

**Министерство науки и высшего образования
Российской Федерации
Министерство образования и науки Кыргызской Республики**

**Государственное образовательное учреждение
высшего профессионального образования
Кыргызско-Российский Славянский университет имени первого
президента Российской Федерации Б.Н. Ельцина**

Факультет архитектуры, дизайна и строительства

Кафедра «Архитектуры»

**Фонд
оценочных средств**

по дисциплине

«Учебная технологическая (проектно- технологическая) практика»

Уровень высшего образования

МАГИСТРАТУРА

Направление подготовки

07.04.01 – РФ, 750100 – КР Архитектура

Управление архитектурным проектированием

Квалификация

магистр

Год набора 2024

Фонд оценочных средств предназначен для контроля знаний обучающихся
по направлению подготовки 07.04.01 - РФ, 750100 - КР Архитектура
по дисциплине «Учебная технологическая (проектно- технологическая) практика»

Фонд оценочных средств рассмотрен и утвержден на заседании кафедры архитектура

протокол № 1 от "4" 09 2024 г.

Заведующий кафедрой архитектура



Глазунова А.В.

Исполнители:

К.арх., доцент

К.арх., доцент



Тургумбекова Э.З.

Глазунова А.В.

СОГЛАСОВАНО:

Заместитель декана по учебной работ



Шабикова Г.А.

Раздел 1. Перечень компетенций, с указанием этапов их формирования в процессе освоения дисциплины/практики

Формируемые компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине, характеризующие этапы формирования компетенций	Виды оценочных средств/ шифр раздела в данном документе
УК-1: Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий	Знает: методы системного и критического анализа; методики разработки стратегии действий для выявления и решения проблемной ситуации.	Блок А – Опрос
	Умеет: применять методы системного подхода и критического анализа проблемных ситуаций; разрабатывать стратегию действий, принимать конкретные решения для ее реализации.	Блок В – Эссе Отчет практики
	Владеет: методологией системного и критического анализа проблемных ситуаций; методиками постановки цели, определения способов ее достижения, разработки стратегий действий.	Блок С – Эссе Отчет практики
УК-2. Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла	Знает: этапы жизненного цикла проекта; этапы разработки и реализации проекта; методы разработки и управления проектами.	Блок А – Опрос
	Умеет: разрабатывать проект с учетом анализа альтернативных вариантов его реализации, определять целевые этапы, основные направления работ; объяснить цели и сформулировать задачи, связанные с подготовкой и реализацией проекта; управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла.	
	Владеет: методиками разработки и управления проектом; методами оценки потребности в ресурсах и эффективности проекта	Блок С – Эссе Отчет практики
УК-3. Способен организовывать и руководить командой, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели	Знает: методики формирования команд; методы эффективного руководства коллективами; основные теории лидерства и стили руководства. Умеет:	Блок А – Опрос

	разрабатывать план групповых и организационных коммуникаций при подготовке и выполнении проекта; сформулировать задачи членам команды для достижения поставленной цели и разрабатывать командную стратегию; применять эффективные стили руководства командой для достижения поставленной цели.	Блок В – Эссе Отчет практики
	Владеет: умением анализировать, проектировать и организовывать межличностные, групповые и организационные коммуникации в команде для достижения поставленной цели; методами организации и управления коллективом	Блок С – Эссе Отчет практики

Формируемые компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине, характеризующие этапы формирования компетенций	Виды оценочных средств/ шифр раздела в данном документе
УК-4: Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия	Знать: Правила и закономерности личной и деловой устной и письменной коммуникации; современные коммуникативные технологии на русском и иностранном языках; существующие профессиональные сообщества для профессионального взаимодействия.	Блок А – Опрос
	Уметь: Применять на практике коммуникативные технологии; применять на практике методы и способы делового общения для академического и профессионального взаимодействия.	Блок В – Эссе Отчет практики
	Владеть: Методикой межличностного делового общения на русском и иностранном языках с применением профессиональных языковых форм, средств и современных коммуникативных технологий	Блок С – Эссе Отчет практики

Формируемые компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине, характеризующие этапы формирования компетенций	Виды оценочных средств/ шифр раздела в данном документе
-------------------------	---	---

Формируемые компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине, характеризующие этапы формирования компетенций	Виды оценочных средств/ шифр раздела в данном документе
УК-5: Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	Знать: закономерности и особенности социально-исторического развития различных культур; особенности межкультурного разнообразия общества; правила и технологии эффективного межкультурного взаимодействия.	Блок А – Опрос
	Уметь: Понимать и толерантно воспринимать межкультурное разнообразие общества; анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия.	Блок В – Эссе Отчет практики
	Владеть: Методами и навыками эффективного межкультурного взаимодействия; методами самоорганизации и саморазвития (в том числе здоровьесбережение).	Блок С – Эссе Отчет практики

Формируемые компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине, характеризующие этапы формирования компетенций	Виды оценочных средств/ шифр раздела в данном документе
УК-6: Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки	Знать: Методики самооценки, самоконтроля и саморазвития с использованием подходов здоровьесбережения.	Блок А – Опрос
	Уметь: Решать задачи собственного личностного и профессионального развития, определять и реализовывать приоритеты совершенствования собственной деятельности; применять методики самооценки и самоконтроля; применять методики, позволяющие улучшить и сохранить здоровье в процессе жизнедеятельности. Владеть: Технологиями и навыками управления своей познавательной деятельностью и ее совершенствования на основе самооценки, самоконтроля и принципов самообразования в течение всей жизни в том числе с использованием здоровьесберегающих подходов и методик.	Блок В – Эссе Отчет практики

<p>ОПК-1. Способен осуществлять эстетическую оценку среды жизнедеятельности на основе должного уровня художественной культуры и развитого объемно-пространственного мышления</p>	<p>Знает: средства и методы формирования и преобразования формы и пространства, естественной и искусственной предметно-пространственной среды Законы пространственной и плоскостной дизайн-композиции и закономерности визуального восприятия Региональные и местные традиции в области архитектуры, дизайна и искусства, их истоки и значение</p>	<p>Блок А – Опрос</p>
	<p>Умеет: применять комплекс знаний и умений в процессе архитектурно-художественного творчества (в том числе, создавая комфортную среду жизнедеятельности с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); использовать методы моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке архитектурно-дизайнерских решений; и использовать методы наглядного изображения и моделирования архитектурной среды и средовых объектов.</p> <p>Владеет :</p>	<p>Блок В – Эссе Отчет практики</p>
	<p>знаниями и умениями процесса архитектурно-художественного творчества (в том числе, создавая комфортную среду жизнедеятельности с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); методами моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке архитектурно-дизайнерских решений; методами наглядного изображения и моделирования архитектурной среды и средовых объектов; навыками изучения произведений художественной культуры мира и формировать представление об их эстетической ценности.</p>	<p>Блок С – Эссе Отчет практики</p>
<p>ОПК-6. Способен применять методики определения технических параметров проектируемых объектов, в том числе с использованием специализированных пакетов прикладных программ</p>	<p>Знает: технические параметры объектов и методики их определения; знает технологические, эргономические, функциональные и др. требования к различным типам средовых объектов.</p>	<p>Блок А – Опрос</p>
		<p>Блок В –</p>

	Умеет: пользоваться специализированными прикладными программами для определения целей и задач проекта; технических параметров объектов; для выработки стратегии его реализации.	Эссе Отчет практики
	Владеет: методиками определения технических параметров проектируемых объектов с использованием специализированных пакетов прикладных программ; планирования и контроля выполнения дополнительных исследований и инженерных изысканий; навыки работы в специализированных прикладных программах для архитектурно-конструктивного проектирования.	Блок С – Эссе Отчет практики

Раздел 2. Технологическая карта дисциплины/практики

ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА ДИСЦИПЛИНЫ

Курс 2, семестр 3, Количество ЗЕ - 3, Отчетность – зачет с оценкой

Дисциплина: Учебная технологическая (проектно-технологическая) практика

Направление/профиль: Управление архитектурным проектированием

Курс/семестр: 1/2

Количество кредитов (ЗЕ): 2

Отчетность: Зачетно-экзаменационная ведомость (зачет)

Наименование модулей дисциплины согласно РПД	Контроль	Форма контроля	Зачетный минимум	Зачетный максимум	График контроля
Модуль 1					
Раздел 1. Подготовительный, предпроектный и проектный этапы практики.	Текущий контроль	Введение в учебно-технологическую практику Поиск проектного решения. Опрос.	5	10	22
	Рубежный контроль	Утверждение проектного решения. Написание эссе.	10	20	
Модуль 2					
Раздел 2. Заключительный этап практики. Оформление результатов практики.	Текущий контроль	Работа с нормативами Подготовка к написанию отчета. Дневник практики. Опрос.	5	10	24

	Рубежный контроль	Защита отчета по практике	20	30	
ВСЕГО за семестр			40	70	
Промежуточный контроль (зачет)			20	30	
Семестровый рейтинг по дисциплине			60	100	

Модуль логически завершенная часть дисциплины

Текущий контроль самостоятельная работа обучающегося, посещаемость и активность на занятиях

Рубежный контроль проверка полноты знаний и умений по материалу модуля в целом

Промежуточный контроль завершенная задокументированная часть учебной дисциплины – совокупность тесно связанных между собой модулей дисциплины.

Раздел 3. Типовые контрольные задания и иные материалы, необходимые для оценки планируемых результатов обучения по дисциплине / практике (оценочные средства). Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания.

Блок А

А.1 Вопросы для опроса:

Согласно тематике пройденного лекционного материала.

Примерный перечень вопросов для 1 раздела:

1. Основные положения управления проектами.
2. Основные понятия и содержание проекта.
3. Детали производства конкретных видов строительных работ.
4. Строительные процессы.
5. Организация и экономика строительного производства.
6. Техника безопасности работ.
7. Проектно-строительная документация.

Примерный перечень вопросов для 2 раздела:

1. Способы контроля качества отдельных видов работ.
2. Презентация проектов.
3. Донесение идеи архитектурно-художественного замысла до заказчика посредством современных средств.
4. Методы архитектурно-градостроительных и архитектурно-строительных решений зданий и сооружений
5. Теории и методы архитектурной композиции.
6. Архитектурное законодательство и нормирование.
7. Система нормативных документов в строительстве.
8. Система нормативных документов в строительстве.

Блок В

В.1 Примерная тематика эссе:

Раздел 1. Подготовительный, предпроектный и проектный этапы практики. Эссе, представленное в качестве рубежного контроля I модуля, выполняется на тему: "Обоснование выбора темы исследования"

Блок С

С.1 Перечень тем отчетов по практике

1. Концепция культурно-развлекательного общественного здания
2. Концепция учебного общественного здания
3. Концепция зрелищного общественного здания
4. Концепция спортивно-оздоровительного общественного здания
5. Концепция жилого здания.
6. Концепция промышленного здания.
7. Концепция реконструкции городского квартала.
8. Морфотипы в архитектуре. Морфологический анализ градостроительных объектов.
9. Стилистический анализ архитектурной формы.
10. Композиционный анализ архитектурных и градостроительных объектов.
11. Методы анализа пространства в архитектуре.
12. Методы комплексного исследования в градостроительстве /XX век/.
13. Методы комплексного исследования и архитектурное проектирование, современные тенденции.
14. Методы историографического исследования и архивного поиска.
15. Концепция проектирования экологической архитектуры жилых комплексов в южных районах КР.

Блок D (промежуточный контроль)

Необходимо привести перечень вопросов и заданий для промежуточной аттестации (зачет/экзамен) следующим образом:

- Вопросы для проверки обученности ЗНАТЬ:

1. Основные подходы к интерпретации понятия «теория управления», роли менеджера современной организации по Г. Минцбергу.
2. Вопросы для проверки обученности ЗНАТЬ:
 1. Детали производства конкретных видов строительных работ.
 2. Строительные процессы.
 3. Организация и экономика строительного производства.
 4. Техника безопасности работ.
 5. Проектно-строительная документация.
 6. Способы контроля качества отдельных видов работ.
 7. Презентация проектов.
 8. Донесение идеи архитектурно-художественного замысла до заказчика посредством современных средств.

9. Методы архитектурно-градостроительных и архитектурно-строительных решений зданий и сооружений

10. Теории и методы архитектурной композиции.

Задания для проверки обученности УМЕТЬ:

1. Проводить демонстрацию авторской архитектурно-художественной концепции.
2. Осуществлять выполнение архитектурных чертежей ручным и виртуальным способами.
3. Продемонстрировать авторский архитектурно-художественный замысел.
4. Определить и описать актуальность проектно-строительных работ по конкретному объекту.
5. Определить главную функциональную составляющую проекта (состав и площади помещений, их взаимосвязь);
6. Выявить ограничения по проектному решению (архитектурно-градостроительного характера, социально-демографического, природно-климатического, юридическо- правового и др.);
7. Выполнять предпроектный архитектурно-градостроительный анализ.
8. Составлять предварительный контракт (договор) на проектирование.
9. Представлять проектное решение на рассмотрение (комиссии, советам, заказчику и др.).
10. Применять энергоэффективные технологии, материалы и конструкции в архитектурном проектировании

Задания для проверки обученности ВЛАДЕТЬ:

1. Показать навыки вариантного концептуального проектирования (на примере архитектурного объекта).
2. Показать навыки оценки предложенных авторских концепций по избранным критериям.
3. Показать навыки проведения обоснования предложенных критериев оптимизации вариантного проектирования.
4. Показать навыки разработки проектной документации (проект, рабочий проект, раздел проекта, часть чертежей).
5. Показать навыки участия в принятии решений по смежным составляющим проекта в роли ассистента главного архитектора проекта.
6. Показать навыки выявления закономерностей развития внутреннего пространства архитектурного объекта.
7. Показать навыки разработки общих концептуальных решений по смежным составляющим проекта (инженерно-конструктивные решения, инженерное обеспечение объекта, экономическая оценка и пр.).
8. Показать навыки архитектурного проектирования и его основных бизнес-положений с учетом согласованных расценок и сроков.
9. Показать навыки применения возможной патентной защиты проектной продукции.
10. Показать навыки использования новых технологий компьютерного 3-D проектирования.

Раздел 4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

В рамках дисциплины «Проектно-технологическая практика» опрос проводится фронтальным методом в устной форме беседы с группой, сочетая его с повторением пройденной темы, как средство для закрепления знаний. Вопросы ставятся таким образом, чтобы ответ имел краткую форму, чтобы последующий вопрос был продолжением предыдущего, для того, чтобы раскрыть все вопросы изученной темы. В результате в активную умственную работу вовлекаются почти все студенты группы, оценка ставится всем участвующим в обсуждении в зависимости от активности каждого и правильности и глубины ответов.

Зачет проводится в устной форме. На ответ и подготовку студенту отводится 40 минут. За ответ на теоретические вопросы студент может получить максимально 20 баллов, за практическое задание 10 баллов.

Перевод баллов в оценку:

«отлично» - 27-30 баллов;

«хорошо» - 23-26 баллов;

«удовлетворительно» - 20-22 балла;

«неудовлетворительно» - 0-19 баллов.

Или по итогам выставляется дифференцированная оценка с учетом шкалы оценивания.

Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания

Текущий контроль (5-10 баллов)

Опрос

п/№	Критерии оценивания	Баллы
1	Понимание проблематики и убедительность ответов	1-2 балла
2	Логичность и последовательность ответов	1-2 балла
3	Владение материалом	1-2 балла
4	Резюмированные результатов	1-2 балла
5	Эскизы	1-2 балла

ШКАЛА ОЦЕНИВАНИЯ ОТЧЕТА ПО ПРАКТИКЕ (20-30 баллов)

№	Наименование показателя	Отметка (в %)
1	Во введении четко сформулирован тезис, соответствующий теме отчета, выполнена задача заинтересовать читателя Деление текста на введение, основную часть и заключение В основной части логично, связно и полно доказывается выдвинутый тезис Заключение содержит выводы, логично вытекающее из содержания основной части Правильно (уместно и достаточно) используются разнообразные средства связи Все требования, предъявляемые к заданию выполнены При защите отчета демонстрирует полное понимание проблемы и для выражения своих мыслей не пользуется упрощенно-примитивным языком.	85 - 100
2	Во введении четко сформулирован тезис, соответствующий теме отчета, в известной мере выполнена задача заинтересовать читателя В основной части логично, связно, но не достаточно полно доказывается выдвинутый тезис Заключение содержит выводы, логично вытекающее из содержания основной части Уместно используются разнообразные средства связи При защите отчета демонстрирует понимание проблемы и для выражения своих мыслей не пользуется упрощенно-примитивным языком.	75 – 84
3	Во введении тезис сформулирован не четко и не вполне соответствует теме отчета В основной части выдвинутый тезис доказывается недостаточно логично (убедительно) и последовательно Заключенные выводы не полностью соответствуют содержанию основной части Недостаточно или, наоборот, избыточно используются разнообразные средства связи При защите отчета демонстрирует не полное понимание проблемы и язык работы в целом не соответствует уровню магистратуры	60 - 74
4	Во введении тезис отсутствует или не соответствует теме отчета Деление текста на введение, основную часть и заключение В основной части нет логичного последовательного раскрытия темы Выводы не вытекают из основной части Средства связи не обеспечивают связность изложения материала Отсутствует деление текста на введение, основную часть и заключение При защите отчета демонстрирует полное непонимание проблемы и язык работы	40 - 59

	можно оценить, как «примитивный».	
5	Работа написана не по теме	менее 58

ПРОМЕЖУТОЧНАЯ АТТЕСТАЦИЯ

Диапазон баллов зачетный минимум - 20 баллов, зачетный максимум - 30 баллов, критерии оценки при проведении промежуточной аттестации:

- ответ на «отлично» оценивается от 27 до 30 баллов - Студент глубоко и прочно усвоил программный материал курса, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с архитектурной практикой, свободно справляется с задачами и вопросами;
- ответ на «хорошо» оценивается от 24 до 26 баллов - Студент твердо знает материал курса, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос, правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач, владеет необходимыми навыками и приемами их выполнения;
- ответ на «удовлетворительно» оценивается от 20 до 23 баллов - Студент имеет знания только основного материала, но не усвоил его деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала, испытывает затруднения при выполнении практических задач;
- ответ на «неудовлетворительно» оценивается от 0 до 19 баллов - Студент не знает значительной части программного материала, допускает который не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями решает практические задачи или не справляется с ними самостоятельно.

ШКАЛА ОЦЕНИВАНИЯ УСТНОГО ОПРОСА (промежуточный контроль - «ЗНАТЬ»)

При оценке устных ответов на проверку уровня обученности ЗНАТЬ учитываются следующие критерии:

1. Знание основных процессов изучаемой предметной области, глубина и полнота раскрытия вопроса.
2. Владение терминологическим аппаратом и использование его при ответе.
3. Умение объяснить сущность явлений, событий, процессов, делать выводы и обобщения, давать аргументированные ответы.
4. Владение монологической речью, логичность и последовательность ответа, умение отвечать на поставленные вопросы, выражать свое мнение по обсуждаемой проблеме.

Отметкой (16-20 баллов) оценивается ответ, который показывает отличные знания концепций современной архитектуры; современных методов проектирования; методов инновационного проектирования; магистрант знает принципы предпроектного архитектурно-градостроительного анализа; методы формирования авторской концепции; пути создания современных архитектурно-градостроительных решений; тенденции и перспективы развития современного информационного общества; научно-практические основы информатизации; методы наглядного изображения и моделирования трехмерной формы и пространства; актуальные средства развития и выражения архитектурного замысла (графические, макетные, компьютерные, вербальные, видео и др.); базовые информационные технологии, применяемые в науке и образовании

Отметкой (10-15 баллов) оценивается ответ, который показывает достаточно хорошие знания концепций современной архитектуры; современных методов проектирования; методов инновационного проектирования; но магистрант затрудняется рассказывать о принципах предпроектного архитектурно-градостроительного анализа; о методах формирования авторской концепции; на достаточно хорошем уровне показывает знания путей создания современных архитектурно-градостроительных решений; тенденций и перспектив развития современного информационного общества; научно-практических основ информатизации; методов наглядного изображения и моделирования трехмерной формы и пространства; знает актуальные средства

развития и выражения архитектурного замысла (графические, макетные, компьютерные, вербальные, видео и др.); базовые информационные технологии, применяемые в науке и образовании, но испытывает некоторые затруднения при формулировании ответов.

Отметкой (5-10 баллов) оценивается ответ, который показывает недостаточно хорошие знания концепций современной архитектуры; современных методов проектирования; методов инновационного проектирования; затрудняется рассказывать о принципах предпроектного архитектурно-градостроительного анализа; о методах формирования авторской концепции; показывает неполные знания путей создания современных архитектурно-градостроительных решений; тенденций и перспектив развития современного информационного общества; научно-практических основ информатизации; методов наглядного изображения и моделирования трехмерной формы и пространства; знает актуальные средства развития и выражения архитектурного замысла (графические, макетные, компьютерные, вербальные, видео и др.); базовые информационные технологии, применяемые в науке и образовании, но испытывает некоторые затруднения при формулировании ответов, либо не демонстрирует знания некоторых аспектов

Отметкой (1-4 баллов) оценивается ответ, который показывает очень слабые знания или отсутствие таковых касаясь концепций современной архитектуры; современных методов проектирования; методов инновационного проектирования; предпроектного архитектурно-градостроительного анализа; методов формирования авторской концепции; путей создания современных архитектурно-градостроительных решений; тенденции и перспективы развития современного информационного общества; научно-практические основы информатизации; методов наглядного изображения и моделирования трехмерной формы и пространства; актуальных средств развития и выражения архитектурного замысла (графические, макетные, компьютерные, вербальные, видео и др.); базовых информационных технологий, применяемых в науке и образовании.

ШКАЛА ОЦЕНИВАНИЯ АНАЛИТИЧЕСКИХ И ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАДАНИЙ (промежуточный контроль - «УМЕТЬ и ВЛАДЕТЬ»)

При оценке ответов на проверку уровня обученности УМЕТЬ и ВЛАДЕТЬ учитываются следующие критерии (ситуационные задачи и задания):

Отметкой (8-10 баллов) оценивается ответ, при котором магистрант умеет разрабатывать проектные решения, отвечающие современным требованиям; руководить разработкой новейших инновационных исследований; применять современные методы проектирования с использованием знаний различных наук; демонстрировать вариантное концептуальное проектирование; осуществлять популяризацию архитектуры и исследование проблем; предлагать общие концептуальные решения по смежным составляющим проекта; определять круг источников информации; группировать и систематизировать информацию с помощью компьютерных технологий; грамотно и профессионально представлять архитектурный замысел, передавать идеи и проектные предложения, изучать, разрабатывать, формализовать и транслировать их в ходе совместной деятельности; демонстрировать пространственное воображение, развитый художественный вкус, владение методами изображения, моделирования и презентации архитектурной идеи, мыслить творчески, действовать инновационно и технически грамотно, инициировать новаторские предложения и осуществлять роль лидера в проектно-коммуникативном процессе; магистрант отлично владеет навыками междисциплинарного и специализированного характера для разработки проектных решений; имеет навыки разработки архитектурно-конструктивных проектов жилых и общественных зданий и сооружений с использованием информационных технологий; приемами и методами графического представления архитектурных и конструктивных решений в ручной и машинной графике; оформления и представления академическому и профессиональному сообществам, заказчику и общественности результаты проведенных научных исследований на высоком уровне.

Демонстрирует полное понимание проблемы. Все задачи и задания выполнены на хорошем уровне.

Отметкой (4-7 баллов) оценивается ответ, при котором магистрант в общих чертах умеет разрабатывать проектные решения, отвечающие современным требованиям; руководить

разработкой новейших инновационных исследований; применять современные методы проектирования с использованием знаний различных наук; демонстрировать вариантное концептуальное проектирование; осуществлять популяризацию архитектуры и исследование проблем; предлагать общие концептуальные решения по смежным составляющим проекта; определять круг источников информации; группировать и систематизировать информацию с помощью компьютерных технологий; грамотно и профессионально представлять архитектурный замысел, передавать идеи и проектные предложения, изучать, разрабатывать, формализовать и транслировать их в ходе совместной деятельности; демонстрировать пространственное воображение, развитый художественный вкус, владение методами изображения, моделирования и презентации архитектурной идеи, мыслить творчески, действовать инновационно и технически грамотно, инициировать новаторские предложения и осуществлять роль лидера в проектно-коммуникативном процессе; магистрант владеет многими навыками междисциплинарного и специализированного характера для разработки проектных решений; имеет навыки разработки архитектурно-конструктивных проектов жилых и общественных зданий и сооружений с использованием информационных технологий; приемами и методами графического представления архитектурных и конструктивных решений в ручной и машинной графике; оформления и представления академическому и профессиональному сообществам, заказчику и общественности результаты проведенных научных исследований.

Демонстрирует значительное понимание проблемы. Большинство требований, предъявляемых к заданию выполнены.

Отметкой (1-3 балла) оценивается ответ, при котором магистрант показывает слабые навыки разработки проектных решений, отвечающих современным требованиям; руководства разработкой новейших инновационных исследований; применения современных методов проектирования с использованием знаний различных наук; демонстрации вариантного концептуального проектирования; осуществления популяризации архитектуры и исследования проблем; демонстрирует слабое пространственное воображение, художественный вкус, владение методами изображения, моделирования и презентации архитектурной идеи, слабое творческое мышление, испытывает затруднения при необходимости действовать инновационно и технически грамотно, инициировать новаторские предложения и осуществлять роль лидера в проектно-коммуникативном процессе; магистрант слабо владеет навыками междисциплинарного и специализированного характера для разработки проектных решений; имеет слабые навыки разработки архитектурно-конструктивных проектов жилых и общественных зданий и сооружений с использованием информационных технологий; приемами и методами графического представления архитектурных и конструктивных решений в ручной и машинной графике; оформления и представления академическому и профессиональному сообществам, заказчику и общественности результаты проведенных научных исследований.

Демонстрирует совсем небольшое понимание проблемы. Многие требования, предъявляемые к заданию, не выполнены.

Отметкой (0 баллов) оценивается ответ, при котором студент демонстрирует непонимание проблемы или нет ответа и даже не было попытки решить задачу.

Раздел 5. Методические указания для обучающегося по освоению дисциплины / практики и выполнению контрольных заданий

ПОДГОТОВКА И НАПИСАНИЕ ЭССЕ:

Эссе – это самостоятельная письменная работа на тему, предложенную преподавателем или самостоятельно избранная студентом по проблематике читаемого курса. Цель написания эссе состоит в развитии навыков самостоятельного творческого подхода к пониманию и осмыслению проблем научного знания, возможности его прикладного использования, а также навыков письменного изложения собственных мыслей и отношения к различным явлениям и аспектам профессиональной деятельности.

Текст должен отражать позицию автора по заданной теме (проблеме). Автор должен высказать свою точку зрения и сформировать непротиворечивую систему аргументов, обосновывающих предпочтительность выбранной позиции.

В тексте должно быть продемонстрировано владение предметом исследования, его понятийным аппаратом, терминологией, знание общепринятых научных концепций в заданной предметной области, понимание современных тенденций и проблем в исследовании предмета.

Текст должен быть завершённым и четко структурированным, посвященным строго заданной выбранной темой проблематике. Стилизовое решение, структурная организация текста, лексика должны соответствовать заданной тематике и поставленной автором задаче.

Размер эссе – 1-2 листа А 4. Текст набирается шрифтом Times New Roman, 14 размера с межстрочным расстоянием 1,5 (полуторный). Выравнивается текст по ширине страницы.

САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ И ВНЕАУДИТОРНАЯ РАБОТА:

Самостоятельная и внеаудиторная работа обучающихся при освоении учебного материала. Самостоятельная работа может выполняться обучающимся в читальном зале библиотеки, в учебных кабинетах (лабораториях), компьютерных классах, а также в домашних условиях. Организация самостоятельной работы обучающегося должна предусматривать контролируемый доступ к лабораторному оборудованию, приборам, базам данных, к ресурсу Интернет. Необходимо предусмотреть получение обучающимся профессиональных консультаций, контроля и помощи со стороны преподавателей.

Самостоятельная работа обучающихся должна подкрепляться учебно-методическим и информационным обеспечением, включающим учебники, учебно-методические пособия, учебным программным обеспечением.

МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО СОСТАВЛЕНИЮ ОТЧЕТА

Отчет по учебной практике составляется каждым студентом на основе информации внесенной в дневник по прохождению практики. Отчет по практике должен отражать цели, задачи и содержание данного вида практики. Материалы отчета должны соответствовать заданию, выданному студенту в начале практики и зафиксированному в дневнике.

Отчет об учебной практике должен быть построен в соответствии с индивидуальным планом работы. Он содержит графическую часть и текстовую. Он состоит из нескольких глав - по числу затронутых в исследовании проблем, сопровождается списком использованной литературы и графическими материалами, вынесенными в приложения.

Отчет по практике - это самостоятельная научно-исследовательская работа, содержащая анализ различных взглядов на рассматриваемую проблему и раскрывающая ее суть. Написание отчета направлено на проверку навыков студента в работе с литературой, оценку способности обобщать материал, выделять проблемы, делать собственные аргументированные выводы, а также умения оформлять работу согласно требованиям.

Выбор темы осуществляется на основании предложенного перечня тем. Иногда допускается изменение студентом формулировки предлагаемой темы либо написание отчета по теме отсутствующей в перечне. В последних двух случаях, чаще всего, требуется согласование на кафедре. Рекомендуем отобрать несколько тем, а окончательно остановить свой выбор на теме, по которой доступны источники для написания реферата.

Затем подбираются источники для написания отчета. После их общего просмотра детально изучают и конспектируют разделы, относящиеся к теме отчета. В процессе конспектирования важно записывать библиографические сведения источника и номера страниц, с которых были заимствованы мысли для последующего оформления ссылок на источники.

Написание основных разделов отчета. На этом этапе подготовленные ранее материалы обрабатывают, включают в работу собственный анализ. Затем располагают материал в соответствии с планом и формируют логические связи между элементами структуры реферата.

Оформление отчета. После того как текст полностью написан, производят его окончательную чистку и оформление реферата. Оглавление располагают на следующей после

титульного листа странице. Оно представляет собой структуру реферата с указанием наименований разделов и соответствующих им номеров страниц. Во введении приводят сведения об актуальности темы и степени ее освещенности в литературе. Возможно включение и других пунктов.

Основная часть реферата может включать пункты (главы) и подпункты (параграфы) в рамках которых раскрывают тему и ее отдельные положения. Заключение содержит краткое изложение основных рассмотренных в реферате вопросов, подведение итогов и выводы.

Список использованной литературы. Для написания реферата требуется 5-10 источников. Согласно правилам оформления отчета в список литературы включают не только цитированные источники, но и литературу, изученную при написании работы и упомянутую в тексте. В случае наличия приложений их приводят после списка литературы.

В отчете необходимы ссылки на те нормативные документы, правила, справочники, регламенты, технические условия, которые использовались в процессе практики.

В отчете необходимо представить собранные и систематизированные по теме будущей магистерской диссертации материалы. Вместе с этим в результате практики должны появиться первые предложения по составу проекта и сопровождающей его экспозиции (масштаб экспозиции 1:25)

Структура отчета по практике содержит основные разделы:

- титульный лист
- оглавление отчета, с указанием разделов, подразделов, страниц;
- задание на практику;
- наименование организации прохождения практики;
- индивидуальный план-график работы;
- введение;
- основная часть;
- заключение;
- список использованной литературы и документации;
- приложение: графическая часть

Отчет содержит рукописный текст на писчей бумаге формата А 4, чертежи, рисунки, эскизы. Объем текста в формате Microsoft Word 15-25 страниц размера А4, шрифт Times New Roman 12, междустрочный интервал 1,15; форматирование — по ширине, абзацный отступ 1,7; поля: левое - 3 см, правое - 1,5 см, верхнее и нижнее - 2 см, нумерация сверху по центру страницы.

Нумерация страниц сквозная от начала (титульного листа) до конца, страницы с рисунками учитываются. На первой странице (титульном листе) номер не ставится. Количество приложений не нормируется.

Страницы должны быть переплетены, подшиты и скреплены.

Рисунки, таблицы, чертежи могут быть вставлены в текст, а могут располагаться на отдельных листах. На отдельные страницы выносят широкие рисунки и чертежи, ориентация которых не совпадает с ориентацией основных страниц. Под каждым рисунком чертежом, таблицей должна быть подпись с номером и пояснением.

Стиль изложения содержания отчета должен быть научно-деловым, академическим, без риторических вопросов и лирических отступлений. Речь должна вестись от третьего лица. Не следует писать: «Я получил следующие результаты...». Нужно фразу построить: «Были получены следующие результаты».

Если отчет и дневник составлены с нарушением требований программы, они не оцениваются кафедрой и не принимаются к защите, а возвращаются магистранту на доработку.

САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ И ВНЕАУДИТОРНАЯ РАБОТА:

Самостоятельная и внеаудиторная работа обучающихся при освоении учебного материала. Самостоятельная работа может выполняться обучающимся в читальном зале библиотеки, в

учебных кабинетах (лабораториях), компьютерных классах, а также в домашних условиях. Организация самостоятельной работы обучающегося должна предусматривать контролируемый доступ к лабораторному оборудованию, приборам, базам данных, к ресурсу Интернет. Необходимо предусмотреть получение обучающимся профессиональных консультаций, контроля и помощи со стороны преподавателей.

Самостоятельная работа обучающихся должна подкрепляться учебно-методическим и информационным обеспечением, включающим учебники, учебно-методические пособия, учебным программным обеспечением.

ПЛАН ПРОВЕДЕНИЯ ЗАНЯТИЯ ПРАКТИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКИ

1. Инструктаж от преподавателя.
2. Раскрытие темы практического занятия
3. Работа с нормативными документами.
4. Подведение итогов занятия. Выводы.