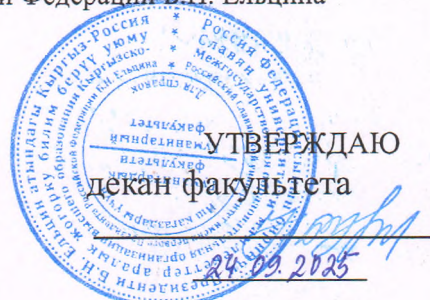


МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ,
МИНИСТЕРСТВО НАУКИ, ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ И ИННОВАЦИЙ
КЫРГЫЗСКОЙ РЕСПУБЛИКИ

МОО ВО Кыргызско-Российский Славянский университет
имени первого Президента Российской Федерации Б.Н. Ельцина



ПРЕДМЕТНЫЙ МОДУЛЬ
История русского литературного языка
аннотация дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **Русской филологии**

Учебный план **б440301_24_2 ПО Русский язык.rlx**
Квалификация **бакалавр**
Направление 44.03.01 – РФ, 550300 - КР Педагогическое образование
профиль «Русский язык» (в билингвальной образовательной среде)

Форма обучения **очная**

Программу составил(и): кандидат филологических наук, доцент, Каменева М.Б.; кандидат филологических наук, доцент, Дорцуева Н.И.

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	7 (4.1)		Итого	
	14			
Неделя	уп	рп	уп	рп
Вид занятий	уп	рп	уп	рп
Лекции	16	16	16	16
Практические	16	16	16	16
Контактная работа в период экзаменационной сессии	0,3	0,3	0,3	0,3
В том числе инт.	4		4	
Итого ауд.	32	32	32	32
Контактная работа	32,3	32,3	32,3	32,3
Сам. работа	44	44	44	44
Часы на контроль	31,7	31,7	31,7	31,7
Итого	108	108	108	108

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	Целью освоения дисциплины «История русского литературного языка» является формирование системы знаний, умений и навыков в области истории русского литературного языка, позволяющих воспринимать языковую систему как культурный и коммуникативный продукт социума в определенный период его деятельности и успешно использовать методики лингвистического анализа текстов разной хронологической и жанровой принадлежности.
-----	--

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП

Цикл (раздел) ООП:	Б1.О.14
2.1	Требования к предварительной подготовке обучающегося:
2.1.1	Методы и принципы современной лингвистики
2.1.2	Русский язык и литература (начальный уровень)
2.1.3	Теория и методика обучения в области русского языка
2.1.4	История зарубежной литературы
2.1.5	Морфемика, словообразование русского языка
2.1.6	Введение в языкознание
2.1.7	Морфология русского языка
2.1.8	Трудные случаи русской грамматики в школьном курсе русского языка
2.1.9	Практикум по орфографии и пунктуации
2.1.10	Лексикология, фразеология русского языка
2.1.11	Русский язык
2.1.12	Фонетика, орфоэпия русского языка
2.1.13	Основы лингвистических знаний и их отражение в школьных учебниках
2.1.14	История русской литературы
2.1.15	Компетентностный подход в обучении русскому языку
2.1.16	Особенности современной межкультурной коммуникации в билингвальной образовательной среде
2.1.17	Педагогическая практика
2.1.18	Основы дидактики
2.2	Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:
2.2.1	Грамматическая омонимия
2.2.2	Филологический анализ текста
2.2.3	Теория языка (русский язык)
2.2.4	Дискуссионные вопросы морфологии
2.2.5	Современная компаративистика (в области литературы)
2.2.6	Преддипломная практика

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**ОПК-8: Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний****Знать:**

Основные этапы истории русского литературного языка, ключевые фигуры (Ломоносов, Карамзин, Пушкин) и их роль в нормировании языка

Уметь:

Объяснять современные языковые явления (например, «лишние» буквы или странности орфографии) через исторические факты.

Владеть:

Навыками работы с академическими учебниками и хрестоматиями по ИРЛЯ.

ПК-1: Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения, и навыки в предметной области при решении профессиональных задач**Знать:**

Состав и особенности памятников письменности разных периодов, базовые нормы языка XVIII–XIX веков в сравнении с современными.

Уметь:

Проводить краткий лингвистический комментарий к текстам классической литературы, объясняя архаизмы и историзмы.

Владеть:

Базовыми навыками чтения и элементарного анализа текстов донационального периода (Древняя Русь, Московское государство).

В результате освоения дисциплины обучающийся должен**3.1 Знать:**

Основные этапы истории русского литературного языка, ключевые фигуры (Ломоносов, Карамзин, Пушкин) и их роль в нормировании языка

Состав и особенности памятников письменности разных периодов, базовые нормы языка XVIII–XIX веков в сравнении с современными.

3.2 Уметь:

Объяснять современные языковые явления (например, «лишние» буквы или странности орфографии) через исторические факты.

Проводить краткий лингвистический комментарий к текстам классической литературы, объясняя архаизмы и историзмы.

3.3 Владеть:

Навыками работы с академическими учебниками и хрестоматиями по ИРЛЯ.

Базовыми навыками чтения и элементарного анализа текстов донационального периода (Древняя Русь, Московское государство).