

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
1.1	Целью освоения дисциплины «Архитектурное проектирование» является формирование у бакалавра профессиональных знаний и умений в области архитектурного проектирования зданий и сооружений, а именно, обучить основам архитектурного проектирования, социально-экологическим, демографическим и функциональным основам формирования архитектурной среды, методам сбора и анализа информации; взаимосвязи объемно-пространственных и конструктивных качеств зданий.
1.2	Основной целью освоения дисциплины «Архитектурное проектирование» является формирование способностей выражать объемно-пространственные идеи методами архитектурного проектирования, опираясь на опыт современной международной архитектурной практики, понимать взаимосвязи ситуационного, функционального, объемно-пространственного и технического решения в архитектурном проектировании.
1.3	Задачи дисциплины состоят - в выработке умения сформировать концепцию конкретного проекта, отвечающему заданию на проектирование; уметь создавать эскизные проекты в соответствии с выработанной концепцией, несущей в себе как инновационные свойства, так и отражающие субъективное восприятие автора; уметь разрабатывать подробный проект на содержательном уровне, применяя знания смежных и сопутствующих дисциплин; уметь грамотно представить архитектурный замысел и презентацию проекта в виде чертежей, макетов и других средств визуализации.
1.4	
1.5	В ходе изучения дисциплины «Архитектурное проектирование» студенты должны решать следующие задачи:
1.6	•освоение методов решения творческих задач с учетом усложняющихся требований и знаний смежных дисциплин;
1.7	•обучиться основам теории и методам архитектурного проектирования; основам архитектурной композиции, закономерностям визуального восприятия;
1.8	•изучать социально-культурные, демографические, функциональные основы формирования архитектурной среды;
1.9	методы сбора и анализа информации;
1.10	•научиться выявлять взаимосвязь объемно-пространственных, конструктивных, строительных и эксплуатационных качеств зданий.
1.11	•уметь собирать и анализировать исходную информацию; выдвигать архитектурную идею и последовательно развивать ее в ходе разработки проектного решения;
1.12	•научиться обеспечивать в проекте решение актуальных социально-экологических задач создания здоровой, доступной и комфортной среды;
1.13	•разрабатывать проекты; оценивать, выбирать и интегрировать в проекте системы конструкций, управления климатом, безопасности жизнедеятельности, инженерные системы.
1.14	•научиться владеть методикой архитектурного проектирования; творческими приемами выдвижения авторского архитектурно-художественного замысла, стимулирования проектных инноваций; приемами и средствами композиционного моделирования.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП	
Цикл (раздел) ООП:	Б1.О.3.05
2.1	Требования к предварительной подготовке обучающегося:
2.1.1	Архитектурно-обмерная практика
2.1.2	
2.1.3	Композиционное моделирование
2.1.4	Основы архитектурно-дизайнерского проектирования
2.1.5	Архитектурная типология
2.1.6	Архитектурные конструкции и теория конструирования
2.2	Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:
2.2.1	Методика предпроектного и проектного анализа в архитектуре и градостроительстве
2.2.2	Проектно-технологическая практика
2.2.3	Преддипломная практика
2.2.4	Проектная практика
2.2.5	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
ПК-3: Способен участвовать в проведении предпроектных исследований и подготовке данных для разработки архитектурного раздела проектной документации	
Знать:	
основные положения предпроектных исследований для разработки архитектурной документации	

Уметь:
применять знания основных положений предпроектных исследований для разработки архитектурной документации
Владеть:
навыками применения знаний основных положений предпроектных исследований для разработки архитектурной документации

ПК-2: Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурного концептуального проекта

Знать:
функции лидера в проектном процессе.
Уметь:
использовать воображение, новаторские решения и осуществлять функции лидера в проектном процессе.
Владеть:
навыками воображения, мышления, новаторских решений и функции лидера в проектном процессе.

ПК-1: Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурной части разделов проектной документации

Знать:
функциональные, эстетические, конструктивно-технические, экономические требования .при разработке архитектурных проектов
Уметь:
профессионально разрабатывать и грамотно оформлять архитектурные проекты согласно функциональным, эстетическим, конструктивно-техническим, экономическим требованиям.
Владеть:
профессиональными методами и приёмами разработки архитектурных проектов согласно функциональным, эстетическим, конструктивно-техническим, экономическим требованиям.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1 Знать:
основные положения предпроектных исследований для разработки архитектурной документации
функции лидера в проектном процессе.
функциональные, эстетические, конструктивно-технические, экономические требования .при разработке архитектурных проектов
3.2 Уметь:
применять знания основных положений предпроектных исследований для разработки архитектурной документации
использовать воображение, новаторские решения и осуществлять функции лидера в проектном процессе.
профессионально разрабатывать и грамотно оформлять архитектурные проекты согласно функциональным, эстетическим, конструктивно-техническим, экономическим требованиям.
3.3 Владеть:
навыками применения знаний основных положений предпроектных исследований для разработки архитектурной документации
навыками воображения, мышления, новаторских решений и функции лидера в проектном процессе.
профессиональными методами и приёмами разработки архитектурных проектов согласно функциональным, эстетическим, конструктивно-техническим, экономическим требованиям.