МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ,
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ КЫРГЫЗСКОЙ РЕСПУБЛИКИ

ГОУ ВПО Кыргызско-Российский Славянский университет
имени первого Президента Российской Федерации Б.Н. Ельцина

УТВЕРЖДАЮ
декан факультета
_____
28.08 2024 г.

# Основы педагогики

рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **Теории и практики английского языка и межкультурной коммуникации**

Учебный план b45030230_22_3 линг шло.plx
Направление 45.03.02 - РФ, 531100 - КР Лингвистика
Профиль: "Школьное лингвистическое образование"

Квалификация **бакалавр**

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость **6 ЗЕТ**

Часов по учебному плану 216
в том числе:
аудиторные занятия 64
самостоятельная работа 116
экзамены 35,7

Виды контроля в семестрах:
экзамены 6

**Распределение часов дисциплины по семестрам**

| Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>) | **6 (3.2)** | | Итого | |
|---|---|---|---|---|
| Недель | 14 | | | |
| Вид занятий | УП | РП | УП | РП |
| Лекции | 32 | 32 | 32 | 32 |
| Практические | 32 | 32 | 32 | 32 |
| Контактная работа в период экзаменационной сессии | 0,3 | 0,3 | 0,3 | 0,3 |
| В том числе инт. | 30 | 30 | 30 | 30 |
| В том числе в форме практ.подготовки | 4 | 4 | 4 | 4 |
| Итого ауд. | 64 | 64 | 64 | 64 |
| Контактная работа | 64,3 | 64,3 | 64,3 | 64,3 |
| Сам. работа | 116 | 116 | 116 | 116 |
| Часы на контроль | 35,7 | 35,7 | 35,7 | 35,7 |
| Итого | 216 | 216 | 216 | 216 |

Программу составил(и):
*к.ф.н., доцент, Слободянюк Наталия Леонидовна* _____

Рецензент(ы):
*к.и.н., доцент, Вахитова Г. А.* _____

Рабочая программа дисциплины
**Основы педагогики**

разработана в соответствии с ФГОС 3++:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика (приказ Минобрнауки России от 12.08.2020 г. № 969)

составлена на основании учебного плана:

Направление 45.03.02 - РФ, 531100 - КР Лингвистика
Профиль: "Школьное лингвистическое образование"

утвержденного учёным советом вуза от 28.06.2024 протокол № 11

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

**Теории и практики английского языка и межкультурной коммуникации**

Протокол от 28.08.2024 г. № 1
Срок действия программы: 2022-2026 уч.г.
Зав. кафедрой к.ф.н, доцент Шубина Ольга Юрьевна _____

**Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году**

Председатель УМС
2 сентября 2025 г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2025-2026 учебном году на заседании кафедры
**Теории и практики английского языка и межкультурной коммуникации**

Протокол от 26 августа 2025 г. № 1
Зав. кафедрой к.ф.н., доцент Шубина О.Ю.

**Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году**

Председатель УМС
__ _____ 2026 г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2026-2027 учебном году на заседании кафедры
**Теории и практики английского языка и межкультурной коммуникации**

Протокол от __ _____ 2026 г. № __
Зав. кафедрой к.ф.н., доцент Шубина О.Ю.

**Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году**

Председатель УМС
__ _____ 2027 г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2027-2028 учебном году на заседании кафедры
**Теории и практики английского языка и межкультурной коммуникации**

Протокол от __ _____ 2027 г. № __
Зав. кафедрой к.ф.н., доцент Шубина О.Ю.

**Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году**

Председатель УМС
__ _____ 2028 г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2028-2029 учебном году на заседании кафедры
**Теории и практики английского языка и межкультурной коммуникации**

Протокол от __ _____ 2028 г. № __
Зав. кафедрой к.ф.н., доцент Шубина О.Ю.

| 1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ | |
|---|---|
| 1.1 | Повышение языковой подготовки будущих учителей школьного лингвистического образования, владеющих двумя иностранными языками, конкурентоспособных в сфере оказания преподавательских услуг, ориентированных на меняющийся рынок труда. Развитие у них личностных и профессиональных качеств, связанных с формированием и развитием системы знаний, умений и навыков по новым педагогическим технологиям обучения и воспитания, проектированию собственных технологий, выработке общекультурных и профессиональных компетенций, а также становлению у них навыков поисковой научно-практической и инновационной деятельности, что является важным условием становления их профессиональной творческой позиции. |

| 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП | |
|---|---|
| Цикл (раздел) ООП: | Б1.В |
| **2.1** | **Требования к предварительной подготовке обучающегося:** |
| 2.1.1 | Психология общения |
| 2.1.2 | Философия |
| 2.1.3 | Теоретическая фонетика |
| 2.1.4 | Основы критического мышления |
| 2.1.5 | Лингвострановедение |
| 2.1.6 | Информационные технологии в лингвистике |
| 2.1.7 | Теоретическая грамматика |
| 2.1.8 | Лексикология |
| 2.1.9 | История языка |
| **2.2** | **Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:** |
| 2.2.1 | Педагогическая антропология |
| 2.2.2 | Основы лингводидактики |
| 2.2.3 | Производственная педагогическая практика |
| 2.2.4 | Междисциплинарная государственная итоговая аттестация по национально-региональному компоненту |
| 2.2.5 | Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы |
| 2.2.6 | Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена |
| 2.2.7 | Преддипломная практика |

| 3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) | |
|---|---|
| **ПК-2: Способен осуществлять воспитательную деятельность в образовательном процессе, реализуемом в образовательных организациях общего среднего образования** | |
| **Знать:** | |
| Уровень 1 | сущность процессов обучения и воспитания, закономерности, принципы, методы и формы их организации |
| Уровень 2 | сущность профессиональной культуры педагога |
| Уровень 3 | требования к личности и профессиональной компетенции учителя |
| Уровень 4 | способы построения межличностных отношений в группах разного возраста общей средней школы |
| Уровень 5 | функции и содержание деятельности классного руководителя (воспитателя, куратора, тьютора) |
| Уровень 6 | психолого-педагогические особенности разных возрастных периодов |
| **Уметь:** | |
| Уровень 1 | диагностировать возможности, потребности, достижения учащихся и проектировать их воспитание и духовно-нравственное развитие |
| Уровень 2 | осуществлять процесс воспитания в различных группах организаций общего среднего образования |
| Уровень 3 | использовать в воспитательном процессе разнообразные ресурсы |
| **Владеть:** | |
| Уровень 1 | приемами и способами организации внеурочной деятельности |
| Уровень 2 | навыками моделирования воспитательной деятельности и духовно-нравственного развития обучающихся с |
| Уровень 3 | использованием информационных и личностно-ориентированных технологий |
| Уровень 4 | способами осуществления психолого-педагогической поддержки |

**В результате освоения дисциплины обучающийся должен**

| | |
|---|---|
| **3.1** | **Знать:** |
| 3.1.1 | о роли и месте педагогической деятельности в жизни человека и системе научных знаний; |
| 3.1.2 | основные направления и отрасли педагогики как науки и приоритетные проблемы педагогических исследований; |
| 3.1.3 | педагогические цели и принципы их реализации в деятельности; |
| 3.1.4 | о нравственных аспектах педагогической деятельности; |
| 3.1.5 | основные достижения, современные проблемы и тенденции развития педагогической науки, ее предмет и взаимосвязи с другими науками, ее предмет и взаимосвязи с другими науками; |
| 3.1.6 | современные требования к личным и профессиональным качествам специалиста; |
| 3.1.7 | сущность, цели и проблемы обучения и воспитания в системе общего среднего образования; |
| 3.1.8 | содержание процесса воспитания в семье и других социальных институтах; |
| 3.1.9 | общие принципы дидактики и способы их реализации в предметных методиках обучения. |
| **3.2** | **Уметь:** |
| 3.2.1 | применять полученные педагогические знания в учебной и профессиональной деятельности; |
| 3.2.2 | использовать психолого-педагогические знания в работе и общении с людьми; |
| 3.2.3 | оказывать педагогическое воздействие на межличностные отношения в коллективе; |
| 3.2.4 | педагогически обосновывать применяемые приемы активизации профессиональной деятельности специалистов; |
| 3.2.5 | использовать педагогические знаний в целях самоанализа, самоконтроля и самосовершенствования. |
| **3.3** | **Владеть:** |
| 3.3.1 | методами активизации профессиональной деятельности; |
| 3.3.2 | примами анализа и разработки программ обучения и воспитания; |
| 3.3.3 | методами личностного и профессионального самосовршенствования; |
| 3.3.4 | новыми методами подхода к обучению; |
| 3.3.5 | приемами проведения внеурочных мероприятий. |

**4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

| Код занятия | Наименование разделов и тем /вид занятия/ | Семестр / Курс | Часов | Компетен-ции | Литература | Инте ракт. | Пр. подг. | Примечание |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | **Раздел 1. Общие основы педагогики как науки** | | | | | | | |
| 1.1 | Педагогика как наука: объект, предмет, задачи и функции педагогики. Связь педагогики с другими науками. Возникновение и основные этапы развития педагогической теории. /Лек/ | 6 | 2 | ПК-2 | Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.5 Л2.6 Л2.7 Л2.8 Л2.10 Л2.11 | | | |
| 1.2 | Основные категории педагогики: образование, воспитание, обучение, педагогическая деятельность, педагогическое взаимодействие, педагогическая технология, педагогическая задача. /Пр/ | 6 | 2 | ПК-2 | Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.7 Л2.10 | | | |
| 1.3 | Методы педагогики. Система педагогических наук. Педагогическая мысль первобытнообщинного строя. Обучение и воспитание при рабовладельческом строе. Спартанская и афинская системы воспитания. Педагогическая мысль древнегреческих философов (Демокрит, Сократ, Платон, Аристотель) /Ср/ | 6 | 10 | ПК-2 | Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.6 Л2.7 Л2.8 Л2.10 | | | |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1.4 | Дидактические концепции и принципы обучения. Основные принципы современной педагогики. /Лек/ | 6 | 2 | ПК-2 | Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.6 Л2.7 Л2.8 Л2.10 | | | Интерактивная лекция с обсуждениями |
| 1.5 | Основные принципы современной педагогики: развивающего и воспитывающего характера обучения; научности; систематичности и системности; доступности; наглядности, единство наглядности и образности; сознательности и активности; действенности и прочности; связи теории с практикой. /Пр/ | 6 | 2 | ПК-2 | Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.6 Л2.7 Л2.8 Л2.10 | | | Работа в группах и парах |
| 1.6 | Становление педагогической мысли и науки в Средние века. Средневековые университеты: Парижский, Оксфордский, Кембриджский, Пражский, Краковский. Предпосылки возникновения, особенности организации. Педагогическое наследие эпохи Возрождения. Э. Роттердамский, В. де Фельтре, Ф. Рабле, М. Монтень – педагоги-гуманисты эпохи Возрождения. Я. А. Коменский – великий чешский педагог, основоположник дидактики. /Ср/ | 6 | 10 | ПК-2 | Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.6 Л2.7 Л2.8 Л2.10 | | | |
| 1.7 | Образовательное учреждение как социально-педагогическая система: функции управления (планирование, организация, контроль), методы, приемы, механизмы управления, организационная структура; принципы управленческой деятельности; стили руководства; конфликты и их разрешение. /Лек/ | 6 | 2 | ПК-2 | Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.3 Л2.6 Л2.7 Л2.8 Л2.10 | | | Проблемная лекция |
| 1.8 | Основные направления реформы среднего образования. Управление образовательным процессом в среднем учебном заведении: организация и планирование, содержание и структура, принципы, методы и формы. /Пр/ | 6 | 2 | ПК-2 | Л1.1 Л1.2Л2.2 Л2.6 Л2.7 Л2.8 Л2.10 | 2 | | Круглый стол |
| 1.9 | Основные направления реформы среднего, высшего и профессионального образования в России и Кыргызстане. Управление образовательным процессом в среднем и высшем учебных заведениях: организация и планирование, содержание и структура, принципы, методы и формы. /Ср/ | 6 | 6 | ПК-2 | Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.7 Л2.10 | | | |
| | **Раздел 2. Образование как социокультурный феномен и общечеловеческая ценность** | | | | | | | |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 2.1 | Генезис образования как социального явления. Содержание образования и источники его формирования. /Лек/ | 6 | 2 | ПК-2 | Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.7 Л2.8 Л2.10 | | | |
| 2.2 | Обучение как средство образования и процесс управления учебно-познавательной деятельностью учащихся. Образование как процесс и результат педагогической деятельности. /Пр/ | 6 | 2 | ПК-2 | Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.6 Л2.7 Л2.10 | | | Работа в группах |
| 2.3 | Образовательная система в Российской Федерации и Кыргызстане. Тенденции развития образовательной системы в различных странах. /Ср/ | 6 | 6 | ПК-2 | Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.7 Л2.10 | | | Студенты выбирают страны и делают презентацию о системе образования в каждой стране |
| 2.4 | Мотивация учения и ее формирования у учащихся: содержание мотивации учения, психолого-педагогические механизмы и педагогические условия формирования познавательных мотивов учащихся. /Лек/ | 6 | 2 | ПК-2 | Л1.1 Л1.2Л2.6 Л2.10 | 2 | | Интерактивная лекция с обсуждениями |
| 2.5 | Мотивация учения и ее формирования у учащихся: содержание мотивации учения, психолого-педагогические механизмы и педагогические условия формирования познавательных мотивов учащихся. /Пр/ | 6 | 2 | ПК-2 | Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.10 | 2 | | Занятие проходит в форме кейс-стади |
| 2.6 | Социальная ценность и личностная значимость образования. Цели, содержание, структура непрерывного образования. Единство образования и самообразования. Самообразование как процесс самосовершенствования. /Ср/ | 6 | 6 | ПК-2 | Л1.1 Л1.2Л2.6 Л2.7 Л2.10 | | | |
| | **Раздел 3. Образование как педагогический процесс** | | | | | | | |
| 3.1 | Сущность образования как педагогической категории. Виды и цели обучения. Образовательная, воспитательная и развивающаяся функция обучения. /Лек/ | 6 | 2 | ПК-2 | Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.7 Л2.8 Л2.10 | | | |
| 3.2 | Сущность образования как педагогической категории. Виды и цели обучения. Образовательная, воспитательная и развивающаяся функция обучения. /Пр/ | 6 | 2 | ПК-2 | Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.7 Л2.8 Л2.10 | | | Занятие проводится в форме кейс-стади: студентам даются планы уроков, они должны определить их цели. |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 3.3 | Содержание образования и педагогические основы его совершенствования: государственный образовательный стандарт, учебные планы, учебные программы, учебники и учебные пособия. Виды и цели обучения. /Ср/ | 6 | 12 | ПК-2 | Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.7 Л2.8 Л2.10 | | | |
| 3.4 | Методы обучения: репродуктивные и продуктивные навыки и их взаимосвязь. /Лек/ | 6 | 2 | ПК-2 | Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.6 Л2.7 Л2.8 Л2.10 | | | Проблемная лекция |
| 3.5 | Методы работы с продуктивными навыками: чтение и слушание /Пр/ | 6 | 2 | ПК-2 | Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.6 Л2.7 Л2.8 Л2.10 | 2 | 2 | Студенты придумывают задания на чтение и аудирование на основе материалов |
| 3.6 | Выбор и работа с учебником, модификация заданий. Разработка учебного плана. /Лек/ | 6 | 2 | ПК-2 | Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.6 Л2.7 Л2.8 Л2.10 | 2 | | Проблемная лекция с обсуждениями, работа в парах |
| 3.7 | Методы работы с репродуктивными навыками: говорение и письмо /Пр/ | 6 | 2 | ПК-2 | Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.6 Л2.7 Л2.8 Л2.10 | 2 | 2 | Разработка упражнений, коррекция "плохих" упражнений |
| 3.8 | Составление плана-конспекта на заданную тематику. /Ср/ | 6 | 22 | ПК-2 | Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.6 Л2.7 Л2.8 Л2.10 | | | |
| | **Раздел 4. Формы, средства обучения, их применение на практике** | | | | | | | |
| 4.1 | Формы обучения – урок, лекция, семинарские, практические и лабораторные занятия, экскурсия, домашняя учебная работа, диспут, конференция, зачет, экзамен, факультативные занятия, консультация. /Лек/ | 6 | 2 | ПК-2 | Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.6 Л2.7 Л2.8 Л2.10 | | | Интерактивная лекция, работа в группах |
| 4.2 | Средства обучения, их применение на практике /Пр/ | 6 | 2 | ПК-2 | Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.6 Л2.7 Л2.8 Л2.10 | 2 | | Практика средств обучения |
| 4.3 | Руководство учебнопознавательной деятельностью учащихся. Стили педагогического общения. /Ср/ | 6 | 6 | ПК-2 | Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.6 Л2.7 Л2.8 Л2.10 | | | |
| 4.4 | Формы организации учебно-познавательной деятельности учащихся: индивидуальная, групповая, фронтальная – достоинства, недостатки /Лек/ | 6 | 2 | ПК-2 | Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.7 Л2.10 | 2 | | Проблемная лекция |
| 4.5 | Формы организации учебно-познавательной деятельности учащихся: индивидуальная, парная, групповая, фронтальная. Техника "Пирамида" /Пр/ | 6 | 2 | ПК-2 | Л1.1 Л1.2Л2.6 Л2.7 Л2.10 | 2 | | Круглый стол, обсуждение, работа в группах |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 4.6 | Техники организации различных форм учебно-познавательной деятельности учащихся /Ср/ | 6 | 6 | ПК-2 | Л1.1 Л1.2Л2.6 Л2.7 Л2.10 | | | Поиск и представление заданий на каждую форму организации учебного процесса |
| | **Раздел 5. Теоретические и методические основы воспитания** | | | | | | | |
| 5.1 | Сущность понятия «воспитание». Функции воспитания: социализация и индивидуализация. Проблема формирования и развития личности в педагогике. /Лек/ | 6 | 2 | ПК-2 | Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.3 Л2.4 Л2.6 Л2.7 Л2.10 | | | |
| 5.2 | Всестороннее формирование и развитие личности как цель воспитания. Детерминанты процесса формирования и развития личности. /Пр/ | 6 | 2 | ПК-2 | Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.6 Л2.7 Л2.8 Л2.10 | | | |
| 5.3 | Воспитание как целостный педагогический процесс формирования личностных качеств. Сущность и структура личностных качеств. Механизмы формирования и интеграции личностных качеств. /Лек/ | 6 | 2 | ПК-2 | Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.6 Л2.7 Л2.8 Л2.10 | 2 | | Интерактивная лекция, работа в парах |
| 5.4 | Методы, средства и формы организации воспитания. Структура и содержание процесса воспитания личностных качеств. /Пр/ | 6 | 2 | ПК-2 | Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.6 Л2.7 Л2.8 Л2.10 | 2 | | Занятие проводится в форме кейс-стади |
| 5.5 | Коллектив и личность в воспитательном процессе. Организация и формирование учебно-воспитательного коллектива. Концепция воспитательной работы и актуальные вопросы ее реализации в современных условиях. /Ср/ | 6 | 8 | ПК-2 | Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.6 Л2.7 Л2.8 Л2.10 | | | |
| 5.6 | Диагностика воспитанности учащихся. Планирование воспитательной работы. Роль классного руководителя, куратора. /Лек/ | 6 | 2 | ПК-2 | Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.6 Л2.7 Л2.8 Л2.10 | 2 | | Интерактивная лекция с обсуждениями |
| 5.7 | Умственное, нравственное, эстетическое, физическое, экологическое, экономическое и правовое воспитание. Проведение внеурочных мероприятий и классных часов. /Пр/ | 6 | 2 | ПК-2 | Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.3 Л2.6 Л2.7 Л2.8 Л2.10 | 2 | | Занятие в форме кейс-стади, поиск решения воспитательных проблем |
| 5.8 | Формирование научного мировоззрения. Психолого-педагогическая поддержка учащихся. Методы переориентации сознания учащихся. /Ср/ | 6 | 6 | ПК-2 | Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.6 Л2.7 Л2.8 Л2.10 | | | |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 5.9 | Семья как субъект педагогического взаимодействия и социокультурная среда воспитания и развития личности. /Лек/ | 6 | 2 | ПК-2 | Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.3 Л2.4 Л2.6 Л2.7 Л2.8 Л2.9 | | | |
| 5.10 | Отношения родителей и детей как психологопедагогическая проблема. Типичные варианты отношений. Причины конфликтов и их профилактика. /Пр/ | 6 | 2 | ПК-2 | Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.4 Л2.8 Л2.9 | | | |
| 5.11 | Рациональные условия отношений родителей и детей. Самовоспитание как процесс самопознания и самосовершенствования. /Ср/ | 6 | 6 | ПК-2 | Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.3 Л2.4 Л2.7 Л2.8 Л2.9 | | | |
| 5.12 | Возникновение, становление, особенности, перспективы развития педагогической профессии. Профессиональная деятельность и личность педагога: Сущность, основные виды, структура педагогической деятельности. /Лек/ | 6 | 2 | ПК-2 | Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.8 Л2.9 Л2.11 | | | Интерактивная лекция-дискуссия |
| 5.13 | Профессиональная деятельность и личность педагога: Сущность, основные виды, структура педагогической деятельности. Учитель, преподаватель как субъект педагогической деятельности. Профессионально обусловленные требования к личности педагога. /Пр/ | 6 | 2 | ПК-2 | Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.7 Л2.8 Л2.9 Л2.10 Л2.11 | 2 | | |
| 5.14 | Профессионально-педагогическая культура учителя. Профессиональное становление и развитие педагога. /Лек/ | 6 | 2 | ПК-2 | Л1.1 Л1.2Л2.7 Л2.8 Л2.9 Л2.11 | | | Работа в группах и парах |
| 5.15 | Профессионально-педагогическая культура учителя: сущность и основные компоненты профессионально-педагогической культуры; аксиологический, технологический, личностно-творческий компоненты профессионально-педагогической культуры. Профессиональное становление и развитие педагога: мотивы выбора и мотивация педагогической профессии, развитие личности учителя в системе педагогического образования. /Пр/ | 6 | 2 | ПК-2 | Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.5 Л2.6 Л2.7 Л2.8 Л2.10 | 2 | | |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 5.16 | Профессиональный и психологический портрет учителя средней школы. Профессионально-педагогическая культура учителя. Взаимодействие в коллективе. /Ср/ | 6 | 12 | ПК-2 | Л1.1 Л1.2Л2.7 Л2.8 Л2.9 Л2.11 | | | |
| | **Раздел 6. Экзамен** | | | | | | | |
| 6.1 | /КрЭк/ | 6 | 0,3 | | | | | |
| 6.2 | /Экзамен/ | 6 | 35,7 | | | | | |

## 5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

### 5.1. Контрольные вопросы и задания

Примерный перечень заданий для проверки уровня обученности ЗНАТЬ:
История возникновения и развития педагогики как науки
Педагогика как наука. Предмет, функции и структура педагогической науки
Образование как социальный феномен
Образование как педагогический процесс
Понятийный аппарат педагогики. Связь педагогики с другими науками
Воспитание как общественное явление и педагогический процесс
Взаимосвязь педагогической науки и практики
Развитие личности как педагогическая проблема
Сущность социализации и ее стадии
Воспитание и формирование личности
Факторы развития личности
Педагогический процесс как целостная система
Сущность педагогического процесса. Этапы педагогического процесса
Общая характеристика системы образования
Образование как общечеловеческая ценность
Логика и условия построения педагогического процесса
Методология педагогической науки
Методологическая культура педагога
Методы исследований, используемые в педагогике (педагогические, психологические, социологические)
Организация и логика педагогического исследования
Педагогическое мастерство и педагогическая техника
Аксиологический подход в изучении педагогических явлений
Образование как общечеловеческая ценность
Система методов воспитания
Задачи и содержание воспитания школьников
Функции и основные направления деятельности классного руководителя
Методы стимулирования деятельности и поведения
Воспитательная система школы. Авторские школы
Теория коллектива в современной педагогике
Методы организации деятельности и формирования опыта общественного поведения
Методы формирования сознания личности (убеждения)
Патриотическое и интернациональное воспитание
Организация внеучебной деятельности школьников
Сущность и особенности воспитания. Цели воспитания
Сущность воспитания, его движущие силы и противоречия
Закономерности и принципы воспитания
Инновационная педагогика
Инновационные учебные заведения
Учитель современной школы

Примерный перечень заданий для проверки уровня обученности УМЕТЬ и ВЛАДЕТЬ:

Оформите сравнительной таблицы «Сравнительный анализ средневековой системы элементарного образования и школы родного языка Я.А.Коменского»
Проанализируйте учебник Я.А.Коменского «Мир чувственных вещей в картинках». Определите его достоинства, выявите противоречия
Объясните связь между историей народа и историей языка
Сравните взгляды изучаемых педагогов с другими сторонниками свободного воспитания, на ваш выбор
Определите различные подходы к классификации методов обучения, выделив методы
Составьте кластер: «Факторы, источники, определяющие содержание образования»
На основе анализа педагогической литературы выделите основные характеристики(виды, структурные компоненты,

требования) документов, регламентирующих содержание образования
Объясните основные закономерности обучения
Объясните особенности мотивации обучающихся средней школы
Объясните цели урока
Проследите цели урока по заданию
Дайте основные формы уроков
Определите структуру урока PDP framework

**5.2. Темы курсовых работ (проектов)**

Написание курсовой работы не предусмотрено.

**5.3. Фонд оценочных средств**

ПРИМЕРНЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ ТЕМ ПРЕЗЕНТАЦИЙ

Педагогическая мысль первобытнообщинного строя
Обучение и воспитание при рабовладельческом строе
Спартанская и афинская системы воспитания
Педагогическая мысль древнегреческих (Демокрит, Сократ, Платон, Аристотель)
Становление педагогической мысли и науки в Средние века
Средневековые университеты: Парижский, Оксфордский, Кембриджский, Пражский, Краковский. Предпосылки возникновения, особенности организации
Педагогическое наследие эпохи Возрождения. Э. Роттердамский, В. де Фельтре, Ф. Рабле, М. Монтень – педагоги-гуманисты эпохи Возрождения
Я. А. Коменский – великий чешский педагог, основоположник дидактики
Педагогика Нового Времени в России и странах западной Европы
Послеоктябрьский период развития педагогики
Дидактические концепции и принципы обучения
Основные принципы современной педагогики: развивающего и воспитывающего характера обучения; научности; систематичности и системности; доступности; наглядности, единство наглядности и образности; сознательности и активности; действенности и прочности; связи теории с практикой
Педагогическая деятельность К.Д. Ушинского
Педагогическая деятельность М. Монтессори

ПРИМЕРНЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ ВОПРОСОВ ДЛЯ ПОДГОТОВКИ К КОЛЛОКВИУМУ

Как Вы оцениваете роль учителя в современном обществе?
Имеются ли, с Вашей точки зрения, противопоказания к профессии учителя (если да, то обоснуйте свой ответ).
Докажите, что продуктивность, качество труда и личность учителя во многом зависят от отношения к нему общества.
В чем видит специфику труда учителя В.А. Сухомлинский? О каких других особенностях труда учителя могли бы рассказать Вы?
Что такое полифункциональность труда учителя-воспитателя? Как знание этого фактора проявляется в процессе профессиональной подготовки специалиста и стимулирует его саморазвитие?
В чем состоит отличие предмета труда, орудий труда и продукта труда в профессии, например, столяра, токаря и учителя?
Каким образом связаны педагогическая профессиональная компетентность, педагогическое мастерство и педагогическая культура педагога?
Ответьте на вопрос: Как вы думаете, концепция воспитания Ж.-Ж. Руссо – «свободное воспитание или педагогика манипулирования»? Приведите аргументы в пользу того или другого ответа. Обоснуйте его, опираясь на выдержки из произведения Ж.Ж. Руссо «Эмиль, или о воспитании».
Ответьте на вопрос: Какие идеи Ж.Ж. Руссо актуальны сегодня в свете гуманистической парадигмы образования и почему?
Опираясь на материалы лекций и практических занятий, посвящённых основным педагогическим идеям античности, эпохи Возрождения, Просвещения, Нового времени, напишите творческую работу на тему: а) Истоки развития идей компетентностного подхода истории западноевропейской педагогической мысли.
Справедливы ли утверждения западных историков, что русские в Средние века в массе своей были невежественными варварами?
Согласны ли вы с тем, что «Домострой» называют «методическим пособием по авторитарному воспитанию»?
Приведите примеры того, как детские впечатления о школе повлияли на воззрения выдающихся педагогов и деятелей образования.
Можно ли реализовать неповторимую индивидуальность и потребности человека при массовом характере образования?
В чем специфика системы образования? Какова ее структура?
Что такое «модель образования»?
Охарактеризуйте структуру системы образования и представьте ее в виде блоксхемы.
Прокомментируйте закономерности и принципы целостного педагогического процесса применительно к современным условиям на конкретных примерах (в виде таблицы)
Проанализируйте особенности принципов обучения в современных условиях. Приведите примеры
Проанализируйте особенности принципов воспитания в современных условиях. Обоснуйте свое мнение
Сформулируйте основные задачи современного воспитания.
Проанализируйте функции воспитания.
Проанализируйте сущность понятий «воспитание» и «социализация»
Воспитательные системы

Основные признаки современного учебного процесса
Проанализируйте функции обучения
Укажите сущность понятия «авторские школы»
Раскройте влияние компетентностного подхода на процесс обучения.
Какие критерии используются в различных классификациях методов обучения?
Перечислите критерии, использующиеся в различных классификациях методов воспитания.
Перечислите приемы педагогического процесса и приведите примеры
Перечислите средства педагогического процесса и приведите примеры
Проанализируйте особенности форм организации педагогического процесса.
Особенности общения с учащимися разного возраста.
Каковы основные принципы организации педагогического процесса?
В какой мере педагог должен следовать за перспективами саморазвития воспитанника?
В чем педагогический смысл какой-либо ситуации?
Какие сведения необходимо получить, чтобы успешно действовать в педагогической ситуации?

Примерные вопросы ТЕСТ.
1.Принципы обучения - это
А. приемы работы по организации процесса обучения.
Б. тезисы теории и практики обучения и образования, отражающие ключевые моменты в раскрытии процессов, явлений, событий.
В. основные положения теории обучения
Г. средства народной педагогики и современного педагогического процесса.
2.Педагогический процесс
А. линейчат.
Б. целостен.
В. эзотеричен.
Г. асоциален.
3.Задачи обучения:
А. воспитательные, образовательные и развивающие.
Б. коррекционные, организационные и общедидактические.
В. организационно-методические и гносеолого-смысловые.
Г. внутренние и внешние.
4.Обучение должно носить..... характер.
А. творческий, личностный
Б. циклопоточный
В. индивидуальный
Г. полисубъектный
5.Образование - это
А. результат процесса воспитания.
Б. результат процессов социализации и адаптации.
В. механизм социокультурной среды по приобщению к общечеловеческим ценностям.
Г. результат получения системы знаний, умений, навыков и рациональных способов умственных действий.
6.К современным моделям организации обучения относят
А. только модели форм организации обучения.
Б. модели систем принципов, систем методов, форм, видов организации обучения.
В. модели форм и методов организации обучения.
Г. модели видов и форм организации обучения.
7. Принципы обучения впервые сформулировал
А. Песталоцци И.Г.
Б. Коменский Я.А.
В. Монтень М.
Г. Ушинский К.Д.
8. Дидактика - это
А. наука об обучении и образовании, их целях, содержании, методах, средствах, организации, достигаемых результатах.
Б. искусство, «детоводческое мастерство».
В.упорядоченная деятельность педагога по реализации цели обучения.
Г. система приобретенных в процессе обучения ЗУН и способов мышления.
9. Обучение - это
А. упорядочение дидактического процесса по определенным критериям, придание ему необходимой формы с целью наилучшей реализации поставленной цели.
Б. наука о получении образования,
В. упорядоченное взаимодействие педагога с учащимися, направленное на достижение поставленной цели.
Г. категория философии, психологии и педагогики.

**5.4. Перечень видов оценочных средств**

Презентация, коллоквиум, тест, моделирование плана-конспекта урока, моделирование воспитательного урока.

(Шкалы оценивания по всем видам оценочных средств в ПРИЛОЖЕНИИ 1)

## 6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

### 6.1. Рекомендуемая литература

#### 6.1.1. Основная литература

| | Авторы, составители | Заглавие | Издательство, год |
|---|---|---|---|
| Л1.1 | Под ред. Ю.К. Бабанского | Педагогика: Учебное пособие для пед. ин-тов | |
| Л1.2 | Scrivener J. | Learning Teaching. A guidebook for English language teachers: Учебное пособие | |

#### 6.1.2. Дополнительная литература

| | Авторы, составители | Заглавие | Издательство, год |
|---|---|---|---|
| Л2.1 | М.Д. Горячев, А.В. Долгополова | Психология и педагогика: Учеб. пособие | 2003 |
| Л2.2 | Л.А. Григорович, Т.Д. Марцинковская | Педагогика и психология: Учеб. пособие | 2003 |
| Л2.3 | В. Кротов | Сказочная педагогика: Озорство и хулиганство | Москва .: Изд-во "Книголюб" 2008 |
| Л2.4 | Т.А. Куликова | Семейная педагогика и домашнее воспитание | |
| Л2.5 | И.Н. Чжен, А.Н. Тентимишева, А.А. Арунова | Психология и педагогика: Методические рекомендации для студентов ФЗО | 2013 |
| Л2.6 | Морозов А.В., Чернилевский Д.В. | Креативная педагогика и психология: учебное пособие | М.: Академический Проект 2004 |
| Л2.7 | Реан А.А., Бордовская Н.В., Розум С.И. | Психология и педагогика: Учебник | СПб.: Питер 2002 |
| Л2.8 | Гребенюк О.С., Бокарева Г.А., Рожков М.И. | Общая педагогика: Курс лекций | Калининград: Калинингр. ун-т 1996 |
| Л2.9 | Островский Э.В. | Психология и педагогика: учебное пособие | М.: Вузовский учебник 2012 |
| Л2.10 | Дубровина И.В., Андреева А.Д., Гуткина Н.И., Дубровина И.В. | Практическая психология образования: Учебное пособие для вузов | М.: Просвещение 2003 |
| Л2.11 | Леонтьев А.А. | Психология общения: Пособие для доп. образования: учебное пособие | М.: Смысл 1997 |

### 6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

| | | |
|---|---|---|
| Э1 | Адольф В.А., Ильина Н.Ф. Инновационная деятельность педагога в процессе его профессионального становления / Агентство образования адм. Краснояр. края, Краснояр. краев. ин-т повышения квалификации и проф. переподгот. работников образования. - Красноярск: Поликом, 2007. - 190 с. | http://www.pedlib.ru/ |
| Э2 | Ксенофонтова А.Н. Новые подходы к построению системы образования // Вестник ОГУ, 1999 № 2 – с. 35-40 | http://www.pedlib.ru/ |
| Э3 | Листратенко Н.П. Семейные взаимоотношения и их влияние на развитие личности ребенка// Воспитание и дополнительное образование , 2004 №3 | http://www.pedlib.ru/ |
| Э4 | Маленкова Л.И. Теория и методика воспитания. Учебное пособие. — М.: Педагогическое общество России, 2002. — 480 с. | http://www.pedlib.ru/ |

### 6.3. Перечень информационных и образовательных технологий

#### 6.3.1 Компетентностно-ориентированные образовательные технологии

| | |
|---|---|
| 6.3.1.1 | Традиционные образовательные технологии – лекции, семинары репродуктивного типа, ориентированные прежде всего на сообщение знаний и способов действий, передаваемых студентам в готовом виде и предназначенных для воспроизводящего усвоения и разбора конкретных образцов. Вводные лекции: учащиеся знакомятся в свернутом виде с основными теоретическими положениями темы и общей характеристикой крупной проблемы. |
| 6.3.1.2 | Инновационные образовательные технологии – занятия в интерактивной форме, которые формируют системное мышления и способность генерировать идеи при решении различных творческих задач. К ним относятся электронные тексты лекций с презентациями, проблемные лекции: должна возбудить активный интерес учащихся, ведущий к самостоятельному поиску ответа на поставленную проблему; обощающие лекции: анализ изученных ранее проблем на основе обобщения и систематизации знаний, полученных учащимися на предшествующих занятиях по теме; лекции - информации с визуализацией, семинар - дискуссия по актуальным проблемам, разбор конкретных ситуаций, обсуждение проблемных ситуаций и решение ситуационных задач в малых группах. |

| | |
|---|---|
| 6.3.1.3 | Информационные образовательные технологии – самостоятельное использование студентом компьютерной техники и интернет-ресурсов для выполнения практических заданий и самостоятельной работы. |
| **6.3.2 Перечень информационных справочных систем и программного обеспечения** | |
| 6.3.2.1 | Электронный ресурс библиотеки КРСУ http://lib.krsu.edu.kg |
| 6.3.2.2 | Электронная библиотечная система IPRbooks http://www.iprbookshop.ru/ |
| 6.3.2.3 | Cambridge Unirversity Press http://www.cambridge.org/ |
| 6.3.2.4 | Научная электронная библиотека https://elibrary.ru/ |
| 6.3.2.5 | Directory of open access journals https://doaj.org/ |
| 6.3.2.6 | Кирлибнет (Ассоциация электронных библиотек) http://kyrlibnet.kg/ru/ |
| 6.3.2.7 | Duke University Press Journals http://www.dukejournals.org/ |
| 6.3.2.8 | Университетская библиотека онлайн http://www.biblioclub.ru/ |
| 6.3.2.9 | КнигаФонд http://www.knigafund.ru/ |
| 6.3.2.10 | РУКОНТ http://www.rucont.ru |
| 6.3.2.11 | Информационно-справочная система ABBYY Lingvo. |
| 6.3.2.12 | Информационно-справочная система Multitran. |
| 6.3.2.13 | Информационно-справочная система LinguaLeo. |
| 6.3.2.14 | Каталог библиотеки КРСУ. URL: http://lib.krsu.edu.kg/index.php?name=search. |
| 6.3.2.15 | Единый каталог Российской Государственной библиотеки. URL: http://www.rsl.ru. |
| 6.3.2.16 | British Council for Teachers https://www.britishcouncil.org/school-resources/find |
| 6.3.2.17 | Педагогическая библиотека pedlib.ru |

| **7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)** | |
|---|---|
| 7.1 | Лекционная аудитория на 50 посадочных мест с интерактивной доской (корпус 8, ауд. 547) |
| 7.2 | Аудитория для проведения практических занятий на 20 посадочных мест с проектором (корпус 8, ауд. 550) |
| 7.3 | Компьютерный класс на 15 посадочных мест для проведения практических занятий, ознакомления с интерактивными источниками, выполнения самостоятельной работы и просмотра фото-, аудио-, мультимедиа, видео-материалов (корпус 8, ауд. 537) |
| 7.4 | Лингафонный кабинет с наушниками, компьютерами на 15 посадочных мест (корпус 8, ауд. 553) |
| 7.5 | Учебно-наглядные пособия |
| 7.6 | Проектор |
| 7.7 | Набор учебных, учебно-познавательных и научно-популярных фильмов для закрепления материала на английском языке |
| 7.8 | Презентации лекций по основным темам |

**8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Технологическая карта дисциплины и технологическая карта курсовой работы в ПРИЛОЖЕНИИ .
МОДУЛЬНЫЙ КОНТРОЛЬ ПО ДИСЦИПЛИНЕ ВКЛЮЧАЕТ:
1. Текущий контроль: усвоение учебного материала на аудиторных занятиях (лекциях, практических, в том числе учитывается посещение и активность) и выполнение обязательных заданий для самостоятельной работы.
2. Рубежный контроль: проверка полноты знаний и умений по материалу модуля в целом. Выполнение модульных контрольных заданий проводится в письменном или устном виде и является обязательной компонентой модульного контроля.
3. Промежуточный контроль - завершенная задокументированная часть учебной дисциплины (6 семестр - экзамен) – совокупность тесно связанных между собой зачетных модулей.

ОСНОВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К ПРОМЕЖУТОЧНОМУ КОНТРОЛЮ
При явке на экзамены студенты обязаны иметь при себе зачётные книжки, которые они предъявляют экзаменатору в начале экзамена.
Преподавателю предоставляется право поставить оценку без опроса по билету тем студентам, которые набрали более 60 баллов за текущий и рубежный контроли.
На промежуточном контроле студент должен верно ответить на теоретические вопросы билета и выполнить практическое

задание.
Оценка промежуточного контроля:
- минимум 20 баллов - Вопросы для проверки уровня обученности ЗНАТЬ (в случае, если при ответах на заданные вопросы студент правильно формулирует основные понятия)
- 20-25 баллов – Задания для проверки уровня обученности УМЕТЬ и ВЛАДЕТЬ (в случае, если студент правильно формулирует сущность заданной в билете проблемы и дает рекомендации по ее решению).
- 25-30 баллов –Задания для проверки уровня обученности УМЕТЬ и ВЛАДЕТЬ (в случае полного выполнения контрольного задания).

ОСНОВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К ТЕКУЩЕМУ КОНТРОЛЮ.
Для понимания материала и качественного его усвоения рекомендуется следующая последовательность действий:
1. После прослушивания лекции и окончания учебных занятий, при подготовке к занятиям следующего дня, нужно сначала просмотреть и обдумать текст лекции, прослушанной сегодня.
2. При подготовке к следующей лекции, нужно просмотреть текст предыдущего материала, подумать о том, какова может быть тема следующей лекции.
3. В течение недели выбрать время для работы с рекомендуемой литературой.
4. Для подготовки к семинарским занятиям и выполнению самостоятельной работы необходимо сначала прочитать основные понятия и подходы по теме задания. Рекомендуется использовать методические указания и конспект лекций. При выполнении задания нужно сначала понять, что требуется в нем, какой теоретический материал нужно использовать, наметить план выполнения, а затем приступить к заданию и сделать качественный вывод.
6. При подготовке к промежуточному и рубежному контролям нужно изучить теорию: определения всех понятий и подходы к оцениванию до состояния понимания материала и самостоятельно выполнить несколько типовых заданий.
7. Отработки пропущенных занятий.
Контроль над усвоением студентами материала учебной программы дисциплины осуществляется систематически преподавателем кафедры и отражается в журнале преподавателя и в баллах. Студент, получивший неудовлетворительную оценку по текущему материалу, обязан подготовить данный раздел и ответить по нему преподавателю на индивидуальном собеседовании.
Пропущенная без уважительных причин лекция должна быть отработана методом устного опроса лектором в течение месяца со дня пропуска. Возможны и другие методы отработки пропущенных лекций (опрос на практических, тестовый контроль и т.д.).
Отработка семинарских занятий.
- Каждое занятие, пропущенное студентом без уважительной причины, отрабатывается в обязательном порядке. Отработки проводятся по расписанию кафедры, согласованному с деканатом.
- Пропущенные занятия должны быть отработаны в течение 10 дней со дня пропуска. Пропущенные студентом без уважительной причины семинарские занятия отрабатываются не более одного занятия в день. Пропущенные занятия по уважительной причине (по болезни, пропуски с разрешения деканата) отрабатываются по тематическому материалу без учета часов.
- Студент, не отработавший пропуск в установленные сроки, допускается к очередным занятиям только при наличии разрешения декана или его заместителя в письменной форме. Не разрешается устранение от очередного практического занятия студентов, слабо подготовленных к данным занятиям.
- Для студентов, пропустивших семинарские занятия из-за длительной болезни, отработка должна проводиться после разрешения деканата по индивидуальному графику, согласованному с кафедрой.
- В исключительных случаях (участие в межвузовских конференциях, соревнованиях, олимпиадах, дежурство и др.) декан и его заместитель по согласованию с кафедрой могут освобождать студентов от отработок некоторых пропущенных занятий.

ПРЕЗЕНТАЦИЯ
Презентация - это вид самостоятельной работы студентов по созданию наглядных информационных пособий, выполненных с помощью мультимедийной компьютерной программы PowerPoint. Этот вид работы требует координации навыков студента по сбору, систематизации, переработке информации, оформления её в виде подборки материалов, кратко отражающих основные вопросы изучаемой темы, в электронном виде. То есть создание материалов- презентаций расширяет методы и средства обработки и представления учебной информации, формирует у студентов навыки работы на компьютере.
Материалы-презентации готовятся студентом в виде слайдов с использованием программы Microsoft Power Point.
Требование к студентам по подготовке презентации и ее защите на занятиях в виде доклада.
1. Тема презентации выбирается студентом из предложенного списка ФОС и должна быть согласованна с преподавателем и соответствовать теме занятия.
2. Этапы подготовки презентации
Составление плана презентации (постановка задачи; цели данной работы)
Продумывание каждого слайда (на первых порах это можно делать вручную на бумаге), при этом важно ответить на вопросы:
- как идея этого слайда раскрывает основную идею всей презентации?
- что будет на слайде?
- что будет говориться?
- как будет сделан переход к следующему слайду?
3. Изготовление презентации с помощью MSPowerPoint:
- Имеет смысл быть аккуратным. Неряшливо сделанные слайды (разнобой в шрифтах и отступах, опечатки) вызывают подозрение, что и к содержательным вопросам студент - докладчик подошёл спустя рукава.

- Титульная страница необходима, чтобы представить аудитории Вас и тему Вашего доклада.
- Количество слайдов не более 30.
- Оптимальное число строк на слайде — от 6 до 11.
- Распространённая ошибка — читать слайд дословно. Лучше всего, если на слайде будет написана подробная информация (определения), а словами будет рассказываться их содержательный смысл. Информация на слайде может быть более формальной и строго изложенной, чем в речи.
- Оптимальная скорость переключения — один слайд за 1–2 минуты.
- Приветствуется в презентации использовать больше рисунков, картинок, графиков, таблиц. Можно использовать эффекты анимации.
- При объяснении таблиц необходимо говорить, чему соответствуют строки, а чему — столбцы.
- Вводите только те обозначения и понятия, без которых понимание основных идей доклада невозможно.
- В коротком выступлении нельзя повторять одну и ту же мысль, пусть даже другими словами — время дорого.
- Любая фраза должна говориться зачем-то. Тогда выступление будет цельным и оставит хорошее впечатление.
- Последний слайд с выводами в коротких презентациях проговаривать не надо.

4. Студент обязан подготовить и выступить с докладом в строго отведенное время преподавателем, и в срок.
5. Инструкция докладчикам.
- сообщать новую информацию;
- использовать технические средства;
- знать и хорошо ориентироваться в теме всей презентации;
- уметь дискутировать и быстро отвечать на вопросы;
- четко выполнять установленный регламент: докладчик - 10 мин.; дискуссия - 5 мин.;

Необходимо помнить, что выступление состоит из трех частей: вступление, основная часть и заключение.
Вступление помогает обеспечить успех выступления по любой тематике. Вступление должно содержать:
- название презентации;
- сообщение основной идеи;
- современную оценку предмета изложения;
- краткое перечисление рассматриваемых вопросов;
- живую интересную форму изложения;

Основная часть, в которой выступающий должен глубоко раскрыть суть затронутой темы, обычно строится по принципу отчета. Задача основной части - представить достаточно данных для того, чтобы слушатели и заинтересовались темой и захотели ознакомиться с материалами. При этом логическая структура теоретического блока не должны даваться без наглядных пособий, аудио - визуальных и визуальных материалов. Заключение - это ясное четкое обобщение и краткие выводы, которых всегда ждут слушатели.

КОЛЛОКВИУМ (устный)
При проведении коллоквиума по темам дисциплины предлагаются вопросы для опроса из списка ФОС.
Задачи коллоквиума:
Коллоквиум ставит следующие задачи:
• Проверка и контроль полученных знаний по изучаемой теме или разделу;
• Расширение проблематики в рамках дополнительных вопросов по теме или разделу;
• Углубление знаний при помощи использования дополнительных материалов при подготовке к занятию;

Студенты должны продемонстрировать умения работы с различными видами источников. Студент может себя считать готовым к сдаче коллоквиума по избранной работе, когда у него есть им лично составленный и обработанный конспект сдаваемой работы, он знает структуру работы в целом, содержание работы в целом или отдельных ее разделов; умеет раскрыть рассматриваемые проблемы и высказать свое отношение к прочитанному и свои сомнения, а также знает, как убедить преподавателя в правоте своих суждений.
Этапы проведения коллоквиума:
1. Самостоятельная подготовка студентов к вопросам (домашнее задание).
2. Начало занятия:
•Студенты разбиваются на микрогруппы по 5-7 человек и рассаживаются соответствующим образом, чтобы им было удобно работать совместно;
•Представитель микрогруппы вытягивает вопрос по заданной теме или разделу для совместного обсуждения в своей микрогруппе.
3. Этап ответов на поставленные вопросы:
•Студентам дается на обдумывание и обсуждение поставленного вопроса 10 минут, после этого один из студентов микрогруппы дает ответ;
•Студенты из других микрогрупп задают вопросы отвечающему, комментируют и дополняет предложенный ответ;
•Преподаватель регулирует обсуждения, задавая наводящие вопросы, корректируя неправильные или неполные ответы;
•Преподаватель делает пометку возле номера микрогруппы «верно / неверно», полный / неполный», «аргументированный / неаргументированный», и задает следующий вопрос.
Итог.
•На заключительном этапе суммируются результаты по каждой микрогруппе;
•Дается характеристика работы каждой микрогруппы, ответы каждого ответившего студента;
•Выделяются наиболее грамотные и корректные ответы студентов и выставляет оценки.

Если студент, сдающий коллоквиум в группе студентов, не отвечает на поставленный вопрос, то преподаватель может его адресовать другим студентам, сдающим коллоквиум по данной работе. В этом случае вся группа студентов будет активно и вдумчиво работать в процессе собеседования. Каждый студент будет внимательно следить за ответами своих коллег,

стремиться их дополнить, т.е. активно участвовать в обсуждении данного первоисточника.

НАПИСАНИЕ РЕФЕРАТА и ПУБЛИЧНАЯ ЗАЩИТА С ПРЕЗЕНТАЦИЙ
Рекомендации по написанию реферата.
1. Тема реферата выбирается в соответствии с Вашими интересами и должна соответствовать приведенному примерному перечню. Важно, чтобы в реферате: во-первых, были освещены как естественнонаучные, так и социальные стороны проблемы; а во-вторых, представлены как общетеоретические положения, так и конкретные примеры. Особенно приветствуется использование собственных примеров из окружающей Вас жизни.
2. Реферат должен основываться на проработке нескольких дополнительных к основной литературе источников. Как правило, это специальные монографии или статьи. Рекомендуется использовать также в качестве дополнительной литературы научно-популярные журналы, а также газеты, специализирующиеся на тематике.
3. План реферата должен быть авторским. В нем проявляется подход автора, его мнение, анализ проблемы.
4. Все приводимые в реферате факты и заимствованные соображения должны сопровождаться ссылками на источник информации.
5. Недопустимо просто скомпоновать реферат из кусков заимствованного текста. Все цитаты должны быть представлены в кавычках с указанием в скобках источника и страницы (Лупачев, 1995, с.39). Отсутствие кавычек и ссылок означает плагиат и, в соответствии с установившейся научной этикой, считается грубым нарушением авторских прав.
6. Реферат оформляется в виде текста на листах стандартного формата (А- 4) шрифтом Times New Roman, 14. Начинается с титульного листа, в котором указывается название вуза, учебной дисциплины, тема реферата, фамилия и инициалы студента, номер академической группы или название кафедры, год и географическое место местонахождения вуза. Затем следует оглавление с указанием страниц разделов. Сам текст реферата желательно подразделить на разделы: главы, подглавы и озаглавить их. Приветствуется использование в реферате количественных данных и иллюстраций (графики, таблицы, диаграммы, рисунки).
7. Завершают реферат разделы "Заключение" и "Список использованной литературы". В заключении представлены основные выводы, ясно сформулированные в тезисной форме и, обычно, пронумерованные.
8. Список литературы должен быть составлен в полном соответствие с действующим стандартом (правилами), включая особую расстановку знаков препинания. Для этого достаточно использовать в качестве примера любую книгу, изданную крупными научными издательствами: "Наука", "Прогресс", и др. Или приведенный выше список литературы. В общем случае наиболее часто используемый в нашей стране порядок библиографических ссылок следующий:
Автор И.О. Название книги. Место издания: Издательство, Год издания. Общее число страниц в книге.
Автор И.О. Название статьи // Название журнала. Год издания. Том__. № __. Страницы от __ до ___.
Автор И.О. Название статьи / Название сборника. Место издания: Издательство, Год издания. Страницы от __ до ___.
Примерное содержание работы:
Наименование: Объем: 13-15 стр.
- Введение (цели, задачи) 1-2 стр.
- Основная часть 10-12 стр.
- Заключение 1-2 стр.
- Список использованной литературы 1стр.
9. Защита реферата обязательно проходит публично с показом слайдов мультимедийной презентации. Инструкция докладчикам.
- сообщать новую информацию;
- использовать технические средства;
- знать и хорошо ориентироваться в теме всего доклада;
- уметь дискутировать и быстро отвечать на вопросы;
- четко выполнять установленный регламент: докладчик - 7 мин.; дискуссия - 5 мин.; Необходимо помнить, что выступление состоит из трех частей: вступление, основная часть и заключение.
Вступление помогает обеспечить успех выступления по любой тематике. Вступление должно содержать:
- название презентации;
- сообщение основной идеи;
- современную оценку предмета изложения;
- краткое перечисление рассматриваемых вопросов;
- живую интересную форму изложения;
Основная часть, в которой выступающий должен глубоко раскрыть суть затронутой темы, обычно строится по принципу отчета. Задача основной части - представить достаточно данных для того, чтобы слушатели и заинтересовались темой и захотели ознакомиться с материалами. При этом логическая структура теоретического блока не должны даваться без наглядных пособий, аудио - визуальных и визуальных материалов. Заключение - это ясное четкое обобщение и краткие выводы, которых всегда ждут слушатели.
10. Этапы подготовки презентации
Составление плана презентации (постановка задачи; цели данной работы)
Продумывание каждого слайда (на первых порах это можно делать вручную на бумаге), при этом важно ответить на вопросы:
- как идея этого слайда раскрывает основную идею всей презентации?
- что будет на слайде? - что будет говориться?
- как будет сделан переход к следующему слайду?
Изготовление презентации с помощью MS PowerPoint:
- Имеет смысл быть аккуратным. Неряшливо сделанные слайды (разнобой в шрифтах и отступах, опечатки, типографические ошибки в формулах) вызывают подозрение, что и к содержательным вопросам студент - докладчик подошёл спустя рукава.

- Титульная страница необходима, чтобы представить аудитории Вас и тему Вашего доклада.
- Количество слайдов не более 30.
- Оптимальное число строк на слайде — от 6 до 11.
- Распространённая ошибка — читать слайд дословно. Лучше всего, если на слайде будет написана подробная информация (определения, формулы), а словами будет рассказываться их содержательный смысл. Информация на слайде может быть более формальной и строго изложенной, чем в речи.
- Оптимальная скорость переключения — один слайд за 1–2 минуты.
- Приветствуется в презентации использовать больше рисунков, картинок, формул, графиков, таблиц. Можно использовать эффекты анимации.
- При объяснении таблиц необходимо говорить, чему соответствуют строки, а чему — столбцы.
- Вводите только те обозначения и понятия, без которых понимание основных идей доклада невозможно.
- В коротком выступлении нельзя повторять одну и ту же мысль, пусть даже другими словами — время дорого. - Любая фраза должна говориться зачем-то. Тогда выступление будет цельным и оставит хорошее впечатление.
- Последний слайд с выводами в коротких презентациях проговаривать не надо.

УСТНЫЙ ДОКЛАД ПО ТЕМЕ
Устный доклад является способом изложения основной проблематики реферата и готовится после его написания. Прежде всего необходимо просмотреть реферат и подготовить тезисы, содержащие наиболее важные и интересные теории, факты, примеры по теме реферата. Далее необходимо оформить доклад в письменном виде, выделив в нем: вступление, основную часть, заключение и список использованной литературы. Во время выступления желательно предоставить аудитории раздаточный материал. По требованию преподавателя возможна подготовка электронной презентации для выступления в аудитории.
Устный доклад должен состоять из трех частей: введения, основной части и заключения. Во введении необходимо указать тему доклада, а также обозначить план выступления. В основной части необходимо изложить те знания, которые были получены в ходе работы над рефератом, привести примеры, иллюстрирующие основные положения реферата. В заключении необходимо обобщить сказанное.
Во время устного доклада рекомендуется использовать специальные фразы, которые помогают организовать выступление и облегчают восприятие устной речи.

ТЕСТ
Тест – это средство проверки знаний, умений и навыков, приобретённых на практических занятиях дисциплины. При выполнении данного задания нельзя использовать словари, справочники и материал учебного пособия. Тесты составлены с учетом материалов по темам дисциплины.
Цель тестирования: проверка усвоения теоретического и практического материала дисциплины (содержания и объема общих и специальных понятий, терминологии, грамматического материала), а также развития учебных умений и навыков. На выполнения теста дается строго определенное время. Тест представляет собой самостоятельное выполнение установленных в варианте заданий. Тест выполняется на индивидуальных бланках, выдаваемых преподавателем, и сдается ему на проверку. После проверки теста оглашается ее результат (в графике контрольных мероприятий). После оценивания теста предполагается рассмотрение ошибок вместе с преподавателем и собеседование по результатам работ.

ПЛАН УРОКА разрабатывает по заданной тематике, учитывая возраст и цели урока, с применением информационных технологий. Пример плана представлен в Приложении ФОС.