

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ,
МИНИСТЕРСТВО НАУКИ, ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ И ИННОВАЦИЙ
КЫРГЫЗСКОЙ РЕСПУБЛИКИ

МОО ВО Кыргызско-Российский Славянский университет
имени первого Президента Российской Федерации Б.Н. Ельцина



Проблемы межкультурной коммуникации в полиэтнической среде

аннотация дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **Русской филологии**

Учебный план b450301_25_1 фил.plx
Направление 45.03.01 - РФ, 531000 - КР Филология
Профиль "Преподавание филологических дисциплин"

Квалификация **бакалавр**

Форма обучения **очная**

Программу составил(и): **К.ф.н., Доцент Каменева Марина Борисовна**

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>. <Семестр на курсе>)	6 (3.2)		Итого	
	14			
Неделя	уп	рп	уп	рп
Вид занятий	уп	рп	уп	рп
Лекции	24	24	24	24
Практические	24	24	24	24
Контактная работа в период теоретического обучения	0,1	0,1	0,1	0,1
В том числе инт.	2	2	2	2
В том числе в форме практ. подготовки	2	2	2	2
Итого ауд.	48	48	48	48
Контактная работа	48,1	48,1	48,1	48,1
Сам. работа	59,9	59,9	59,9	59,9
Итого	108	108	108	108

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	Целью освоения учебной дисциплины является формирование межкультурной компетенции и развитие представлений о ценности разных культур и языков
1.2	Задачи дисциплины:
1.3	-Выработать представление о межкультурной коммуникации и речевых способах ее осуществления, о понятии межкультурная компетенция, о диалоге культур, методах исследования МКК в лингвистике и смежных науках.
1.4	-Развить навыки МКК, навыки применения языковых средств в соответствии с национальными нормами, приемлемыми в МКК, методами вербального и невербального общения в условиях взаимодействия разных субкультур.
1.5	-Уметь различать прагматическое содержание языковых единиц и невербальных средств русской и изучаемой национальной культуры в ситуациях межкультурного общения.
1.6	-развить навыки социокультурной и межкультурной коммуникации, обеспечивающие адекватность социальных и профессиональных контактов;
1.7	научиться преодолевать влияние стереотипов для осуществления успешного межкультурного диалога в общей и профессиональной сферах общения.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП

Цикл (раздел) ООП:		Б1.В
2.1	Требования к предварительной подготовке обучающегося:	
2.1.1	Философия	
2.1.2	Русский язык	
2.1.3	Психология общения	
2.1.4	Основы филологии	
2.1.5	Введение в специальную филологию	
2.1.6	Социоллингвистика	
2.1.7	Основы критического мышления	
2.1.8	Лингвокультурология	
2.1.9	Иностранный язык	
2.1.10	Введение в теорию коммуникаций	
2.1.11	Коммуникативный практикум	
2.1.12	Когнитивная лингвистика	
2.1.13	История кыргызской литературы	
2.1.14	История русской литературы	
2.1.15	Практикум по восточной литературе	
2.1.16	История основного языка (русского)	
2.1.17	История мировой литературы	
2.1.18	Основной язык (русский)	
2.1.19	Кыргызский язык и литература	
2.1.20	Манасоведение	
2.1.21	Русская литература Кыргызстана	
2.1.22	Противодействие религиозному экстремизму и формирование толерантности	
2.1.23	Старославянский язык	
2.1.24	Введение в языкознание	
2.1.25	Устное народное творчество	
2.2	Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:	
2.2.1	Основной язык (русский)	
2.2.2	Практикум по восточной литературе	
2.2.3	Методика преподавания языка	
2.2.4	Педагогическая практика 1	
2.2.5	Современные педагогические технологии преподавания литературы в школе	
2.2.6	Стилистика русского языка и культура речи	
2.2.7	Инновационные технологии в обучении	
2.2.8	Педагогическая практика 2	
2.2.9	Основы педагогического мастерства	

2.2.10	Практический курс второго славянского языка
2.2.11	Изучение русскоязычной прозы кыргызских писателей в школе
2.2.12	История основного языка (русского)
2.2.13	История кыргызской литературы
2.2.14	История мировой литературы
2.2.15	Новейшая русская литература в школах Кыргызстана
2.2.16	Практикум по стилистике и литературному редактированию
2.2.17	Научно-исследовательская работа
2.2.18	Педагогическая риторика
2.2.19	Русский язык как иностранный
2.2.20	Языковые аспекты чтения и понимания текста

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

ПК-3: Способен применять знания по русскому языку и литературе для анализа явлений языковой реальности и литературного процесса в обучении

Знать:

Уровень 1	структурные и функциональные свойства языков
Уровень 2	особенности национально-культурной составляющей речевого общения в полиэтнической среде
Уровень 3	основные речевые тактики избегания конфликтов в межкультурной коммуникации

Уметь:

Уровень 1	выявлять особенности коммуникативного поведения представителей разных лингвокультурных общностей;
Уровень 2	определять прагматическое содержание речевых высказываний с учетом межкультурных различий
Уровень 3	уметь использовать механизмы межкультурной адаптации в дискурсе.

Владеть:

Уровень 1	навыками избегания межкультурных помех для успешного межкультурного взаимодействия;
Уровень 2	навыками анализа этнокультурных смыслов в полиэтнической среде для создания комфортной коммуникативной ситуации
Уровень 3	навыками анализа оценочной коннотативной семантики высказывания и применения вежливых вербальных и невербальных средств в условиях многонационального общения в профессиональной и бытовой сфере коммуникации

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1	Знать: - базовые понятия и проблемы межкультурной коммуникации; - основы национально-культурной специфики речевого общения и языковой личности; · специфику национально-культурной семантики языка.
3.2	Уметь: - анализировать этнотексты, выявлять в них различные культурные сценарии и, сравнивая их, выявлять социокультурные особенности коммуникативного поведения участников общения; - проводить функциональный анализ языковых средств и речевых ситуаций в коммуникации.
3.3	Владеть: - навыки успешной межкультурной коммуникации, приемы избегания недопонимания и социокультурных коммуникативных помех в межкультурном взаимодействии; - навыки анализа символических форм проявления этнокультурных и социокультурных смыслов в межкультурном взаимодействии и в профессиональной корпоративной культуре.