МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ,
МИНИСТЕРСТВО НАУКИ, ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ И ИННОВАЦИЙ
КЫРГЫЗСКОЙ РЕСПУБЛИКИ

МОО ВО Кыргызско-Российский Славянский университет
имени первого Президента Российской Федерации Б.Н. Ельцина

УТВЕРЖДАЮ
Директор А.О. им. Л.С. Выготского
(должность)
Баудинова Н.А.
(ФИО)
1 октября 2026 г.

Русский язык

рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **Высшая школа русского языка и билингвального образования**

Учебный план Для всех направлений и специальностей

Квалификация **бакалавр, специалист**
Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость **4 ЗЕТ**
Часов по учебному плану 144
в том числе:
аудиторные занятия 72
самостоятельная работа 71,7

Виды контроля в семестрах:
зачет с оценкой 2
зачет 1

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	1 (1.1)		2 (1.2)		Итого	
Недель	18		18			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП	УП	РП
Практические	36	36	36	36	72	72
Контактная работа в период теоретического обучения	0,1	0,1	0,2	0,2	0,3	0,3
Итого ауд.	36	36	36	36	72	72
Контактная работа	36,1	36,1	36,2	36,2	72,3	72,3
Сам. работа	35,9	35,9	35,8	35,8	71,7	71,7
Итого	72	72	72	72	144	144

Программу составил(и):
к.ф.н., доцент, Дорцуева Н.И.

Рецензент(ы):
к.ф.н., доцент, Каменева М.Б.

Согласовано РОП:
к.ф.н., доцент, Каменева М.Б.

Рабочая программа дисциплины
Русский язык

разработана в соответствии с ФГОС 3++:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат и специалитет по направлению подготовки

составлена на основании учебного плана:

по направлению подготовки

утвержденного учёным советом вуза от 26.06.2026 протокол № 11.

Рабочая программа одобрена на заседании
Высшей школы русского языка и билингвального образования

Протокол от 07.09.2026 г. № 2
Срок действия программы: 2026-2030 уч.г.
Руководитель подразделения: к.ф.н., доцент Гатина А.Э.

ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ
к рабочей программе дисциплины (модуля)

Русский язык

наименование дисциплины

№ п/п	Основание внесения изменения	Раздел/ пункт	Содержание изменения
1.			
2.			
3.			
4.			
5.			

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
1.1	Повышение уровня практического владения современным русским литературным языком в социокультурной и межкультурной коммуникации, формирование речевой культуры в нормативном, коммуникативном, этическом и эстетическом аспектах.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП	
Цикл (раздел) ООП:	Б1.О
2.1	**Требования к предварительной подготовке обучающегося:**
2.1.1	Студент должен владеть знаниями, навыками и умениями в области применения русского языка в объеме выпускника 11 класса средней школы.
2.1.2	Б1.О.03. Основы российской государственности
2.1.3	Кыргызский язык и литература (Национально-региональный компонент)
2.1.4	Б1.О.01. Философия
2.1.5	География Кыргызской Республики (Национально-региональный компонент)
2.1.6	Б1.О.05. Безопасность жизнедеятельности
2.1.7	Б1.О.04. Иностранный язык
2.1.8	Манасоведение (Национально-региональный компонент)
2.1.9	Общая физическая подготовка (Модуль: Физическая культура и спорт)
2.1.10	Физическая культура и спорт (Модуль: Физическая культура и спорт)
2.1.11	Б1.О.02. История России
2.1.12	Б1.О.08. Психология общения
2.2	**Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:**
2.2.1	История Кыргызстана (Национально-региональный компонент)
2.2.2	Б1.О.07. Основы экономики
2.2.3	Междисциплинарная государственная итоговая аттестация по национально-региональному компоненту
2.2.4	Производственная практика
2.2.5	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена
2.2.6	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
УК-4: Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	
Знать:	
Уровень 1	УК-4.1. Принципы построения устного и письменного высказывания на русском языке
Уровень 2	УК-4.1. Правила и закономерности деловой устной и письменной коммуникации на русском язык
Уровень 3	УК-4.1. Нормы и модели профессиональных контактов в устной и письменной сфере общения для обогащения профессионального опыта
Уметь:	
Уровень 1	УК-4.2. Применять на практике деловую коммуникацию в устной и письменной формах
Уровень 2	УК-4.2. Применять методы и навыки делового общения на кыргызском, русском и иностранном языках
Уровень 3	УК-4.2. Пользоваться источниками информации различного рода для совершенствования профессиональной подготовки
Владеть:	
Уровень 1	УК-4.3. Владеть навыками деловых коммуникаций в устной и письменной форме на русском языке
Уровень 2	УК-4.3. Навыками чтения и перевода текстов на русском языке в профессиональном общении
Уровень 3	УК-4.3. Методикой составления суждения в межличностном деловом общении на русском языке

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1	**Знать:**
3.1.1	- основные фонетические, морфологические, лексические, словообразовательные и синтаксические нормы современного русского литературного языка;

3.1.2	- нормы речевого этикета, речевого поведения в коммуникативных ситуациях;
3.1.3	- основные законы логики; виды логических приёмов: анализ и синтез, дедукцию и индукцию.
3.2	**Уметь:**
3.2.1	- чётко и последовательно излагать мысли при общении;
3.2.2	- корректно и вежливо общаться с педагогами и студентами;
3.2.3	- употреблять слова в соответствии с их значением, строить предложения и тексты согласно законам логики;
3.2.4	- достигать при построении различных видов и типов текстов доказательности, достоверности, противоречивости ,доступности речевых произведений;
3.2.5	- применять полученные знания в области стилистики и культуры речи в научно-исследовательской и других видах деятельности.
3.3	**Владеть:**
3.3.1	- применения знаний по изучению литературных норм русского языка;
3.3.2	- построения связных монологических и диалогических текстов;
3.3.3	- расширения глоссария по культуре речи и стилистике.

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетен-ции	Литература	Инте ракт.	Пр. подг.	Примечание
	Раздел 1. Нормы литературного языка.							
1.1	Язык и речь. Орфоэпические нормы. /Пр/ /Пр/	1	4	УК-4	Л1.1Л2.1Л3.1 Л3.2 Л3.3 Э1 Э2 Э3			
1.2	Нормы словообразования /Пр/	1	4	УК-4	Л1.1Л2.1Л3.1 Л3.2 Л3.3 Э1 Э2 Э3			
1.3	Морфологические нормы литературного языка. Варианты имён существительных /Пр/	1	6	УК-4	Л1.1Л2.1Л3.1 Л3.2 Л3.3 Э1 Э2 Э3			
1.4	нормы синтаксические /Пр/	1	6	УК-4	Л1.1Л2.1Л3.1 Л3.2 Л3.3 Э1 Э2 Э3			
1.5	Лексические нормы Сочетаемость слов /Пр/	1	4	УК-4	Л1.1Л2.1Л3.1 Л3.2 Л3.3 Э1 Э2 Э3			
1.6	Язык и речь. Орфоэпические нормы /Ср/	1	4	УК-4	Л1.1Л2.1Л3.1 Л3.2 Л3.3 Э1 Э2 Э3			
1.7	Нормы словообразования /Ср/	1	4	УК-4	Л1.1Л2.1Л3.1 Л3.2 Л3.3 Э1 Э2 Э3			
1.8	Морфологические нормы /Ср/	1	9,9	УК-4	Л1.1Л2.1Л3.1 Л3.2 Л3.3 Э1 Э2 Э3			
1.9	Лексические нормы /Ср/	1	2	УК-4	Л1.1Л2.1Л3.1 Л3.2 Л3.3 Э1 Э2 Э3			
	Раздел 2. Орфография знаменательных и служебных частей речи							
2.1	Употребление прописных букв (названия органов власти, документов, учреждений, должностей /Пр/	1	4	УК-4	Л1.1Л2.1Л3.1 Л3.2 Л3.3 Э1 Э2 Э3			
2.2	правописание суффиксов именных частей речи /Пр/	1	4	УК-4	Л1.1Л2.1Л3.1 Л3.2 Л3.3 Э1 Э2 Э3			

2.3	Правописание сложных и сложносокращённых слов /Пр/	1	4	УК-4	Л1.1Л2.1Л3.1 Л3.2 Л3.3 Э1 Э2 Э3			
2.4	Правописание частиц (не/ни, же, бы/б и др.) /Ср/	1	8	УК-4	Л1.1Л2.1Л3.1 Л3.2 Л3.3 Э1 Э2 Э3			
2.5	Слитное и дефисное написание слов /Ср/	1	8	УК-4	Л1.1Л2.1Л3.1 Л3.2 Л3.3 Э1 Э2 Э3			
2.6	/КрТО/	1	0,1	УК-4	Э1 Э2 Э3			
	Раздел 3. Коммуникативные качества речи							
3.1	Коммуникативные качества речи. Правильность речи. /Пр/	2	4	УК-4	Л1.1Л2.1Л3.1 Л3.2 Л3.3 Э1 Э2 Э3			
3.2	Точность речи /Пр/	2	2	УК-4	Л1.1Л2.1Л3.1 Л3.2 Л3.3 Э1 Э2 Э3			
3.3	Логичность речи /Пр/	2	4	УК-4	Л1.1Л2.1Л3.1 Л3.2 Л3.3 Э1 Э2 Э3			
3.4	Богатство речи /Пр/	2	2	УК-4	Л1.1Л2.1Л3.1 Л3.2 Л3.3 Э1 Э2 Э3			
3.5	Выразительность речи /Пр/	2	4	УК-4	Л1.1Л2.1Л3.1 Л3.2 Л3.3 Э1 Э2 Э3			
3.6	Чистота речи /Пр/	2	2	УК-4	Л1.1Л2.1Л3.1 Л3.2 Л3.3 Э1 Э2 Э3			
3.7	Уместность речи /Пр/	2	2	УК-4	Л1.1Л2.1Л3.1 Л3.2 Л3.3 Э1 Э2 Э3			
3.8	Коммуникативные качества речи /Ср/	2	12	УК-4	Л1.1Л2.1Л3.1 Л3.2 Л3.3 Э1 Э2 Э3			
	Раздел 4. Функциональные стили литературного языка							
4.1	Официально-деловой стиль /Пр/	2	4	УК-4	Л1.1Л2.1Л3.1 Л3.2 Л3.3 Э1 Э2 Э3			
4.2	Научный стиль речи /Пр/	2	4	УК-4	Л1.1Л2.1Л3.1 Л3.2 Л3.3 Э1 Э2 Э3			
4.3	Публицистический стиль речи /Пр/	2	4	УК-4	Л1.1Л2.1Л3.1 Л3.2 Л3.3 Э1 Э2 Э3			
4.4	Функциональные стили и стилистика речи /Пр/	2	4	УК-4	Л1.1Л2.1Л3.1 Л3.2 Л3.3 Э1 Э2 Э3			
4.5	Административно-канцелярский подстиль и его жанры /Ср/	2	10	УК-4	Л1.1Л2.1Л3.1 Л3.2 Л3.3 Э1 Э2 Э3			
4.6	Законодательный подстиль и его жанры /Ср/	2	4	УК-4	Л1.1Л2.1Л3.1 Л3.2 Л3.3 Э1 Э2 Э3			
4.7	Подстили и жанры научной речи /Ср/	2	6	УК-4	Л1.1Л2.1Л3.1 Л3.2 Л3.3 Э1 Э2 Э3			
4.8	Разговорный стиль речи /Ср/	2	3,8	УК-4	Л1.1Л2.1Л3.1 Л3.2 Л3.3 Э1 Э2 Э3			

4.9	Стилистика и культура речи / КрТО/	2	0,2	УК-4	Э1 Э2 Э3			

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Контрольные вопросы и задания

Задания для проверки уровня обученности ЗНАТЬ:
стр. 8
Тесты (для ON-Line) тестирования в ПРИЛОЖЕНИИ 1
Задания для проверки уровня обученности УМЕТЬ и ВЛАДЕТЬ:
Варианты практических заданий к зачёту. ПРИЛОЖЕНИЕ 5

5.2. Темы курсовых работ (проектов)

Не предусмотрены

5.3. Фонд оценочных средств

ФОС – Текущий контроль:
Модуль 1
Выполнение упражнений (в аудитории и в виде домашнего задания) по нормам орфоэпии, морфологии (из учебного пособия Г.П. Шепелева, Бреусенко Л.М., Дорцуева Н.И. «Культура речи»);
Работа со словарями.
Модуль 2
Выполнение упражнений (в аудитории и в виде домашнего задания) по нормам орфоэпии, морфологии (из учебного пособия Г.П. Шепелева, Бреусенко Л.М., Дорцуева Н.И. «Культура речи»);
Творческое задание (составление текстов заявления студента ректору, декану; резюме с сопроводительным письмом; оформление титульного листа к научной работе; эссе "Моя будущая профессия").
(Образцы в ПРИЛОЖЕНИИ 2)
Образец титульного листа к научной работе см. на сайте кафедры в разделе Образовательная деятельность-методические указания по написанию, оформлению и защите ВКР.

ФОС – Рубежный контроль:
Модуль 1
– Презентация по учебной теме в формате PP на одну из предложенных тем:
1.Лингвистическая безопасность (нейтрализация речевой агрессии)
2.Страна изучаемого языка (Великобритания, США, Германия, Франция, Испания, Италия, Турция, Китай)
3.Культура дискутивно-полемической речи
4.Культура ораторской речи
5.Виды и причины языковых ошибок и коммуникационных неудач.
6.Язык рекламы.
7.Современная русская языковая личность: воздействия и взаимодействия.
8.Культура речи современного педагога (переводчика).
9.Взаимодействие вербальных и невербальных средств передачи информации.
10.Построение публичной речи.
Модуль 2
– Защита реферата
Виды реферата: информативный, оценочный, обзорный (по выбору преподавателя)
Темы рефератов:
1.Виды перевода
2.Методика изучения иностранного языка
3.Особенности межкультурной коммуникации

5.4. Перечень видов оценочных средств

Выполнение упражнений;
Составление текста заявления, резюме, сопроводительного письма и эссе;
Работа со словарями;
Презентация по заданной теме в PP;
Защита реферата;
По результатам освоения дисциплины проводится зачет (вопросы и задания см в п. 5.1.)
(Шкалы оценивания по всем видам оценочных средств в ПРИЛОЖЕНИИ 3)

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.1	Шепелева Г.П., Бреусенко Л.М., Дорцуева Н.И.	Культура речи: учебное пособие для студентов 1 курса (специалитет и бакалавриат)	Бишкек: Издательский дом КРСУ 2026

6.1.2. Дополнительная литература			
	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л2.1	Розенталь Д.Э., Голуб И.Б., Теленкова М.А.	Современный русский язык: учебное пособие	М.: Айрис-пресс 2013
6.1.3. Методические разработки			
	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л3.1	Бреусенко Л.М.	Учебно-методическое пособие по самостоятельной работе для студентов 1 курса бакалавриата по дисциплине "Актуальныее проблемы орфографии и пунктуации": методические рекомендации	Бишкек: Изд-во КРСУ 2015
Л3.2	Гатина А.Э., Дорцуева Н.И.	Сборник материалов по дисциплине "Русский язык" для самостоятельной работы студентов: учебно-методическое пособие для студентов нефилологических направлений бакалавриата и специалитета	Бишкек: Изд-во КРСУ 2023
Л3.3	Гатина А.Э., Борчиева Б.Т.	Готовимся к олимпиаде: сборник заданий по русскому языку для студентов, изучающих дисциплину "Русский язык": учебно-методическое пособие	Бишкек: Издательский дом КРСУ 2023
6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"			
Э1	Русский язык и культура речи		www.gramota.ru
Э2	Национальный корпус русского языка		https://ruscorpora.ru/
Э3	Словари русского языка. Академик		https://dic.academic.ru/
6.3. Перечень информационных и образовательных технологий			
6.3.1 Компетентностно-ориентированные образовательные технологии			
6.3.1.1	Традиционные образовательные технологии: лекции и практические занятия		
6.3.1.2	Инновационные образовательные технологии: все лекции в виде презентаций в PP, ролевые игры, анализ конкретных речевых ситуаций, дискуссии.		
6.3.1.3	Информационные образовательные технологии: компьютерные симуляции, подготовка презентации студентов с использованием компьютерной программы Power Point; работа с интернет сайтами; компьютерное тестирование.		
6.3.2 Перечень информационных справочных систем и программного обеспечения			
6.3.2.1	Гос. Институт рус. яз. им. А.С.Пушкина; портал "Образование на русском" - https://pushkininstitute.ru/		
6.3.2.2	Справочная служба русского языка - http://www.rusyaz.ru		
6.3.2.3	Культура письменной речи - http://www.gramma.ru		
6.3.2.4	Справочно-информационный портал - http://gramota.ru/		
6.3.2.5	Электронная гуманитарная библиотека - http://www.gumfak.ru/		

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
7.1	Специальные помещения, представляющие собой учебные аудитории для проведения занятий семинарского типа, текущего контроля и промежуточной аттестации.
7.2	Специальные помещения укомплектованы специализированной мебелью (посадочные места, доска) и техническими средствами обучения (компьютер, проектор, колонки), служащими для представления учебной информации большой аудитории. Набор презентаций для проведения учебных занятий.

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Технологическая карта дисциплины в ПРИЛОЖЕНИИ 4

Методические рекомендации по работе над упражнениями из учебных пособий
Практические упражнения из основных учебных пособий, рекомендованных для изучения дисциплины «Русский язык и культура речи», предполагают закрепление знаний теоретического материала, развитие умений и навыков использования речевых конструкций и моделей при общении как в учебной, так и в профессиональной среде. При выполнении упражнений необходимо внимательно прочесть задание, уяснить, какой теоретический материал нужно использовать, а затем приступить к выполнению упражнения.
При выполнении некоторых упражнений авторы рекомендуют использовать справочные материалы (словарь ударений и орфографический словарь, приложения с образцами различных жанров текстов и др.), находящиеся на последних страницах пособий.
Все домашние задания по выполнению упражнений из пособий необходимо выполнять в рабочей тетради. Сокращение текста не допускается, писать следует разборчиво, аккуратно. Тетради должны быть подписаны.

Методические рекомендации по работе со словарями.

Для выполнения упражнений №№107, 138, 140, 141, 142, 146, 148,150, 151, 155, 156 из учебного пособия «Культура речи» необходимо использовать словари и различные справочники. Возможно использование библиотечного фонда либо интернет-источников.
Фразеологизмы сопровождаются толкованиями значений, иллюстрируются примерами из произведений русской классики, современной периодики. Пословицы и поговорки также группируются по темам. Студентам необходимо не только выписывать исследуемые единицы речи, но и уметь правильно использовать их в заданиях и в построении собственных предложений. Следует обязательно указывать источник (автора-составителя словаря или сборника, а также страницы мест цитирования).

Методические рекомендации к составлению текста ЭССЕ "Моя будущая профессия"
1. Работая над текстом эссе, студент может планировать своё рассуждение по алгоритму кластерного обозначения предполагаемых микротем. Кластер позволяет автору эссе не только обозначить композиционную структуру текста, но и расположить информацию в чёткой логической последовательности (создание кластера можно провести в аудитории, с помощью преподавателя обозначив микротемы будущего эссе).
2. При создании эссе предлагается объём текста в пределах семи абзацев, каждый из которых соответствует микротеме. В каждом абзаце – по семь развёрнутых (сложных) предложений.
3. В первом абзаце обязательны два компонента: фраза, вводящая читателя в проблематику текста, и «магнит» (пословица, крылатое выражение, риторический вопрос, риторическое восклицание, небольшой анекдот, аллюзия к прецедентному тексту и др.), который призван увлечь читателя в рассуждение или привлечь внимание к проблеме, которой обеспокоен автор текста.
4. Последнее предложение предшествующего абзаца и первое предложение следующего должны быть связаны между собой, образуя смысловой «мостик» между микротемами-абзацами. При написании последнего абзаца рекомендуется просмотреть содержание первого – чтобы текст получил завершённость.
5. При проверке эссе учитываются композиционная последовательность, логика изложения мысли, целостность текста, умение заинтересовать адресата своими наблюдениями или выводами, стилистическое богатство и выразительность речи автора.

Методические рекомендации по составлению ЗАЯВЛЕНИЯ
Заявление, наряду с объяснительной и доверенностью, относится к личным документам.
1. Заявление – документ, содержащий просьбу какого-либо лица, адресованный организации или должностному лицу учреждения.
Расположение частей заявления:
наименование пишется вверху в правом верхнем углу;
1)фамилия, имя и отчество заявителя – под адресатом, без предлога от;
2)слово заявление пишется с прописной буквы (с заглавной);
3)текст заявления пишется с красной строки;
4)дата ставится слева; подпись - справа.
Оформление наименования адресата:
Если представляет собой название организации, то ставится в винительном падеже; если это название должностного лица – в дательном падеже.
Клишированные формы:
просьба выражается:
Прошу + инфинитив (разрешить, допустить и т.п.)
Прошу Вашего разрешения (согласия) + на что? (на зачисление, на выезд и т.п.)
конструкции для ввода аргументации: ввиду того что…, в связи с тем, что…; на основании того, что; потому что…; так как…; учитывая (что?)…
Образец заявления в ПРИЛОЖЕНИИ 2

Методические рекомендации по составлению РЕЗЮМЕ
Резюме – документ, который в краткой форме описывает человека, желающего получить определённую должность.
Единой стандартной формы, бланка или шаблона резюме не существует. Резюме составляется в произвольной форме и должно содержать следующие данные:
- Ф.И.О., год рождения (возраст), контактные телефоны (домашний и /или рабочий, сотовый);
- Цель (зачем вы обращаетесь в данную фирму, какую работу ищите);
- Образование (в обратном хронологическом порядке, то есть начиная с последнего места учёбы) по схеме:
- дата начала учёбы – дата окончания учёбы;
- название учебного заведения, факультет, специальность;
- присвоенная квалификация.
- Опыт работы (в обратном хронологическом порядке, то есть начиная с последнего места работы) по схеме:
- дата начала работы – дата окончания работы;
- название организации, фирмы, её сфера деятельности;
- название вашей должности, количество подчинённых (если были);
- описание ваших должностных функций, уровень ответственности и полномочий;
- примеры конкретных достижений.
- Дополнительное образование – курсы, семинары, тренинги, стажировки (по приведённой выше схеме)
- Дополнительные навыки (умение работать с различными компьютерными программами, степень владения иностранными языками, наличие автомашины, водительских прав, машинопись, другое).
- Ваши преимущества (укажите несколько своих личностных черт, которые отличают Вас от других и помогают Вам достигать нужных результатов в работе).
Возможный образец резюме в ПРИЛОЖЕНИИ 2
К Резюме следует составить сопроводительное письмо.

Образцы сопроводительного письма в ПРИЛОЖЕНИИ 2

Методические рекомендации по составлению презентации на учебную тему в формате PP
Для составления презентации по теме необходимо:
1.Определить тему из перечня и согласовать с преподавателем, ведущим данную дисциплину.
2.Изучить рекомендуемую основную и дополнительную литературу, включая источники интернет-сайтов.
3.Составить план презентации и определиться с моделью дизайна презентации в PP.
4.Выбрать, если возможно 1-2 видео-ролика, раскрывающих данную тему. Это могут быть фрагменты научно-популярных фильмов или фрагменты из документальных или художественных фильмов, материалы игры КВН.
5.Составить текст презентации, учитывая нормы современного русского литературного языка.
6.Следует обязательно проверить текст презентации, отредактировать и оформить его в формате PP.
7.Презентация должна состоять из 10-15слайдов.

Методические рекомендации для работы над рефератом
Для обзорного реферирования студентам предлагается определённая последовательность действий, а именно:
1. В научных периодических изданиях (желательно - выпуска не ранее 2015 года) найти три полноценные научные статьи различных авторов по проблематике, установленной преподавателем (в зависимости от научного направления, выбранного в качестве объекта профессионального изучения). Полный текст оригинальной статьи должен составлять 4-6 страниц печатного текста.
2. С помощью клише научного стиля: «автор рассматривает / анализирует / сопоставляет / выявляет / приводит / сравнивает / критикует (кого/что)», а также: «в статье рассматривается / анализируется / сопоставляется / приводится» и т.д. - референт проводит компрессивный анализ исходного текста, передавая его общее содержание. После этого задача референта – выразить своё согласие или несогласие с точкой зрения или концепцией автора статьи по исследуемой проблеме, аргументировать собственную позицию несколькими предложениями. Таким способом прорабатываются материалы трёх статей.
3. После того как материалы научных статей проанализированы, референт приводит свой вывод по исследуемой в реферате проблеме, опираясь на мнения в статьях и предлагая собственный взгляд на проблему.
4. В заключительной части реферативного исследования приводится общий список источников, с которыми работал референт в рамках изучения указанной темы (проблемы).
5. После проверки преподавателем реферат допускается к защите или отправляется на доработку.

Методические рекомендации к проведению промежуточного контроля – зачёта
При подготовке к зачёту студент должен заранее внимательно ознакомиться с предлагаемыми заданиями и в случае непонятных моментов – проконсультироваться с преподавателем.
Зачёт представляет собой компьютерное тестирование и выполнение практического задания.
Чтобы пройти компьютерное тестирование, необходимо знать, что :
Данные тесты отражают объем требований по дисциплине «Русский язык и культура речи» в рамках интернет-тестирования. Для подготовки к ним необходимо обратиться к специальной литературе (учебники, учебные пособия, словари русского языка).
Например, рекомендуем издания:
1.Шепелева Г.П., Бреусенко Л.М., Дорцуева Н.И. Культура речи: учеб. пособие. – Бишкек: Изд-во КРСУ, 2026.
2.Розенталь Д.Э., Голуб И.Б., Теленкова М.А. Современный русский язык: учебное пособие. - М.: Айрис-пресс, 2013

При выполнении тестирования студент должен выполнить задания различного типа. Задания выбираются компьютером каждый раз случайным образом, время выполнения – 40 минут. Сеанс тестирования отдельного студента считается завершённым только после нажатия кнопки «Завершить тестирование»; по истечении времени, отведённого на прохождение теста, сеанс тестирования завершается автоматически; в случае внештатного прерывания сеанса тестирования (перезагрузка компьютера, сбои в работе сети, отключение электроэнергии и т.п.) студент может продолжить
тестирование, повторно введя свой логин и пароль. После выполнения тестовых заданий студент получает процентный результат и оценку в виде фраз на диалоговом окне монитора: «тест сдан» или «тест не сдан». Результаты тестирования фиксируются в особой ведомости по каждому студенту. В тестировании представлены вопросы с использованием следующих видов инструкций:
Вариант инструкции № 1: Используется для заданий с выбором одного правильного ответа. При этом тестируемым дается следующая инструкция: «Укажите правильный вариант ответа»
Вариант инструкции № 2: Используется в заданиях с открытой формой. При этом тестируемым предлагается следующая инструкция: «Дополнить» или «Вставить недостающее слово», «Проставить в данных словах ударения», указать соответствие и т. д.

ТЕСТИРОВАНИЕ и его этапы
В начале тестирования преподаватель должен:
1.Объяснить цель тестирования, указать количество заданий и время выполнения теста.
2.Объяснить правила поведения во время тестирования, выполнение которых строго обязательно.
3.Объяснить студентам этапы работы с программой (ввод логина и пароля, ответов на разные типы заданий, переходы между заданиями, завершение тестирования.
На этом этапе преподавателю необходимо:
1.Указать логин и пароль для ввода в программу.
2.Убедиться в правильности входа в программу и начале работы над заданиями всеми студентами.
3.Напомнить студентам общее время тестирования и правила завершения работы с программой.
4.Обеспечить самостоятельность работы студентов.

Для завершения работы преподавателю необходимо:
1.Проконтролировать правильное завершение тестирования каждым студентом.
2.Проинформировать технический персонал компьютерного класса о завершении тестирования данной группой студентов.
3.Распечатать протокол тестирования и обсудить с группой ошибки студентов.
Для выполнения практического задания промежуточного контроля студент должен выполнить частные задачи, предусмотренные заданием к тексту определённого жанра.
В целях успешного выполнения заданий открытого типа необходимо ознакомиться со следующими темами курса «Русский язык и культура речи»:
«Функциональные стили русского литературного языка»; «Выразительность речи»; «Коммуникативные качества речи»; «Точность и логичность речи».
Рекомендуется выполнять задания в предлагаемом порядке, так как он предусматривает пошаговый подход к полному и развернутому ответу.
Задание формирует следующие навыки:
1) аналитической обработки информации;
2) соотнесения теоретических знаний с особенностями прецедентного текста;
3) точного понимания и употребления лингвистических терминов;
4) продуцирования речи в соответствии с требованиями точности, логичности, связности, законченности, выразительности и правильности.
Общий результат по заданиям суммируется преподавателем и вводится в зачётную ведомость

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

Тестовые задания для контроля остаточных знаний студентов
Блок 1

I

Выберите ОДИН правильный вариант.		
№	**Вопрос**	**Варианты ответов**
1.	Литературная норма – это…	А) естественно сложившаяся знаковая система, служащая для общения людей; Б) способность говорить и сам процесс говорения, речевая коммуникация; В) правила речевого пользования, установленные большинством говорящих на русском языке и регламентированные (кодифицированные) лингвистическими словарями, справочными пособия; Г) искусственно сложившаяся знаковая система, служащая для общения людей.
2.	Литературный язык – это…	А) отшлифованная мастерами художественного слова форма общенационального языка; Б) все многообразие литературных и внелитературных средств; В) невербальные средства общения; Г) разновидность общенационального языка, которая служит средством общения для представителей определенной общественной группы.
3.	В современном русском языке выделяются следующие функциональные стили	А) публицистический, научный, воспитательный, художественный, деловой; Б) разговорный, официально-деловой, научный, публицистический и стиль художественной литературы; В)административно-канцелярский, научный, бытовой, рекламный и стиль художественной литературы; Г) разговорный, официально-деловой, терминологический, публицистический и художественный.
4.	Автором теории «Трёх штилей (стилей)…» является…	А) А.С. Пушкин; Б) М.В. Ломоносов; В) А.П. Сумароков; Г) М. Горький.
5.	Укажите имена существительные, относящиеся к женскому роду:	А) рояль, шампунь, тюль, рельс, кофе; Б) такси, фойе, бюро, пари, жюри; В) леди, фамилия, туфля, мозоль; Г) пень, пузырь, конь, ноготь, ревень.
6.	Назовите стиль, к которому относятся следующие жанры текстов: *фельетон, памфлет, репортаж, статья*	А) научный; Б) официально-деловой; В) разговорный; Г) публицистический.

7.	Назовите вид стилистической фигуры, к которой относится следующий ряд слов: *горячий снег, безобразная красота, правда лжи, звонкая тишина*	А) оксюморон; Б) эпитеты; В) метафора; Г) эллипсис.
8.	Автор «Толкового словаря живого великорусского языка»…	А) М.В. Ломоносов; Б) В.И. Даль; В) Г.О. Винокур; Г) Д.Н. Ушаков.
9.	Паралингвистическими средствами выразительности являются:	А) интонация, жесты, мимика; Б) жесты, мимика, пантомимика; В) жесты, мимика, использование эмоционально – экспрессивной лексики; Г) жесты, пантомимика, использование нелитературной лексики.
10.	Документ, представляющий собой трафаретный текст, содержащий вопросы по определённой теме и место для ответов (или ответы) на них, называется:	А) договор; Б) анкета; В) накладная; Г) заявление.
11.	Наука, занимающаяся изучением функциональных стилей и особенностей употребления в них языковых средств – это …	А) риторика; Б) культура речи; В) стилистика; Г) поэтика.
12.	Основными функциями языка являются:	А) общение, сообщение информации, объяснение и воздействие; Б) воздействие, общение и сообщение информации; В) сообщение информации, общение, воздействие, рассуждение; Г) сообщение информации, воздействие и
13.	Хорошее произношение, дикция, темп речи, ее громкость, внятность – это…	А) лексическая выразительность; Б) фонетическая выразительность; В) стилистическая выразительность;
14.	В России школой общепринятого произношения и хранителем орфоэпических традиций всегда был (было)…	А) кино; Б) телевидение; В) Интернет; Г) театр.
15.	Близкие, но не тождественные по звучанию однокоренные слова с ударением на одном и том же слоге, относимые к одной грамматической категории называются	А) синонимы; Б) антонимы; В) паронимы; Г) омонимы.
16.	В зависимости от цели высказывания практически в каждой фразе мы можем выделить любое важное для нас слово. Это называется…	А) фонетическим ударением; Б) грамматическим ударением; В) логическим ударением; Г) психологическим ударением
17.	Ряд слов: *ланиты, десница, вежды, рамена, чрево, чело* - это …	А) варваризмы; Б) архаизмы; В) историзмы; Г) жаргонизмы.
18.	Архаизмы – это…	А) устаревшие слова; Б) новые слова; В) слова актуальной лексики; Г) заимствованные слова.

19.	Совокупность лексически неделимых, целостных по значению, воспроизводимых в виде готовых речевых единиц сочетаний слов называется:	А) лексика; Б) фразеология; В) канцелярит; Г) цитаты
20.	Краткое изложение первоисточника в научном стиле называется:	А) статья; Б) монография; В) рецензия; Г) аннотация.
21.	Имеют два и более лексических значения…	А) однозначные слова; Б) многозначные слова; В) паронимы; Г) омонимы.
22.	Укажите современное произношение сочетания – ЖД – в слове **дождь:**	А) (ж`ж`); Б) (шт`); В) (жд`); Г) (ш`ш`).
23.	В каком варианте ударение падает на последний слог во всех словах ряда?	А) бензопровод, блокировать, бочковый; Б) дефис, диоптрия, диспансер; В) газированный, генезис, глазированный Г) задолженность,задолго, заключенный (в тюрьму).
24.	В каком варианте ударение падает на первый слог во всех словах ряда?	А) искони, исконно, исподволь; Б) каучук, квартал, коклюш; В) наголо (стричь), наскоро, начал; Г) догмат, договор, донельзя.
25.	*Говорить обиняками, не касаясь сути дела* – это значение соответствует фразеологизму…	А) ходить вокруг да около; Б) давать волю языку; В) боек на язык (на слова); Г) во всю глотку.
26.	Собирательное название клише и штампов, которые обедняют русскую речь, лишая ее естественности, простоты, доступности, - это…	А) канцелярит; Б) омонимия; В) семантизация; Г) паронимия.
27.	Какой из указанных стилей несет в себе функцию воздействия?	А) публицистический Б) научный В) разговорный Г) официально-деловой
28.	К какому функционально-смысловому типу речи относится данный текст? *Сады стояли безмолвные и спокойные, отягчённые белым, нетронутым снегом. И было садов в Городе так много, как ни в одном городе мира. Они раскинулись повсюду огромными пятнами, с аллеями, каштанами, оврагами, клёнами и липами.* *Сады красовались на прекрасных горах, нависших над Днепром, и, уступами поднимаясь, расширяясь, порою пестря миллионами солнечных пятен, порою в нежных сумерках, царствовал вечный Царский сад.* (М.Булгаков)	А) рассуждение Б) повествование В) описание Г) ознакомление
29.	Совокупность правил об изменении слов и сочетании слов в предложении – это…	А) стилистика; Б) фразеология; В) лексикология; Г) грамматика.
30.	Заимствованные существительные, обозначающие животных и птиц типа *кенгуру, какаду,….* относят к роду безотносительно к полуживотного	А) среднему; Б) мужскому; В) женскому роду; Г) общему.

31.	Глаголы типа *лягу, кладу, лихоражу, награжу, наплещу, налягу* – это…	А) рекомендуемые формы; Б) нерекомендуемые формы; В) допустимые формы; Г) устаревшие формы.
32.	К какому стилю относятся данные ниже жанры текстов: *Аннотация, диссертация, реферат, коллоквиум, тезисы, монография.*	А) официально-деловому Б) научному В) публицистическому Г) художественному
33.	Найдите ВЕРНЫЙ вариант	А) согласно распоряжения; Б) благодаря случаю; В) наперекор желания: Г) вопреки замечания.
34.	Найдите НЕВЕРНЫЙ вариант	А) На это было истрачено около четыреста-пятьсот долларов; Б) Я ознакомился с семьюстами пятьюдесятью тремя страницами учебника; В) Семьюдесятью семью грамотами награждены участники городской олимпиады; Г) В двух тысячах пятистах километрах к югу находится зона лесного пожара.
35.	Какую стилистическую окраску имеют выделенные слова? *Она не человек, а самая настоящая* ***змея!*** *Живо* ***сбегай*** *в библиотеку и возьми словарь!* А оркестр ***нажаривает***. ***Саныч***, не ставьте ***двойку***!	А) общеупотребительную Б) научную В) разговорную Г) официально-деловую
36.	Какому стилю соответствуют следующие общие черты**?** *Сочетание экспрессии и стандартности; основные темы – общественно-политические и морально-этические; основные качества речи – полемичность изложения, доходчивость, яркость средств языка.*	А) официально-деловому Б) научному В) публицистическому Г) художественному
37.	Для какого стиля характерно употребление следующих слов и выражений? *Переговоры на уровне послов, воздвигнуть монумент, пиратские действия, авангард, гарант свободы слова, предвыборныйрейтинг.*	А) для научного Б) для официально-делового В) для художественного Г) для публицистического
38.	Обратный порядокслов, нарушение общепринятой последовательности слов в предложении – это…	А) инверсия; Б) градация; В) повтор; Г) метонимия.
39.	Автор выражает противоположные понятия, соединив их в определенном контексте, с помощью…	А) эпифоры; Б) антитезы; В) анафоры; Г) перифразы.
40.	К какому стилю относятся следующие жанры текстов? *Меморандум, пакт, нота протеста, международное соглашение, договор, кодекс.*	А) научному; Б) публицистическому; В) официально-деловому; Г) художественному.

41.	Отныне мы разделены … как сытый и голодный, как спящий и неспящий, лежащий и летящий, разделены с тобой, как мертвый и живой…	Какую фигуру экспрессивного синтаксиса использует В. Тушнова в этом предложении? А) антитезу; Б) эпифору; В) анафору; Г) перифразу.
42.	Синтаксические нормы – это…	А) правила грамматического разбора синтаксических конструкций (словосочетаний и предложений); Б) правила лексико-фразеологическогоанализа синтаксических конструкций (словосочетаний и предложений); В) правила коммуникативного анализа слов и словосочетаний; Г) правила построения синтаксических конструкций (словосочетаний и предложений).
43.	Раздел языкознания, изучающий систему стилей речи, описывающий нормы и способы употребления литературного языка в различных условиях общения, в разных видах и жанрах письменности, называется…	А) стилистика; Б) поэтика; В) риторика; Г) фразеология.
44.	Специальные указания в словаре на стилистическую окраску слова, сферу его употребления – это…	А) фонетические пометы; Б) стилистические пометы; В) грамматические пометы; Г) лексические пометы.
45.	Языковые средства (в основном лексика), со сниженной экспрессивной окраской, грубые слова – это…	А) литературная лексика; Б) территориальные диалекты; В) просторечие; Г) заимствования.
46.	Сферой общения для официально-делового стиля является:	А) агитационно-массовая деятельность; Б) научная деятельность; В) общение граждан с учреждениями; Г) непринуждённое общение.
47.	Книжные стили – это…	А) художественный, разговорный, публицистический; Б) официально-деловой, художественный, разговорный; В) разговорный, официально- деловой, научный; Г) научный, официально-деловой, публицистический.
48.	Данный стиль реализуется в языке средств массовой информации и несет в себе функцию воздействия…	А) публицистический; Б) художественный; В) разговорный; Г) административно-правовой.

49.	Определите функционально- смысловой тип и функциональный стиль текста: *...Когда было введено равноправие мужчин и женщин, теоретики феминизма очень радовались. Однако свободные выборы не помогли – женщины в парламентах так и не появились. Почему женщины не пробились наверх, после того как все законодательные барьеры были сняты? Вероятно, в силу своей недостаточной агрессивности – отвечает на этот вопрос автор публикации.* *А что такое агрессия – химически и социально? Химически это тестостерон – мужской гормон. А социально агрессия – второе имя активности, нацеленной на покорение окружающего мира.* *Наука, великие географические открытия, войны, строительство городов – это всё разновидности активности, то есть агрессии, то есть разрушения. Ведь без разрушения нет строительства. Таковы факты. И хотя феминисток переполняет возмущение, глупо обижаться на природу, считает А.Никонов.*	А) повествование; научный стиль; Б) рассуждение; художественный стиль; В) описание; разговорный стиль; Г) рассуждение; публицистический стиль.
50.	В каком предложении оценочное значение эмоционально- экспрессивных единиц НЕ СООТВЕТСТВУЕТ замыслу пишущего?	А) Утром на ветках деревьев и на траве блестели капли дождя; Б) Университет всегда был рассадником передовых идей; В) Строители возвели монументальный объект в короткие сроки; Г) Этот крем чудесным образом воздействует на вашу кожу.
51.	Замена словом словосочетания типа «царь зверей» (лев), «третий Рим» (Москва) – это…	А) эпитет; Б) перифраза; В) литота; Г) гипербола.
52.	Разновидность метонимии, состоящая в переносе названия с части на целое или с целого на часть типа «Сергей Петрович – всеми уважаемое лицо в нашем вузе» - это...	А) синекдоха; Б) перифраза; В) эпитет; Г) гипербола.
53.	«Я глядел в спину архивариуса, и мне казалось, что эта спина не плачет только потому, что боится нарушить общую тишину».	Какой троп использует А.П. Чехов в этом предложении? А) эпитет; Б) перифраза; В) синекдоха Г) гипербола.
54.	О каком коммуникативном качестве речи говорится в следующих пословицах: *В доме повешенного не говорят о верёвке. Слово вовремя и кстати* *- сильнее письма и печати. Каждому слову своё место.*	А) о точности речи; Б) об уместности речи; В) о логичности речи; Г) о богатстве речи.
55.	Краткое изложение в письменной форме чего-либо (главы учебника, курса лекций и т.д.) - это…	А) конспект; Б) доклад; В) научное сообщение; Г) устное выступление.

56.	В каком предложении уместно употребление «книжной лексики»:	А) Зубная клиника должна функционировать и по выходным; Б) Среди участников родительского собрания превалировали матери; В) Экранизация литературного произведения ориентирована на массового зрителя; Г) Мы с подругой приобрели на ярмарке идентичные платья.
57.	К числу требований к научно-исследовательской работе в вузе относятся…	А) четкость и логическая последовательность в раскрытии темы, конкретность в изложении материала; Б) страстность и эмоциональность в защите собственных доводов, даже если они и не обоснованы; В) взвешенность и убедительность аргументации, независимо от допущенных нарушений литературных норм; Г) безликость, сухость, примитивность.
58.	В каком предложении неуместно использованы образные средства?	А) Солнце – это ведь та же батарейка для нашего организма; Б) В организме мозг – «главный управляющий»; В) Клапан больного сердца мёртвой хваткой оцепили спайки; Г) Для человеческого тела арматурой служит костный скелет.
59.	Наука об ораторском искусстве – это…	А) риторика; Б) поэтика; В) стилистика; Г) этика.
60.	Совокупность словесных форм учтивости, вежливости – это…	А) речевой акт; Б) речевой этикет; В) речевой такт; Г) речевой цинизм.
61.	Основополагающими принципами современного речевого этикета являются…	А) вежливость, тактичность, внимательность; Б) эгоцентризм, морализаторство, пунктуальность; В) отстраненность, корректность, скромность; Г) искусственность, краснобайство, начетничество.
62.	Грубое, оскорбительное, обидное общение; словесное выражение негативных эмоций, чувств или намерений – это…	А) речевая политика; Б) речевая отстраненность; В) речевая толерантность; Г) речевая агрессия.

63.	В каком предложении неуместно использование термина?	А) Она смотрела в небо большими голубыми зрачками. Б) Геохимики открыли новое месторождение минералов. В) Вода состоит из двух атомов водорода и одного атома кислорода. Г) Кариес – постепенное разрушение ткани зуба или кости, вызванное размножением бактерий.
64.	Какой фразеологизмявляется синонимом к выражению «выражать удивление, недоумение, непонимание»?	А) пропустить мимо ушей; Б) хлопать глазами; В) пальцем не шевельнуть; Г) под горячую руку.
65.	Какой фразеологизм является синонимом к фразеологизму «чесать язык»?	А) точить лясы; Б) метать икру; В) задрать нос; Г) перемывать косточки.
66.	Какой фразеологизм является антонимом к фразеологизму «тьма тьмущая»?	А) счёту нет; Б) нет отбоя; В) с кузькин хвост; Г) вавилонское столпотворение;
67.	Фразеологизм «златой телец» имеет значение:	А) добрый мирный человек; Б) власть денег, богатство; В) дорогой подарок, уважительное отношение; Г) очень большой порок, непростительный проступок.
68.	Укажите предложение, где правильно употреблён фразеологизм:	А) Старушка, видимо, устала, она шла всё медленнее, на одном дыхании. Б) «Ботинки, – учил нас воспитатель, – нужно чистить с вечера, чтобы утром надевать их на свежую голову». В) Вопрос с топливом сложный, и просто так забросать его шапками нельзя. Г) Сын был на меня похож как две капли воды.
69.	Укажите случай нарушения сочетаемости слов:	А) повысить успеваемость Б) повысить знания В) повысить выпуск изделий
70.	Яркие, запоминающиеся слова, меткие определения, образные выражения, вошедшие в нашу речь из литературных источников или исторических документов называются:	А) пословицы Б) крылатые слова и выражения В) фразеологизмы Г) эпитеты
71.	Слова *запасный – запасливый тактичный – тактический осудить – обсудить представить – предоставить поступок – проступок* относятся к:	А) синонимам Б) омонимам В) паронимам Г) антонимам

72.	Назовите к какой группе слов относится следующий ряд лексических единиц: *горбач, галтель, шлихтик, шерхебель, шпунтубель, зензубель, фуганок, рубанок, дорожка.*	А) термины Б) жаргонизмы В) архаизмы Г) профессионализмы
73.	Умение пользоваться ресурсами языка в соответствии с обстановкой общения – это …	А) доступность речи; Б) нормативность речи; В) эстетика речи; Г) сложность речи.
74.	«Лукавое око телевизора все уверенней превращает читателей в зрителей, а это плохо, очень плохо, ибо поп-культура никогда не заменит истинной культуры, носителем которой является …» (Ю. Нагибин)	Завершите данное высказывание… А) Интернет; Б) книга; В) монитор компьютера; Г) Яндекс.
75.	Нарушение какого закона логики приводит к такой логической ошибке, как подмена тезиса, подмена обсуждаемой темы другой:	А) закона тождества Б) закона противоречия В) закона исключённого третьего Г) закона достаточного основания
76.	Завершите данное высказывание: *«В семье должен царить культ … : все основные семейные события, праздники, большие обмены мнений должны протекать по-русски…»* (И. Ильин).	А) еды; Б) личности; В) кино; Г) родного языка.
77.	Завершите данное высказывание: *«Язык … дестабилизирует общество, мешает консолидации людей, мешает взаимопониманию»* (Ю. Сафонова)	А) вражды; Б) школы; В) согласия; Г) политиков.
78.	Какой фонетический прием использует Ф.И. Тютчев в данном отрывке? *Люблю грозу в начале мая, Когда весенний, первый гром, Как бы резвяся и играя, Грохочет в небе голубом*.	А) иносказание; Б) аллитерация; В) парцелляция; Г) градация.
79.	Какой жанр научного стиля представлен в данном тексте? *Предлагаемая книга представляет собой опыт универсального справочника по культуре русской речи. В ней автор стремится систематизировать нормы современного русского языка. Им показаны также наиболее трудные случаи употребления слов ,оборотов, речи, фразеологических единиц.* *Книга рассчитана на широкий круг читателей.*	А) аннотация; Б) рецензия; В) отзыв; Г) доклад.

80.	Какие слова не знают звезды нашей эстрады? *В одной из юмористических телепередач звездамэстрады было предложено объяснить значение определенного слова, т.е. с делать это опосредованно, не называя самого слова. Однако предлагаемые в конкурсе слова оказались для участников, увы, совершенно незнакомыми. Так, одна из певиц была абсолютно убеждена, что ... - это громкий крик (очевидно, у нее это слово ассоциировалось со словом вопль); другая же без тени сомнения решила, что ... - это название дерева (тоже, очевидно, по очевидно, по созвучию со словом вяз).* (В.Ф. Познин)	А) толь, коль; Б) сыпь, князь; В) выпь, бязь; Г) моль; воль.
81.	К какому стилю принадлежит приведенный ниже текст? *К этому времени Остап уже принял решение. Он перебрал в голове все четыреста честных способов отъёма денег, и хотя среди них имелись такие перлы, как организация акционерного общества по поднятию затонувшего в крымскую войну корабля с грузом золота, или большое масленичное гулянье в пользу узников капитала, или концессия на снятие магазинных вывесок, - ни один из них не подходил к данной ситуации. И Остап придумал четыреста первый способ.*	А) художественному Б) публицистическому В) официально-деловому Г) научному
82.	Определите, к какому функционально-смысловому типу речи принадлежит данный текст? *Иван Антонович вздохнул облегченно и откинулся, улыбаясь и потягиваясь на спинку дивана. Он был один в комфортабельном купе спального вагона. Проводник тем временем разносил чай и ванильные сухарики в хрустящей пергаментной обертке. Уже около четырех часов приехали в Тулу.*	А) описание; Б) повествование; В) рассуждение; Г) ознакомление.
83.	Определите, к какому стилю относится данный текст? *Как отучить жителей Белграда от привычки жевать резинку и плеваться ею на пол? Стражи порядка вывесили объявление, согласно которому запрещается вход в здание с жевательной резинкой во рту. Но любителям «Орбита» и «Дирола» не стоит переживать. Серьезно наказывать нарушителя никто не станет. Юридической силы запрет не имеет.*	А) риторический; Б) описательный; В) публицистический; Г) официально-деловой.
84.	Определите, к какому функционально-смысловому типу речи принадлежит данный текст? *На Коротаеве были лаковые сапоги, синие шаровары и синяя тужурка с сборками на талии. Сам он был плотный, хорошо сложенный мужчина –«одно из славных русских лиц». Прибавьте к этому нежные, белые руки и перстень с крупной бирюзой на правом мизинце – и вы поймете, почему Коротаев еще до сих пор производит неизгладимое впечатление на уездныхбарышень.*	А) восхваление; Б) повествование; В) рассуждение; Г) описание.
85.	Короткие и броские рекламные призывы или пропагандистские лозунги (девизы) – это…	А) слоганы; Б) эпитеты; В) параллелизмы; Г) парадоксы.

86.	Какие лексические ресурсы используются автором в этом фрагменте? *Они сошлись. Волна и камень,* *Стихи и проза, лед и пламень,* *Не столь различны меж собой.*	А) синонимы; Б) омонимы; В) антонимы; Г) паронимы.
87.	Какие лексические ресурсы используются автором в этом фрагменте? *Ополоумевший дирижер, не отдавая себе отчета в том, что делает, взмахнул палочкой, и оркестр не заиграл, и даже не грянул, и даже не хватил, а именно, по омерзительному выражению кота, урезал какой- то невероятный, ни на что не похожий по развязности своей марш.*	А) антонимы; Б) паронимы; В) омонимы; Г) синонимы.
88.	Коммуникативное качество, предполагающее умение *последовательно, непротиворечиво и аргументировано* оформлять выражаемое содержание называется:	А) логичностью речи Б) точностью речи В) выразительностью речи Г) правильностью речи
89.	В данном фрагменте: *Да и пожрем же мы сейчас, братцы! - мечтал вслух именинник.- Страсть как пожрем! Женка пирог приготовила. Сам вчера за мукой бегал. Коньяк есть... воронцовская... Жена, небось, заждалась!* Герой рассказа А.П. Чехова использует…	А) художественную лексику; Б) диалектную лексику; В) книжную лексику; Г) просторечную лексику.
Выберите ДВА правильных варианта.		
90.	НЕ СООТВЕТСТВУЮТ литературной норме предложения…	А) Я купил новую тюль; Б) Устав после занятий, мне не читалось; В) Мы узнали о случившемся из газет; Г) После этих фраз мы ощущаем эмоциональный дискомфорт.
91.	СООТВЕТСТВУЮТ литературной норме предложения…	А) Я забыла купить свежую кольраби; Б) Мне нужно выучить трудное эсперанто; В) Давайте встретимся на восьмом авеню; Г) Кресло-качалка стояло у окна.
92.	К числу речевых клише фициально-делового стиля относятся…	А) по семейным обстоятельствам; Б) вопреки требованиям; В) блестящая победа; Г) переступил порог школы.
93.	Лексические ОШИБКИ допущены в сочетаниях…	А) военная кампания; Б) бесчестные орды кочевников; В) первая премьера; Г) сувениры на память.
94.	Для книжных стилей характерно употребление фразеологизмов…	А) темна вода в облацех; Б) несолоно хлебавши; В) как с гуся вода; Г) нить Ариадны.
95.	Для просторечия характерно употребление фразеологизмов…	А) играть роль; Б) до фонаря; В) иметь значение; Г) с жиру беситься.

96.	Для разговорного стиля характерны…	А) непринужденныйхарактер изложения; Б) использование просторечной лексики; В) монологичность изложения; Г) сложный синтаксис.
97.	Публицистический стиль характеризуют…	А) метафоричность; Б) функция воздействия; В) газетизмы; Г) вульгарность.
98.	Данные перифразы СООТВЕТСТВУЮТ следующим географическим названиям:	А) Жёлтый континент - Африка; Б) Страна утренней свежести - Корея; В) Страна чистой воды - Кыргызстан; Г) Лесная держава - Китай.
99.	Укажите ряды слов, относящихся к жаргонизмам:	А) Дух, черпак, дед, прапор; Б) Препод, чайник, лузер, лох; В) Чело, рамена, перст, утроба; Г) Опричник, оброк, бурса, князь.
100.	Для малообразованных людей характерно употребление просторечия типа…	А) красивые бре[ло]ки, констатировать; Б) бесс[е]ребреник, прАвы; В) подскользнуться, дерма[н]тин; Г) ихние, хочут.

Блок 2

Задание №1		
В каком случае правильно указано произнесение слова?		
Выберите один из 4 вариантов ответа:		
1)		ал[чн]ый, коне[шн]о, ко[дэ]кс, [де]фект
2)		чесно[чн]ый, Ильини[чн]а, с[те]нд, [рэ]фери
3)		копее[шн]ый, яи[чн]ица, ака[дэ]мия, [дэ]фис
4)		було[чн]ая, порядо[шн]ый, [дэ]фис
Задание №2		
В каком варианте правильно расставлены ударения в выражениях?		
Выберите один из 4 вариантов ответа:		
1)		новорОжденный ребёнок, договОрные цены, пломбирОванный зуб
2)		тигрОвая шкура, избАлованный ребёнок, гЕрбовая печать
3)		языковАя колбаса, оптОвые цены, гОспитальный режим
4)		экспЕртная комиссия, избалОванный ребёнок, валовОй сбор
Задание №3		
Ударение падает на второй слог во всех словах ряда…		
Выберите один из 4 вариантов ответа:		
1)		фреза, шепотка, юродивый
2)		щегольски, умерший, эксперт
3)		торты, цыган, осведомить
4)		табу, свекольный, баловать
Задание №4		

В каком ряду верно указано произношение всех данных слов: грипп, орхидея, афера?

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1)		гри[пп], орхи[д’э]я, а[фэ]ра
2)		гри[п], орхи[д’э]я, а[фэ]ра
3)		гри[п], орхи[дэ]я, а[ф’э]ра
4)		гри[п], орхи[дэ]я, а[ф’о]ра

Задание №5

В каком ряду во всех словах ударение падает на второй слог?

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1)		туфля, юродивый, безудержный
2)		ходатайствовать, шофер, донельзя
3)		отгул, озимые, реквием
4)		ножны, планер, некролог

Задание №6

Правильно выделена буква, обозначающая ударный звук, в слове…

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1)		танцовщИца
2)		шОфер
3)		килОметр
4)		оптОвый

Задание №7

Буквенное сочетание ЧН произносится как [ШН] в слове…

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1)		дачный
2)		скучно
3)		вечный
4)		точный

Задание №8

Согласный перед Е произносится твердо во всех словах ряда…

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1)		интЕграция, акадЕмия, компьютЕр
2)		музЕй, эффЕкт, дЕкан
3)		индЕксация, эстЕтика, интЕрнет
4)		тЕзис, прЕсс-конференция, мЕнЕджЕр

Задание №9

К орфоэпическому словарю следует обратиться для выбора правильного варианта из ряда слов…

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1)		мрачный – весёлый
2)		вымещать – срывать
3)		акушер – акушёр
4)		встряхнуть – стряхнуть

Задание №10

Верно указано произношение обоих слов *галстучный*, *паштет* в ряду…

Выберите один из 4 вариантов ответа:		
1)		галсту[шн]ый, паш[т’э]т
2)		галсту[шн]ый, паш[тэ]т
3)		галсту[чн]ый, паш[тэ]т
4)		галсту[чн]ый, паш[т’э]т
Задание №11		
Ударение падает на последний слог во всех словах ряда…		
Выберите один из 4 вариантов ответа:		
1)		кухонный, валовой, агент
2)		маркетинг, красивее, эксперт
3)		уставный, средства, жалюзи
4)		алфавит, облегчить, нефтепровод
Задание №12		
В каком ряду следует произносить все слова с [шн]?		
Выберите один из 4 вариантов ответа:		
1)		взяточник, ключница, подсвечник
2)		мелочный, получночник, двоечник
3)		горчичник, скучно, Фоминична
4)		войлочный, пустячный, будничный
Задание №13		
В каком ряду слов ударение поставлено верно?		
Выберите один из 4 вариантов ответа:		
1)		Убранство, щебЕнь, Эксперт
2)		анАлог, вероисповЕдание, Экскурс
3)		знАхарь, ерЕтик, зевотА
4)		дОтемна, дОсуг, цЫган
Задание №14		
В каком выражении ударение поставлено верно?		
Выберите один из 4 вариантов ответа:		
1)		августОвский совет
2)		языковАя колбаса
3)		новорОжденный ребенок
4)		избАлованный сын
Задание №15		
В каком ряду верно указано произношение всех данных слов: *бокал, конечно, термос*?		
Выберите один из 4 вариантов ответа:		
1)		б[о]кал, коне[шн]о, [т'э]рмос
2)		б[а]кал, коне[ч'н]о, [тэ]рмос
3)		б[а]кал, коне[ч'н]о, [т'э]рмос
4)		б[а]кал, коне[шн]о, [тэ]рмос
Задание №16		
В каком ряду верно указано произношение всех данных слов: *роман, пустячный, шинель*?		
Выберите один из 4 вариантов ответа:		
1)		р[о]ман, пустя[ч'н]ый, ши[нэ]ль
2)		р[о]ман, пустя[ч'н]ый, ши[н'э]ль
3)		р[а]ман, пустя[шн]ый, ши[нэ]ль
4)		р[а]ман, пустя[шн]ый, ши[н'э]ль

Задание №17		
Неправильно выделен ударный гласный в слове...		
Выберите один из 4 вариантов ответа:		
1)		возбужденО (дело)
2)		агронОмия
3)		катАлог
4)		свЕкла
Задание №18		
Неправильно выделен ударный гласный в слове...		
Выберите один из 4 вариантов ответа:		
1)		ходАтайство
2)		фОрзац
3)		щАвель
4)		колОсс
Задание №19		
В каком слове ударение НЕ падает на второй слог?		
Выберите один из 4 вариантов ответа:		
1)		добыча
2)		кожух
3)		догмат
4)		танцовщица
Задание №20		
Неправильно выделен ударный гласный в слове...		
Выберите один из 4 вариантов ответа:		
1)		дремОта
2)		плАто
3)		Иконопись
4)		жалюзИ
Задание №21		
В каком ряду во всех словах ударение падает на первый слог?		
Выберите один из 4 вариантов ответа:		
1)		засуха, торты, средства
2)		фетиш, генезис, асимметрия
3)		досуг, добыча, квартал
4)		понял, начали, доцент
Задание №22		
В каком слове ударение НЕ падает на второй слог?		
Выберите один из 4 вариантов ответа:		
1)		отрочество
2)		столяр
3)		созыв
4)		сироты
Задание №23		
В каком варианте словосочетания употреблены правильно?		
Выберите один из 4 вариантов ответа:		
1)		вкусная кольраби, сильное сирокко, черное кофе
2)		широкое авеню, легкий колибри, серый кенгуру

3)		старя леди, симпатичная визави, трудное хинди
4)		строгое жюри, целебное алоэ, дорогая салями
Задание №24		
Правильно согласована аббревиатура с глаголом в варианте		
Выберите один из 4 вариантов ответа:		
1)		РИА передало, АТС построена, ООН создана
2)		ЗАГС возобновил, ВАЗ выслало, МХАТ выступил
3)		вуз приостановил, МИД направила, ЮНЕСКО прислал
4)		ЖЭК открыла, ТЭЦ отказал, СНГ подтвердило
Задание №25		
В каком предложении выделенные слова употреблены верно?		
Выберите один из 4 вариантов ответа:		
1)		Это чашка гораздо КРАСИВШЕ, чем все остальные.
2)		Голос, доносящийся до нас, становился все ГЛУШЕ и СЛАБЖЕ.
3)		НАИБОЛЬШИЙ вред наносит человеку курение.
4)		Мысли мои становились все ПУСТЕЕ и ГЛУПЕЕ.
Задание №26		
В каких предложениях выделенные слова употреблены верно?		
Выберите несколько из 4 вариантов ответа:		
1)		С ОБЕИХ сторон дороги росли высокие дубы.
2)		У ОБОИХ часов был расколот корпус.
3)		В этом году зарплата увеличится на 10,5 ПРОЦЕНТОВ.
4)		Точное расстояние от точки А до точки Б составляет 17,2 КИЛОМЕТРА.
Задание №27		
В каком предложении выделенные слова употреблены верно?		
Выберите один из 4 вариантов ответа:		
1)		Перед школой сыну купили ДВЕ ПАРЫ брюк.
2)		ЧЕТВЕРО стюардесс спускались по трапу.
3)		ТРОЕ ножниц лежало на столе.
4)		Лекции читали ДВОЕ доцентов.
Задание №28		
В каком выражении выделенные слова употреблены верно?		
Выберите один из 4 вариантов ответа:		
1)		открыли двадцать два ДЕТСКИХ САДОВ
2)		купили двадцать четыре НОЖНИЦ
3)		прошло тридцать три ДНЯ
4)		отремонтировали двацать три САНЕЙ
Задание №29		
В каком предложении выделенные слова употреблены верно?		
Выберите один из 4 вариантов ответа:		
1)		Он уже давно проживает у СТАНЦИИ БЕРЁЗОВСКАЯ.
2)		На берегу ОЗЕРА ИССЫК-КУЛЯ стоит памятник известному путешественнику.
3)		В ТЕАТРЕ «ЗЕЛЕНОМ САДУ» вновь премьера.
4)		В старину жил под ГОРОДОМ МУРОМ крестьянин Иван Тимофеевич.

Задание №30

Падежные формы числительных употреблены правильно в сочетаниях…

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1)		в одной тысяче девятисот пятьдесят пятом году
2)		в полтора километрах
3)		планы на двух тысяча девятый год
4)		дом с сорока четырьмя квартирами

Задание №31

НЕ соответствует морфологической норме выделенная форма прилагательного в предложении:

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1)		Небо стало ещё ХОЛОДНЕЕ.
2)		САМЫЙ КРУПШЕЙШИЙ город в мире – Мехико.
3)		Бывает лёд СИЛЬНЕЙ огня.
4)		Эта книга ХУЖЕ, чем та.

Задание №32

Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1)		ляг на кровать
2)		сорок граммов
3)		скучаю по вам
4)		три девушки

Задание №33

Выделенные местоимения создают двусмысленность в предложениях…

Выберите несколько из 4 вариантов ответа:

1)		Многие ученики имеют конфликты с учителями. Порой злишься на **них**, но в глубине души любишь.
2)		Главное в преподавателе – это умение объяснить детям материал так, чтобы все были восхищены **им**.
3)		**Он** несёт в руках чёрный зонт, с которым никогда не расстаётся.
4)		Дворец небольшой. **Он** из серого камня, простой и грубый.

Задание №34

Укажите правильную падежную форму имени числительного в предложении:
Первую в России массовую школу плавания открыли в 1834 году.

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1)		тысяча восемьсот тридцать четвёртом
2)		тысяча восемьсот тридцать четыре
3)		тысячу восемьсот тридцать четвёртом
4)		тысяча восьмисот тридцать четвёртом

Задание №35

Укажите НЕВЕРНЫЙ вариант записи (в скобках даны фамилии в Им.п.).
Мебель для…

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1)		Валентина Мельник (Мельник)
2)		Дарьи Штин (Штин)
3)		Анны Бурименко (Бурименко)
4)		Петра Доренских (Доренских)

Задание №36

Нарушение морфологической нормы допущено в словосочетании…

Выберите один из 4 вариантов ответа:		
1)		супруги Райнер
2)		горячий какао
3)		Поль и Эсланда Робсон
4)		солнечный Туапсе
Задание №37		
Форма числительного дана правильно в сочетании...		
Выберите один из 4 вариантов ответа:		
1)		от девятьсот двадцати пяти
2)		более восьмидесяти одного процента
3)		к две тысячи пятистам девяноста пяти
4)		достигать сто семьдесят тысяч
Задание №38		
Нарушение морфологической нормы при употреблении имени собственного допущено в предложении...		
Выберите один из 4 вариантов ответа:		
1)		Романы Жюля Верна популярны и сегодня.
2)		Оба брата Ивановы женились рано.
3)		Кабинет Анны Петровны Бабич находится на втором этаже.
4)		Супруги Торнайды прибыли на фестиваль.
Задание №39		
Ошибка в употреблении числительного допущена в предложении…		
Выберите один из 4 вариантов ответа:		
1)		Обоим нашим спортсменкам достались упорные соперницы.
2)		Расстояние до цели измеряется примерно семьюстами метрами.
3)		Окружённый неприятелем город продержался шесть суток.
4)		В наш класс пришли сразу три новые ученицы.
Задание №40		
Грамматическая ошибка допущена в предложении…		
Выберите один из 4 вариантов ответа:		
1)		Человеческий глаз, по свидетельству учёных, способен различать более полумиллиона цветных тонов.
2)		Под берёзами была видна беседка с плоским зелёным куполом и деревянными голубыми колоннами.
3)		Звуки соловьиной песни заполняли пространство между рекой и небосводом.
4)		Большое украинское село расположено по обоим сторонам реки.
Задание №41		
Неверным является вариант записи (в скобках даны фамилии в Им.п.). Заявление подано от…		
Выберите один из 4 вариантов ответа:		
1)		Константина Живаго (Живаго)
2)		Антонины Венды (Венда)
3)		Натальи Седых (Седых)
4)		Олега Мицкевич (Мицкевич)
Задание №42		
Ошибка в употреблении числительного допущена в предложении…		
Выберите один из 4 вариантов ответа:		
1)		Расстояние от Москвы до Санкт-Петербурга равняется примерно шестистам пятидесяти километрам.
2)		Город находится в полтораста километрах отсюда.
3)		По обеим сторонам дороги растут высокие липы.
4)		В пользу проекта высказались два профессора.

Задание №43		
Укажите предложение с грамматической ошибкой.		
Выберите один из 4 вариантов ответа:		
1)		Монета оказалась старой, стертой с обоих сторон.
2)		Сэкономлено двадцать пять тысяч тонн авиационного керосина, что позволило спланировать выполнение шестисот дополнительных рейсов.
3)		Этим летом будут реализованы пятьдесят четыре льготные путевки.
4)		Ныряльщик опускался на глубину до сорока метров.
Задание №44		
Укажите предложения с грамматической ошибкой.		
Выберите один из 4 вариантов ответа:		
1)		Университет располагает семью благоустроенными общежитиями и четырьмя столовыми.
2)		Из школы вышли семеро девочек и пятеро мальчиков.
3)		Двести десятый сезон открывает Большой театр.
4)		По обеим сторонам дороги стояли стройные сосны.
Задание №45		
Укажите предложение с грамматической ошибкой.		
Выберите один из 4 вариантов ответа:		
1)		Четверо ножниц лежало на столе.
2)		Нас у матери шестеро, а у соседей трое детей.
3)		Мы жили в Рязанской губернии, в ста двадцати верстах от ближайшей станции железной дороги и в двадцать пять верстах от большого торгового села.
4)		Иванов вспомнил и описал сто сорок три человека.
Задание №46		
Укажите предложение с грамматической ошибкой.		
Выберите один из 4 вариантов ответа:		
1)		Более пятиста школьников сдали экзамен хорошо.
2)		Из девятисот шестидесяти трех участников съезда иногородних шестьсот девяносто восемь человек.
3)		В плен было взято двести пятьдесят две тысячи восемьсот сорок солдат противника и захвачено около пятидесяти танков.
4)		Обе студентки сдали экзамен.
Задание №47		
Укажите существительное женского рода.		
Выберите один из 4 вариантов ответа:		
1)		тюль
2)		мозоль
3)		безе
4)		рагу
Задание №48		
В каких предложениях выделенное слово употреблено верно?		
Выберите несколько из 4 вариантов ответа:		
1)		Сегодня прочитает лекцию МОЛОДАЯ юрист Берсеньева.
2)		Познакомьтесь с этим художником - личность в некотором роде ЗАМЕЧАТЕЛЬНАЯ.
3)		По возрасту она ОДИН из самых молодых депутатов.
4)		Рос он НЕОБЫКНОВЕННЫМ тупицей.

Задание №49
В каком предложении выделенное выражение употреблено верно?

Выберите один из 4 вариантов ответа:		
1)		Необходимо предупредить Николаева ПРО НАШ ПРИЕЗД.
2)		Эта поездка дала себя знать: пришлось ЛЕЖАТЬ В ПОСТЕЛИ.
3)		Профессор верил СПОСОБНОСТЯМ СТУДЕНТОВ.
4)		Он предпочел ЖЕРТВОВАТЬ ЖИЗНЬ, но не пошел на сговор с врагом.
Задание №50		
В каком предложении употреблены верно однородные члены предложения?		
Выберите один из 4 вариантов ответа:		
1)		Пугачев пожаловал шубу и лошадь со своего плеча.
2)		Посещают и помогают нам только энтузиасты.
3)		В цехе производится уход за оборудованием и его ремонт.
4)		Нелегко разводить и ухаживать за домашней птицей.

Задание №51		
В каком предложении выделенное слово употреблено верно?		
Выберите один из 4 вариантов ответа:		
1)		Он поехал по улице, ВЕДШЕЙ к площади.
2)		Принес уже НАКОЛОННЫЕ дрова и затопил печь.
3)		Я часто читал книги, БРАТЫЕ в библиотеке отца.
4)		Когда дед спустился в зал, он застал все общество СОБРАВШИМСЯ.
Задание №52		
В каких предложениях выделенное слово употреблено верно?		
Выберите несколько из 4 вариантов ответа:		
1)		За десять месяцев животноводы ранее ОТСТАВАВШЕГО хозяйства выполнили годовой план.
2)		Это фрагмент храма, построенного по велению ПРАВИВШЕЙ в ту пору жреческой касты.
3)		Я увидел сцену надолго ОСТАНУЩУЮСЯ в моей памяти.
4)		Он оборачивается и видит человека, СТОЯВШЕГО в двух шагах от него.
Задание №53		
Как следует исправить предложение: Приехав в город, было еще темно.		
Выберите один из 4 вариантов ответа:		
1)		Приехавши в город, было еще темно.
2)		Было еще темно, приехав в город.
3)		Когда приехали в город, было еще темно.
4)		По приезду в город, было еще темно.
Задание №54		
Какое предложение построено в соответствии с нормами современного русского языка?		
Выберите один из 4 вариантов ответа:		
1)		Пришвартовавшись к пристани, разгружается соль.
2)		Только пройдя от деревни километров пять, стало чуть-чуть светать.
3)		В зернохранилищах идет подработка семян, доводя их до высокого посевного стандарта.
4)		Наша команда, потерпев поражение, выбыла из соревнований.
Задание №55		
Ошибка в употреблении деепричастного оборота допущена в предложениях…		
Выберите несколько из 4 вариантов ответа:		
1)		Прочитав текст Ф. Искандера, меня поразила глубина его мысли.

2)		Говоря об времени Ивана Грозного, приходит в голову определённый образ.
3)		Став центром парусного судостроения, город начал быстро расти.
4)		Мутные потоки, извиваясь и бурля, неслись по улицам.

Задание №56

Ошибка в управлении глаголов допущена в предложениях…

Выберите несколько из 4 вариантов ответа:

1)		Каждому из нас известно, что такое сочувствие.
2)		Всеобщая мобилизация коснулась и наш город.
3)		Рассказ призывает людей к милосердию.
4)		Отец удивился поступком своей дочери

Задание №57

Укажите предложение с ошибкой в употреблении деепричастного оборота.

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1)		Книги Донцовой я могу читать, открыв на любой странице.
2)		Студенты, выполняя задание, обращались к справочной литературе.
3)		Спускаясь из окна в светлую ночь, его могут увидеть часовые.
4)		Это упражнение делают стоя на вытянутых носках.

Задание №58

Определите, в каком предложении НЕТ ошибки в употреблении деепричастного оборота.

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1)		Рассмотрев Вашу просьбу о поставке оборудования, сроки поставки оборудования могут быть изменены в соответствии с договором.
2)		Рассмотрев Вашу просьбу о поставке оборудования, сообщаем, что оборудование будет поставлено в сроки, соответствующие договору.
3)		Рассмотрев Вашу просьбу о поставке оборудования, договор требует уточнения сроков поставки оборудования.
4)		Рассмотрев Вашу просьбу о поставке оборудования, Ваши пожелания будут приняты к сведению.

Задание №59

Ошибка в сочетании однородных членов допущена в предложении…

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1)		Необходимо обратить внимание не только на знания стажёров, а также на их практические навыки.
2)		В столице туристы ходили в музеи, театры и на концерты.
3)		Созданы благоприятные условия не только для опубликования научных работ, но и для внедрения их в практику.
4)		Везде: на улицах и площадях, в парках и садах – ощущался скорый приход весны.

Задание №60

В каком предложении подчеркнутое словосочетание употреблено верно?

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1)		Полк выгрузился из эшелонов в Глазове.
2)		Соревнования прошли в городе Оренбург.
3)		На острове Крите прошли военные учения.
4)		В провинции Экватория прошел слет селекционеров.

Задание №61

В каком предложении правильно согласуются подчеркнутые слова?

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1)		Кафе-столовая открыто.
2)		Поезд-выставка вчера прибыл в наш город.

3)		Шоссе-магистраль пересекало дорогу.
4)		Вчера транслировалось концерт-обозрение.
Задание №62		
В каком предложении НЕТ речевой ошибки?		
Выберите один из 4 вариантов ответа:		
1)		В комнате, возле печки стояла девушка, она была сильно натоплена.
2)		Бывает и так, что в ответ на критику вы получаете обратный бумеранг.
3)		А вы на земле проживаете, как черви слепые живут.
4)		Необычный феномен могли наблюдать жители Красноярска в прошлое воскресенье.
Задание №63		
В каком предложении НЕТ речевой ошибки?		
Выберите один из 4 вариантов ответа:		
1)		Застывший пруд блестел, как зеркало.
2)		Стекла были все отмороженные.
3)		В магазин завезли импортные моющие обои.
4)		Деятельность фирмы ставилась выше интересов любой заинтересованной стороны, даже выше интересов государства.
Задание №64		
Укажите предложение БЕЗ речевой ошибки.		
Выберите один из 4 вариантов ответа:		
1)		Направление развития экономики в XX веке и у нас, и на Западе приняло ложное направление.
2)		Каждый гражданин своей страны должен знать о том, как зарождалась его родина, какие переломы судьбы сопровождали ее.
3)		Деревянные Красные ворота вскоре сгорели, однако были восстановлены в камне: по указу имератрицы эта работа была поручена архитектору Ухтомскому.
4)		Продается пожилой дом.
Задание №65		
Речевая ошибка допущена в предложении...		
Выберите один из 4 вариантов ответа:		
1)		Гениальный писатель создает свои произведения, не думая о законах, изложенных в учебниках по литературоведению или риторике.
2)		Наша передача посвящена творчеству ветеранов технического творчества.
3)		Вечереющее солнце, вдоволь накупавшись в облаках, бросит на небосклон несколько лиловых мазков.
4)		Мелодично звенели вершины сосен, и едва слышно перешептывались осинки.

Задание №66		
Речевая ошибка допущена в предложении...		
Выберите один из 4 вариантов ответа:		
1)		Мотоциклист одел шлем и нажал на педаль.
2)		Вещи Пушкина в музеях живут особой жизнью, и хранители читают скрытые в них письмена.
3)		Чувствительной героине, образ которой принимает дочь Фамусова, нужен мечтательный и робкий собеседник.
4)		Предметы, пролежавшие в земле тысячелетия, не изменятся за несколько лет, пока организуется экспедиция, а фольклорные сокровища изменяются на глазах.
Задание №67		
Найдите предложение БЕЗ речевой ошибки.		
Выберите один из 4 вариантов ответа:		
1)		Все-таки у пожилых людей есть функция в современном мире, например: они выращивают и воспитывают внуков.

2)		Вся разница между умным и глупым в одном: первый всегда подумает и редко - скажет, второй скажет и никогда не подумает.
3)		Во-первых, озеро самое глубокое и огромное по объему в мире.
4)		В настоящее время люди засаживают пустые просторы целыми аллеями деревьев.

Задание №68

Найдите предложение БЕЗ речевой ошибки.

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1)		Когда актер снял огромные круглые очки и одел небольшие пенсне в золотой оправе, его лицо словно преобразилось.
2)		Ответная контратака второй дивизии решила исход боя.
3)		Жажда к славе и стремление к самоутверждению привели Родиона Раскольникова к преступлению и каторге.
4)		В октябре вода в реке становится до того прозрачной, что даже видны на большой глубине рыбы.

Задание №69

Речевая ошибка допущена в предложении...

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1)		Влюбленным казалось: сама судьба предназначила их друг другу.
2)		Белынь-озеро начиналось почти у самого города и уходило узкой змейкой в смешанный лес.
3)		Я возлагал очень большую роль на эту встречу.
4)		Я всюду был: в Сибири, на Урале, в тайге, и в тундре, и в городах суровых.

Задание №70

Слова эстетический - эстетичный являются…

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1)		паронимами
2)		антонимами
3)		синонимами
4)		омонимами

Задание №71

К книжной лексике относится слово…

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1)		шататься
2)		затеять
3)		низложить
4)		прихвастнуть

Задание №72

Укажите фразеологизм-синоним к словосочетанию *очень любить*.

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1)		души не чаять
2)		положа руку на сердце
3)		смотреть другими глазами
4)		чувство локтя

Задание №73

Тавтология допущена в предложениях…

Выберите несколько из 4 вариантов ответа:

1)		Мысль эта оказалась крайне неудачливой.
2)		В результате этого тренинга выясняется самооценка качеств у самого себя.

3)		В наше время образование играет большое значение.
4)		Эта книга о тяжёлой судьбе деревенской женщины, в образе которой автор изобразил образ всех русских женщин того времени.

Задание №74

Каким словарем можно воспользоваться, чтобы узнать значения слов: «релятивный», «пролонгировать»?

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1)		толковым
2)		орфоэпическим
3)		орфографическим
4)		этимологическим

Задание №75

Фразеологизмом называется…

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1)		слово, заимствованное из другого языка
2)		слово или выражение, свойственное речи той или иной профессиональной группы
3)		устойчивое сочетание слов
4)		слово или словосочетание, точно обозначающее какое-либо понятие в науке, технике, искусстве

Задание №76

Вглубь, нареч. (распространиться вглубь и вширь), но сущ. **в глубь** (в глубь океана).
Данная словарная статьясодержится в словаре.

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1)		толковом
2)		этимологическом
3)		орфоэпическом
4)		орфографическом

Задание №77

Ненормативной является форма глагола…

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1)		вянул
2)		бдеть
3)		ложи
4)		рыщет

Задание №78

Определите, к какому типу лексических единиц относятся выделенные слова:
Андезитовые **вулканы** находятся в зонах столкновения **литосферных** плит, например там, где океаническая кора погружается под край континента. Она частично плавится, в результате образуется вязкая **магма**, насыщенная кремнием и содержащая некоторое количество воды. В процессе извержения, при резком падении давления, вода превращается в пар. Это приводит к взрывному **извержению** вулканического пепла и горячих газов. Такая адская раскалённая смесь мчится по склонам вулкана со скоростью 200 км/ч и называется грозным именем – «палящая туча».

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1)		общеупотребительные
2)		разговорные
3)		диалектные
4)		термины

Задание №79

Предложения «*Любовь не должны быть безотчётной, она должна быть умной. Это значит, что она должна быть соединена с умением замечать недостатки, бороться с недостатками – как в любимом человеке, так и в*

окружающих людях» связаны при помощи…		
Выберите один из 4 вариантов ответа:		
1)		антонимов
2)		местоимений и лексического повтора
3)		союза и лексического повтора
4)		частицы
Задание №80		
Все слова имеют помету – (разг.) в ряду…		
Выберите один из 4 вариантов ответа:		
1)		контролёрша, жилетка, копеечный
2)		живётся, завзятый, дебаты
3)		добавка, привычка, письмоводитель
4)		кризис, полуночник, уведомить
Задание №81		
Лексическая сочетаемость НЕ нарушена в выражении...		
Выберите один из 4 вариантов ответа:		
1)		борьба ведется под тезисом защиты прав человека
2)		выполнение мечты
3)		оправдать доверие
4)		улучшить уровень обслуживания
Задание №82		
При помощи синонимов создается *градация* (близкие по значению слова расположены в порядке нарастания или ослабления их эмоционально-смысловой значимости) в предложении…		
Выберите один из 4 вариантов ответа:		
1)		Горькая и неприятная для всех правда заключается в следующем.
2)		Таким образом, мы имеем факт крепкий, твердый, неопровержимый.
3)		Раньше я не всматривался в унылую, печальную расцветку дождевого воздуха.
4)		Ваша речь должна быть краткой, сжатой, лаконичной.
Задание №83		
Речевые ошибки (плеоназм и тавтология) отсутствуют в предложении…		
Выберите один из 4 вариантов ответа:		
1)		Это покушение на право частной собственности.
2)		Я хочу ответить на ваш вопрос коротко и лаконично.
3)		Существовала опасность личной безопасности избирателей.
4)		Произошёл случайный инцидент на дороге.
Задание №84		
Лексическая сочетаемость слов НЕ нарушена в выражениях...		
Выберите несколько из 4 вариантов ответа:		
1)		не смыкая взгляда
2)		скороспелое сообщение
3)		функции возлагаются
4)		годы летят
Задание №85		
Книжную окраску имеет фразеологизм…		
Выберите один из 4 вариантов ответа:		
1)		в конце концов
2)		буриданов осел
3)		с огоньком

4)		с пустыми руками
Задание №86		
Речевая ошибка допущена в предложении…		
Выберите один из 4 вариантов ответа:		
1)		Здоровье мое так себе: ни шатко, ни валко.
2)		Видел ли кто-нибудь, как умирает лёд на лугу в лучах солнца.
3)		От этой ситуации голова встает дыбом.
4)		Я вышел на улицу и пошел куда глаза глядят.
Задание №87		
Лексическая сочетаемость нарушена НАМЕРЕННО в выражении...		
Выберите один из 4 вариантов ответа:		
1)		жестикулировать руками
2)		первая премьера
3)		информационное сообщение
4)		взаимно друг к другу
Задание №88		
На аудиторию более двухсот человек рассчитана презентация.		
Выберите один из 4 вариантов ответа:		
1)		камерная
2)		массовая
3)		групповая
4)		приватная
Задание №89		
Лексическая сочетаемость нарушена в выражениях...		
Выберите несколько из 4 вариантов ответа:		
1)		крайне положительные результаты
2)		экспонаты выставки демонстрируются
3)		правильность мрачных прогнозов
4)		добиться улучшения успеваемости
Задание №90		
Синонимом к словосочетанию *восхвалять кого-либо* является фразеологизм…		
Выберите один из 4 вариантов ответа:		
1)		петь с чужого голоса
2)		ахиллесова пята
3)		лебединая песня
4)		петь дифирамбы
Задание №91		
Укажите синоним к фразеологизму *как снег на голову*		
Выберите один из 4 вариантов ответа:		
1)		на скорую руку
2)		откуда ни возьмись
3)		ни в зуб ногой
4)		души не чаять
Задание №92		
Фразеологизм *бить баклуши* означает...		
Выберите один из 4 вариантов ответа:		
1)		звонить во все колокола

2)		ничего не делать
3)		напрасно доказывать что-либо
4)		пытаться удивить кого-либо

Задание №93

Что означает выражение *ахиллесова пята?*

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1)		долгое ожидание
2)		слабое место
3)		источник неудачи
4)		быстрые ноги

Задание №94

К жанру академического красноречия НЕ относятся ...

Выберите несколько из 4 вариантов ответа:

1)		лекция вузовская, школьная
2)		научный доклад
3)		приветственное слово
4)		агитаторское выступление

Задание №95

Установите соответствие между стилями речи и сферами их распространения.

Укажите соответствие для всех 4 вариантов ответа:

1)		Научный стиль	1)	сфера общественных отношений: политическая, юридическая, экономическая, культурная
2)		Официально-деловой стиль	2)	сфера учебного общения
3)		Публицистический стиль	3)	сфера непосредственного, бытового общения; частная жизнь
4)		Разговорный стиль	4)	сфера административно-правовой деятельности

Задание №96

К основным характеристикам публицистического стиля относятся…

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1)		социальная оценочность, массовость, демократичность, доступность
2)		минимум требований к форме выражения мыслей
3)		понятийная точность, подчеркнутая логичность, терминологичность, отсутствие чувств и переживаний автора
4)		предельная точность, не допускающая разночтений

Задание №97

Использование словосочетаний «произвести продажу», «привлечь к ответственности», «оказать содействие» уместно в…

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1)		поздравительной ораторской речи
2)		официальных документах
3)		дружеской беседе
4)		развлекательной телевизионной передаче

Задание №98

Абонент вправе во внесудебном порядке расторгнуть договор в любое время при условии окончания всех расчётов

по своим обязательствам, письменно уведомив об этом оператора не менее чем за десять дней. Если абонент в течение более 180 (ста восьмидесяти) дней не осуществляет пользование услугами сотовой связи, то указанное обстоятельство будет означать односторонний отказ абонента от исполнения договора.
Стиль данного текста – …

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1)		разговорный
2)		официально-деловой
3)		научный
4)		публицистический

Задание №99

А. Не желая менять верное малое на неверное большое, говорят: «Не сули журавля в небе, дай синицу в руки».
Б. Нет другой такой птицы, которая так часто упоминалась бы в пословицах, народных приметах.
В. Выражение это, кстати, показывает высоту журавлиного полёта.
Г. Журавль – самая известная у нас перелетная птица.
Текст должен начинаться с предложения…

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1)		А
2)		Б
3)		В
4)		Г

Задание №100

Вряд ли нужно доказывать, что рядом с эгоистом людям живётся неуютно. Не требует доказательств и то, что не может быть великодушного и благородного эгоиста, ибо жизненные принципы эгоизма и благородства взаимно исключают друг друга. Эгоизм начинается с лёгкого и приятного: я, мне, для меня. Благородство с иного: хорошо ли вам? Удобно ли вам? Принцип нелёгкий и, с точки зрения эгоиста, глупый.
(С.В. Михалков).
Стиль данного текста – …

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1)		разговорный
2)		публицистический
3)		художественный
4)		научный

Задание №101

В наших широтах день сменяется ночью не мгновенно, как то имеет место у экватора, а лишь постепенно. Летнее солнце, отлого и неглубоко опустившись ниже линии горизонта, продолжает освещать землю лучами, отражающимися от высоких слоёв атмосферы. Над землёю зарождаются турбулентные потоки воздуха, которые создают неожиданные чередования волн сухого тепла и влажной прохлады на перегибах местности. На западе долго не угасает яркая и широкая полоса зари, а напластование воздушных слоёв разной плотности вызывает порою своеобразные акустические и оптические явления в медленно остывающем приземном пространстве (Из учебника по метрологии).
Тип речи данного текста – …

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1)		повествование
2)		описание
3)		рассуждение с элементами повествования
4)		рассуждение

Задание №102

Укажите фигуру речи, которой соответствует определение:
... – стилистическая фигура, служащая для усиления выразительности речи путем резкого противопоставления понятий, мыслей, образов.

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1)		Анафора

2)		Антитеза
3)		Эллипсис
4)		Градация

Задание №103

Лексическими особенностями научного стиля являются…

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1)		однозначность слов
2)		использование литературных цитат
3)		частая повторяемость слов
4)		эмоциональность

Задание №104

Гипербола использована в предложениях...

Выберите несколько из 4 вариантов ответа:

1)		Я до смерти обрадовался нашей встрече.
2)		Издали услышал Владимир необыкновенный шум и говор.
3)		Над ледяной равниной клубился лёгкий туман.
4)		В сто сорок солнц закат пылал…

Задание №105

Рабочая тетрадь содержит обучающие и проверочные задания по дисциплине «Русский язык» для еклассников и студентов первых курсов средних специальных учебных заведений. Каждая тема пособия состоит ух разделов: теории и практикума. В первом разделе излагаются основные правила русского правописания, во м – практические задания, тесты, кроссворды, которые позволяют быстро усвоить, повторить и закрепить на чных этапах обучения основные навыки и умения грамотного письма. Работа с тетрадью поможет студентам ть орфографическую зоркость и научит доказывать правильность своих действий.

Текст является фрагментом…

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1)		плана
2)		тезисов
3)		конспекта
4)		аннотации

Задание №106

Укажите, что характерно для публицистического стиля.

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1)		сочетание экспрессии и стандарта при передаче информации о текущих событиях
2)		немотивированное использование терминов
3)		отсутствие экспрессивной окрашенности и художественной выразительности
4)		тесная связь с невербальными средствами общения, неполнота выражения (эллиптичность)

Задание №107

В официально-деловых текстах обычно употребляются слова:

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1)		климат, хроника, журнал
2)		эскалация, форум, почин
3)		доложить, ответчик, взыскание
4)		амплитуда, локальный, следовать

Задание №108

В следующем высказывании говорится о (об) стиле.

Этот стиль используется для освещения и обсуждения актуальных проблем и явлений текущей жизни общества, для выработки общественного мнения. Для него характерны простота, доступность изложения. Языковые средства придают речи выразительность, необычность, напряжение.

1)		разговорном
2)		публицистическом
3)		официально-деловом
4)		научном

Задание №109

Застольная речь относится к красноречию.

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1)		судебному
2)		академическому
3)		социально-бытовому
4)		духовному

Задание №110

Цель выступления на предложенную тему
«Языковая личность: речевой портрет современного русского интеллигента»…

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1)		информационная
2)		развлекательная
3)		агитационная
4)		побуждающая

Задание №111

Для текстов научного стиля НЕ характерно(-а) ...

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1)		преимущественное употребление существительных вместо глаголов
2)		широкое использование лексики и фразеологии других стилей
3)		научная фразеология
4)		логическая последовательность изложения

Задание №112

Жанрами делового общения НЕ являются…

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1)		презентации
2)		совещания
3)		переговоры
4)		научные лекции

Задание №113

Определите стиль и тип речи.

Но каким же образом уловить тайну личности поэта в его творениях? Что должно делать для этого при изучении произведений его? Изучить поэта – значит не только ознакомиться, через усиленное и повторяемое чтение, с его произведениями, но и перечувствовать, пережить их. Всякий истинный поэт, на какой бы ступени художественного достоинства ни стоял, а тем более всякий великий поэт никогда и ничего не выдумывает, но облекает в живые краски и формы общечеловеческое. И потому в созданиях поэта люди, восхищающиеся ими, всегда находят что-то давно знакомое им, что-то свое собственное, что они сами чувствовали или только смутно и неопределённо предощущали или о чём мыслили, но чему не могли дать ясного образа, чему не могли найти слова и что, следовательно, только поэт умел выразить. Чем выше поэт, то есть чем общечеловечественнее содержание его поэзии, тем проще его создание, так что читатель удивляется, как ему самому не пришло в голову создать что-нибудь подобное, ведь это просто и легко! (В. Г. Белинский)

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1)		публицистический стиль; рассуждение
2)		разговорный стиль; повествование
3)		научный стиль; рассуждение
4)		художественный стиль; повествование

Задание №114

В научном стиле различают следующие подстили…

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1)		собственно научный, научно-фантастический и юрисдикционный
2)		собственно научный, дипломатический и политико-агитационный
3)		собственно научный, научно-технический, научно-учебный и научно-популярный
4)		собственно научный, судебно-процессуальный и канцелярский

Задание №115

Перечисленные черты характерны для стиля.
1) использование образных средств;
2) использование существительных в родительном падеже в роли несогласованных определений (страны ближнего зарубежья, служба занятости);
3) употребление лексики, обозначающей понятия морали, этики, экономики, медицины, психологии;
4) сочетание эмоциональных средств языка со строгой логической доказательностью.

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1)		художественного
2)		научного
3)		публицистического
4)		разговорного

Задание №116

К частным деловым бумагам НЕ относятся…

Выберите несколько из 4 вариантов ответа:

1)		заявление
2)		резюме
3)		указ
4)		отчет

Задание №117

НЕ относится к жанру канцелярско-делового подстиля…

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1)		характеристика
2)		коммюнике
3)		доверенность
4)		письмо-рекламация

Задание №118

Под правильностью речи понимают…

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1)		владение нормами литературного языка
2)		соответствие слов и выражений целям и условиям общения
3)		использование слов в соответствии с их лексическим значением
4)		воздействие на эмоции и чувства аудитории

Задание №119

Официально-деловую окраску имеет фразеологизм...

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1)		воспрянуть духом
2)		возлагать ответственность
3)		актуальность темы
4)		холодная война

Задание №120

Правильностью речи называется…

Выберите один из 4 вариантов ответа:		
1)		построение речи по законам соответствующего жанра
2)		соответствие языковой норме
3)		истинность излагаемой информации
4)		отсутствие дефектов речи

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

Образец заявления

Декану гуманитарного факультета КРСУ
проф. Бекбалаеву А.А.
студентки гр. ГЛП – 1 – 17
Сорокиной А.М.

Заявление

Прошу Вас разрешить мне досрочно сдать летнюю экзаменационную сессию в связи с участием в отборочных спортивных соревнованиях по гимнастике.

Справка-вызов из спорткомитета прилагается.

07.05.18 (подпись)

Образец резюме

Ф.И.О.: Семенова Ирина Михайловна

АДРЕС: 720065, г. Бишкек, ул. Московская, д.14, кв. 7 ТЕЛЕФОН: 189-56-

90 (д), 633-01-54 (р), 0 555 12 34 56 (с)

ДАТА РОЖДЕНИЯ: 27 мая 1989 г., г. Фрунзе (Бишкек) ГРАЖДАНСТВО:

Кыргызская Республика

СЕМЕЙНОЕ ПОЛОЖЕНИЕ: Замужем, имею сына и дочь ЦЕЛЬ:

Должность учителя английского языка в УВК ШГ № 13

ОБРАЗОВАНИЕ: 2017–2021– Кыргызско-Российский Славянский университет, гуманитарный факультет, направление «Лингвистика» с присвоением квалификации «учитель английского языка».

2006 – 2017 УВК ШГ № 60 (г. Бишкек).

ОПЫТ РАБОТЫ: С 2021г. по настоящее время – УВК ШГ № 29, учитель английского языка в старших классах.

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ СВЕДЕНИЯ: свободно владею русским, немецким, английским языком, владею компьютером на правах пользователя, имею водительские права категории «В», личный автомобиль, стаж вождения – 5 лет.

ЛИЧНЫЕ КАЧЕСТВА: Коммуникабельность, аналитический склад ума, работоспособность, способность к прогнозированию, настойчивость, ответственность, стрессоустойчивость.

Заработная плата на время испытательного срока – от 15000 С.

Сопроводительное письмо

является неотъемлемой дополнительной частью резюме, составляется при трудоустройстве в крупную зарубежную или отечественную организацию.

По общепринятым правилам сопроводительное письмо оформляется:

- на отдельном бланке, если резюме отправляется в распечатанном виде;
- в теле электронного письма, если резюме отправляется по электронной почте;
- реквизиты, заголовок, дата, наименование и адрес получателя должны быть оформлены в соответствии правилами написания деловых писем.

Пример короткого сопроводительного письма:

Вариант 1.
Уважаемая Айсулу, в ответ на ваш запрос по вакансии "специалист по межкультурной коммуникации", размещённый в газете "Работа", высылаю своё резюме. Буду очень признателен, если Вы не оставите его без внимания.

С уважением, Семёнов Илья, телефон +7-312-43-75-03

Вариант 2
Добрый день, Алмаз!

В прикреплённом файле резюме. Претендую на вакансию педагога английского языка. Источник информации о вакансии www.kadry.ru Готова предоставить любую дополнительную информацию, необходимую для рассмотрения моей кандидатуры.

С уважением, Чернова Марина, телефон +7-312-43-75-79
Вариант 3
Уважаемые господа,

прошу рассмотреть мое резюме на вакансию преподавателя немецкого языка. Буду рад получить от Вас приглашение на собеседование.

С уважением, Аскеров Максат, телефон +7-312-29-56-19
Выделим основные пункты, которые необходимо отразить в расширенной форме сопроводительного письма:

1. редполагаемая должность.
2. Ссылка на источник, из которого стало известно о предоставляемой вакансии.
Предложение работодателю рассмотреть вашу кандидатуру.

Например: *Из рекламы по телевидению я узнала, что в Вашей школе есть вакансии учителей английского языка. В связи с этим хочу предложить свою*

кандидатуру для рассмотрения на вакансию, связанную с преподаванием английского языка в 7-х и 8-х классах. Предполагаю, что мои знания и опыт работы могут быть востребованы на должности учителя английского языка у школьников 7-х и 8-х классов вашей школы.

- Краткая, но точная и содержательная выдержка из резюме с обоснованием соответствия ваших профессиональных и личностных качеств той должности, на которую вы претендуете.
- Обязательное выражение готовности к работе с личной отдачей и к профессиональному росту по указанному в вакансии направлению именно в данной организации.

Например:

Весь опыт моей трудовой деятельности, профессиональные знания и навыки, а также ожидания дальнейшего продвижения лежат в области преподавания английского языка различному контингенту учащихся. На данный момент в своем активе я имею более чем 10-летний опыт работы в преподавании английского языка среди детей и молодёжи Кыргызстана. На последнем месте работы я, в должности преподавателя английского языка, подготовила более 80 учащихся, успешно сдавших английский язык по тесту TOEFL.

- Готовность и желание пройти личное интервью или собеседование в компании, в процессе которого вы сможете более полно и точно предоставить информацию о себе.

Например:

С удовольствием приму предложение пройти личное интервью или собеседование в компании. *Вы можете связаться со мной по телефону … либо электронной почте*

С уважением,…

Приложение 3

Выполнение упражнений (текущий контроль)

Шкала оценивания

№	Наименование показателя	Отметка (%)
1	Наличие в рабочих тетрадях всех установленных преподавателем упражнений в классной и домашней работе по данному	**0 - 80**
2	Наличие ссылок из справочной литературы (указание словарей и справочников, электронных источников, используемых во	**0 - 15**
3	Разборчивость почерка и аккуратность ведения	**0-5**
	Всего баллов	**100**

Составление текста заявления (текущий контроль)

Шкала оценивания

№	Наименование показателя	Отметка (%)
1	Орфографическая и пунктуационная грамотность текста	**0-60**
2	Использование клишированных форм и конструкций для ввода аргументации	**0-20**
3	Правильность расположения частей заявления на листе бумаги	**0-15**
4	Разборчивость почерка и аккуратность оформления текста	**0-5**
3	**Всего баллов**	**100**

Составление текста резюме и сопроводительного письма

(текущий контроль)

Шкала оценивания:

№	Наименование показателя	Отметка (%)
1	Орфографическая и пунктуационная грамотность	**0-50**
2	Наличие всех установленных частей (рубрик) текста	**0-20**
3	Использование клишированных форм и конструкций	**0-15**
4	Правильность расположения частей заявления на листе бумаги	**0-10**
5	Разборчивость почерка и аккуратность оформления текста	**0-5**
	Всего баллов	**100**

Работа со словарями (текущий контроль)

Шкала оценивания

№	Наименование показателя	Отметка (%)
1	Наличие в рабочих тетрадях толкований всех	**0 - 80**

	установленных преподавателем лексических единиц из упражнений в классной и домашней работе по данномумодулю	
2	Наличие ссылок из справочной литературы (указание словарей и справочников, электронных источников, используемых во	**0 - 15**
3	Разборчивость почерка и аккуратность ведения	**0-5**
	Всего баллов	**100**

ПРОДУЦИРОВАНИЕ ТЕКСТА В ЖАНРЕ ЭССЕ (текущий контроль) ШКАЛА ОЦЕНИВАНИЯ

№	**Наименование показателя**	**Отметка (%)**
1	Соответствие стандарту жанра эссе	**0-25**
2	Умение излагать мнение в соответствии с обозначенной проблемой	**0-25**
3	Самостоятельность позиции автора в части выводов	**0-25**
4	Связность, целостность, композиционная стройность текста	**0-25**
Всего баллов		**100**

Презентация в Power Point на определённую тему (рубежный к онтроль)

Шкала оценивания презентации:

№	**Наименование показателя**	**Отметка (%)**
	Форма	**10**
1	Деление текста темы на **3** основные части: введение, основную часть и заключение	0-3
2	Наличие логических связок при переходе от одной части текста к другой, а также внутри	0-7
	Содержание	**50**
1	Соответствие текста установленной теме	0-5
2	Наличие тезиса во введении и обращённость вводной части к читателю	0-10
3	В основной части презентации раскрытие основных положений через аргументы и факты, подкреплённые примерами	0-20
4	Наличие выводов, соответствующих теме и содержанию основной части	0-15
	Презентация	**25**
1	Титульный лист с заголовком	0-2
2	Использование дизайна и дополнительных эффектов (смена слайдов, звук, графика и т.д.)	0-3
3	Текст презентации написан коротко, хорошо изложены сформированные идеи	0-5
4	Слайды представлены в логической последовательности	0-5

5	Использование видео и аудио записей в качестве примеров для раскрытия темы	0-10
	Выступление	**15**
1	Соблюдение правильности и точности речи во время выступления	0-5
2	Соблюдение чистоты и выразительности речи во время представления темы	0-5
3	Широта кругозора (ответы на вопросы)	0-3
4	Выполнение установленного регламента	0-2
	Всего баллов	**100**

ЗАЩИТА ОБЗОРНОГО РЕФЕРАТА (рубежный контроль). ШКАЛА ОЦЕНИВАНИЯ

№	Наименование показателя	Отметка (%)
1	Соответствие алгоритму обзорного реферирования	0-25
2	Умение проводить компрессию текста с использованием научных клише	0-25
3	Коммуникативная взвешенность позиции автора в части выводов	0-25
4	Речевая программа выступления при защите реферата	0-25
Всего баллов		**100**

Промежуточный контроль (зачёт)

Зачёт представляет собой ***компьютерное тестирование*** и ***практическое задание***

Шкала оценивания

№	Наименование показателя	Отметка в баллах
	Компьютерное тестирование 20 баллов (проверка уровня обученности **«Знать»)**	**0 - 20**
	Практическое задание – (проверка уровня обученности **«уметь»** и	**0 -10**
1	Полнота раскрытия задания	**0-3**
2	Логичность построения ответа	**0-2**
3	Владение монологической речью	**0-2**
4	Чистота, выразительность и уместность речи	**0-3**
	Всего баллов – 30	**30**

ПРИЛОЖЕНИЕ 4

ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА ДИСЦИПЛИНЫ

«РУССКИЙ ЯЗЫК»

Название модулей дисциплины согласно РПД	**Контроль**	**Форма контроля**	**нетни нним**	**нетни ксим**	**рафи нтро**
Модуль 1					
Нормы литературного языка	Текущий контроль	Самостоятельная работа студента, посещаемость и активность на занятиях	2	5	28
	Рубежный контроль	Контрольная работа	7	11	
Модуль 2					
Орфография знаменательных и служебных частей речи	Текущий контроль	Самостоятельная работа студента, посещаемость и активность на занятиях	2	5	31
	Рубежный контроль	Тест	7	12	
Модуль 3					
Коммуникативные качества речи	Текущий контроль	Самостоятельная работа студента, посещаемость и активность на занятиях	2	5	33
	Рубежный контроль	Эссе на одну из 3 предложенных тем	10	15	
Модуль 4					
Функциональные стили литературного языка	Текущий контроль	Самостоятельная работа студента, посещаемость и активность на занятиях	2	5	36
	Рубежный контроль	Контрольная работа	8	12	
ВСЕГО за семестр			40	70	
Промежуточный контроль (Зачет с оценкой)		Итоговый контрольный тест	20	30	
Семестровый рейтинг по дисциплине			60	100	

ПРИЛОЖЕНИЕ 5

ЗАДАНИЯ ДЛЯ ПРОВЕРКИ УРОВНЯ ОБУЧЕННОСТИ УМЕТЬ И ВЛАДЕТЬ

Варианты практических заданий к зачёту

Вариант 1.
Выполните лингвистический анализ текста научного стиля на лингвистическую тематику (статья из научного журнала, аннотация к учебнику, текст из учебника, фрагмент автореферата или монографии) по плану:
1.К какому стилю принадлежит анализируемый
текст 2.К какому подстилю относится данный
текст 3.Назовите жанр исследуемого текста
4.Укажите место публикации Вашего текста
5.Опишите лексические особенности текста (с примерами)
6.Опишите морфологические особенности текста (с
примерами) 7.Опишите синтаксис текста (с примерами)
8.Укажите имеющиеся в тексте выразительные средства (с примерами)
9.Укажите имеющиеся в тексте устойчивые слова и словосочетания
10.Опишите позицию автора, есть ли «образ автора» в тексте, какие языковые средства использует автор текста при обращении к читателю.

Вариант 2.
Выполните лингвистический анализ текста официально-делового стиля (резюме, статья конституции, статья уголовного кодекса, договор, приказ, характеристика, рекомендательное письмо и др.) по плану:
1.К какому стилю принадлежит анализируемый
текст 2.К какому подстилю относится данный
текст 3.Назовите жанр исследуемого текста
4.Укажите место публикации Вашего текста
5.Опишите лексические особенности текста (с примерами)
6.Опишите морфологические особенности текста (с
примерами) 7.Опишите синтаксис текста (с примерами)
8.Укажите имеющиеся в тексте фразеологические сочетания
9.Укажите основные реквизиты документа
10.Найдите незнакомые термины в тексте и найдите их определение по медицинским словарям и справочникам.

Вариант 3.
Выполните лингвистический анализ текста публицистического стиля (статья в СМИ, репортаж, интервью, заметка, хроника и др.) по плану:
1.К какому стилю принадлежит анализируемый
текст 2.К какому подстилю относится данный
текст 3.Назовите жанр исследуемого текста
4.Укажите место и время публикации Вашего текста
5.Опишите лексические особенности текста (с
примерами)
6.Опишите морфологические особенности текста (с
примерами) 7.Опишите синтаксис текста (с примерами)
8.Укажите имеющиеся в тексте выразительные средства (с примерами)
9.Найдите в тексте перифразы или прецедентные высказывания, проанализируйте их.
10.Опишите позицию автора, есть ли «образ автора» в тексте, какие языковые средства использует автор текста при обращении к читателю.

Вариант 4.

Выполните лингвистический анализ текста разговорного стиля (анекдот, тост, рассказ о каком- либо событии, рассказ о ком-либо и т.д.) по плану:

1.К какому стилю принадлежит анализируемый текст

2.К какому подстилю относится данный текст 3.Назовите жанр исследуемого текста

4.Опишите лексические особенности текста (с примерами)

5.Опишите морфологические особенности текста (с примерами) 6.Опишите синтаксис текста (с примерами)

7.Укажите имеющиеся в тексте выразительные средства (с примерами)

8.Найдите в тексте нарушения чистоты и уместности речи, проанализируйте их. 9.Опишите невербальные средства, используемые в данном тексте.

10.Укажите нарушения речевых норм в данном тексте

Вариант 5

Задание 1. Прочитайте текст

Достоинство

(1)Есть такая тонкая и нежная, сильная и мужественная, непреходящая и нерушимая вещь – достоинство человеческой личности.

(2)В жизни человек встречается с красотой и подлостью, радостью и горем. (3)В его духовной жизни бывают часы торжества и часы страдания; душу его бередят всепоглощающая любовь и чувство отвращения; бывают такие повороты и стечение обстоятельств, когда нужно отказаться от удовольствия и пойти на жертву во имя родного, близкого человека, нужно вознестись силой своих мыслей, побед над чувствами и эмоциями. (4)Береги, укрепляй, развивай, поднимай своё человеческое достоинство! (5)Корень твоего достоинства – в благородных переживаниях и мыслях. (6)Достоинство – это мудрая власть держать себя в руках. (7)Благородство твоей человеческой личности проявляется в том, насколько мудро и тонко ты сумел определить, что достойно и что недостойно. (8)Достоинство должно стать сутью твоей духовной культуры, недостойное пускай вызывает у тебя презрение и осуждение. (по В.А. Сухомлинскому)

Задание 2. Определите, к какому стилю литературного языка относится текст.

Задание 3. Определите функциональный тип речи, который автор использует в тексте.

Задание 4. Укажите номер предложения, в котором подлежащее выражено именем прилагательным.

Задание 5. Определите, какую синтаксическую функцию выполняют три заключительных слова предложения 6.

Задание 6. Найдите в тексте и обозначьте средства языковой выразительности (тропы, стилистические фигуры, стилистические приёмы).

Задание 7. Сформулируйте и запишите мораль данного текста.

Вариант 6.

Найдите ошибки в данных предложениях. С чем они связаны? Можно ли их исправить?

1. Пушкин всегда помнил Россию и старался написать как можно больше романов, поэзий и стихов о любви.
2. После этого он ушел в монастырь, в котором провел свое немалое детство.
3. После страшного известия у него отняло отцовские качества.
4. Он скончался в 37 лет, и земную жизнь он прошел только наполовину.
5. Когда я прочитал роман М. Горького «Мать», то сам захотел стать матерью.

6. Вдруг Герман услышал скрип рессор: это была старая княгиня.
7. Коробочка – жадноватая собирательная женщина.
8. Владельцы участков вносят в казну города земельный налог, устанавливающий в соответствии с законодательством.
9. Мелеховых уважали их однохуторянцы.
10. Ореол святости Сони сильнее, чем все ее физические дела.

Вариант 7.

Найдите ошибки в данных предложениях. С чем они связаны? Можно ли их исправить?

1. Я ему аплодирую всеми руками.
2. Мы хотели показать о том, как живут люди в регионах.
3. Давайте организуемся и быстро проголосуем этот вопрос.
4. Общество должно заботиться о пожилых людях преклонного возраста.
5. Я уверен, что прочитав эту книгу, творчество Набокова станет вам понятнее.
6. А после посещения кафе вся школа слегла в постель.
7. Михаил сделал гигантский прогресс за неделю.
8. Ты знаешь, это очень не исключено!
9. Я хотел сказать этого слова!
10. Общество ненавидит друг друга.

Вариант 8.

Найдите ошибки в данных предложениях. С чем они связаны? Можно ли их исправить?

1. Благодаря поэзии мы можем взрослеть, мудреть и опять впадать в детство.
2. Мы все должны стремиться к совокуплению работы и учебы.
3. Он был спасен подоспевшим прохожим, вовремя подбежав к горящей машине.
4. Понтий Пилат хотел лишь одного: наконец-то воссоединиться со своей собакой.
5. Ноздрев любил поиграть, наврать в три короба.
6. Это итоги почти годовалой работы программы.
7. Когда они это услышали, они быстро забегали и запринимали меры какие-то.
8. И хотя команда выиграла, заблуждать это никого не должно.
9. Однако проехав через мост, у нас сложилось впечатление, что ничего не изменилось.
10. Он не был вовсе чужд человеческим чувствам.

Вариант 9.

Найдите ошибки в данных предложениях. С чем они связаны? Можно ли их исправить?

1. Мне хотелось услышать это воочию.
2. И сколько же новых белых волос это добавит на его седой голове!
3. А мы в это понятие вкладываем совсем другой умысел.
4. И, выйдя на противника почти в одиночку, футболист водрузил свою команду на пьедестал.
5. Толстой так выпукло показывает части тела героев, что их хочется потрогать.
6. При поступлении меня в больницу поступил сигнал из РУВД.
7. Других оснований им вряд ли удастся высосать из своих пальцев.
8. Лозунг артиста: работать на покладая сил.
9. Большего издевательства над здравым смыслом трудно придумать.
10. Мне понравилась эта книга, потому что в ней очень смешные юморы.

Вариант 10.

Найдите ошибки в данных предложениях. С чем они связаны? Можно ли их исправить?

1. В Карелии есть чистые, плодородные рыбой реки.
2. У повара и старухи были дочерья.
3. Комиссии предстоит выявить проблемы, возникшие в ходе работы, и какие меры можно принять для их устранения.
4. Гринев вышел из теплой среды.

5. Потом он стал ездить к ним и всячески ожил.
6. Татьяна практически не расстается со своей книжной полкой.
7. Собакевич – «лающая» фамилия.
8. Коробочка – жадноватая собирательная женщина.
9. Служащие глазели на улицу из окон чиновничьего аппарата.
10. В состоянии транса человек может рассказать не только о своем прошлом, но и о своем будущем.

Вариант 11.

Найдите ошибки в данных предложениях. С чем они связаны? Можно ли их исправить?

1. С ними обходились иначе – более жестче.
2. Нажав на тормоза изо всех сил, машина все-таки врезалась в столб.
3. Я боюсь быть замешанной какими-нибудь грязными делами.
4. Его назвали русским Брамсом, на что Сергей Иванович был очень огорчён.
5. Это делается просто: сливочное мороженное, шоколадный глазурь.
6. Толстой так выпукло показывает части тела героев, что их хочется потрогать.
7. Каждый поэт вложил в русскую литературу свой пазл мудрости.
8. Прекрасен образ дочери гор Белы.
9. Царственно вышагивал лев, склонив кучерявую голову на скрещенные лапы.
10. За хорошее поведение Ольгу выпустили досрочно на год.

Вариант 12.

Найдите ошибки в данных предложениях. С чем они связаны? Можно ли их исправить?

1. Не мудрствуя лукаво, комитет был уверен в правоте своего решения.
2. - Что пожелаете? Чай? Кофе? – очертя голову встретила посетителей Алена.
3. Простучав зубами нечто похожее на азбуку Морзе, мне удалось согреться, и я тут же уснула.
4. Заработная плата напрямую будет влиять от качества.
5. В поэме А. Блока «Двенадцать» представители нового мира символизируются двенадцатью полицейскими.
6. Белинский написал очень много полезных цитат.
7. Горная цепь тянется с востока на запад, состоящая из множества хребтов.
8. Не соблюдая правил дорожного движения, ждет опасность.
9. Чтобы поправить свои пошатнувшие дела, господа нередко продавали крепостных слуг.
10. Владельцы участков вносят в казну города земельный налог, устанавливающий в соответствии с законодательством.

Вариант 13.

Найдите ошибки в данных предложениях. С чем они связаны? Можно ли их исправить?

1. Сборная Молдовы выступала в Харькове на чемпионате мире по самбо среди юношей и молодежи.
2. Девушка стала вглядываться к подозрительным теням.
3. Трудно иметь дело с человеком, когда знаешь, что он настоящая ханжа.
4. Пережитые им страдания наложили отпечаток в его душе.
5. Мы видим, какие мысли и страдания терзало сердце поэта.
6. В справке анализируются процессы, протекающие в отраслях промышленности, оснащенных современным оборудованием.
7. В тот день, выезжая из гаража, тормоза барахлили.
8. Наконец поднялся тамада и поднял тост за юбиляра.
9. Ладонью руки он медленно гладил ребенка по голове.
10. Садясь за руль, машина должна быть в полной исправности.