МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
МИНИСТЕРСТВО НАУКИ, ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ И ИННОВАЦИЙ
КЫРГЫЗСКОЙ РЕСПУБЛИКИ
МОО ВО Кыргызско-Российский Славянский университет
имени первого Президента Российской Федерации Б.Н. Ельцина

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор СГИ
_____ И.Л. Голобородько
«03» 09 2026

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ

Теория государства и права

(наименование дисциплины)

40.05.03 РФ, 530002 КР Судебная экспертиза

(код и наименование направления подготовки)

Специализация: Криминалистические экспертизы

Квалификация (степень) выпускника

Бишкек 2026

Фонд оценочных средств предназначен для контроля знаний, обучающихся по направлению подготовки (специальности) 40.05.03 РФ, 530002 КР – «Судебная экспертиза» по дисциплине

«Теория государства и права»

Фонд оценочных средств рассмотрен и утвержден на заседании Высшей школы Дипломатии и права

Протокол №1 от «02» сентября 2026 г.

Директор Высшей школы Дипломатии и права

к.ю.н., доцент Жунушова Г.Б. _____

Руководитель образовательной программы:
Доцент Бекешева Г.У. _____

Исполнители:
к.ю.н., доцент Маралбаева А.Ш. _____

Раздел 1. Перечень компетенций, с указанием этапов их формирования в процессе освоения дисциплины/практики

Формируемые компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине, характеризующие этапы формирования компетенций	Виды оценочных средств/ шифр раздела в данном документе
ОПК-3: Способен оперировать основными общеправовыми понятиями и категориями, анализировать и толковать нормы права, давать юридическую оценку фактам и обстоятельствам	**Знать:** основные закономерности возникновения, развития и функционирования государства и права, общеправовые понятия и категории	Блок А - задания репродуктивного уровня - Написание эссе
	Уметь: анализировать формы правления, формы государственного устройства, политический режим, функции государства, основные закономерности возникновения, развития и функционирования государства и права, формулировать определения основных общеправовых понятий и категорий	Блок В - задания реконструктивного уровня - Написание изложения.
	Владеть: навыками использования основного понятийно-категориального аппарата юриспруденции	Блок С - задания практико-ориентированного и/или исследовательского уровня групповая исследовательская работа сравнительный анализ; - Презентация - Коллоквиум
ОПК-5: Способен применять нормы материального и процессуального права в точном соответствии с правовыми принципами и действующими нормативными правовыми актами с учетом специфики отдельных отраслей права	**Знать:** нормы материального и процессуального права, принципы права, национальное законодательство.	Блок А - задания репродуктивного уровня - Написание эссе;
	Уметь: реализовывать нормы материального и процессуального права, принципы права, национальное законодательство в профессиональной деятельности	Блок В - задания реконструктивного уровня - Написание изложения.
	Владеть: анализировать нормы материального и процессуального права, принципы права, национальное законодательство в профессиональной деятельности	Блок С - задания практико-ориентированного и/или исследовательского уровня групповая исследовательская работа сравнительный анализ; - Презентация - Коллоквиум

Раздел 2. Технологическая карта дисциплины/практики

Дисциплина:	Теория государства и права
Группа:	СЭ-1-26
Курс/семестр:	1/2
Количество кредитов (ЗЕ):	4
Отчетность:	**Экзамен**

Название модулей дисциплины согласно РПД	Контроль	Форма контроля	зачетный минимум	зачетный максимум	график контроля
Модуль 1					
Предмет и методология теории государства и права. Происхождение государства и права	Текущий контроль	конспектирование тем семинарских занятий в тетради, активность, посещаемость	4	8	27
	Рубежный контроль	Написание эссе	6	10	
Модуль 2					
Теория государства	Текущий контроль	конспектирование тем семинарских занятий в тетради, активность, посещаемость	4	8	30
	Рубежный контроль	Написание изложения	6	10	
Модуль 3					
Теория права	Текущий контроль	конспектирование тем семинарских занятий в тетради, активность, посещаемость	4	8	33
	Рубежный контроль	Презентация	6	10	
Модуль 4					
Личность, право и государство.	Текущий контроль	конспектирование тем семинарских занятий в тетради, активность, посещаемость	4	6	38
	Рубежный контроль	Коллоквиум	6	10	
ВСЕГО за семестр			40	70	
Промежуточный контроль (Экзамен)		экзамен	20	30	
Семестровый рейтинг по дисциплине			60	100	

Раздел 3. Типовые контрольные задания и иные материалы, необходимые для оценки планируемых результатов обучения по дисциплине / практике (оценочные средства). Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания.

Блок А

Модуль 1: Написание эссе

Тема эссе: “Какая форма правления наиболее приемлема для Кыргызстана?”

Методические указания по написанию эссе

Эссе от французского "essai", англ. "essay" - попытка, проба, очерк; от латинского "exagium" - взвешивание. Создателем жанра эссе считается М.Монтень ("Опыты", 1580 г.). Это прозаическое сочинение - рассуждение небольшого объема со свободной композицией. Жанр критики и публицистики, свободная трактовка какой-либо проблемы. Эссе выражает индивидуальные впечатления и соображения по конкретному поводу или вопросу и заведомо не претендует на определяющую или исчерпывающую трактовку предмета. Как правило, эссе предполагает новое, субъективно окрашенное слово о чем - либо и может иметь философский, историко-биографический, публицистический, литературно-критический, научно-популярный, беллетристический характер.

Эссе студента - это самостоятельная письменная работа на тему, предложенную преподавателем (тема может быть предложена и студентом, но обязательно должна быть согласована с преподавателем). Цель эссе состоит в развитии навыков самостоятельного творческого мышления и письменного изложения собственныхмыслей. Писать эссе чрезвычайно полезно, поскольку это позволяет автору научиться четко и грамотно формулировать мысли, структурировать информацию, использовать основные категории анализа, выделять причинно-следственные связи, иллюстрировать понятия соответствующими примерами, аргументировать свои выводы; овладеть научным стилем речи.

Эссе должно содержать: четкое изложение сути поставленной проблемы, включать самостоятельно проведенный анализ этой проблемы с использованием концепций и аналитического инструментария, рассматриваемого в рамках дисциплины, выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме. В зависимости от специфики дисциплины формы эссе могут значительно дифференцироваться. В некоторых случаях это может быть анализ имеющихся статистических данных по изучаемой проблеме, анализ материалов из средств массовой информации и использованием изучаемых моделей, подробный разбор предложенной задачи с развернутыми мнениями, подбор и детальный анализ примеров,
иллюстрирующих проблему и т.д.

Структура эссе:

1.Титульный лист (заполняется по единой форме, см. приложение 1);

2.Введение - суть и обоснование выбора данной темы, состоит из ряда компонентов, связанных логически и стилистически;

На этом этапе очень важно правильно сформулировать вопрос, на который вы собираетесь найти ответ в ходе своего исследования.

3. Основная часть - теоретические основы выбранной проблемы и изложение основного вопроса.

Данная часть предполагает развитие аргументации и анализа, а также обоснование их, исходя из имеющихся данных, других аргументов и позиций по этому вопросу. В этом заключается основное содержание эссе и это представляет собой главную трудность. Поэтому важное значение имеют подзаголовки, на основе которых осуществляется структурирование аргументации; именно здесь необходимо обосновать (логически, используя данные или

строгие рассуждения) предлагаемую аргументацию/анализ. Там, где это необходимо, в качестве аналитического инструмента можно использовать графики, диаграммы и таблицы. В зависимости от поставленного вопроса анализ проводится на основе следующих категорий: Причина — следствие, общее — особенное, форма — содержание, часть — целое, постоянство — изменчивость.

В процессе построения эссе необходимо помнить, что один параграф должен содержать только одно утверждение и соответствующее доказательство, подкрепленное графическим и иллюстративным материалом. Следовательно, наполняя содержанием разделы аргументацией (соответствующей подзаголовкам), необходимо в пределах параграфа ограничить себя рассмотрением одной главной мысли. Хорошо проверенный (и для большинства — совершено необходимый) способ построения любого эссе — использование подзаголовков для обозначения ключевых моментов аргументированного изложения: это помогает посмотреть на то, что предполагается сделать (и ответить на вопрос, хорош ли замысел). Такой подход поможет следовать точно определенной цели в данном исследовании. Эффективное использование подзаголовков - не только обозначение основных пунктов, которые необходимо осветить. Их последовательность может также свидетельствовать о наличии или отсутствии логичности в освещении темы.
4. Заключение - обобщения и аргументированные выводы по теме с указанием области ее применения и т.д. Подытоживает эссе или еще раз вносит пояснения, подкрепляет смысл и значение изложенного в основной части. Методы, рекомендуемые для составления заключения: повторение, иллюстрация, цитата, впечатляющее утверждение. Заключение может содержать такой очень важный, дополняющий эссе элемент, как указание на применение (импликацию) исследования, не исключая взаимосвязи с другими проблемами.

Критерии оценки эссе

Баллы	Оценка	Критерии
10	**Отлично (максимальный балл)**	Продемонстрировано глубокое понимание правовой проблемы. Юридическая терминология используется абсолютно точно. Аргументация строится на строгой логике с опорой на Конституцию КР. Структура идеальна: четкое введение, последовательная основная часть, обоснованный самостоятельный вывод. Нет стилистических и грамматических ошибок.
9	**Отлично**	Студент отлично владеет материалом и терминологией. Присутствует сильная аргументация и качественный анализ источников. Возможны одна-две несущественные неточности в формулировках или оформлении ссылок, которые не влияют на общую логику и ценность исследования.
8	**Хорошо**	Тема раскрыта, позиция автора ясна. Используются базовые правовые категории. Однако аргументация может носить частично описательный (реферативный) характер, а не глубоко аналитический. Присутствуют ссылки на Конституцию КР, но анализ доктрины или практики поверхностный. Есть незначительные логические или структурные огрехи.
7	**Хорошо (минимальный порог «хорошо»)**	Студент понимает суть темы, но излагает её слишком общими словами, уходя в «бытовую» или публицистическую лексику вместо строгой юридической. Нормативная база привлечена слабо, аргументы слабые или повторяющиеся.

		Структура текста нарушена, выводы не полностью вытекают из основной части.
6	**Удовлетворительно (минимальный балл)**	Тема раскрыта лишь частично, на уровне базового пересказа лекционного материала или учебника. Анализ правовой проблемы отсутствует, аргументация подменена цитированием. Допущены серьезные ошибки в использовании юридических терминов. Текст неотформатирован, логика изложения нарушена, но студент продемонстрировал минимальное знакомство с предметом.

Примечание: Работы, набравшие менее 6 баллов, считаются не сданными (неудовлетворительно).

Блок В

Модуль 2: Написание изложения

Тема изложения: «Коррупция – это торговля правом».

Методические рекомендации по написанию изложения
1. Введение в проблематику темы
В основе темы лежит метафора профессора О.Л. Лейста. Коррупция деформирует суть права, превращая общественное благо и законный порядок в частный товар.
2.Содержание работы:
Право как объект посягательства. Объясните, почему право не может быть объектом купли-продажи. В нормальном государстве закон гарантирует равенство. Коррупция же создает ситуацию, где «право» (разрешение, судебное решение, льгота) покупается вопреки законной процедуре.
Механизм «торговли». Опишите, как должностное лицо, наделенное властными полномочиями, злоупотребляет ими. Происходит приватизация публичных функций ради частной выгоды.
Последствия для правовой системы. Проанализируйте, к чему приводит этот «рынок». Главные последствия: разрушение режима законности, подрыв доверия к государственным институтам и девальвация ценности права.
3.Структура работы (2-3 стр.) письменного текста.

Критерии оценки изложения

Баллы	**Оценка**	**Критерии**
10	**Отлично (максимальный балл)**	Студент полностью и адекватно передал основное содержание исходного текста, все его микротемы и логические связи. Юридические термины и понятия переданы без искажений. Применены правильные приемы сжатия текста (исключение, упрощение, обобщение). Логических, фактических, речевых и грамматических ошибок нет.
9	**Отлично**	Текст передан полно и точно, структура исходного фрагмента сохранена. Юридическая терминология не нарушена. Допущена 1 незначительная речевая неточность или 1 мелкий огрех в делении на абзацы, не влияющие на общее понимание юридического смысла.

8	**Хорошо**	Основное содержание передано верно, но упущена или слабо раскрыта одна второстепенная микротема. Способы сжатия текста использованы, но местами однообразно. Юридические термины сохранены, однако допущены 1–2 речевые или грамматические ошибки.
7	**Хорошо (минимальный порог)**	Студент понял общую суть текста, но при изложении нарушил логическую последовательность или пропустил важные смысловые части (более одной микротемы). Юридическая лексика обеднена, заменена бытовыми словами. Присутствуют 3–4 речевые, логические или орфографические ошибки.
6	**Удовлетворительно (минимальный балл)**	Передан лишь общий сюжет или тема исходного текста, содержание сильно искажено или сокращено до критического минимума. Способы компрессии текста не освоены (работа выглядит как хаотичный набор вырванных фраз). Допущены грубые фактические ошибки в юридических терминах. Множество речевых и грамматических нарушений.

Примечание: Если студент просто переписал исходный текст дословно (плагиат/списывание) или, наоборот, полностью ушел в собственные рассуждения (написал эссе вместо изложения), за работу выставляется балл ниже 6 (неудовлетворительно).

Блок С

Модуль 3: Презентация

Темы презентаций:
1. Современные политические режимы
2. Правоотношения в демократическом обществе
3. Реализация права
4. Правоприменительные акты исполнительной власти Российской федерации
5. Правонарушения и юридическая ответственность
6. Функции современного государства
7. Нормы права в системе социальных норм
8. Типология государства
9. Происхождение государства и права
10.Функции и принципы права
11. Форма государственного устройства
12. Государтвенный режим КР и РФ
13. Правотворчество в КР и РФ
14. Механизм правового регулирования
15. Право и система моральных норм
16. Норма современной правовой системы
17. Отрасли права и институт права
18. Правовые отношения
19. Место и роль юридических фактов в правовых отношениях
20. Формы реализации права
21. Применение права государством
22. Акты применения права
23. Пробелы в праве

Методические указания по выполнению мультимедийных презентаций.

Мультимедийная презентация –это электронный документ, представляющий собой набор слайдов, предназначенный для
демонстрации аудитории. Цели презентации заключаются в следующем: 1.демонстрация в наглядной форме основных
результатов и положений работы; 2. демонстрация способностей организации доклада в соответствии с выполненной
работой, учитывая современные требования к презентационным материалам с использованием современных
информационных технологий. Презентация должна обязательно делиться на разделы, чтобы помочь слушателю
продуктивнее воспринимать построения и выводы. Презентацию следует снабжать кратким оглавлением – предисловием, в
виде представления задач
работы. Содержание презентации должно быть четко структурировано: стройность и логичность изложения позволяют
слушателю не потеряться в презентации. Таким образом, перед началом выступления слушатели будут знать, о чем и в
течение примерно какого времени они будут слушать.

Презентация должна полностью соответствовать тексту доклада.
Поэтому, в первую очередь рекомендуется составить сам текст доклада, во вторую очередь - создать презентацию.
Очередность слайдов должна четко соответствовать структуре (содержанию) доклада. Каждый новый слайд должен
логически вытекать из предыдущего и одновременно подготавливать появление следующего.
Не следует представлять на слайде более одной мысли, например результаты выбора контроллера и датчика. Лучший
способ проверить, правильно ли построена презентация, - быстро прочитать только заголовки. Если после этого станет
ясно, о
чем презентация - значит, структура построена верно.
Требования к оформлению слайдов
1. Название презентации, Ф.И.О. автора на титульном листе выделяются более крупным шрифтом, чем основной текст презентации. Также на первый слайд также целесообразно поместить название и логотип университета.
2.Необходимо использовать максимальное пространство экрана (слайда)-например, растянув рисунки или увеличив
шрифт.По возможности используйте верхние ¾ площади экрана (слайда), т.к. с последних рядов нижняя часть экрана обычно не видна.
3.Каждый слайд должен иметь заголовок.
4.Слайды должны быть пронумерованы с указанием общего количества слайдов в презентации.
Так вы позволите аудитории понимать, сколько осталось до конца .
1. Для презентации изначально необходимо подобрать цветовую гамму: обычно это 3-5 цветов, среди которых есть как теплые, так и холодные. Очевидно, любой из этих цветов должен отлично читаться на выбранном ранее фоне; малейшее подозрение на то, что цвет шрифта хотя бы немного сливается с фоном –и что-то одно из этого подлежит замене.
6. Оформление иллюстраций. Изображениям следует придавать как можно больший размер; если это возможно,
иллюстрации стоит распределить по нескольким слайдам, нежели размещать их на одном, но в уменьшенном виде.
Изображение должно занимать не более 60% размера слайда. Иллюстрации всегда должны быть подписаны , например, посредством заголовка слайда. Если заголовок слайда не

поясняет иллюстрацию, то допускается располагать подписи не над и не под изображением, а сбоку, если изображение , например, имеет вертикальную ориентацию.
Рекомендуется, чтобы изображение носило информативный характер.
7. Структура презентации состоит из четырех основных частей
1. Титульный лист. В титульном листе обязательно указывается
название работы, Ф.И.О. автора и руководителя. Также на первый слайд целесообразно поместить название и логотип института. В качестве фона или изображения первого слайда можно использовать рисунок или фотографию, имеющую непосредственное отношение к теме презентации (фото кафедры, института), однако текст поверх такого изображения должен легко читаться
2. Введение. На данном этапе приводится современное состояние проблемы, определяется актуальность темы, очерчивает круг вопросов, о которых пойдет речь в презентации. Формулируются задачи, которые предстоит разрешить в процессе работы с презентацией. Определяется структура презентации. Ставятся задачи, требующие решения.
3.Основная часть. Последовательно рассматриваются варианты решения поставленных во введении задач.
4.Заключение. Завершить презентацию рекомендуется 3-5 тезисами, излагающими результаты представленной работы.

Шкала оценивания презентации:

№	Наименование показателя	Отметка
ФОРМА		2
1	Соблюдение структуры презентации (введение, основная часть и заключение)	
2	Оформление работы в соответствии с требованиями (использование информационных технологий (Power Point)/	
СОДЕРЖАНИЕ		4
1	Соответствие теме	
2	Раскрытие актуальности темы, наличие основной темы (тезиса)	
3	Проведен анализ темы (тезиса) в основной части (раскрытие основных положений через систему аргументов, подкрепленных фактами, примерами и т.д.) с привлечением основной и дополнительной литературы.	
4	Наличие выводов, соответствующих теме и содержанию основной части	
ДОКЛАД		4
1	Правильность и точность речи во время защиты	
2	Систематизация информации, широта кругозора (ответы на вопросы)	
3	Соответствие регламенту	
Всего баллов		**10**

Модуль 4: Коллоквиум

Коллоквиум (от лат. *colloquium* — разговор, беседа) в высшей школе — это особая форма контроля знаний, которая представляет собой устный мини-экзамен, проходящий в формате живой дискуссии или собеседования между профессором и студентами.

Вопросы к коллоквиуму:

1. Предмет теории государства и права.
2. Место и функции теории государства и права в системе наук, изучающих государство и право.
3. Методология теории государства и права. Общенаучные и частные методы в изучении государства и права.
4. Закономерности возникновения государства. Типичные и уникальные формы возникновения государства.
5. Государственная власть в ране классовых обществах.
6.Теория происхождения государства.
7.Функции права в раннеклассовых обществах. Право как основа и средство осуществления власти в раннеклассовом
обществе.
8.Сущность государства.
9.Классовое и общесоциальное в сущности государства.
10.Формационный и цивилизационный подходы к типологии государства.
11.Особенности государства в рамках одного типа государства.
12.Признаки государства.
13.Понятие государственной власти.
14.Проблема легитимности государственной власти.
15.Понятие форм государства, ее элементы.
16.Соотношение типа и формы государства.
17.Форма правления в различных типах государства.
18.Национально-государственное и административно-территориальное устройство государств.
19.Политико-правовой режим в различных типах государств.
20.Функции государства: понятие, содержание, классификация.
21.Формы осуществления функций государства.
22.Понятие государственного аппарата.
23.Понятие и структура политической системы общества.
24.Виды политических систем общества.
25.Место и роль государства в политической системе общества.
26.Партии в политической системе общества.
27.Государство и национальная структура общества.
28.Государственный аппарат в современных условиях развития общества.
29.Теория разделения властей: история и современность.
30.Представительные органы власти.
31.Исполнительные органы власти.
32.Правосудие в Кыргызской Республике.
33.Соотношение государства и права, относительная самостоятельная самостоятельность государства и права.
34.Гражданское общество и политическая организация общества.

Критерии оценивания устного коллоквиума (6–10 баллов)

Баллы	Оценка	Критерии
10	**Отлично (максимальный балл)**	**Свободное владение материалом.** Студент демонстрирует глубокое знание доктрины, нормативной базы и судебной

		практики. Ответ уверенный, логичный, строго в рамках юридической терминологии. Студент мгновенно и исчерпывающе отвечает на любые дополнительные и каверзные вопросы профессора, умеет аргументированно отстаивать свою точку зрения в дискуссии.
9	**Отлично**	**Отличный ответ с минимальными оговорками.** Полное раскрытие теоретических вопросов. Отличная правовая аргументация. Дополнительные вопросы не вызывают затруднений, однако при ответе на них студент допустил одну неточную формулировку, которую сам же мгновенно исправил после наводящего вопроса.
8	**Хорошо**	**Твердое знание базы.** Студент хорошо знает материал, ориентируется в НПА, логично строит ответ. Однако при ответе на дополнительные вопросы профессора испытывает легкие затруднения или отвечает недостаточно развернуто (требуется пара наводящих вопросов). Юридический язык развит хорошо, но местами проскальзывают бытовые речевые обороты.
7	**Хорошо (минимальный порог)**	**Недостаточная глубина понимания.** Студент воспроизводит учебный материал, но путается в деталях (например, знает суть института права, но затрудняется назвать конкретные статьи кодекса). Ответ звучит неуверенно. При участии в дискуссии или ответах на дополнительные вопросы студент часто ошибается и не может глубоко аргументировать свою позицию.
6	**Удовлетворительно (минимальный балл)**	**Пороговый (фрагментарный) уровень.** Студент имеет лишь общее представление о теме, знает базовые термины, но не видит взаимосвязей между ними. Ответ слабый, путаный, преимущественно состоит из заученных, но не вполне понятых формулировок. На большинство дополнительных вопросов ответить не может, в дискуссии не участвует.

Примечание: Ответы, демонстрирующие полное незнание базовых понятий оцениваются ниже 6 баллов.