МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ,
МИНИСТЕРСТВО НАУКИ, ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ И ИННОВАЦИЙ
КЫРГЫЗСКОЙ РЕСПУБЛИКИ

МОО ВО Кыргызско-Российский Славянский университет
имени первого Президента Российской Федерации Б.Н. Ельцина

УТВЕРЖДАЮ
декан факультета
_____
26.08 2025 г.

Методика преподавания иностранных языков и культур

рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **Теории и практики английского языка и межкультурной коммуникации**

Учебный план b450302_24_2 линг дло.plx
Направление 45.03.02 - РФ, 531100 - КР Лингвистика
Профиль: "Дополнительное лингвистическое образование"

Квалификация **бакалавр**

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость **5 ЗЕТ**

Часов по учебному плану 180
в том числе:
аудиторные занятия 64
самостоятельная работа 77,9
35,7

Виды контроля в семестрах:
зачет 5
экзамен 6
курсовая работа 6

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	**5 (3.1)**		**6 (3.2)**		Итого	
Недель	14		14			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП	УП	РП
Лекции	16	16	16	16	32	32
Практические	16	16	16	16	32	32
Контактная работа в период теоретического обучения	0,1	0,1	2	2	2,1	2,1
Контактная работа в период экзаменационной сессии			0,3	0,3	0,3	0,3
В том числе инт.	20	20	10	10	30	30
Итого ауд.	32	32	32	32	64	64
Контактная работа	32,1	32,1	34,3	34,3	66,4	66,4
Сам. работа	39,9	39,9	42	42	81,9	81,9
Часы на контроль			31,7	31,7	31,7	31,7
Итого	72	72	108	108	180	180

Программу составил(и):
к.и.н., доцент, Вахитова Гюзаль Азетовна _____

Рецензент(ы):
к.ф.н., профессор, Шубина Ольга Юрьевна _____

Рабочая программа дисциплины
Методика преподавания иностранных языков и культур

разработана в соответствии с ФГОС 3++:
Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика (приказ Минобрнауки России от 12.08.2020 г. № 969)

составлена на основании учебного плана:
Направление 45.03.02 - РФ, 531100 - КР Лингвистика
Профиль: "Дополнительное лингвистическое образование"
утвержденного учёным советом вуза от 30.06.2025 протокол № 13

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры
Теории и практики английского языка и межкультурной коммуникации

Протокол от 26.08.2025 г. № 1
Срок действия программы: 2025-2029 уч.г.
Зав. кафедрой к.ф.н., доцент Шубина Ольга Юрьевна

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Председатель УМС
__ _____ 2026 г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2026-2027 учебном году на заседании кафедры

Протокол от __ _____ 2026 г. № __
Зав. кафедрой к.ф.н., доцент Шубина Ольга Юрьевна

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Председатель УМС
__ _____ 2027 г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2027-2028 учебном году на заседании кафедры

Протокол от __ _____ 2027 г. № __
Зав. кафедрой к.ф.н., доцент Шубина Ольга Юрьевна

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Председатель УМС
__ _____ 2028 г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2028-2029 учебном году на заседании кафедры

Протокол от __ _____ 2028 г. № __
Зав. кафедрой к.ф.н., доцент Шубина Ольга Юрьевна

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Председатель УМС
__ _____ 2029 г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2029-2030 учебном году на заседании кафедры

Протокол от __ _____ 2029 г. № __
Зав. кафедрой к.ф.н., доцент Шубина Ольга Юрьевна

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
1.1	Подготовка конкурентоспособных педагогов для рынка труда в сфере межъязыковой и межкультурной коммуникации и развитие у них личностных и профессиональных качеств, связанных с формированием общекультурных, общепрофессиональных и профессиональных компетенции в соответствии с требованиями
1.2	ВО и ГОС ВПО в области методики преподавания и требованиями профессиональных стандартов и потребностями рынка труда.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП	
Цикл (раздел) ООП:	Б1.О
2.1	**Требования к предварительной подготовке обучающегося:**
2.1.1	Основы языкознания
2.1.2	Практическая фонетика первого иностранного языка
2.1.3	Теоретическая фонетика
2.1.4	Теоретическая грамматика
2.2	**Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:**
2.2.1	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена
2.2.2	Преддипломная практика

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
ОПК-2: Способен применять в практической деятельности знание психолого-педагогических основ и методики обучения иностранным языкам и культурам;	
Знать:	
Уровень 1	психолого-педагогические мотивационные ориентации при обучении иностранному языку;
Уровень 2	коммуникативный, деятельностный, когнитивный и социокультурный подходы при обучении иностранному языкам и культурам;
Уровень 3	составляющие развития интеллектуальной сферы обучаемых средствами иностранного языка.
Уметь:	
Уровень 1	составляющие развития интеллектуальной сферы обучаемых средствами иностранного языка.
Уровень 2	ставить цели и добиваться их выполнения для развития мотивационной сферы в ходе языковой психологопедагогической подготовки;
Уровень 3	ставить цели и добиваться их выполнения для развития мотивационной сферы в ходе языковой психологопедагогической подготовки;
Владеть:	
Уровень 1	навыками стимулирования речемыслительной деятельности обучаемых;
Уровень 2	навыками рефлексивной регуляции действии во время речевой деятельности;
Уровень 3	коммуникативными умениями как инструментом расширения интеллектуально-познавательной сферы обучаемых.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1	**Знать:**
3.1.1	все основные средства организации учебного процесса, закономерности процесса преподавания и изучения
3.1.2	иностранных языков.
3.2	**Уметь:**
3.2.1	эффективно осуществлять обучающую деятельность, самостоятельно анализировать и корректировать учебный
3.2.2	процесс, успешно применять общекультурные и научно-исследовательские компетенции в производственной
3.2.3	практике.
3.3	**Владеть:**
3.3.1	разработки учебных занятий, обеспечивающих эффективное усвоение материала;
3.3.2	владеть системой внутренних ресурсов, необходимых для построения эффективной коммуникации в определенном круге ситуаций группового взаимодействия;
3.3.3	методикой преподавания иностранных языков.

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)								
Код занятия	**Наименование разделов и тем /вид занятия/**	**Семестр / Курс**	**Часов**	**Компетен-ции**	**Литература**	**Инте ракт.**	**Пр. подг.**	**Примечание**
	Раздел 1. Методика как наука							
1.1	Методика как наука /Лек/	5	2	ОПК-2	Л1.1Л2.1 Л2.2Л3.1	2		Лекция проводится при помощи мультимедийной презентаци
1.2	Методика как наука /Пр/	5	2	ОПК-2	Л1.1Л2.1 Л2.2Л3.1			
1.3	Методические категории /Ср/	5	2	ОПК-2	Л1.1Л2.1 Л2.2Л3.1			
	Раздел 2. Обучение рецептивным видам речевой деятельности							
2.1	Чтение как вид речевой деятельности /Лек/	5	2	ОПК-2	Л1.1Л2.1 Л2.2Л3.1	2		Лекция проводится при помощи мультимедийной презентации
2.2	Чтение как вид речевой деятельности /Пр/	5	2	ОПК-2	Л1.1Л2.1 Л2.2Л3.1			
2.3	Экстенсивное чтение /Ср/	5	6	ОПК-2	Л1.1Л2.1 Л2.2Л3.1			
2.4	Планирование урока чтения /Лек/	5	2	ОПК-2	Л1.1Л2.1 Л2.2Л3.1	2		Занятие проводится в форме демонстрационного урока с последующим обсуждени
2.5	Планирование урока чтения /Пр/	5	2	ОПК-2	Л1.1Л2.1 Л2.2Л3.1	2		Занятие проводится в форме групповой работы с последующим обсуждением разработанных планов -конспектов уроков
2.6	Виды заданий для урока чтения /Ср/	5	4	ОПК-2	Л1.1Л2.1 Л2.2Л3.1			
2.7	Аудирование как вид речевой деятельности /Лек/	5	2	ОПК-2	Л1.1Л2.1 Л2.2Л3.1	2		Занятие проводится в форме демонстрационного урока с последующим обсуждением
2.8	Аудирование как вид речевой деятельности /Пр/	5	2	ОПК-2	Л1.1Л2.1 Л2.2Л3.1			
2.9	Письмо как вид речевой деятельности /Лек/	5	2	ОПК-2	Л1.1Л2.1 Л2.2Л3.1			
2.10	Подходы к обучению письму /Ср/	5	6	ОПК-2	Л1.1Л2.1 Л2.2Л3.1			

2.11	Письмо как вид речевой деятельности /Пр/	5	2	ОПК-2	Л1.1Л2.1 Л2.2Л3.1	2		Занятие проводится в форме семинара - дискуссии, на котором обсуждается источник по теме
2.12	Планирование урока по обучению письму /Лек/	5	2	ОПК-2	Л1.1Л2.1 Л2.2Л3.1			
2.13	Планирование урока по обучению письму /Пр/	5	4	ОПК-2	Л1.1Л2.1 Л2.2Л3.1	2		Групповое обсуждение планов - конспектов уроков
2.14	Исправление ошибок в письменных работах учащихся /Ср/	5	10	ОПК-2	Л1.1Л2.1 Л2.2Л3.1			
2.15	Говорение как вид речевой деятельности /Лек/	5	2	ОПК-2	Л1.1Л2.1 Л2.2Л3.1	2		Лекция проводится при помощи мультимедийной презентации
2.16	Говорение как вид речевой деятельности /Пр/	5	2	ОПК-2	Л1.1Л2.1 Л2.2Л3.1	2		Обсуждение конспектов источников
2.17	Планирование урока, направленного на развитие навыков говорения /Лек/	5	2	ОПК-2	Л1.1Л2.1 Л2.2Л3.1	2		Занятие проводится в форме семинарадискуссии, на котором обсуждается источник по теме
2.18	Факторы, влияющие на процесс обучения устной речи /Ср/	5	4	ОПК-2	Л1.1Л2.1 Л2.2Л3.1			
2.19	Планирование урока аудирования /Ср/	5	4	ОПК-2	Л1.1Л2.1 Л2.2Л3.1			
2.20	Типы заданий, направленных на развитие навыков говорения /Ср/	5	3,9	ОПК-2	Л1.1Л2.1 Л2.2Л3.1			
2.21	/КрТО/	5	0,1					
	Раздел 3. Урок иностранного языка							
3.1	Урок как основная единица образовательного процесса /Лек/	6	2	ОПК-2	Л1.1Л2.1 Л2.2Л3.1	2		Лекция проводится при помощи мультимедийной презентации
3.2	Урок как основная единица образовательного процесса /Пр/	6	2	ОПК-2	Л1.1Л2.1 Л2.2Л3.1			
3.3	Типы уроков /Ср/	6	6	ОПК-2	Л1.1Л2.1 Л2.2Л3.1			

3.4	Планирование урока иностранного языка /Лек/	6	2	ОПК-2	Л1.1Л2.1 Л2.2Л3.1	2		Лекция проводится при помощи мультимедийной презентации
3.5	Планирование урока иностранного языка /Пр/	6	2	ОПК-2	Л1.1Л2.1 Л2.2Л3.1			
3.6	План-конспект урока английского языка /Ср/	6	8	ОПК-2	Л1.1Л2.1 Л2.2Л3.1			
	Раздел 4. Обучение языковым средствам общения							
4.1	Введение новых лексических единиц /Лек/	6	2	ОПК-2	Л1.1Л2.1 Л2.2Л3.1	2		Занятие проводится в форме демонстрационного урока с последующим обсуждением
4.2	Введение новых лексических единиц /Пр/	6	2	ОПК-2	Л1.1Л2.1 Л2.2Л3.1			
4.3	Введение новой лексики: микрообучение /Ср/	6	4	ОПК-2	Л1.1Л2.1 Л2.2Л3.1			
4.4	Закрепление лексических навыков учащихся /Лек/	6	2	ОПК-2	Л1.1Л2.1 Л2.2Л3.1			
4.5	Закрепление лексических навыков учащихся /Пр/	6	2	ОПК-2	Л1.1Л2.1 Л2.2Л3.1			
4.6	Виды заданий на закрепление лексических навыков учащихся /Ср/	6	6	ОПК-2	Л1.1Л2.1 Л2.2Л3.1			
4.7	Обучение произношению /Лек/	6	2	ОПК-2	Л1.1Л2.1 Л2.2Л3.1	2		Лекция проводится при помощи мультимедийной презентации
4.8	Обучение произношению /Пр/	6	2	ОПК-2	Л1.1Л2.1 Л2.2Л3.1			
4.9	Фонетические сложности русскоговорящих учащихся /Ср/	6	4	ОПК-2	Л1.1Л2.1 Л2.2Л3.1			
4.10	Обучение грамматике /Лек/	6	2	ОПК-2	Л1.1Л2.1 Л2.2Л3.1	2		Лекция проводится при помощи мультимедийной презентации
4.11	Обучение грамматике /Пр/	6	2	ОПК-2	Л1.1Л2.1 Л2.2Л3.1			
4.12	Подходы к обучению грамматике /Ср/	6	4	ОПК-2	Л1.1Л2.1 Л2.2Л3.1			
4.13	Введение новых грамматических структу /Лек/	6	2	ОПК-2	Л1.1Л2.1 Л2.2Л3.1			
4.14	Введение новых грамматических структур /Пр/	6	2	ОПК-2	Л1.1Л2.1 Л2.2Л3.1			
4.15	Введение грамматических структур: микрообучение /Ср/	6	6	ОПК-2	Л1.1Л2.1 Л2.2Л3.1			

4.16	Планирование урока, направленного на обучение грамматике /Лек/	6	2	ОПК-2	Л1.1Л2.1 Л2.2Л3.1			
4.17	Планирование урока, направленного на обучение грамматике /Пр/	6	2	ОПК-2	Л1.1Л2.1 Л2.2Л3.1			
4.18	План-конспект урока, направленного на обучение грамматике /Ср/	6	4	ОПК-2	Л1.1Л2.1 Л2.2Л3.1			
	Раздел 5. Экзамен							
5.1	/КрТО/	6	2					
5.2	/КрЭк/	6	0,3					
5.3	/Экзамен/	6	31,7					

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Контрольные вопросы и задания

Вопросы для проверки уровня обученности ЗНАТЬ
5 семестр
Раздел 1.Методика как наука
1.Methodology as a science, its object and subject of research
2. Research methods in methodology
3.The connection between foreign language teaching methodology and other sciences.
4.Main methodological categories: aim, content, means of teaching, approach, method and technique
Раздел 2. Обучение рецептивным видам речевой деятельности
5.Reading as a type of speech activity and a language skill
6.Developing technical skills of reading
7.Teaching reading comprehension: the PDP framework
8.Types of reading
9.Extensive reading
10.Checking students' comprehension and technical skills of reading
11.Using authentic texts to teach reading in the EFL classroom
12.Top-down vs. bottom-up listening
13.Planning a listening lesson: the PDP framework
14.Task-based listening activities
15.Using authentic texts to teach listening in the EFL classroom
Раздел 3. Обучение продуктивным видам речевой деятельности
16.Writing as a type of communication and a language skill
17.Writing as a means of teaching
18.The product approach to teaching writing
19.The process approach to teaching writing
20. Teaching technical skills of writing.
21.Tasks for teaching writing as a means of communication
22.Planning a writing lesson
23.Correcting students' written works
24.Accuracy vs. Fluency
25.Factors affecting adult EFL learners' oral communication
26.Components of a communicative speaking activity
27.Types of speaking activities
28.Types of guided and free speaking activities
29.Oral correction
30.Integrating language skills: main principles and advantages
6 семестр
Раздел 3.Урок иностранного языка
1.Traditional lessons, their advantages and disadvantages
2. Innovative lessons, their differences from traditional lessons
3. Reasons for lesson planning
4. Types of lesson plans, formal and informal planning
5. Goals vs objectives
6. Types of lesson objectives
7. Setting lesson objectives
Раздел 4.Обучение языковым средствам общения
8. Factors that make a vocabulary item easy or difficult to learn
9.Aspects of a vocabulary item that should be taught
10. Techniques for presenting the meaning of new words
11.CCQs and the features of good CCQs

12. Presenting new vocabulary in the EFL classroom
13. Activities to practice and recycle vocabulary
14. Factors affecting the acquisition of the sound system of L2
15. Elements that make up pronunciation
16. Common pronunciation problems of Russian speakers
17. Principles behind teaching pronunciation
18. Techniques for teaching pronunciation
19. Grammar as a language sub-skill
20. Myths about teaching L2 grammar
21. Insights from second language acquisition theory into how students develop their ability to use grammar
22. Explicit vs. implicit approach to teaching grammar
23. Inductive vs. deductive methods of teaching grammar
24. Techniques for presenting grammatical structures; their advantages and disadvantages
25. A situational presentation as the primary technique for presenting grammar to low level students
26. Peculiarities of presenting grammar to upper level students
27. Planning a grammar lesson: the PPP framework
28. Checking students' comprehension of the target grammatical structures
29. Main types of grammar exercises
30. Types of drills

Примерный перечень заданий для проверки уровня обученности УМЕТЬ и ВЛАДЕТЬ:

Задание 1

На примере текста-описания, созданного учащимся 9-ого класса, продемонстрируйте методику предоставления отзыва учителя на письменную работу, а также методику исправления ошибок.

Задание 2

Разработайте фрагмент урока, цель которого – развитие навыков диалогической речи по теме «In a clothes shop» в 6-ом классе
общеобразовательной школы. Список лексических единиц и речевых образцов: a jacket, jeans, a sweater, a shirt, a skirt, a blouse,
trousers, a dress, the changing rooms, medium, small, large, Can I help you?, I am looking for a dress. What size do you take?, Where
can I try it on?, How much is it? Here you are.

Задание 3

Разработайте фрагмент урока, направленного на развитие навыков говорения посредством использования дискуссии в 9 классе общеобразовательной школы. Тема урока «Generation gap».

Задание 4

Разработайте фрагмент урока для 10 – ого класса общеобразовательной школы. Цель урока - развенчать стереотипы о Великобритании. За основу возьмите предложенный аудио текст.

Задание 5

На основе предложенного текста разработайте фрагмент урока с использованием интерактивной формы работы «jigsaw» для
9-ого класса общеобразовательной школы.

Задание 6

Дайте анализ предложенного фрагмента урока, подготовленного студенткой. Выявите методические ошибки в планировании
и предложите свой вариант.

Задание 7

Продемонстрируйте методику введения новой лексики в 9-ом классе общеобразовательной школы на примере следующих слов: inherit, a coin, a cash machine.

Задание 8

Выявите лексические трудности предложенного текста для учащихся 7-ого класса общеобразовательной школы. Какие предтекстовые упражнения помогут снять эти трудности?

Задание 9

Продемонстрируйте методику ситуативного введения модального глагола can для выражения умения в 5-ом классе общеобразовательной школы.

Задание 10

Продемонстрируйте методику работы над предложенным текстом для чтения в 9-ом классе общеобразовательной школы.

5.2. Темы курсовых работ (проектов)

Темы курсовых работ в 6 семестре

1.Using poems and nursery rhymes to teach English to young learners
2.Discussion as a way of developing communicative skills in the senior grades of school
3.Introducing the culture of the target language in the EFL classroom
4.Phonics as a method of teaching reading and writing to beginner level EFL students
5.Using graphic organizers to develop EFL students' receptive and productive skills
6.Proverbs and sayings as a means of introducing EFL students to the culture of the target language
7.Using the Internet as a means of teaching English as a foreign language
8.Authentic video as a means of increasing students' motivation for studying English
9.Presenting grammatical structures to beginner level EFL students

10.Implementing the principle of visualization to develop receptive and productive skills
11.Teaching pronunciation in the senior grades of school
12.Project based learning as a way of increasing students' motivation for studying English
13.Teaching creative writing in the senior grades of school
14.Language games as a means of developing students' communicative competence
15.Implementing the process-approach to writing in the senior grades of school
16.Teaching phrasal verbs to EFL students in the senior grades of school
17.Pair and group work as a means of developing EFL students' communicative competence
18.Organizing EFL students' self-study in the senior grades of school
19.Testing EFL students' receptive and productive skills
20.Using the Internet to organize extra-curriculum events in English

5.3. Фонд оценочных средств

ЗАДАНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ
Раздел 2. Обучение рецептивным видам речевой деятельности
Тема: Экстенсивное чтение
Read the following article.
Renandya W.A., Jacobs G.M. Extensive reading: Why aren't we all doing it? // Methodology in language teaching: an anthology of current practice. – New York: CUP, 2007. – P.295-302.
Answer the following questions in writing and get ready to discuss them in class.
1. What is an intensive approach to teaching reading? How is it different from an extensive reading approach? Which approach do you
think plays a more important role in developing learners' reading ability?
2. What are the characteristics of a good extensive program?
3. What are the benefits of extensive reading?
4. Why are teachers not including extensive reading in their reading lessons? Can you suggest other reasons?
Тема: Использование аутентичных текстов при обучении чтению
Read the following article.
Berardo S. The use of authentic materials in the teaching of reading // The Reading Matrix. – 2006. - Vol.6, No.2. – P.60-67.
Answer the following questions in writing and get ready to discuss them in class.
1. What are the two ways in which readers process texts? Describe them.
2. What is schema theory? How is it connected with reading?
3. What is an authentic text? How is it different from a non-authentic text?
4. What are the sources of authentic texts?
5. What are the main criteria for choosing authentic texts? Explain each of them.
6. What are the advantages of using authentic texts in the EFL classroom?
7. What are the disadvantages of using authentic texts in the EFL classroom?
8. What are some principles of using authentic texts in the EFL classroom?
Тема: Структура урока, направленного на развитие навыков чтения
Choose a text and develop the procedural part of a reading lesson plan based on the PDP framework.
Тема: Виды аудирования
Read the following article.
Field J. The Changing face of Listening // Methodology in language teaching: an anthology of current practice. – New York: CUP, 2007. – P. 242-247.
Answer the following questions in writing and get ready to discuss them class.
1. What are the limitations of some of the activities used at different points of a listening lesson?
2. How long should the pre-listening stage be?
3. What is intensive and extensive listening?
4. When should the questions for listening be given?
5. What are task-based listening activities? When should they be used? Why?
6. Why should teachers try to use authentic listening materials? What is the main principle of working with authentic listening materials?
7. Why is real-life listening a strategic activity?
8. What kind of activities should be used at the post-listening stage?
Тема 2.2 Структура урока, направленного на развитие навыков аудирования
Choose a tape script and suggest how it could be used to teach listening skills. Prepare a lesson plan following the PDP framework.
Раздел 3. Обучение продуктивным видам речевой деятельности
Тема: Подходы к обучению письму
Read the following article.
Yan G. A Process Genre Model for Teaching Writing // English Teaching Forum. – 2005. – Vol. 43, No. 3. – P.18-27.
Answer the following questions in writing and get ready to discuss them in class.
1. What are the main characteristics of the product approach to teaching writing / the process approach to teaching writing / the genre
approach to teaching writing / the process-genre approach to teaching writing?
2. What are the main advantages and disadvantages of each approach?
Тема: Исправление ошибок в письменных работах учащихся
Read the following text.
Techniques in responding to students' writing // Raimes A. Techniques in teaching writing. – New York: OUP, 1983. – P. 139-153.

Answer the following questions in writing and get ready to discuss them in class.
1. When can teachers respond to students' papers? How can they do it in each case? What are the advantages and disadvantages of each
method?
2. What are the five basic principles that apply for teacher's response to students' writing?
3. What is a checklist? How can a checklist be used to provide feedback on students' writing? Is it an effective way?
4. Who can respond to students' writing besides the teacher? Is this way of providing response effective? Why (not)?
5. What should teachers do to help students provide constructive feedback on each others' written works?
6. How can students provide feedback on each others' written works? Give some examples.
7. How can teachers encourage students to self-edit their works? Why is it important?
8. How can teachers deal with errors in students' written works?
Тема: Факторы, влияющие на процесс обучения устной речи
Read the following article.
Shumin, K. Factors to consider: Developing adult EFL students' speaking abilities // Methodology in Language Teaching: an anthology
of current practice. – NY.: CUP, 2002. – P.204 – 211.
Answer the following questions in writing and get ready to discuss them in class:
1. Is the knowledge of grammar and vocabulary enough to be able to speak a foreign language? Why (not)?
2. Which factors affect adult EFL learners' oral communication?
3. What are the components underlying speaking effectiveness?
4. What are the four kinds of activities discussed by Shumin? Can you suggest other activities that fit these categories?
Тема: Типы заданий, направленных на развитие навыков говорения
Read the following:
Examples of guided and free speaking activities // Gower R., Phillips D., Walters S. Teaching Practice Handbook. – Oxford: Heinemann, 2011. – P. 104 – 111.
Make notes on the specific characteristics of each type of speaking activities and get ready to discuss them in class.
Тема: Исправление ошибок в устной речи учащихся
Read the following text.
Gower R., Phillips D., Walters S. Teaching Practice Handbook. – Oxford: Heinemann, 2011. – P. 164 – 169.
Answer the following questions in writing and get ready to discuss them in class:
1. What is a mistake? How is it different from an error?
2. How can teachers help students avoid making errors?
3. When should errors be corrected?
4. Who can correct errors?
5. How can errors be corrected?
Раздел 4. Урок иностранного языка
Тема: Типы уроков по иностранному языку
Read chapter 'Four kinds of lesson' in Scrivener J. Learning Teaching. – Oxford: Macmillan Publishers Limited, 1994. – P. 32-37
What are the four kinds of lesson the author mentions? How do activities relate to each other in each lesson type? What are the advantages and disadvantages of each lesson type?
Тема: Планирование урока иностранного языка
Using the format of a lesson plan provided by the lecturer, prepare a formal detailed lesson plan.
Раздел 5. Обучение языковым средствам общения
Тема: Введение новой лексики
Choose two words that you think your classmates do not know. Think about the most effective techniques to present the meaning of these words. Prepare a mini-lesson following the MPF framework and teach these two words to your classmates.
Тема: Закрепление новой лексики
Think of a topic that students study at school. Write down about ten words or expressions which are related to that topic. Prepare an activity or a game to revise and practice that vocabulary. Get ready to teach it in the classroom.
Тема: Фонетические сложности русскоговорящих учащихся
Read about the pronunciation problems Russian speakers have and get ready to discuss the reading in class.
Burak A., Monk B. Russian Speakers // Swan M., Smith B. Learner English. – Cambridge: CUP, 2002. – P. 145-149.
Тема: Приемы обучения произношению
Choose a pronunciation problem Russian/Kyrgyz speakers often face. Think of an activity to address this problem. Get ready to teach it
in class.
Тем: Введение грамматических структур
Choose one grammatical structure and prepare a situational presentation. Get ready to make your presentation in class.
Тема: Планирование урока по грамматике Imagine you have to teach students to make positive and negative sentences in the Past Simple Tense using regular verbs. Prepare a lesson plan following the PPP framework. Think of all the activities you are going to do at
each stage. Provide all the handouts.
РЕФЕРАТ. Примерный перечень тем:
1. Using literary texts in the EFL classroom
2. Using authentic materials in the EFL classroom
3. Using music and songs in the EFL classroom as a way to teach a foreign language communicatively
4. Storytelling as a communicative language teaching technique
5. Role-plays as a type of communicative speaking activities

6. New ways of using dictation in the EFL classroom
7. Jigsaw activity as a communicative way of working with a text
8. Using TV and video to develop the four skills
9. Techniques for working with newspapers in the EFL classroom in the senior grades of school
10. Teaching students to write essays
11. Teaching literacy to young learners
12. Teaching EFL students to deliver monologues
13. Teaching conversation strategies in the EFL classroom
14. Developing discussion skills in the EFL classroom
15. Teaching reading strategies in the EFL classroom
16. Using poetry in the EFL classroom
17. Drama in the EFL classroom

ТЕСТ. Демонстрационные вопросы теста в ПРИЛОЖЕНИИ 1
ПЛАН-КОНСПЕКТ УРОКА / ФРАГМЕНТА УРОКА
Формат плана-конспекта урока в ПРИЛОЖЕНИИ 2

5.4. Перечень видов оценочных средств

Задания для самостоятельной работы
Реферат
Тест
План-конспект урока

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.1	Бредихина И. А.	Методика преподавания иностранных языков: обучение основным видам речевой деятельности: Учебное пособие	Екатеринбург: Издательство Уральского университета 2018

6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л2.1	Э.Г. Азимов; А.Н. Щукин	Словарь методических терминов (теория и практика преподавания языков)	Санкт-Петербург.: Златоуст 1999
Л2.2	ГОУ ВПО ВГУ; Факультет романо-германской филологии; Кафедра английского языка гуманитарных факультетов	Проблемы лингвистики и методики преподавания иностранных языков	Воронеж.: Истоки 2007

6.1.3. Методические разработки

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л3.1	Е.Г Воскресенская, Н.И. Гацура, М.В Моисеев	Теория и методика преподавания иностранных языков и культур: Учебно-методическое пособие для студентов III курса факультета иностранных языков по направлению подготовки бакалавров 45.03.02 «Лингвистика» (45.03.02-30.02-04.07 «Перевод и переводоведение», 45.03.02-30.01-04.07 «Теория и методика преподавания иностранных языков и культур»)	Омск: Омский государственный университет им. Ф.М. Достоевского, 2016.

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

Э1	Teaching English / официальный сайт British Council	https://www.teachingenglish/
Э2	2 EL Территория	http://www.eltarea.ru/
Э3	English Methodology / Студенческий портал	http://uastudent.com/catego
Э4	English Teaching Forum Jornal	https://americanenglish.stat/
Э5	The Electronic Journal for English as a Second Language	http://www.tesl-ej.org/wordpress/

6.3. Перечень информационных и образовательных технологий

6.3.1 Компетентностно-ориентированные образовательные технологии

6.3.1.1	Традиционные образовательные технологии – лекции, семинары, лабораторные работы репродуктивного типа, ориентированные прежде всего на сообщение знаний и способов действий, передаваемых студентам в готовом виде и предназначенных для воспроизводящего усвоения и разбора конкретных образцов.
6.3.1.2	Инновационные образовательные технологии – занятия в интерактивной форме, которые формируют системное мышление и способность генерировать идеи при решении различных творческих задач. К ним относятся технология «мозговой штурм», представляющая собой форму свободной дискуссии, которая помогает вовлечь студентов в интерактивную коммуникацию и приобщить их к активному поиску решений поставленной проблемы;
6.3.1.3	технология ИКТ: использование сайта дисциплины;
6.3.1.4	технология контекстного обучения в форме учебной деятельности сведущей ролью лекций и семинаров, квазипрофессиональной деятельности через использование микрообучения и научно-исследовательской работы студентов при выполнении рефератов и курсовых проектов; технология проблемно-деятельностного обучения через использование микрообучения;
6.3.1.5	технология развития критического мышления через письмо и чтение, анализ видео уроков и рефлексию во время микрообучения;
6.3.1.6	технология проектно-исследовательской деятельности при написании рефератов, подготовки докладов и выполнении курсовых проектов.
6.3.2 Перечень информационных справочных систем и программного обеспечения	
6.3.2.1	Каталог библиотеки КРСУ. URL: http://lib.krsu.edu.kg/index.php?name=search
6.3.2.2	Кирлибнет. Ассоциация электронных библиотек. URL: http://kyrlibnet.kg/ru/
6.3.2.3	Открытая библиотека.URL: http://lib.kg/
6.3.2.4	Единое окно доступа к образовательным ресурсам. URL: http://window.edu.ru/
6.3.2.5	Электронно-библиотечная система «Лань». URL: http://e.lanbook.com/

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
7.1	Лекционная аудитория на 14 посадочных мест (8 корпус, 552 аудитория);
7.2	Аудитория на 14 посадочных мест для проведения практических занятий(8 корпус, 552 аудитория)
7.3	Компьютерный класс для выполнения самостоятельной работы и просмотра фото-, ауди-, мультимедия, видеоматериалов;
7.4	Интерактивная доска;
7.5	Проектор;
7.6	Записи демонстрационных уроков;
7.7	Слайды по основным темам лекций.

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

МОДУЛЬНЫЙ КОНТРОЛЬ ПО ДИСЦИПЛИНЕ ВКЛЮЧАЕТ:
1. Текущий контроль: усвоение учебного материала на аудиторных занятиях (лекциях, практических, в том числе учитывается
посещение и активность) и выполнение обязательных заданий для самостоятельной работы.
2. Рубежный контроль: проверка полноты знаний и умений по материалу модуля в целом. Выполнение модульных контрольных заданий проводится в письменном или устном виде и является обязательной компонентой модульного контроля.
3. Промежуточный контроль - завершенная задокументированная часть учебной дисциплины (5 семестр - зачет, 6 семестр - экзамен) – совокупность тесно связанных между собой зачетных модулей.
ОСНОВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К ПРОМЕЖУТОЧНОМУ КОНТРОЛЮ
При явке на экзамены студенты обязаны иметь при себе зачётные книжки, которые они предъявляют экзаменатору в начале экзамена.
Преподавателю предоставляется право поставить оценку без опроса по билету тем студентам, которые набрали более 60 баллов за текущий и рубежный контроли.
На промежуточном контроле студент должен верно ответить на теоретические вопросы билета и выполнить практическое задание.
Оценка промежуточного контроля:
- минимум 20 баллов - Вопросы для проверки уровня обученности ЗНАТЬ (в случае, если при ответах на заданные вопросы
студент правильно формулирует основные понятия)
- 20-25 баллов – Задания для проверки уровня обученности УМЕТЬ и ВЛАДЕТЬ (в случае, если студент правильно формулирует сущность заданной в билете проблемы и дает рекомендации по ее решению).
- 25-30 баллов –Задания для проверки уровня обученности УМЕТЬ и ВЛАДЕТЬ (в случае полного выполнения контрольного
задания).
ОСНОВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К ТЕКУЩЕМУ КОНТРОЛЮ.

Для понимания материала и качественного его усвоения рекомендуется следующая последовательность действий:
1. После прослушивания лекции и окончания учебных занятий, при подготовке к занятиям следующего дня, нужно сначала просмотреть и обдумать текст лекции, прослушанной сегодня.
2. При подготовке к следующей лекции, нужно просмотреть текст предыдущего материала, подумать о том, какова может быть тема следующей лекции.
3. В течение недели выбрать время для работы с рекомендуемой литературой.
4. Для подготовки к семинарским занятиям и выполнению самостоятельной работы необходимо сначала прочитать основные
понятия и подходы по теме задания. Рекомендуется использовать методические указания и конспект лекций. При выполнении
задания нужно сначала понять, что требуется в нем, какой теоретический материал нужно использовать, наметить план выполнения, а затем приступить к заданию и сделать качественный вывод.
6. При подготовке к промежуточному и рубежному контролям нужно изучить теорию: определения всех понятий и подходы к
оцениванию до состояния понимания материала и самостоятельно выполнить несколько типовых заданий.
7. Отработки пропущенных занятий.
Контроль над усвоением студентами материала учебной программы дисциплины осуществляется систематически преподавателем кафедры и отражается в журнале преподавателя и в баллах. Студент, получивший неудовлетворительную оценку по текущему материалу, обязан подготовить данный раздел и ответить по нему преподавателю на индивидуальном собеседовании.
Пропущенная без уважительных причин лекция должна быть отработана методом устного опроса лектором в течение месяца
со дня пропуска. Возможны и другие методы отработки пропущенных лекций (опрос на практических, тестовый контроль и
т.д.).
Отработка семинарских занятий.
- Каждое занятие, пропущенное студентом без уважительной причины, отрабатывается в обязательном порядке. Отработки проводятся по расписанию кафедры, согласованному с деканатом.
- Пропущенные занятия должны быть отработаны в течение 10 дней со дня пропуска. Пропущенные студентом без уважительной причины семинарские занятия отрабатываются не более одного занятия в день. Пропущенные занятия по уважительной причине (по болезни, пропуски с разрешения деканата) отрабатываются по тематическому материалу без учета
часов.
- Студент, не отработавший пропуск в установленные сроки, допускается к очередным занятиям только при наличии разрешения декана или его заместителя в письменной форме. Не разрешается устранение от очередного практического занятия студентов, слабо подготовленных к данным занятиям.
- Для студентов, пропустивших семинарские занятия из-за длительной болезни, отработка должна проводиться после разрешения деканата по индивидуальному графику, согласованному с кафедрой.
- В исключительных случаях (участие в межвузовских конференциях, соревнованиях, олимпиадах, дежурство и др.) декан и
его заместитель по согласованию с кафедрой могут освобождать студентов от отработок некоторых пропущенных занятий.
КУРСОВАЯ РАБОТА (ПРОЕКТ)
Целью написания курсовой работы является закрепление знаний и навыков, полученных при изучении дисциплины «Методика преподавания иностранных языков и культур». В процессе исследования и по результатам работы студенты должны продемонстрировать системное представление о сущности и закономерностях преподавания иностранного языка.
Перед началом работы над курсовой студент выбирает тему и получает письменное задание преподавателя. Задание содержит
исходные данные для выполнения курсовой работы: объект и предмет исследования, цель и задачи исследования и также рекомендуемую литературу. Студенту необходимо внимательно ознакомиться с заданием и начать работу с поиска подходящей литературы. Следует иметь в виду, что список рекомендуемой литературы, приведенный в задании, является лишь отправной точкой для исследования. Необходимо дополнить его и другими источниками. Вообще, список использованной литературы в курсовой работе должен состоять из 10-15 наименований, как на английском, так и на русском
языке.
После того, как студент проработал литературу по теме, необходимо начать работу над первой главой. Данная глава является
теоретической. Она содержит обзор литературы по теме курсовой и должна заканчиваться выводами, которые могут быть выделены в отдельный параграф. Важно отметить, что содержание курсовой не должно быть пересказом или конспектом одного или двух источников. Плагиат при написании курсовой работы не допустим. Необходимо использовать ссылки на цитируемые источники.
После окончания работы над первой главой, студенту необходимо начать работу над составлением приложения к курсовой. Приложение, как правило, содержит планы-конспекты уроков, примеры заданий или тестов. Важно, чтобы при работе над приложением были учтены те выводы, которые были сделаны в первой главе курсовой работы. Планы-конспекты уроков и примеры заданий должны быть детально разработаны. Необходимо приложить весь раздаточный материал, включая картинки, тексты для чтения и аудирования, задания для учащихся и т.д. Студентам рекомендуется
использовать заработанные планы-конспекты уроков и задания во время учебной практики в школе, так как это поможет им написать вторую главу курсовой работы.
Вторая глава курсовой работы носит практический характер. Она может быть написана только после того, как была

закончена
работа над приложением, и после того, как студент попробовал использовать разработанные планы-конспекты уроков и задания во время учебной практики в школе. Вторая глава должна содержать анализ того, что было сделано самим автором. При анализе необходимо ответить на следующие вопросы:
1. What happens in the lesson? What does the teacher do? What do the students do?
2. Why does it happen this way? Why should it happen this way? What are the benefits for the students and for the teacher? What could have happened if the teacher had done it in a different way?
3. What have you understood about your topic? What have you learned?
Заканчиваться вторая глава, как и первая, должна выводами по главе.
После того, как была написана основная часть курсовой работы, студент может приступить к написанию введения. Введение
должно быть объемом 1,5 – 2 листа. В нем необходимо указать, в чем состоит актуальность исследования (relevance), объект
исследования (object of research), предмет исследования (subject of research), цель (aim) и задачи (objectives), а также теоретическая значимость (theoretical value) и практическая значимость работы (practical value). Введение должно заканчиваться описанием структуры работы.
Следует четко разграничивать понятие «цель» и понятие «задачи». Цель(aim) – это конечный результат, а задачи (objectives) – этапы достижения цели. Пример формулировки цели и задач:
The aim of the current report is to examine the integration of language skills as an important aspect of foreign language teaching. To achieve this aim, the following objectives have to be completed:
1. To identify the place and the role of each language skill in teaching foreign languages.
2. To articulate the main principles of teaching each skill.
3. To identify advantages of integrating language skills.
4. To describe principles of skills integration.
Заключение к курсовой работе пишется в самом конце. По объему заключение не должно быть больше введения. В заключении подводятся итоги всей работы, то есть заключение не может быть простым повторением выводов после каждой
главы. Заключение не должно содержать новых идей, а также каких бы то ни было примеров и цитат.
Общие требования
• Курсовая работа выполняется на английском языке.
• Объем работы 15-20 страниц. Приложения не входят в объем работы.
• Структура курсовой работы
Титульный лист
Содержание (CONTENTS)
Введение (INTRODUCTION)
Основная часть (CHAPTER 1, CHAPTER 2)
Заключение (CONCLUSION)
Список использованной литературы (BIBLIOGRAPHY)
Приложение (APPENDIX)
• шрифт: Times New Roman, кегль 14;
• текст должен быть выровнен по ширине страницы;
• поля страницы: верхнее – 2 см, нижнее – 2 см, левое – 3 см, правое – 1,5 см (устанавливаются опцией Файл/Параметры страниц/Поля);
• интервал междустрочный: полуторный (интервал устанавливается опцией Абзац);
• каждый абзац начинается с красной строки (устанавливается опцией Формат/Абзац/Отступ и составляет 8-12 мм от начала
строки).
• страницы должны быть пронумерованы (опция Вставка/Номера страниц); номер проставляют на нижнем поле по центру арабскими цифрами;
• Нумерация начинается с титульного листа, на котором номер страницы не ставится.
РЕФЕРАТ
Реферат – это краткое изложение в письменном виде результатов изучения определенной темы. Написание реферата преследует несколько целей: осмысленно и систематически изложить тему; приобрести навыки «сжатия» информации и выделения в теме главного; освоить приемы работы с научной и учебной литературой; приобрести навыки правильного оформления текстов научно-информационного характера.
Рекомендуемый объем реферата – 7-10 страниц. Реферат выполняется на английском языке. Плагиат недопустим! Уникальность текста должна быть минимум 70%.
Структура реферата
В структуре реферата должны быть представлены:
• титульный лист (пример оформления титульного листа смотрите ниже);
• оглавление (CONTENTS) (пример оформления оглавления смотрите ниже);
• введение (INTRODUCTION)
Во введении дается краткая характеристика изучаемой темы, обосновывается ее актуальность (relevance), личная заинтересованность автора в ее исследовании, отмечается практическая значимость (practical value) изучения данного вопроса, где это может быть использовано. Здесь же называются и конкретные задачи (objectives), которые предстоит решить
в соответствии с поставленной целью (aim). При их формулировании используются, например, такие глаголы:examine, identify, explore etc. Объем введения составляет примерно 1страницу.

Следует четко разграничивать понятие «цель» и понятие «задачи». Цель(aim) – это конечный результат, а задачи (objectives) – этапы достижения цели. Пример формулировки цели и задач:
The aim of the current report is to examine the integration of language skills as an important aspect of foreign language teaching. To achieve this aim, the following objectives have to be completed:
5. To identify the place and the role of each language skill in teaching foreign languages.
6. To articulate the main principles of teaching each skill.
7. To identify advantages of integrating language skills.
8. To describe principles of skills integration.
• реферативный раздел с обязательной рубрикацией
В данном разделе должна быть раскрыта тема. Данная часть должна быть разделена на главы, в которых связно излагается суть проблемы, различные точки зрения на нее, собственная позиция автора реферата. Важно добиться того, чтобы основная
идея, выдвинутая во введении, пронизывала всю работу, а весь материал был нацелен на раскрытие главных задач.
• заключение (Conclusion)
В заключении подводятся итоги по всей работе, суммируются выводы, содержащие ясные ответы на поставленные в цели исследования вопросы, делаются собственные обобщения (иногда с учетом различных точек зрения на изложенную проблему), отмечается то новое, что получено в результате работы над данной темой. Заключение по объему не должно превышать введение.
• список использованной литературы (Bibliography).
Список использованной литературы завершает работу. В нем фиксируются только те источники, с которыми работал автор реферата. Реферат не может быть написан по одному источнику. Список должен состоять минимум из 5-7 наименований. Список составляется в алфавитном порядке по фамилиям авторов или заглавий книг. При наличии нескольких работ одного автора их названия располагаются по годам изданий. Если привлекались отдельные страницы из книги, они указываются. Иностранные источники (изданные на иностранном языке) перечисляются после источников на русском языке. В начале списка указываются книги и статьи, а затем уже источники из интернета.
Образец списка использованной литературы
BIBLIOGRAPHY
1. Gower R., Phillips D., Walters S. Teaching Practice Handbook. – Oxford: Heinemann, 1995. – P. 126 – 142.
2. Henning G. Twenty Common Testing Mistakes for EFL Teachers to Avoid // English Teaching Forum. – 2012 – Vol. 50, #3. – P. 33
– 36.
3. Foppoli J. Is Grammar Really Important for a Second Language Learner? // www.eslbase.com/articles/grammar /
Общие требования
• шрифт: Times New Roman, кегль 14;
• текст должен быть выровнен по ширине страницы;
• поля страницы: верхнее – 2 см, нижнее – 2 см, левое – 3 см, правое –1,5 см (устанавливаются опцией Файл/Параметры страниц/Поля);
• интервал междустрочный: полуторный (интервал устанавливается опцией Абзац);
• каждый абзац начинается с красной строки (устанавливается опцией Формат/Абзац/Отступ и составляет 8-12 мм от начала
строки).
• страницы должны быть пронумерованы (опция Вставка/Номера страниц); номер проставляют на нижнем поле по центру арабскими цифрами;
• Нумерация начинается с титульного листа, на котором номер страницы не ставится.
Оформление ссылок
При включении в текст работы цитат или упоминании различных печатных работ необходимо давать ссылки на используемые
источники. При этом возможны несколько вариантов оформления:
• ссылка на источник в целом оформляется в виде номера, под которым он значится в списке литературы, который ставится после упоминания автора или коллектива авторов либо цитаты из работы и заключается в квадратные скобки, например:
«К.М. Сухоруков [43] наиболее важными проблемами в международной стандартизации в области библиографии считает...»;
• ссылка на определенные фрагменты источника отличается от предыдущей указанием через двоеточие страниц цитируемого
документа, например:
«А.Д. Сахаров [63, 201-202] писал, что...»;
• применяется и комбинированная ссылка, когда необходимо указать
страницы цитируемых работ в сочетании с общими номерами остальных источников:
«Как видно из исследований [6; 7, 4-9; 9, 253]...»;
• если возникает необходимость сослаться на мнение, разделяемое рядом авторов либо аргументируемое в нескольких работах одного и того же
автора, то следует отметить все порядковые номера источников, которые разделяются точкой с запятой: «Исследованиями ряда авторов [27; 91; 132] установлено, что...»
УСТНЫЙ ДОКЛАД ПО ТЕМЕ РЕФЕРАТА
Устный доклад является способом изложения основной проблематики реферата и готовится после его написания. Прежде всего необходимо просмотреть реферат и подготовить тезисы, содержащие наиболее важные и интересные теории, факты, примеры по теме реферата. Далее необходимо оформить доклад в письменном виде, выделив в нем: вступление, основную часть, заключение и список использованной литературы. Во время выступления желательно предоставить аудитории

раздаточный материал. По требованию преподавателя возможна подготовка электронной презентации для выступления в аудитории.
Устный доклад должен состоять из трех частей: введения, основной части и заключения. Во введении необходимо указать тему доклада, а также обозначить план выступления. В основной части необходимо изложить те знания, которые были получены в ходе работы над рефератом, привести примеры, иллюстрирующие основные положения реферата. В заключении
необходимо обобщить сказанное.
Во время устного доклада рекомендуется использовать специальные фразы, которые помогают организовать выступление и облегчают восприятие устной речи.
ТЕСТ
Тест – это средство проверки знаний, умений и навыков, приобретённых на практических занятиях дисциплины. При выполнении данного задания нельзя использовать словари, справочники и материал учебного пособия.
Тесты составлены с учетом материалов по темам дисциплины.
Цель тестирования: проверка усвоения теоретического и практического материала дисциплины (содержания и объема общих
и специальных понятий, терминологии, грамматического материала), а также развития учебных умений и навыков. На выполнения теста дается строго определенное время. Тест представляет собой самостоятельное выполнение установленных в
варианте заданий. Тест выполняется на индивидуальных бланках, выдаваемых преподавателем, и сдается ему на проверку. После проверки теста оглашается ее результат (в графике контрольных мероприятий). После оценивания теста предполагается рассмотрение ошибок вместе с преподавателем и собеседование по результатам работ.