения:

Самостоятельная подготовка студентов к вопросам (домашнее задание).

2. Начало занятия:

- Студентов разбиваются на микрогруппы по 5-7 человек и рассаживаются соответствующим образом, чтобы им было удобно работать совместно;
- Представитель микрогруппы вытягивает вопрос по заданной теме или разделу для совместного обсуждения в своей микрогруппе.

3. Этап ответов на поставленные вопросы:

- Студентам дается на обдумывание и обсуждение поставленного вопроса 10 минут, после этого один из студентов микрогруппы дает ответ;

- Студенты из других микрогрупп задают вопросы отвечающему, комментируют и дополняют предложенный ответ;
- Преподаватель регулирует обсуждения, задавая наводящие вопросы, корректируя неправильные или неполные ответы;
- Преподаватель делает пометку возле номера микрогруппы «верно / неверно», полный / неполный», «аргументированный / неаргументированный», и задает следующий вопрос.

Итог.

- На заключительном этапе суммируются результаты по каждой микрогруппе;
- Дается характеристика работы каждой микрогруппы, ответы каждого ответившего студента;
- Выделяются наиболее грамотные и корректные ответы студентов и выставляет оценки.

Если студент, не отвечает на поставленный вопрос, то преподаватель может его адресовать другим студентам, сдающим по данной работе. В этом случае вся группа студентов будет активно и вдумчиво работать в процессе собеседования. Каждый студент будет внимательно следить за ответами своих коллег, стремиться их дополнить, т.е. активно участвовать в обсуждении данного первоисточника.