Фонд
оценочных средств
по дисциплине «Теоретическая фонетика»

Уровень высшего образования

БАКАЛАВРИАТ

Направление подготовки
45.03.02, 531100 Лингвистика
(код и наименование направления подготовки)

Школьное лингвистическое образование
Дополнительное лингвистическое образование
(наименование направленности (профиля) образовательной программы)

Квалификация
бакалавр

2022

Фонд оценочных средств предназначен для контроля знаний обучающихся по направлению подготовки Лингвистика, профили «Школьное лингвистическое образование», «Дополнительное лингвистическое образование» по дисциплине «Теоретическая фонетика».

Фонд оценочных средств рассмотрен и утвержден на заседании кафедры

Теории и практики английского языка и межкультурной коммуникации
наименование кафедры

протокол № 1 от "29" августа 2022 г.

Заведующий кафедрой
Теории и практики английского языка и МК — подпись — Шубина О.Ю.
наименование кафедры *подпись* *расшифровка подписи*

Исполнители:
к.и.н., доцент — подпись — Вахитова Г.А.
должность *подпись* *расшифровка подписи*

ст. преподаватель — подпись — Югай Д.Т.
должность *подпись* *расшифровка подписи*

СОГЛАСОВАНО:
Зам. декана ГФ по учебной работе — личная подпись — Баудинова Н.А.
расшифровка подписи

Раздел 1. Перечень компетенций, с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Формируемые компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине, характеризующие этапы формирования компетенций	Виды оценочных средств/ шифр раздела в данном документе
ОПК-1: Способен применять систему лингвистических знаний об основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлениях орфографии, пунктуации, о закономерностях функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностях	**Знать:** основы фонетики, лексики, грамматики, стилистики, истории рабочих языков и применяет их при осуществлении профессиональной деятельности.	Устный опрос, презентации
	Уметь: применять фонетические, лексические, грамматические, стилистические законы на практике; объяснить смысл закономерностей, регулирующих фонологические, лексические, грамматические, стилистические изменения в языке в синхроническом и диахроническом аспектах.	Тесты
	Владеть: навыками беглой речи на рабочих языках; системой лингвистических знаний основных фонетических, лексических, грамматических стилистических явлений рабочих языков в синхроническом и диахроническом аспектах.	Эссе

Раздел 2. Технологическая карта дисциплины

ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА ДИСЦИПЛИНЫ

Курс 2, семестр 3, Количество ЗЕ - 2, Отчетность - зачет

Название модулей дисциплины согласно РПД	Контроль	Форма контроля	зачетный минимум	зачетный максимум	график контроля
Модуль 1					
Модуль 1. Наука фонетика. Устная и письменная формы речи	Текущий контроль	Устный опрос, презентации, активность, посещаемость	4	5	3
	Рубежный контроль	Презентация	2	5	
Модуль 2					
Модуль 2. Региональная и социальная вариантология	Текущий контроль	Устный опрос, презентации, активность, посещаемость	4	5	5
	Рубежный контроль	Эссе	2	5	
Модуль 3					
Модуль 3. Фонетика английского языка	Текущий контроль	Устный опрос, презентации, активность, посещаемость	4	5	8
	Рубежный контроль	Коллоквиум	2	5	
Модуль 4					
Модуль 4. Фонология английского языка	Текущий контроль	Устный опрос, презентации, активность, посещаемость	4	5	11
	Рубежный контроль	Тест	2	5	
Модуль 5					
Модуль 5. Слог. Ударение	Текущий контроль	Устный опрос, презентации, активность, посещаемость	4	5	13
	Рубежный контроль	Коллоквиум	2	5	
Модуль 6					
Модуль 6. Интонация и просодия	Текущий контроль	Устный опрос, презентации, активность, посещаемость	4	5	16
	Рубежный контроль	Эссе	2	5	
Модуль 7					
Модуль 7. Фоностилистика	Текущий контроль	Устный опрос, презентации, активность, посещаемость	2	5	18
	Рубежный контроль	Тест	2	5	
ВСЕГО за семестр			40	70	
Промежуточный контроль (Экзамен)			20	30	
Семестровый рейтинг по дисциплине			60	100	

Модуль логически завершенная часть дисциплины

Текущий контроль самостоятельная работа обучающегося, посещаемость и активность на занятиях

Рубежный контроль проверка полноты знаний и умений по материалу модуля в целом

Промежуточный контроль завершенная задокументированная часть учебной дисциплины – совокупность тесно связанных между собой модулей дисциплины.

Баллы, набранные в рамках текущего контроля, суммируются. Если общая сумма баллов составляет не менее 60 баллов, студенту выставляется отметка «зачтено»; если менее 60 баллов – отметка «незачтено».

Промежуточная аттестация студентов проводится в форме экзамена по окончании изучения дисциплины. Максимально возможное количество баллов по результатам экзамена – 30 баллов.

Если определенная таким образом индивидуальная сумма баллов равняется или превышает 85 баллов, то студент считается освоившим дисциплину и ему выставляется итоговая оценка по дисциплине «отлично».

Если индивидуальная сумма баллов составляет от 70 до 84 баллов, то студент считается освоившим дисциплину и ему выставляется итоговая оценка по дисциплине «хорошо».

Если индивидуальная сумма баллов составляет от 60 до 69 баллов, то студент считается освоившим дисциплину и ему выставляется итоговая оценка по дисциплине «удовлетворительно».

«Неудовлетворительно» выставляется за сумму баллов менее 60.

Раздел 3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки планируемых результатов обучения по дисциплине, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

3.1 ДЕМОНСТРАЦИОННЫЕ ВАРИАНТЫ ВОПРОСОВ
(фронтальный опрос на семинарских занятиях)

Наука «Фонетика».

1. Что изучает фонетика? Теоретическая и прикладная фонетика
2. Что изучает общая фонетика?
3. Назовите аспекты изучения звучащей речи.
4. Расскажите о фонетическом членении речи. Назовите сегментные (линейные) фонетические единицы.
5. Каковы методы и устройства фонетических исследований?
6. Какова практическая и теоретическая значимость фонетики, ее связь с другими науками?
7. Есть ли связь между фонетикой и коммуникацией?
8. Что является предметом акустической фонетики, артикуляционной фонетики?
9. Зависят ли акустические характеристики звуков от контекста?

Устная и письменная формы речи.

1. Как соотносятся понятия «язык» и «письмо»?
2. Каковы исторические предпосылки возникновения письма?
3. Назовите этапы возникновения письма
4. Определите функциональное различие между письменной и устной речью.
5. Как соотносятся понятия «графика» и «орфография»?
6. Охарактеризуйте принципы орфографии.
7. Какой современный язык использует силлабическую систему письма?
8. Расскажите об орфоэпистах.
9. Фонетический алфавит
10. Нужны ли орфографические реформы?
11. Чем определяется литературное произношение?
12. Объясните появление стандартного произношения.
13. Каковы понятия правильного произношения?
14. Как появился первый алфавит?
15. Какова сегодня ситуация с RP?
16. Какие были предвестники письменной речи?
17. Что вы знаете об истории английского алфавита?

Фонетика английского языка.

1. Что составляет фонетическую базу языка?
2. Почему принципы произношения звуков так важны в языке?
3. Что такое согласные, гласные с фонетической точки зрения?
4. Назовите основные классы звуков.
5. Почему характеризовать гласные труднее, чем согласные?
6. Что такое механика языка?
7. Что такое артикуляционная база языка?
8. Почему появляется иностранный акцент?
9. Кто разработал Кардинальную систему гласных?
10. Как классифицируются английские гласные?
11. Какова акустическая природа гласных?
12. Какова разница между терминами контоид и согласная?
13. Какие факторы учитываются при классификации согласных?
14. Как описываются и обрабатываются звуки языка с акустической точки зрения?
15. Что такое сильные и слабые гласные?

Фонология английского языка.

1. Дайте понятие фонемы, фона, аллофона.
2. Какие модели фонологии вы знаете?
3. Что составляет фонологическую систему языка?
4. Какие системы фонологических оппозиций вам известны?
5. Как выявляются фонемы в языке?
6. На конкретных примерах раскройте содержания понятий «конвергенция» и «дивергенция» фонем.
7. Какова функция фонологических правил в языке?
8. Какие признаки фонем являются дистинктивными?
9. Какие признаки фонем можно предсказать?
10. Что такое фонотактика языка?
11. Назовите естественные классы звуков.
12. Дайте спецификацию английских согласных фонем.
13. Дайте спецификацию английских гласных фонем.
14. Какова допустимая последовательность английских фонем в слове?
15. Приведите пример фонологических правил, изменяющих свойства фонем.
16. Приведите пример фонологических правил, добавляющих и уничтожающих сегменты.
17. Знания каких уровней языка необходимы для чтения английского алфавита? Объясните почему.
18. Какими правилами определяется произношение морфем в языке? Приведите примеры.
19. Приведите пример алломорфов морфемы.
20. Какой фонологический процесс называется нейтрализацией?

Фонетика текста и дискурса.

1. Дайте понятие типа произношения и стиля произнесения
2. Каковы компоненты риторической эффективности?
3. Какие фонетические стилеобразующие средства вы знаете?
4. Что такое функциональные стили?
5. В чем различие социостилистики от фоностилистики?
6. Дайте понятие официального и неофициального стилей.

Интонация и просодия.

1. Что называют интонацией зарубежные и русские авторы?
2. Почету важна интонация? Функции интонации в языке.
3. Что относится к просодическим свойствам языковых единиц?
4. Каковы функции просодических свойств в языке?
5. Во всех ли языках важна интонация?
6. Какая наука изучает типы высоты в языке?
7. Дайте понятие ритма и темпа.
8. Дайте понятие различия интонации и просодии в языке.
9. Приведите пример просодемы.
10. В каких высказываниях используются ядерные тоны в английском языке?

Слог. Ударение.

1. Почему слог называют фонетической и фонологической единицей языка?
2. Чем определяются правила для структуры слога в разных языках?
3. Какие теории образования слога вы знаете?
4. Что такое шкала Есперсена?
5. Как слог выполняет конститутивную и дистинктивную функции?
6. Что такое силлабограф?
7. Фонетический подход к определению слога.
8. Лингвистический подход к определению слога.
9. Что такое *disjuncture, conjuncter*?
10. Дайте понятие сильного и слабого слога.
1. Как определяется ударение различными авторами?
2. Какие типы ударения в слове различаются в разных языках?
3. В каких языках ударение в слове свободное?
4. Дайте понятие фиксированного ударения, составного ударения, контрастивного ударения.
5. Какая разница между ударным и акцентированным слогом?

6. Какие правила использования ударения в фразах и составных словах в английском языке вы знаете?
7. Дайте понятие перцептивного и акустического аспектов слога.
8. Назовите функции ударения в слове.

3.2 ПРИМЕРНЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ ВОПРОСОВ К ТЕСТУ: «Теоретическая фонетика»

Задание №1		
Auditory phonetics is concerned with		
Выберите один из 4 вариантов ответа:		
1)		physiological mechanisms of speech production
2)		perception of the sounding speech
3)		arrangement of sound means of language
4)		physical characteristics of sound means of language

Задание №2		
The branch of linguistics which is concerned with the nature, meaning, history and the use of words is		
Выберите один из 4 вариантов ответа:		
1)		grammar
2)		phonetics
3)		morphology
4)		lexicology

Задание №3		
In the human consciousness, utterance is divided into segments which are called		
Выберите один из 4 вариантов ответа:		
1)		morphemes
2)		phonemes
3)		words
4)		phones

Задание №4		
Vowels, approximants and fricatives are		
Выберите один из 4 вариантов ответа:		
1)		coronals
2)		continuants
3)		obstruents
4)		syllabic

Задание №5
The type of the airstream mechanism when the air is pushed out of the lungs by the ribs and diaphragm
Выберите один из 4 вариантов ответа:

1)		ingressive velar
2)		egressive glottalic
3)		egressive pulmonic
4)		ingressive pulmonic

Задание №6		
These sounds can be syllabic.		
Выберите один из 4 вариантов ответа:		
1)		[m, n, r]
2)		[b, m, v]
3)		[l, d, w]
4)		[p, t, k]

Задание №7		
A fricative consonant sound, in which the tip/blade of the tongue is brought near the roof of the mouth and air is pushed past the tongue to make a hissing sound is		
Выберите один из 4 вариантов ответа:		
1)		sibilant
2)		post-alveolar
3)		plosive
4)		sonorant

Задание №8		
The role of various language units in distinguishing one sequence of sounds (a word or a sequence of words) from another of different meaning is		
Выберите один из 4 вариантов ответа:		
1)		the perceptive function
2)		the semantic function
3)		the articulatory function
4)		the sense-distinctive function

Задание №9		
The nature, meaning, history and the use of words is		
Выберите один из 4 вариантов ответа:		
1)		lexicology
2)		morphology
3)		grammar
4)		phonetics

Задание №10		
The opposition of English voiced and voiceless consonant phonemes is		
Выберите один из 2 вариантов ответа:		
1)		non-phonemic
2)		phonemic

Задание №11		
The most vowel-like consonants are		
Выберите один из 4 вариантов ответа:		
1)		nasals
2)		fricatives
3)		stops
4)		glides

Задание №12		
The difference between a nasal and a plosive is		
Выберите один из 4 вариантов ответа:		
1)		voicing
2)		lip rounding
3)		the position of the velum
4)		the position of the tongue

Задание №13		
Special phonetics studies		
Выберите один из 4 вариантов ответа:		
1)		phonetic structure of all languages
2)		phonetic structure of a particular language
3)		the way the hearer analyzes speech and its phonetic segments
4)		suprasegmental units of speech

Задание №14		
These science studies the way phonetic, lexical and grammatical aspects of language function in society.		
Выберите один из 4 вариантов ответа:		
1)		sociophonetics
2)		experimental phonetics
3)		experimental linguistics
4)		sociolinguistics

Задание №15

Either a narrowing or a complete closure of the speech organs in articulation is		
Выберите один из 4 вариантов ответа:		
1)		plosion
2)		elision
3)		obstruction
4)		occlusion

Задание №16		
An orthographic reform is		
Выберите один из 4 вариантов ответа:		
1)		movement or attempt at reforming the spelling system
2)		movement or attempt at reforming pronunciation norms
3)		movement or attempt at reforming the phonetic system
4)		set of norms for writing a language

Задание №17		
Words or morphemes which are differentiated by only one phoneme in the same position are called		
Выберите один из 4 вариантов ответа:		
1)		subsidiary allophones
2)		syllables
3)		allophones
4)		minimal pairs

Задание №18		
Acoustic phonetics studies		
Выберите один из 4 вариантов ответа:		
1)		the function of sound means of language
2)		psychological mechanisms of speech production
3)		phonemes
4)		physical properties of sounds

Задание №19		
Special phonetics is concerned with the study of		
Выберите один из 4 вариантов ответа:		
1)		phonetic system of a concrete language
2)		sound-producing possibilities and the functioning of his speech mechanism
3)		articulatory aspect of speech

4)		phonemes and allophones

Задание №20		
Mistakes connected with the changes of the meaning of words, which prevent communication are called		
Выберите один из 4 вариантов ответа:		
1)		phonetic mistakes
2)		spelling mistakes
3)		phonological mistakes
4)		orthoepic mistakes

Задание №21		
An orthographic unit with which a phoneme can be correlated		
Выберите один из 4 вариантов ответа:		
1)		phraseogram
2)		logogram
3)		hieroglyph
4)		grapheme

Задание №22		
The branch of phonetics studies, describes and classifies the production of speech sounds by human vocal tract and is based on physiology.		
Выберите один из 4 вариантов ответа:		
1)		auditory
2)		semi-functional
3)		functional
4)		articulatory

Задание №23		
The difference between accent and dialect is		
Выберите один из 4 вариантов ответа:		
1)		accent only describes the difference in word usage
2)		dialect describes only the difference in spelling
3)		accent only describes the difference in pronunciation
4)		no difference

Задание №24		
These sounds are mid vowels.		
Выберите один из 4 вариантов ответа:		
1)		[æ, ʌ]

2)		**[**I, iː]
3)		[ɛ, ə]
4)		[ʊ, uː]

Задание №25		
Adaptation to different adjacent sounds is called		
Выберите один из 4 вариантов ответа:		
1)		assimilation
2)		dissimilation
3)		accommodation
4)		obstruction

Задание №26		
Sounds [o, oː, u, uː] are		
Выберите один из 4 вариантов ответа:		
1)		nasals
2)		rounded sounds
3)		long vowels
4)		voiced consonants

Задание №27		
A sound that is similar to a trill, except there’s only one rapid contact between the articulators		
Выберите один из 4 вариантов ответа:		
1)		stop
2)		flap
3)		plosive
4)		approximant

Задание №28		
When the sound system is studied in its historical development we speak about		
Выберите один из 4 вариантов ответа:		
1)		synchronic approach
2)		descriptive phonetics
3)		typological phonetics
4)		diachronic approach

Задание №29

The English consonants [p, b, m, w, v, f] belong to		
Выберите один из 4 вариантов ответа:		
1)		lingual
2)		labial
3)		pharyngeal
4)		occlusive

Задание №30		
The aspect of phonetics which comprises all movements and positions of speech organs		
Выберите один из 4 вариантов ответа:		
1)		auditory
2)		acoustic
3)		articulatory
4)		functional

Задание №31		
These sounds are sonorants.		
Выберите один из 4 вариантов ответа:		
1)		[p, t, k]
2)		[f, v, ð, θ, s]
3)		[b, d, g,]
4)		[m, n, j, w]

Задание №32		
The branch of phonetics which studies, describes and classifies the production of speech sounds by human vocal tract and is based on physiology is		
Выберите один из 4 вариантов ответа:		
1)		articulatory
2)		functional
3)		semi-functional
4)		auditory

Задание №33		
The standard pronunciation adopted by native speakers as the right & proper way of speaking is known as		
Выберите один из 4 вариантов ответа:		
1)		colloquial language
2)		literary language
3)		orthoepic norm
4)		dialect

Задание №34		
Either a narrowing or a complete closure of the speech organs in articulation		
Выберите один из 4 вариантов ответа:		
1)		plosion
2)		occlusion
3)		obstruction
4)		elision

Задание №35		
Articulation of sonorants results in the production of		
Выберите один из 4 вариантов ответа:		
1)		voice
2)		both noise and voice
3)		noise
4)		tongue

Задание №36		
Categories of writing are		
Выберите один из 4 вариантов ответа:		
1)		alphabet, graphics, orthography
2)		phraseogram, syllabogram, logogram
3)		letter, syllable, word
4)		orthoepy, orthography, alphabet

Задание №37		
The branch of phonetics that describes and compares phonetic phenomena as common to all languages is		
Выберите один из 4 вариантов ответа:		
1)		historical phonetics
2)		descriptive phonetics
3)		general phonetics
4)		functional phonetics

Задание №38		
Orthoepy is		
Выберите один из 4 вариантов ответа:		
1)		pronunciation norms
2)		rules of spelling
3)		writing norms
4)		punctuation

Задание №39
The aspect of phonetics which comprises all movements and positions of speech organs.

Выберите один из 4 вариантов ответа:		
1)		acoustic
2)		auditory
3)		functional
4)		articulatory

Задание №40		
The variant of a phoneme affected by the neighboring sounds is called		
Выберите один из 4 вариантов ответа:		
1)		a syllable
2)		a subsidiary allophone
3)		a principal allophone
4)		a speech sound

Задание №41		
The branch of phonetics studying the phonetic system in diachrony is called		
Выберите один из 4 вариантов ответа:		
1)		general phonetics
2)		historical phonetics
3)		comparative phonetics
4)		descriptive phonetics

Задание №42		
The type of consonant which is very similar to a vowel (with less closure than most consonants)		
Выберите один из 4 вариантов ответа:		
1)		approximant
2)		nasal
3)		diphthong
4)		vowel consonant

Задание №43		
In the words [di:n], [drai], [dwel], [bredϴ], [ridl], etc. we deal with different realizations of the phoneme /d/; they are considered to be in		
Выберите один из 4 вариантов ответа:		
1)		complimentary variation
2)		contrastive distribution
3)		complementary distribution
4)		free variation

Задание №44		
Individual speech of members of the same language community is known as		
Выберите один из 4 вариантов ответа:		
1)		idiolect
2)		phonostyle
3)		functional dialect
4)		accent

Задание №45		
The consonants [d, b, g] are		
Выберите один из 4 вариантов ответа:		
1)		voiced bilabials
2)		voiced affricates
3)		voiced fricatives
4)		voiced obstruents

Задание №46		
The 2 main types of pronunciation of English are		
Выберите один из 4 вариантов ответа:		
1)		Received Pronunciation and General American
2)		Received Pronunciation and South African
3)		Southern and Northern English
4)		Canadian and Northern American

Задание №47		
Vowels articulated when the flow of air is directed from the lungs both through the mouth and the nasal cavity.		
Выберите один из 4 вариантов ответа:		
1)		nasal vowels
2)		lax vowels
3)		labialized vowels
4)		fricative vowels

Задание №48		
The organs of speech which are considered to be active		
Выберите один из 4 вариантов ответа:		
1)		soft palate, uvula, lips, tongue
2)		teeth, lips, alveoli, tongue
3)		alveoli, hard palate
4)		hard palate, soft palate, teeth

Задание №49		
Adaptation to different adjacent sounds is called		
Выберите один из 4 вариантов ответа:		
1)		dissimilation
2)		accommodation
3)		obstruction

4)		assimilation

Задание №50		
An example of the open syllable type is		
Выберите один из 4 вариантов ответа:		
1)		far, sea, tie
2)		apt, eat
3)		long, short
4)		art, sit

Задание №51		
The 2 planes of a linguistic sign are		
Выберите один из 4 вариантов ответа:		
1)		idea and concept
2)		form and meaning
3)		communication and information
4)		spoken and written

Задание №52		
The stops [t-d], [k-g], [p-b] are all		
Выберите один из 4 вариантов ответа:		
1)		affricates
2)		sonorants
3)		plosive consonants
4)		fricative consonants

Задание №53		
The term "orthoepy" means		
Выберите один из 4 вариантов ответа:		
1)		rules of spelling
2)		writing norms
3)		pronunciation norms
4)		punctuation

Задание №54		
The branch of phonetics that studies how the listener's brain identifies what it receives from the air is		
Выберите один из 4 вариантов ответа:		
1)		articulatory
2)		acoustic

3)		auditory
4)		functional

Задание №55		
The categories of writing are		
Выберите один из 4 вариантов ответа:		
1)		orthoepy, orthography, alphabet
2)		alphabet, graphics, orthography
3)		phraseogram, syllabogram, logogram
4)		letter, syllable, word

Задание №56		
A slight puff of breath which is heard after the explosion of /p, t, k/ in initial position		
Выберите один из 4 вариантов ответа:		
1)		assimilation
2)		progressive assimilation
3)		dissimilation
4)		aspiration

Задание №57		
Sounds [ʧ, ʤ] are		
Выберите один из 4 вариантов ответа:		
1)		affricates
2)		alveolar
3)		bilabials
4)		fricatives

Задание №58		
In this word vowel [i:] has the longest variant of pronunciation.		
Выберите один из 4 вариантов ответа:		
1)		knee
2)		seed
3)		need
4)		neat

Задание №59		
Consonants articulated with the back of the tongue touching or near the soft palate.		
Выберите один из 4 вариантов ответа:		
1)		back-tongue
2)		post-alveolar
3)		velar
4)		palatal

Задание №60

A consonant in which the space between articulators is constricted to the point at which an air flow passes through with audible turbulance.		
Выберите один из 4 вариантов ответа:		
1)		affricate
2)		plosive
3)		affricative
4)		fricative

Задание №61		
A fricative consonant sound, in which the tip/blade of the tongue is brought near the roof of the mouth and air is pushed past the tongue to make a hissing sound is		
Выберите один из 4 вариантов ответа:		
1)		plosive
2)		sonorant
3)		post-alveolar
4)		sibilant

Задание №62		
Acoustic phonetics studies…		
Выберите один из 4 вариантов ответа:		
1)		psychological mechanisms of speech production
2)		physical properties of sounds
3)		the function of sound means of language
4)		phonemes

Задание №63		
According to the presence or absence of voice English consonants are subdivided into		
Выберите один из 4 вариантов ответа:		
1)		labial, lingual, pharyngeal
2)		oral and nasal
3)		dental, palatal and velar
4)		voiced and voiceless

Задание №64		
The term ‘retroflex’ is a sound articulated when		
Выберите один из 4 вариантов ответа:		
1)		the tongue is curved backwards
2)		the back of the tongue articulates with the soft palate

3)		the tongue is touching the back of the alveolar ridge
4)		there’s a series of rapid taps made by a flexible organ on a firmer surface

Задание №65		
Explain the articulation of an affricate.		
Выберите один из 4 вариантов ответа:		
1)		a complete closure, but the air escapes through the nose
2)		a complete closure, the air builds up to be released gradually
3)		a partial closure, the air escapes on the both sides of the tongue
4)		a complete closure, the air builds up and explodes

Задание №66		
A consonant articulated with the front part of the tongue near or touching the highest part of the hard palate.		
Выберите один из 4 вариантов ответа:		
1)		palatal
2)		alveolar
3)		post-alveolar
4)		velar

Задание №67		
Special phonetics studies		
Выберите один из 4 вариантов ответа:		
1)		phonetic structure of a particular language
2)		the way the hearer analyzes speech and its phonetic segments
3)		phonetic structure of all languages
4)		suprasegmental units of speech

Задание №68		
Consonants articulated in such a way that air flows past one or both sides of the tongue.		
Выберите один из 4 вариантов ответа:		
1)		frontal
2)		forelingual
3)		medial
4)		lateral

Задание №69		
A vowel that throughout its duration has a single constant articulatory position.		
Выберите один из 4 вариантов ответа:		

1)		diphthong
2)		monophthongoid
3)		diphthongoid
4)		monophthong

Задание №70		
Aspiration is		
Выберите один из 4 вариантов ответа:		
1)		the rule according to which the vowel becomes nasal before a nasal consonant
2)		the rule according to which a segment becomes more similar to the neighboring segment
3)		when an extra sound is added between the others
4)		when a speech sound is pronounced with or accompanied by a puff of air

Задание №71		
One of the following statements is not true.		
Выберите один из 4 вариантов ответа:		
1)		writing is a naturally-appeared sign system
2)		writing is a system of graphic signs
3)		writing appears artificially
4)		writing serves to fix the sounding speech

Задание №72		
The difference between accent and dialect is		
Выберите один из 4 вариантов ответа:		
1)		accent only describes the difference in word usage
2)		accent only describes the difference in pronunciation
3)		dialect describes only the difference in spelling
4)		no difference

Задание №73		
Occlusive sounds are also known as		
Выберите один из 4 вариантов ответа:		
1)		fricatives
2)		stops
3)		sibilants
4)		sonorants

Задание №74
These sounds are called “liquids”.

Выберите один из 4 вариантов ответа:		
1)		[l,w]
2)		[m, n, ŋ]
3)		[j,w]
4)		[r,l]

Задание №75		
What modification takes place with the sound [r] when it goes after th, e.g. three, through		
Выберите один из 4 вариантов ответа:		
1)		it becomes alveolar
2)		it becomes bilabial
3)		it becomes trilled
4)		it becomes dental

Задание №76		
Assimilation is		
Выберите один из 4 вариантов ответа:		
1)		modification of vowel under the influence of vowel
2)		modification of consonant under the influence of a consonant
3)		deletion of a sound in rapid speech
4)		modification of consonant under the influence of vowel

Задание №77		
The variant of a phoneme, which is considered free from the influence of the neighbouring sounds, is called		
Выберите один из 4 вариантов ответа:		
1)		a principal allophone
2)		a speech sound
3)		a syllable
4)		a subsidiary allophone

Задание №78		
Words that are similar in pronunciation but different in orthography and meaning		
Выберите один из 4 вариантов ответа:		
1)		free variations
2)		homographs
3)		positional allophones
4)		homophones

Задание №79		
Vowels articulated with the high point of the tongue between front and central.		
Выберите один из 4 вариантов ответа:		
1)		front-advanced
2)		back-retracted
3)		back-advanced

4)		front-retracted

Задание №80		
A sound produced with the vocal cords vibrating and with the lowering of the soft palate so that the air escapes through the nasal cavity.		
Выберите один из 4 вариантов ответа:		
1)		approximates
2)		nasal
3)		oral
4)		labial

Задание №81		
The allophones of the same phoneme in different phonetic environments are considered to be in		
Выберите один из 4 вариантов ответа:		
1)		complementary distribution
2)		distribution
3)		contrastive distribution
4)		free variation

Задание №82		
The method of phonetic investigation consisting in the discovery of minimal pairs by means of commutation test is called		
Выберите один из 4 вариантов ответа:		
1)		experimental
2)		semantic
3)		functional
4)		distributional

Задание №83		
A consonant in whose articulation an airstream is first blocked and then released through a constriction at the same place of articulation.		
Выберите один из 4 вариантов ответа:		
1)		fricative
2)		constrative
3)		trilled
4)		affricate

Задание №84		
A personal attitude of the speaker expressed towards the information conveyed intonation performs		
Выберите один из 4 вариантов ответа:		
1)		the grammatical function
2)		the semantic function
3)		the modal function
4)		the stylistic function

Задание №85		
The phonemes [w], [j], [r] possess common property. They are all		
Выберите один из 4 вариантов ответа:		
1)		sonorants

2)		cacuminal consonants
3)		back consonants
4)		lingual consonants

Задание №86		
Dialects, which differ from each other only in pronunciation, are called		
Выберите один из 4 вариантов ответа:		
1)		phonostyles
2)		idiolects
3)		functional dialects
4)		accents

Задание №87		
Consonants articulated with the inner surface of the lower lip against or near the upper teeth.		
Выберите один из 4 вариантов ответа:		
1)		bilabial
2)		labio-dental
3)		dental
4)		glottal

Задание №88		
This type of consonant is very similar to a vowel, with less closure than most consonants		
Выберите один из 4 вариантов ответа:		
1)		nasal
2)		approximant
3)		diphthong
4)		vowel consonant

Задание №89		
Consonants articulated with the inner surface of the lower lip against or near the upper teeth are		
Выберите один из 4 вариантов ответа:		
1)		labio-dental
2)		bilabial
3)		dental
4)		glottal

Задание №90		
A combination of two letters equivalent to one phoneme is		
Выберите один из 4 вариантов ответа:		
1)		free variations
2)		digraph
3)		positional allophones
4)		diphthong

Задание №91		
English vowels are subdivided into .....according to the degree of muscular tension		
Выберите один из 4 вариантов ответа:		
1)		tense & lax
2)		short & long
3)		free & checked
4)		rounded & non-rounded

Задание №92		
English consonants are divided into: labial, lingual and pharyngeal		
Выберите один из 4 вариантов ответа:		
1)		according to the presence and absence of voice
2)		according to the active speech organs which form an obstruction
3)		according to the force of obstruction
4)		according to the type of obstruction

Задание №93		
English forelingual consonants are articulated with		
Выберите один из 4 вариантов ответа:		
1)		the lips
2)		the blade of the tongue
3)		the apico-alveolar position of the tongue
4)		the tip of the tongue in front-mid of the mouth

Задание №94		
The name of a sound produced with the vocal cords vibrating and with the lowering of the soft palate so that the air escapes through the nasal cavity is		
Выберите один из 4 вариантов ответа:		
1)		labial
2)		oral
3)		nasal
4)		approximates

Задание №95		
The number of vibrations per second is called		
Выберите один из 4 вариантов ответа:		
1)		sound
2)		tone
3)		melody
4)		frequency

Задание №96		
The standard pronunciation adopted by native speakers as the right & proper way of speaking is known as		
Выберите один из 4 вариантов ответа:		
1)		literary language
2)		dialect
3)		colloquial language
4)		orthoepic norm

Задание №97		
English forelingual consonants are articulated with		
Выберите один из 4 вариантов ответа:		
1)		the blade of the tongue
2)		the tip of the tongue in front-mid of the mouth
3)		the apico-alveolar position of the tongue
4)		the lips

Задание №98		
According to the degree of muscular tension English vowels are subdivided into		
Выберите один из 4 вариантов ответа:		
1)		tense & lax
2)		free & checked
3)		short & long
4)		rounded & non-rounded

Задание №99		
The consonants [p, t, k] are		
Выберите один из 4 вариантов ответа:		
1)		voiced consonants
2)		voiceless stops
3)		voiceless bilabials
4)		glides

Задание №100		
Sounds in the articulation of which the air passes on the sides of the tongue are		
Выберите один из 4 вариантов ответа:		
1)		labial sounds
2)		lateral sounds
3)		glottal sounds
4)		dental sounds

Задание №101		
The peculiarities of General American pronunciation lie in		
Выберите один из 4 вариантов ответа:		
1)		pronunciation of sounds, accentual structure of words, intonation
2)		consonants only
3)		rhythm
4)		vowels only

Задание №102		
Sounds [b, d, v, g, z, ʒ, ð, ʤ] consonants are		
Выберите один из 4 вариантов ответа:		
1)		voiceless consonants
2)		voiced consonants
3)		unrounded sounds
4)		long vowels

Задание №103		
Vowels articulated with the body of the tongue in the back of the mouth cavity, when it is raised towards the junction between the hard palate and the soft palate.		
Выберите один из 4 вариантов ответа:		
1)		open
2)		close
3)		front
4)		back

Задание №104		
These sounds are front vowels.		
Выберите один из 4 вариантов ответа:		
1)		[I: , ʊ]
2)		[æ, ɒ]
3)		[ɔ: , ʊ]
4)		[ə, ɪ]

Задание №105		
Sounds articulated by the lips		
Выберите один из 4 вариантов ответа:		
1)		lateral sounds
2)		intrusive sounds
3)		labial sounds

4)		glottal sounds

Задание №106		
The sounds of English language which become aspirated word initially are		
Выберите один из 4 вариантов ответа:		
1)		[ʧ, ʤ, t, d]
2)		[p, b]
3)		[p. t, f]
4)		[p, k, t]

Задание №107		
The tap/flap occurs...		
Выберите один из 4 вариантов ответа:		
1)		between a stressed and unstressed syllable
2)		after consonant
3)		between consonants
4)		between an unstressed and stressed syllable

Задание №108		
... is not a feature of English articulatory base.		
Выберите один из 4 вариантов ответа:		
1)		the lips are closed
2)		the front of the tongue is raised to the hard palate
3)		the lips are slightly spread
4)		the tip is raised

Задание №109		
The stops [t-d], [k-g], [p-b] are all		
Выберите один из 4 вариантов ответа:		
1)		plosive consonants
2)		medial sonorants
3)		fricative consonants
4)		affricates

Задание №110		
The words “dictionary”, “ordinary”, “February”, “matrimony”, etc. have two stresses (primary and secondary) in		
Выберите один из 4 вариантов ответа:		
1)		the Received Pronunciation
2)		the General American
3)		the Cockney dialect

4)		the Northern English

Задание №111		
The functional aspect of the system of phonemes and prosodemes is studied in		
Выберите один из 4 вариантов ответа:		
1)		morphophonetics
2)		phonology
3)		orthoephy
4)		morphology

Задание №112		
The “th” [θ] and [ð] sounds are		
Выберите один из 4 вариантов ответа:		
1)		alveolar
2)		labiodental
3)		interdental
4)		sibilant

Задание №113		
The number of vibrations per second is called		
Выберите один из 4 вариантов ответа:		
1)		melody
2)		sound
3)		tone
4)		frequency

Задание №114		
Allophones of the same phoneme in different phonetic environments are considered to be in		
Выберите один из 4 вариантов ответа:		
1)		contrastive distribution
2)		complementary distribution
3)		distribution
4)		free variation

Задание №115		
The features which are included in the (universal) consonantal minimum are		
Выберите один из 4 вариантов ответа:		
1)		place of articulation, manner of articulation, participation of voice
2)		manner of articulation, length
3)		place of articulation, manner of articulation, rounding
4)		place of articulation, manner of articulation, aspiration

Задание №116		
The standard pronunciation adopted by native speakers as the right & proper way of speaking is known as		
Выберите один из 4 вариантов ответа:		
1)		dialect
2)		literary language
3)		colloquial language
4)		orthoepic norm

Задание №117		
A passage of small width or length		
Выберите один из 4 вариантов ответа:		
1)		plosion
2)		narrowing
3)		obstruction
4)		elision

Задание №118		
Sounds articulated by the lips are		
Выберите один из 4 вариантов ответа:		
1)		lateral sounds
2)		glottal sounds
3)		labial sounds
4)		intrusive sounds

Задание №119		
Consonants articulated by a single tap of the tip of the tongue against the teeth ridge.		
Выберите один из 4 вариантов ответа:		
1)		flapped consonants
2)		plosive consonants
3)		mediolingual consonants
4)		fortis consonants

Задание №120		
The sentence 'Couldn’t you 'come˛sooner? (pronounced with the falling tone) is		
Выберите один из 4 вариантов ответа:		
1)		an order
2)		a request
3)		a reproach

4)		a command

3.3 КОЛЛОКВИУМ (устный). Перечень тематики:

1. Типы письма

2. Фонетика и фонология

3. Фонологические различия британского и американского английского

4. Типология английских и русских согласных

5. Произношение английских дифтонгов и дифтонгоидов

6. Количественный и качественный состав английского языка

7. Различия в артикуляционной базе английских и русских гласных

8. Признаки фонемы

9. Фонологические правила языка

10. Спунеризмы

11. Правила и функции словесного ударения в английском языке

12. Ударение фразы и предложения

13. Составляющие интонации и ее функции

14. Просодические сверхсегментные признаки

15. Функциональные стили произношения

16. Стилеформирующие средства

17. Фоностилестические характеристики публичной речи

18. Методы анализа звучащего текста

3.4 ПРЕЗЕНТАЦИЯ. Примерный перечень тем:

1. Социальные факторы и социальные маркеры

2. Географические изменения в языке

3. RP и стандартное американское произношение

4. Региональные особенности британского и американского акцентов: (гласные, согласные, ударение в слове, ритм, интонация)

5. Другие диалекты английского языка

6. Социальные факторы и социальные маркеры

7. Географические изменения в языке

8. Артикуляционная база и механика языка

9. Производство и восприятие речи (физиологический аспект)

10. Механизмы производства речи

11. Фонетическое описание согласных

12. Фонетическое описание гласных

13. Основные классы звуков речи

14. Соотношение между языком и речью

15. Британский и американский диалекты английского языка: фонологические особенности (гласные, согласные, ударение в слове, ритм, интонация)

16. История письма

17. Основные системы письма

18. Английский алфавит

19. Орфографические реформы английского языка

20. Фонетическая база английского языка

21. Перцептивная база английского языка

3.5 ЭССЕ. Примерный перечень тем:

1. Фоностилистика

2. Понятие типа произношения и стиля произнесения

3. Компоненты риторической эффективности

4. Фонетические стилеобразующие средства

5. Функциональные стили

6. Различие социостилистики от фоностилистики

7. Понятие официального и неофициального стилей

8. Искусство говорить с фонетической точки зрения

9. Соотношение между языком и речью

10. Означающее и означаемое речи и языка

11. Основные единицы фонетики и фонологии

12. Принципы описания фонологических систем

13. Теория фонемы

14. Определение фонемы и ее функции

15. Признаки фонемы и их значения

16. Типы транскрипции

17. Основные проблемы и методы фонологического анализа

18. Устная и письменная формы речи

19. Написание и произношение в английском языке

20. Региональная и социальная вариантология

21. Социофонетика

22. Морфофонемика

23. Слог как фонолого-фонетическая единица языка

24. Перцептивный и акустический аспекты ударения

25. Интонация и просодия

26. Стили произношения

27. Культура речи: фонетический аспект

28. Фонетика текста и дискурса

29. Методы анализа звучащего текста

30. Двойственность объекта изучения лингвистики

31. Единицы языка и единицы речи

32. Устная и письменная формы речи

33. Исторические предпосылки возникновения письма, этапы письма, типы письма

34. Основные категории письма

35. Несоответствие орфографии и устной речи в английском языке

36. Реформы в английском правописании в 14, 15 в.в.

37. Литературное произношение и орфоэпическая норма

38. Варианты произношения английского языка

4. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Аналитическая шкала оценивания теста, выполненного на английском языке При оценивании контрольного теста стоимость правильного ответа определяется установленным количеством баллов. За каждое правильно выполненное задание дается 1 балл. За неверный ответ или его отсутствие баллы не начисляются.

Показатель	**Критерий**
Правильность выполнения тестовых заданий от общего количества заданий в тесте.	Не менее 90 процентов тестовых заданий – 27-30 баллов От 75 до 89 процентов тестовых заданий – 23-26 баллов От 55 до 74 процентов тестовых заданий – 16-22 баллов Менее 55 процентов тестовых заданий - 0-16 баллов
Итоговая оценка за контрольный тест	

(определяется в соответствии со шкалой оценивания): оценка "5" оценка "4" оценка "3" оценка "2"	30-27 правильных ответов 26-23 правильных ответа 22-16 правильных ответов 15-0 правильных ответов
Максимальный возможный балл: 30	

При оценивании контрольного теста применяется следующая шкала перевода:

оценка "5" соответствует 91% - 100% правильных ответов;

оценка "4" соответствует 75% - 89% правильных ответов;

оценка "3" соответствует 55% - 74% правильных ответов;

оценка "2" соответствует 0% - 54% правильных ответов.

Аналитическая шкала оценивания мультимедийной презентации

	Образцовый, достойный подражания ответ **4 балла**	**Хороший, отвечающий основным требованиям ответ** **3 балла**	**Удовлетворительный ответ** **2 балла**	**Неудовлетворительный ответ** **0-1 балла**
Содержание	Глубоко раскрывает тему, приводит примеры. Отличное понимание предмета. Включены интересные вопросы для дискуссии. Указаны ссылки.	Достаточно полно раскрывает тему. Хорошее понимание предмета. Включены вопросы для дискуссии. Указаны ссылки.	Достаточно полно раскрывает тему, но некоторая информация поверхностная. Может содержать1-2 фактических ошибки. Включены вопросы, но они в основном проверяют фактические знания и не способствуют дискуссии. Указаны ссылки.	Минимальное раскрытие темы ИЛИ много фактических ошибок. Вопросы для дискуссии не включены. Не указаны ссылки.
Организация	Содержание презентации хорошо организовано с использованием заголовков	Использует заголовки или маркированные списки для организации, но общая	Содержание организовано логически в некоторой степени. Отсутствуют заголовки и / или	Отсутствует четкая организация. Простое перечисление фактов. Отсутствует обзорный

	или маркированных списков для группировки связанных материалов. Включен обзорный слайд.	организация проблематична. Включен обзорный слайд.	маркированные списки. Отсутствует обзорный слайд.	слайд.
Оформление	Отличное использование шрифтов, цвета, графики, эффектов и т. д. Слайды не перегружены текстом.	Хорошее использование шрифтов, цвета, графики, эффектов и т. д. Некоторые слайды могут быть перегружены текстом.	Использует шрифты, цвет, графику, эффекты и т. д., но делает это не умело. Слишком много эффектов, что отвлекает от содержания презентации. Многие слайды перегружены текстом.	Не использует шрифты, цвет, графику, эффекты и т. д., ИЛИ делает это не умело. Слишком много эффектов, что отвлекает от содержания презентации. Слайды перегружены текстом.
Устная презентация	Интересная, логически выстроенная презентация с плавными переходами. Держит внимание аудитории. Говорит четко, достаточно громко, в хорошем темпе, время от времени ссылается на заметки.	Достаточно интересная презентация. Однако могут присутствовать некоторые заминки. Держит внимание аудитории большую часть времени. Говорит достаточно четко и громко. Однако слишком быстро или слишком медленно. Слишком часто обращается к заметкам.	Присутствуют многочисленные заминки. Не может удержать внимание аудитории на протяжении всей презентации. Большую часть времени читает текст на слайдах или заметки. Практически нет зрительного контакта с аудиторией.	Презентация лишена логики. Интерес аудитории потерян. Читает текст на слайдах или заметки.
Правильность	Речь грамматически правильная большую часть времени. Могут	Речь достаточно правильная. Могут присутствовать незначительные ошибки,	Достаточно много грамматических ошибок и ошибок в произношении, что затрудняет понимание	Речь грамматически-неправильная. Очень много ошибок в произношении. Сложно понять, о чем

	присутствовать незначительные ошибки, которые не портят общее впечатление. Правильное произношение терминов и ключевых слов. На слайдах нет орфографических или грамматических ошибок.	которые не портят общее впечатление. Незначительные проблемы в произношении терминов и ключевых слов. На слайдах менее трех орфографических или грамм. ошибок.	содержания. Более трех орфографических или грамматических ошибок на слайдах.	презентация. Очень много орфографических или грамматических ошибок на слайдах.
Общий балл				**_____/20**

20 баллов – 100 % 19 баллов – 95% 18 баллов – 90 % 17 баллов – 85% 16 баллов – 80% 15 баллов – 75% 14 баллов - 70% 13 баллов - 65% 12 баллов – 60%	85% -100% - «отлично» 70% - 84% - «хорошо» 60% - 69% - «удовлетворительно» менее 60% - «неудовлетворительно»

Шкала оценивания устного ответа

(рубежный контроль)

Оценка	Наименование критерия	Содержание критерия
85-100%	Фонетическое оформление и беглость речи	Отсутствие фонетических ошибок, соблюдается правильный интонационный рисунок. Речь беглая
	Словарный запас	Способность самостоятельно преодолевать лексические трудности при выражении своих мыслей
	Грамматическое оформление речи	Правильное использование грамматических форм и конструкций.
	Стилистическое оформление речи	Правильное использование лексических форм и соблюдение стиля речи

	Соответствие теме и выполнение коммуникативного задания	Тема раскрыта. Коммуникативная задача выполнена с учетом цели высказывания и адресата
70-84%	Фонетическое оформление и беглость речи	Допускается 1 грубая или 2 негрубых фонетических ошибки, соблюдается правильный интонационный рисунок. Речь достаточно беглая
	Словарный запас	Способность самостоятельно преодолевать лексические трудности при выражении своих мыслей. Допускается 1 грубая или 2 негрубых лексических ошибки
	Грамматическое оформление речи	Правильное использование грамматических форм и конструкций. Допускается 1 грубая ошибка
	Стилистическое оформление речи	Правильное использование лексических форм и соблюдение стиля речи. Допускается 2 ошибки
	Соответствие теме и выполнение коммуникативного задания	Тема раскрыта на 80%. Коммуникативная задача выполнена на 80% с учетом цели высказывания и адресата
41-69%	Фонетическое оформление и беглость речи	Присутствуют 4-5 фонетических и интонационных ошибок. Речь плохо воспринимается на слух. Речь с паузами, не беглая
	Словарный запас	Студент имеет ограниченный словарный запас, использует упрощенную лексику. Допускается 3-4 ошибки
	Грамматическое оформление речи	Допускается 3-4 грамматических ошибки. Верные грамматические формы и конструкции используются только в заученном тексте
	Стилистическое оформление речи	Допускается 3-4 ошибки в использовании лексических форм и соблюдении стиля речи
	Соответствие теме и выполнение коммуникативного задания	Тема раскрыта на 50%. Коммуникативная задача выполнена на 50% с учетом цели высказывания и адресата
0-40%	Фонетическое оформление и беглость речи	Речь неправильная, с более чем 5 фонетических и интонационных ошибок. Произношение студента подвержено сильному влиянию родного языка. Речь почти не воспринимается на слух
	Словарный запас	Крайне ограниченный словарный запас. Более 5 ошибок в употреблении лексики, затрудняющие понимание текста.
	Грамматическое оформление речи	Более 5 грамматических ошибок. Трудность при выборе правильных глагольных форм и употреблении нужных времен
	Стилистическое оформление речи	Более 5 ошибок. Стиль не соблюдается

	Соответствие теме и выполнение коммуникативного задания	Тема не раскрыта или раскрыта менее, чем на 50%. Коммуникативная задача не выполнена

ШКАЛА ОЦЕНИВАНИЯ КОЛЛОКВИУМА (рубежный контроль)

«85-100%»

- ✓ и прочное усвоение материала темы или раздела;
- ✓ полные, последовательные, грамотные и логически излагаемые ответы;
- ✓ демонстрация обучающимся знаний в объеме пройденной программы и
- ✓ дополнительно рекомендованной литературы;
- ✓ воспроизведение учебного материала с требуемой степенью точности.

«75-84%»

глубокое

- ✓ наличие несущественных ошибок, уверенно исправляемых обучающимся после
- ✓ дополнительных и наводящих вопросов;
- ✓ демонстрация обучающимся знаний в объеме пройденной программы;
- ✓ четкое изложение учебного материала.

«60-74%»

- ✓ наличие несущественных ошибок в ответе, не исправляемых обучающимся;
- ✓ демонстрация обучающимся недостаточно полных знаний по пройденной программе;
- ✓ не структурированное, не стройное изложение учебного материала при ответе.

«менее 60%»

- ✓ не знание материала темы или раздела;
- ✓ при ответе возникают серьезные ошибки.

Шкала оценивания эссе

(рубежный контроль)

Оценка	Наименование критерия	Содержание критерия
85-100%	Соответствие теме	100 % соответствие теме
	Раскрытие темы	Тема раскрыта на 90%-100%/
	Умение анализировать и обобщать	Есть анализ с выводами
	Грамматика	Грамматически правильная речь

	Стилистика	Стилистически правильная речь
70-84%	Соответствие теме	Есть незначительные расхождения с темой
	Раскрытие темы	Тема раскрыта на 70%-80%
	Умение анализировать и обобщать	Анализ не полный, выводы не все
	Грамматика	2-3 грамматических ошибки
	Стилистика	2-3 стилистических ошибки
41-69%	Соответствие теме	Тема не соответствует на 60%
	Раскрытие темы	Тема раскрыта на 60%
	Умение анализировать и обобщать	Анализа нет, выводов нет
	Грамматика	5 грамматических ошибок
	Стилистика	5 стилистических ошибок
0-40%	Соответствие теме	Полное несоответствие теме
	Раскрытие темы	Тема не раскрыта
	Умение анализировать и обобщать	Нет анализа, нет выводов
	Грамматика	Более 6 грамматических ошибок
	Стилистика	Более 6 стилистических ошибок

4Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и опыта деятельности

Оценивание хода и результатов формирования компетенций в процессе освоения дисциплины включает в себя текущий контроль и промежуточную аттестацию студентов.

Текущий контроль осуществляется в ходе изучения дисциплины и включает выполнение заданий, предусмотренных технологической картой дисциплины.

5. Методические указания студентам по освоению дисциплины «Теоретическая фонетика»

Программа учебной дисциплины «Теоретическая фонетика» предусматривает широкое освещение проблематики, дискуссионных вопросов в цикле лекций.

Изучение дисциплины предполагает лекцию 1 раз в неделю, за которой следует семинар. Для изучения теоретического курса рекомендуется регулярное присутствие студентов на лекциях и ведение конспектов, а также самостоятельное изучение научной литературы в библиотеке. Нужно учитывать, что в связи с необходимостью перевода классической литературы по фонетики на английский язык, увеличиваются затраты времени на проработку материала, может потребоваться консультация преподавателя при проблемах перевода. Для подготовки к семинарским занятиям необходимо руководствоваться планом семинарских занятий, учебно-методическим пособием, подготовленным кафедрой, рекомендуемой литературой. Работа на семинаре проводится в виде докладов, презентаций по темам, дискуссий, письменного изложения вопроса со своими выводами. Рекомендуется конспектирование научной и учебной литературы и ее перевод при необходимости

МОДУЛЬНЫЙ КОНТРОЛЬ ПО ДИСЦИПЛИНЕ ВКЛЮЧАЕТ:

1. Текущий контроль: усвоение учебного материала на аудиторных занятиях (лекциях, практических, лабораторных работах, в том числе учитывается посещение и активность) и выполнение обязательных заданий для самостоятельной работы.

2. Рубежный контроль: проверка полноты знаний и умений по материалу модуля в целом. Выполнение модульных контрольных заданий проводится в письменном виде и является обязательной компонентой модульного контроля.

3. Промежуточный контроль - завершенная задокументированная часть учебной дисциплины – совокупность тесно связанных между собой зачетных модулей.

ОСНОВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К ТЕКУЩЕМУ КОНТРОЛЮ.

Для понимания материала и качественного его усвоения рекомендуется такая последовательность действий:

1. После прослушивания лекции и окончания учебных занятий, при подготовке к занятиям следующего дня, нужно сначала просмотреть и обдумать текст лекции, прослушанной сегодня.

2. При подготовке к следующей лекции, нужно просмотреть текст предыдущего материала, подумать о том, какая может быть тема следующей лекции.

3. В течение недели выбрать время для работы с рекомендуемой литературой.

4. При подготовке к семинарским занятиям следующего дня, необходимо сначала прочитать основные понятия и подходы по теме домашнего задания. При выполнении задания нужно сначала понять, что в нем требуется, какой теоретический материал нужно использовать, наметить план решения.

5. Для подготовки к семинарским занятиям и выполнению самостоятельной работы необходимо сначала прочитать основные понятия и подходы по теме задания. Рекомендуется использовать методические указания по курсу, конспекты лекций. При

выполнении задания нужно сначала понять, что требуется в нем, какой теоретический материал нужно использовать, наметить план выполнения, а затем приступить к заданию и сделать качественный вывод.

Семинар проводится по узловым и наиболее сложным вопросам учебной программы. Он строится как на материале одной лекции. Главная и определяющая особенность семинара – наличие элементов дискуссии, проблемности, диалога между преподавателем и студентами и самими студентами.

При подготовке семинара выполняется следующая работа.

-разрабатывается учебно-методический материал:
-формулируется тема, соответствующая программе;
-определяются дидактические, воспитательные и формирующие цели занятия;
-выбираются методы, приемы и средства для проведения семинара;
-подбирается литература для преподавателя и студентов;
-при необходимости проводятся консультации для студентов;
-составляется план семинара из 3-4 вопросов;
-даются рекомендации о последовательности изучения литературы;

При подведении итогов семинара используются следующие критерии оценки ответов:

-полнота и конкретность ответа;
-последовательность и логика изложения;
-связь теоретических положений с практикой;
-обоснованность и доказательность излагаемых положений;
-уровень культуры речи и английского языка;
-использование наглядных пособий и т.п.

В конце семинара дается оценка всего семинарского занятия, обращается особое внимание на следующие аспекты:

-качество подготовки;
-степень усвоения знаний;
-активность;
-положительные стороны в работе студентов;
-ценные и конструктивные предложения
-задачи и пути устранения недостатков.

6. При подготовке к промежуточному и рубежному контролям нужно изучить теорию: определения всех понятий и подходы к оцениванию до состояния понимания материала и самостоятельно выполнить несколько типовых заданий.

7. Отработки пропущенных занятий.

Контроль над усвоением студентами материала учебной программы дисциплины осуществляется систематически преподавателем кафедры и отражается в журнале преподавателя и в баллах. Студент, получивший неудовлетворительную оценку по текущему материалу, обязан подготовить данный раздел и ответить по нему преподавателю на индивидуальном собеседовании. При фронтальном обучении неудовлетворительная оценка должна быть отработана в течение месяца со дня ее получения, при цикловом обучении - до конца цикла.

Пропущенная без уважительных причин лекция должна быть отработана методом устного опроса лектором или подготовки реферата по материалам пропущенной лекции в течение месяца со дня пропуска. Возможны и другие методы отработки пропущенных лекций (опрос на практических, тестовый контроль и т.д.). Отработка семинарских занятий.

- Каждое занятие, пропущенное студентом без уважительной причины, отрабатывается в обязательном порядке. Отработки проводятся по расписанию кафедры, согласованному с деканатом.

- При фронтальном обучении пропущенные занятия должны быть отработаны в течение 10 дней со дня пропуска, при цикловом обучении - до конца цикла. Пропущенные студентом без уважительной причины семинарские занятия отрабатываются не более одного занятия в день. Пропущенные занятия по уважительной причине (по болезни, пропуски с разрешения деканата) отрабатываются по тематическому материалу без учета часов.

- Студент, не отработавший пропуск в установленные сроки, допускается к очередным занятиям только при наличии разрешения декана или его заместителя в письменной форме. Не разрешается устранение от очередного практического занятия студентов, слабо подготовленных к данным занятиям.

- Для студентов, пропустивших семинарские занятия из-за длительной болезни, отработка должна проводиться после разрешения деканата по индивидуальному графику, согласованному с кафедрой.

- В исключительных случаях (участие в межвузовских конференциях, соревнованиях, олимпиадах, дежурство и др.) декан и его заместитель по согласованию с кафедрой могут освобождать студентов от отработок некоторых пропущенных занятий.

ОСНОВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К ПРОМЕЖУТОЧНОМУ КОНТРОЛЮ

При явке на зачёт студенты обязаны иметь при себе зачётные книжки, которые они предъявляют экзаменатору в начале зачета.

Преподавателю предоставляется право поставить зачёт без опроса по билету тем студентам, которые набрали более 60 баллов за текущий и рубежный контроли.

На промежуточном контроле студент должен верно ответить на теоретические и практические вопросы билета и решить ситуационную задачу.

Студенты могут использовать технические средства, справочно-нормативную литературу, наглядные пособия, учебные программы.

Оценка промежуточного контроля:

- min 20 баллов - Вопросы для проверки уровня обученности ЗНАТЬ (в случае, если при ответах на заданные вопросы студент правильно формулирует основные понятия)

- 20-25 баллов – Задания для проверки уровня обученности УМЕТЬ и ВЛАДЕТЬ (в случае, если студент правильно формулирует ответ на задания и дает решении к ним)

- 25-30 баллов - Задания для проверки уровня обученности УМЕТЬ и ВЛАДЕТЬ (в случае полного выполнения контрольного задания)

ТЕСТ

При подготовке к тесту рекомендуется перечитать конспекты лекций, на которых были освещены все вопросы, входящие в тест, а также конспекты семинарских занятий. Рекомендуется просмотреть конспекты научной и учебной литературы и ее перевод.

Тест составлен с учетом лекционных материалов по темам дисциплины.

Цель теста: проверка усвоения теоретического материала дисциплины (содержания и объема общих и специальных понятий, терминологии, факторов и механизмов), а также развития учебных умений и навыков. На выполнения всего теста дается строго определенное время: на решение индивидуального теста отводится 30 мин. Тест выполняется на индивидуальных бланках, выдаваемых преподавателем, и сдается ему на проверку. После проверки теста оглашается ее результат (в графике контрольных мероприятий). Если тест не зачтен, то студент должен заново повторить раздел дисциплины. После этого преподаватель проверяет понимание и усвоение материала, предлагая студенту найти ошибки в ответах. Если все ошибки будут найдены и исправлены, то выставляется оценка «зачтено».

КОЛЛОКВИУМ (устный)

При проведении коллоквиума по темам дисциплины предлагаются вопросы для опроса из списка тематики.

Коллоквиум ставит следующие задачи:

• Проверка и контроль полученных знаний по изучаемой теме или разделу;

• Расширение проблематики в рамках дополнительных вопросов по теме или разделу;

• Углубление знаний при помощи использования дополнительных материалов при подготовке к занятию; Студенты должны продемонстрировать умения работы с различными видами источников. Студент может себя считать готовым к сдаче коллоквиума по избранной работе, когда у него есть им лично составленный и обработанный конспект сдаваемой работы, он знает структуру работы в целом, содержание работы в целом или отдельных ее разделов; умеет раскрыть рассматриваемые проблемы и высказать свое отношение к прочитанному и свои сомнения, а также знает, как убедить преподавателя в правоте своих суждений.

Этапы проведения коллоквиума:

1. Самостоятельная подготовка студентов к вопросам (домашнее задание).

2. Начало занятия:

•Студентов разбиваются на микрогруппы по 5-7 человек и рассаживаются соответствующим образом, чтобы им было удобно работать совместно;

•Представитель микрогруппы вытягивает вопрос по заданной теме или разделу для совместного обсуждения в своей микрогруппе.

3. Этап ответов на поставленные вопросы:

•Студентам дается на обдумывание и обсуждение поставленного вопроса 10 минут, после этого один из студентов микрогруппы дает ответ;

•Студенты из других микрогрупп задают вопросы отвечающему, комментируют и дополняет предложенный ответ;

•Преподаватель регулирует обсуждения, задавая наводящие вопросы, корректируя неправильные или неполные ответы;

•Преподаватель делает пометку возле номера микрогруппы «верно / неверно», полный / неполный», «аргументированный / неаргументированный», и задает следующий вопрос. Итог.

•На заключительном этапе суммируются результаты по каждой микрогруппе;

•Дается характеристика работы каждой микрогруппы, ответы каждого ответившего студента;

•Выделяются наиболее грамотные и корректные ответы студентов и выставляет оценки.

Если студент, сдающий коллоквиум в группе студентов, не отвечает на поставленный вопрос, то преподаватель может его адресовать другим студентам, сдающим коллоквиум по данной работе. В этом случае вся группа студентов будет активно и вдумчиво работать в процессе собеседования. Каждый студент будет внимательно следить за ответами своих коллег, стремиться их дополнить, т.е. активно участвовать в обсуждении данного первоисточника.

ПРЕЗЕНТАЦИЯ

Подготовка к устному опросу с презентацией - это вид самостоятельной работы студентов по созданию наглядных информационных пособий, выполненных с помощью мультимедийной компьютерной программы PowerPoint. Этот вид работы требует координации навыков студента по сбору, систематизации, переработке информации, оформления её в виде подборки материалов, кратко отражающих основные вопросы изучаемой темы, в электронном виде. То есть создание мате¬риаловпрезентаций расширяет методы и средства обработки и представления учебной информации, формирует у студентов навыки работы на компьютере.

Материалы-презентации готовятся студентом в виде слайдов с использованием программы Microsoft PowerPoint.

Требование к студентам по подготовке презентации и ее защите на занятиях в виде доклада.

1. Тема презентации выбирается студентом из предложенного списка ФОС и должна быть согласованна с преподавателем и соответствовать теме занятия.

2. Этапы подготовки презентации

Составление плана презентации (постановка задачи; цели данной работы)

Продумывание каждого слайда (на первых порах это можно делать вручную на бумаге), при этом важно ответить на вопросы:

- как идея этого слайда раскрывает основную идею всей презентации?
- что будет на слайде?
- что будет говориться?
- как будет сделан переход к следующему слайду?

3. Изготовление презентации с помощью MS PowerPoint:

- Имеет смысл быть аккуратным. Неряшливо сделанные слайды (разнобой в шрифтах и отступах, опечатки, типографические ошибки в формулах) вызывают подозрение, что и к содержательным вопросам студент

- докладчик подошёл спустя рукава.

- Титульная страница необходима, чтобы представить аудитории Вас и тему Вашего доклада.

- Количество слайдов не более 30.

- Оптимальное число строк на слайде — от 6 до 11.

- Распространённая ошибка — читать слайд дословно. Лучше всего, если на слайде будет написана подробная информация (определения, формулы), а словами будет рассказываться их содержательный смысл. Информация на слайде может быть более формальной и строго изложенной, чем в речи.

- Оптимальная скорость переключения — один слайд за 1–2 минуты.

- Приветствуется в презентации использовать больше рисунков, картинок, формул, графиков, таблиц. Можно использовать эффекты анимации.

- При объяснении таблиц необходимо говорить, чему соответствуют строки, а чему — столбцы.

- Вводите только те обозначения и понятия, без которых понимание основных идей доклада невозможно.

- В коротком выступлении нельзя повторять одну и ту же мысль, пусть даже другими словами — время дорого.

- Любая фраза должна говориться зачем-то. Тогда выступление будет цельным и оставит хорошее впечатление.

- Последний слайд с выводами в коротких презентациях проговаривать не надо.

- Если на слайде много формул, рекомендуется набирать его полностью в MS Word (иначе формулы приходится размещать и выравнивать на слайде вручную). Для этого удобно сделать заготовку — пустой слайд с одним большим Word-объектом «Вставка / Объект / Документ Microsoft Word», подобрать один раз его размеры и размножить на нужное число слайдов. Основной шрифт в тексте и формулах рекомендуется изменить на Arial или ему подобный; шрифт Times плохо смотрится издалека. Обязательно установите в MathType основной размер шрифта равным основному размеру шрифта в тексте.

Никогда не выравнивайте размер формулы вручную, вытягивая ее за уголок.

4. Студент обязан подготовить и выступить с докладом в строго отведенное время преподавателем, и в срок.

5. Инструкция докладчикам.

- сообщать новую информацию;

- использовать технические средства;

- знать и хорошо ориентироваться в теме всей презентации;

- уметь дискутировать и быстро отвечать на вопросы;

Необходимо помнить, что выступление состоит из трех частей: вступление, основная часть и заключение.

Вступление помогает обеспечить успех выступления по любой тематике. Вступление должно содержать:

- название презентации;

- сообщение основной идеи;

- современную оценку предмета изложения;

- краткое перечисление рассматриваемых вопросов;

- живую интересную форму изложения;

Основная часть, в которой выступающий должен глубоко раскрыть суть затронутой темы, обычно строится по принципу отчета. Задача основной части - представить достаточно данных для того, чтобы слушатели и заинтересовались темой и захотели ознакомиться с материалами. При этом логическая структура теоретического блока не должны даваться без наглядных пособий, аудио - визуальных и визуальных материалов. Заключение — это ясное четкое обобщение и краткие выводы, которых всегда ждут слушатели.

ЭССЕ

При написаниии эссе учитываются 5 аспектов: решение коммуникативной задачи, то есть содержание эссе, логика и организация текста, лексика, грамматика, орфография и пунктуация.

Содержание должно отражать все аспекты, указанные в задании, стилевое оформление речи выбрано правильно с учетом цели высказывания и адресата; соблюдены принятые в языке норм вежливости.

Высказывание должно быть логично, средства логической связи выбраны правильно, текст разделен на абзацы, формат высказывания выбран правильно.

Используемый словарный запас должен соответствовать поставленной задаче.

Используются грамматические структуры должны быть использованы в соответствии с поставленной задачей. Текст должен быть разделен на предложения с правильным пунктуационным оформлением.

Требования, предъявляемые к эссе:

1. Объем эссе не должен превышать 1–2 страниц

2. Эссе должно восприниматься как единое целое, идея должна быть ясной и понятной.

3. Необходимо писать коротко и ясно. Эссе не должно содержать ничего лишнего,

должно включать только ту информацию, которая необходима для раскрытия вашей позиции, идеи.

4. Эссе должно иметь грамотное композиционное построение, быть логичным, четким по структуре.

5. Каждый абзац эссе должен содержать только одну основную мысль.

6. Эссе должно показывать, что его автор знает и осмысленно использует теоретические понятия, термины, обобщения,

мировоззренческие идеи.

7. Эссе должно содержать убедительную аргументацию заявленной по проблеме.

Структура эссе

Структура эссе определяется предъявляемыми к нему требованиями:

• мысли автора эссе по проблеме излагаются в форме кратких тезисов (Т);

• мысль должна быть подкреплена доказательствами - поэтому за тезисом следуют аргументы (А).

Тезис — это суждение, которое надо доказать.

Аргументы - это факты, явления общественной жизни, события, жизненные ситуации и жизненный опыт, научные доказательства, ссылки на мнение ученых и др. Лучше приводить два аргумента в пользу каждого тезиса: один аргумент кажется, неубедительным, три аргумента могут "перегрузить" изложение, выполненное в жанре, ориентированном на краткость и образность. Таким образом, эссе приобретает кольцевую структуру (количество тезисов и аргументов зависит от темы, избранного плана, логики развития мысли):

• вступление
• тезис, аргументы
• тезис, аргументы
• тезис, аргументы
• заключение.

Рассмотрим каждый из компонентов эссе.

ВСТУПЛЕНИЕ – суть и обоснование выбора темы. На этом этапе очень важно правильно сформулировать вопрос, на который вы собираетесь найти ответ. Во вступлении можно написать общую фразу к рассуждению или трактовку главного термина темы или использовать перифразу.

ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ - ответ на поставленный вопрос. Один параграф содержит: тезис, доказательство, иллюстрации, под вывод, являющийся частично ответом на поставленный вопрос. В основной части необходимо изложить собственную точку зрения и ее аргументировать. Для выдвижения аргументов в основной части эссе можно воспользоваться так называемой

ПОПС – формулой:

П – положение (утверждение)

О – объяснение

П – пример, иллюстрация

С – суждение (итоговое).

Высказывайте своё мнение, рассуждайте, анализируйте, не подменяйте оценку пересказом теоретических источников.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ, в котором резюмируются главные идеи основной части, подводящие к предполагаемому ответу на вопрос или заявленной точке зрения, делаются выводы.