МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ,
МИНИСТЕРСТВО НАУКИ, ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ И ИННОВАЦИЙ
КЫРГЫЗСКОЙ РЕСПУБЛИКИ

МОО ВО Кыргызско-Российский Славянский университет
имени первого Президента Российской Федерации Б.Н. Ельцина



Профессиональный иностранный язык

рабочая программа дисциплины (модуля)

Разработано **Высшая школа Коммуникаций и медиа**

Учебный план g080401_26_1 стр_тв.plx
Направление подготовки 08.04.01 - РФ, 750500 - КР Строительство
Магистерская программа "Энергоэффективные системы теплогазоснабжения и вентиляции"

Квалификация **магистр**

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость **3 ЗЕТ**

Часов по учебному плану 108

в том числе:

аудиторные занятия 36

самостоятельная работа 71,9

Виды контроля в семестрах:

зачет с оценкой 1

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	**1 (1.1)**		Итого	
Недель	18			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП
Практические	36	36	36	36
Контактная работа в период теоретического обучения	0,1	0,1	0,1	0,1
В том числе инт.	12	12	12	12
Итого ауд.	36	36	36	36
Контактная работа	36,1	36,1	36,1	36,1
Сам. работа	71,9	71,9	71,9	71,9
Итого	108	108	108	108

Программу
ст. преп. Любимова Н.А. ст. преп Сыдыкова Ж.А. _____

Рецензент(ы): Юрченко М.Г. _____

Согласовано : Директор высшей школы Архитектуры, дизайна и строительства
Кариев Бейсен Сергеевич _____

Рабочая программа дисциплины
Профессиональный иностранный язык

разработана в соответствии с ФГОС 3++:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - магистратура по направлению подготовки 08.04.01 - РФ, 750500 - КР Строительство "Энергоэффективные системы теплогазоснабжения и вентиляции" (приказ Минобрнауки России от 08.06.2017 г. № 520)

составлена на основании учебного плана:

Направление подготовки 08.04.01 - РФ, 750500 - КР Строительство
Магистерская программа "Энергоэффективные системы теплогазоснабжения и вентиляции"
утвержденного учёным советом вуза от 26.06.2026 протокол № 11.

Рабочая программа одобрена на заседании УМС СГИ

Протокол от 03.09.2026 г. № 1
Срок действия программы: 2026-2028 уч.г.
Руководитель подразделения: Джунушалиева Гульмира Дженишевна

ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ
к рабочей программе дисциплины (модуля)

Профессиональный иностранный язык

_____ *наименование дисциплины*

№ п/п	Основание внесения изменения	Раздел/ пункт	Содержание изменения
1.			
2.			
3.			
4.			
5.			

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
1.1	Формирование иноязычной коммуникативной компетенции, формирование и развитие умений чтения и перевода на основе владения определенным лексическим и грамматическим материалом, и базовых умений устного общения.
1.2	Рабочая программа дисциплины «Иностранный язык: Профессионально-ориентированный курс» для студентов 3 курса по специальности "Дизайн архитектурной среды" является важным компонентом образовательного процесса, направленного на развитие языковых навыков и компетенций студентов в области профессиональной деятельности. Целью данного курса является передача студентам необходимых знаний и формирование навыков для владения английским языком, которые необходимы для успешной работы в сфере дизайна архитектурной среды.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП	
Цикл (раздел) ООП:	Б1.О
2.1	**Требования к предварительной подготовке обучающегося:**
2.1.1	Иметь базовый уровень знаний по иностранному языку, приобретенные в общеобразовательной школе и на первом этапе обучения в вузе.
2.1.2	Владеть навыками разговорно-бытовой речи.
2.2	**Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:**
2.2.1	«Иностранный язык» (базовый курс, 1-3 семестр)
2.2.2	Дисциплины по специальности «Дизайн архитектурной среды».

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
УК-4: Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия	
Знать:	
Уровень 1	основные правила и закономерности устной и письменной деловой и академической коммуникации, базовую терминологию и жанры текстов
Уровень 2	современные коммуникативные технологии на родном и иностранном языках, особенности академического и делового дискурса, требования к выступлениям, отчетам и деловой переписке
Уровень 3	профессиональные сообщества, научные и отраслевые площадки для академического и профессионального взаимодействия, а также специфику межкультурной и многоязычной коммуникации в профессиональной среде.
Уметь:	
Уровень 1	применять базовые коммуникативные технологии и цифровые инструменты (почта, мессенджеры, поисковые и справочные ресурсы) для поиска информации и простого делового/учебного общения
Уровень 2	выбирать коммуникативно приемлемые стили и методы делового/академического взаимодействия, готовить презентации, тезисы, письма и сообщения с учетом аудитории и формата
Уровень 3	вести аргументированный диалог, переговоры, публичные выступления и научную/профессиональную дискуссию на иностранном языке, адаптируя стратегию под задачи и контекст
Владеть:	
Уровень 1	первичными навыками устной и письменной коммуникации на государственном/родном и иностранном языках в типовых академических и рабочих ситуациях
Уровень 2	методикой межличностного и группового делового общения на родном и иностранном языках с использованием профессиональных языковых форм и цифровых каналов связи
Уровень 3	свободным применением современных коммуникативных технологий и языковых средств для решения сложных академических, исследовательских и профессиональных задач, в том числе в международной среде

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1	**Знать:**
3.1.1	Признаки изученных грамматических явлений. Основные значения изученных лексических единиц. Структуру написания писем, сочинений. Функции основных частей речи (существительных, глаголов, наречий, пассивных форм глагола, сложного дополнения); технику перевода изучаемых грамматических форм. Основные шаблоны деловой переписки. Необходимый минимум лексических единиц для осуществления деловой коммуникации, межличностного и межкультурного взаимодействия.
3.2	**Уметь:**

3.2.1	Делать четкие, подробные сообщения на различные темы и излагать свой взгляд на основную проблему; осуществлять письменный перевод текстов по специальности. составлять план беседы, доклада; делать логически точные аргументированные краткие и подробные сообщения по вопросам общественно-политической, социальной и культурной тематики, а также в деловой профессиональной сфере; излагать свой взгляд на основную проблему, делать правильные выводы и подводить итоги осуществленной коммуникации; переводить устно и письменно тексты с русского языка на английский и с английского языка на русский по проблемам делового межличностного и межкультурного взаимодействия и в профессиональной сфере.
3.3	**Владеть:**
3.3.1	Владеть навыками монологической и диалогической речи для участия в диалогах и ситуациях по вопросам делового межличностного и межкультурного взаимодействия и по вопросам специальности с предварительной подготовкой и без предварительной подготовки; навыками связности и логичности написания различных типов текстов; навыками написания различных деловых писем, необходимых для коммуникации в деловой профессиональной сфере. Навыками создания на изучаемом иностранном языке грамотных и логически непротиворечивых устных и письменных текстов по учебной, деловой и научной тематике, а также ориентированных на будущую профессию.

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем / вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетен-ции	Литература	Инте ракт.	Пр. подг.	Примечание
	Раздел 1. Применение инновационных технологий при проектировании зданий и планировании городской застройки							
1.1	Тема: Вводное занятие 1. Цели и задачи курса. Мотивация к изучению профессионального английского языка. 2. Чтение текста «The planning of the scientific revolution» (Юрченко М.Г., Ким Н.В., с. 5-6.) 3. Выполнение послетекстовых заданий (Юрченко М.Г., Ким Н.В., с.6) / Пр/	1	2	УК-4	Л1.2 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6 Э7 Э8 Э9 Э17 Э19	2		дискуссия, обсуждение
1.2	Внеаудиторное чтение: текст“Alvar Aalto” (Джумабаева Г.А., Адыбаева А.Б., с. 3-5). Работа с вокабуляром. /Ср/	1	4	УК-4	Л2.1 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6 Э7 Э8 Э9 Э17 Э19			
1.3	Тема: «Городское планирование и градостроительство» 1. Выполнение лексических упражнений 1-3 (Юрченко М.Г., Ким Н.В., с. 7-8) 2. Чтение текста «Urban planning» (Юрченко М.Г., Ким Н.В., с. 8-9.) 3.Выполнение послетекстовых заданий. /Пр/	1	4	УК-4	Л1.2 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6 Э7 Э8 Э9 Э17 Э19			
1.4	1. Подготовка к викторине «Что вы знаете об инновациях в архитектуре?» 2. Просмотр видео на тему "Urban design vs urban planning: Understanding the Differences» и написание аннотации по просмотренному фильму /Ср/	1	4	УК-4	Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6 Э7 Э8 Э9 Э17 Э19			

1.5	Тема: «Инновации в архитектуре» 1.Мозговой штурм: «Какие существуют преимущества и недостатки инновационных технологий в архитектуре?» 2.Викторина: «Что вы знаете об инновациях в архитектуре?» 3.Грамматика: Предлоги Выполнение упражнения по грамматике 13 (Юрченко М.Г., Ким Н.В., с.12) /Пр/	1	2	УК-4	Л1.2 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6 Э7 Э8 Э9 Э17 Э19	2		игра, мозговой штурм
1.6	Внеаудиторное чтение. Текст 2 “Tadao Ando” (Джумабаева Г.А., Адыбаева А.Б. с.6-8,). Работа с вокабуляром. /Ср/	1	4	УК-4	Л2.2 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6 Э7 Э8 Э9 Э17 Э19			
1.7	Тема: «Городское планирование и градостроительство» (продолжение) 1. Выполнение лексических упражнений 14, 16 (Юрченко М.Г., Ким Н.В., с. 13-14) 2. Обмен мнениями о проекте «Complete communities» 3.Чтение текста “ Complete communities” (Юрченко М.Г., Ким Н.В. с.15-16) 4.Лексико-грамматический анализ текста /Пр/	1	2	УК-4	Л1.2 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6 Э7 Э8 Э9 Э17 Э19	2		обмен мнениями
1.8	1.Поиск информации о роли архитекторов при планировании городской застройки 2. "What is the impact of historical architecture on modern urban spaces" https://youtu.be/89XhsMwHN1w?si=APi9BNGkYuCptzkf /Ср/	1	4	УК-4	Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6 Э7 Э8 Э9 Э17 Э19			
1.9	Тема: «Роль градостроителя при планировании городской застройки» 1. Обмен мнениями о роли архитекторов при планировании городской застройки 2.Чтение текста «The role of a town planner» (Юрченко М.Г., Ким Н.В., с.18-20) 3.Грамматика: Специальные вопросы /Пр/	1	2	УК-4	Л1.2 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6 Э7 Э8 Э9 Э17 Э19	1		работа в парах, дискуссия
1.10	1.Поиск информации о видах зданий и их функциях 2. Просмотр видео на тему "Understanding the components and functions of building structures| Parts of a building" и написание анотации по просмотренному фильму. https://youtu.be/2Kd8OAfEtRE?si=bxIis18k3oZzDRWr /Ср/	1	4	УК-4	Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6 Э7 Э8 Э9 Э14 Э17 Э19			

1.11	Тема: «Здания и их функции» 1. Выполнение лексических упражнений 1-3 (Юрченко М.Г., Ким Н.В., с.38-39) 2. Чтение текста “ Building. Types of buildings” (Юрченко М.Г., Ким Н.В., с.39-41) 3. Лексико-грамматический анализ текста /Пр/	1	2	УК-4	Л1.2 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6 Э7 Э8 Э9 Э17 Э19			
1.12	1. Чтение и превод текста “What is the function of buildings?” https://websiteforengineers.com/what-is-the-function-of-buildings/ 2.Выполнение лексических упражнений 6-7 (Юрченко М.Г., Ким Н.В., с.42-43) /Ср/	1	3	УК-4	Л1.2 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6 Э7 Э8 Э9 Э17 Э19			
1.13	Тема: «Проектирование и строительство зданий» 1. Мозговой штурм: «Что вы знаете об основных этапах проектирования и строительства зданий?». 2. Грамматика: Предлоги Выполнение упражнения по грамматике 13 (Юрченко М.Г., Ким Н.В., с.46-48) /Пр/	1	2	УК-4	Л1.2 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6 Э7 Э8 Э9 Э17 Э19			
1.14	1.Просмотр видео на тему: "Building the Future - Exploring Architectural Engineering Innovations (6 Minutes)" https://youtu.be/GvhKJ12o798?si=89LudLaP87zeaJuk 2. Оформление текста презентации, подготовка к устной презентации /Ср/	1	4	УК-4	Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6 Э7 Э8 Э9 Э17 Э19 Э20			
1.15	Подготовка презентаций к ЗЕТ 1 /Ср/	1	4	УК-4	Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6 Э7 Э8 Э9 Э17 Э19			
1.16	ЗЕТ 1. Презентация на тему: «Применение инновационных технологий при проектировании зданий». /Пр/	1	2	УК-4	Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6 Э7 Э8 Э9 Э17 Э19	2		презентация, обсуждение, круглый стол
1.17	Написание краткого обзора проведенной презентации и аннотации одной из понравившихся презентаций. / Ср/	1	4	УК-4	Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6 Э7 Э8 Э9 Э17 Э19			
1.18	Проектирование зданий /КрТО/	1	0,1	УК-4	Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6 Э7 Э8 Э9 Э17 Э19			
1.19	Внеаудиторное чтение текстов по специальности /Ср/	1	4	УК-4	Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6 Э7 Э8 Э9 Э17 Э19			
	Раздел 2. Традиционные и инновационные строительные материалы							

2.1	Тема: «Сравнение преимуществ и недостатков проживания в квартире и в частном доме» 1. Перевод текста с русского языка на английский “Сравниваем проживание в квартире и в доме” (Юрченко М.Г., Ким Н.В., с.53-54) 2. Дебаты на тему: “Где лучше жить в частном доме или в квартире?” /Пр/	1	4	УК-4	Л1.2 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6 Э7 Э8 Э9 Э17 Э19	2		работа в парах, обмен мнениями
2.2	1. Просмотр видео на тему "House? Or An Apartment Property Investment | Pros and Cons Explained" https://youtu.be/lZ5-7YC91aU?si=sYqkgU2qOFWkwmkM 2.Написание эссе на тему: «Преимущества и недостатки проживания в квартире и в частном доме». /Ср/	1	3	УК-4	Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6 Э7 Э8 Э9 Э15 Э17 Э19			
2.3	Тема: «Строительные материалы» 1. Выполнение лексических упражнений 1-2 (Юрченко М.Г., Ким Н.В., с. 58-59) 2. Чтение текста «Строительные материалы» (Юрченко М.Г., Ким Н.В., с.59-63) 3. Лексико-грамматический анализ текста /Пр/	1	2	УК-4	Л1.2 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6 Э7 Э8 Э9 Э17 Э19			
2.4	Просмотр видео на тему: "5 Best Building Materials for a House | Best Materials To Build a House» и написание аннотации по просмотренному фильму. https://youtu.be/wPY7SFImHko?si=GVSLrAdEyW520DUt Чтение и превод текста "10 - Trendy Advanced Construction Materials to Know" https://www.novatr.com/blog/advanced-construction-materials /Ср/	1	4	УК-4	Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6 Э7 Э8 Э9 Э17 Э19 Э29			
2.5	Тема: «Строительные материалы» (продолжение) 1. Выполнение лексических упражнений 6, 8 (Юрченко М.Г., Ким Н.В., с. 64-65) 2. Дискуссия на тему: “Преимущества и недостатки современных строительных материалов”. /Пр/	1	2	УК-4	Л1.2 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6 Э7 Э8 Э9 Э17 Э19	1		дискуссия
2.6	Написание эссе на тему: «Преимущества и недостатки современных строительных материалов». /Ср/	1	4	УК-4	Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6 Э7 Э8 Э9 Э17 Э19			

2.7	Тема: «Преимущества и недостатки современных строительных материалов» 1. Чтение эссе, которые написаны студентами «Преимущества и недостатки современных строительных материалов» 2. Грамматика: Предлоги Выполнение упражнения по грамматике 13 (Юрченко М.Г., Ким Н.В., с.69) /Пр/	1	2	УК-4	Л1.2 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6 Э7 Э8 Э9 Э17 Э19			
2.8	Внеаудиторное чтение. Текст 5 “Antonio Gaudi”, (Джумабаева Г.А., Адыбаева А.Б., с.13-15) Работа с вокабуляром. /Ср/	1	4	УК-4	Л2.2 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6 Э7 Э8 Э9 Э17 Э19			
2.9	Тема: «Экологически чистые строительные материалы» 1. Мозговой штурм: “Какие существуют преимущества и недостатки экологически чистых строительных материалов?” 2. Чтение текста “Какие существуют виды экологически чистых строительных материалов ” (Юрченко М.Г., Ким Н.В., с. 70-71) 3. Грамматика: Present Perfect versus Past Simple Выполнение упражнения по грамматике 24 (С.В. Шевцова, М. А. Брандукова, И.С. Кузьмина, Л.В. Парканская, с. 89) /Пр/	1	2	УК-4	Л1.2 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6 Э7 Э8 Э9 Э17 Э19			
2.10	1. Просмотр видео на тему "7 principles of green building: designing for a sustainable future" и написание аннотации по просмотренному фильму https://youtu.be/tE1JwWBu17k?si=xYEWhU4t1D0TGo79 2. Подготовка к участию в дискуссии на тему: “Применение экологически чистых строительных материалов” 3.Выполнение грамматических заданий с целью самопроверки усвоения материала раздела Unit 4 часть В упражнения 4 a. и 4b. (Christina Latham Koenig, Clive Oxenden, Paul Seligson, с.133) /Ср/	1	4	УК-4	Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6 Э7 Э8 Э9 Э17 Э19 Э22			

2.11	Тема: «Экологически чистые строительные материалы» (продолжение) 1. Дискуссия на тему: “Применение экологически чистых строительных материалов” 2. Перевод текста с русского языка на английский “ Обычные дома из необычных материалов” (Юрченко М.Г., Ким Н.В., с.74-76) 3. Лексико-грамматический анализ текста /Пр/	1	2	УК-4	Л1.2 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6 Э7 Э8 Э9 Э17 Э19			
2.12	Внеаудиторное чтение. Текст 13 “BazhenovVasily Ivanovich” , (Джумабаева Г.А., Адыбаева А.Б. с.31-34). Работа с вокабуляром. /Ср/	1	4	УК-4	Л2.2 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6 Э7 Э8 Э9 Э17 Э19			
2.13	Тема: «Назначение зданий и их внешний вид» 1. Чтение эссе “При проектировании здания самым важным фактором является его целевое назначение, а не внешний вид” (Юрченко М.Г., Ким Н.В., с. 77-78) 2. Лексико-грамматический анализ текста /Пр/	1	2	УК-4	Л1.1 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6 Э7 Э8 Э9 Э17 Э19			
2.14	1.Подготовка к письменному переводу текста по специальности и выполнению послетекстовых заданий 2. Просмотр видео на тему: "EPISODE 5 - 'Predicting future trends and their impact' и написание аннотации по просмотренному фильму https://youtu.be/rJpGbImnGKA?si=T2bt_A2uOVXMl2gP /Ср/	1	2,9	УК-4	Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6 Э7 Э8 Э9 Э17 Э19			
2.15	ЗЕТ 2. Письменный перевод текста по специальности с английского языка на русский и выполнение послетекстовых заданий /Пр/	1	2	УК-4	Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6 Э7 Э8 Э9 Э17 Э19			
2.16	Внеаудиторное чтение по специальности /Ср/	1	4	УК-4	Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6 Э7 Э8 Э9 Э17 Э19			
2.17	Повторение пройденного материала, подготовка к зачёту с оценкой /Ср/	1	3	УК-4	Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6 Э7 Э8 Э9 Э17 Э19			

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Контрольные вопросы и задания

Раздел 3. Типовые контрольные задания и иные материалы, необходимые для оценки планируемых результатов обучения по дисциплине / практике (оценочные средства).

Блок А

A.1 Фонд тестовых заданий по дисциплине.
I. Vocabulary Quiz: Functions of Buildings

Instructions: Fill in the gaps with the appropriate word from the answer choices provided.

1. The primary function of a building is to provide _____ for its occupants.
A. shelter
B. entertainment
C. transportation
D. education
E. communication

2. Buildings are designed to meet the needs of their users, which is known as _____ design.
A. aesthetic
B. functional
C. sustainable
D. innovative
E. historical

3. The layout and organization of a building is crucial for its _____ efficiency.
A. structural
B. spatial
C. mechanical
D. electrical
E. aesthetic

4. Buildings must comply with local building codes and regulations to ensure _____ and safety.
A. efficiency
B. sustainability
C. functionality
D. durability
E. legality

5. The use of natural light and ventilation in buildings can enhance the occupants' _____.
A. comfort
B. productivity
C. creativity
D. health
E. sustainability

6. The design of a building should consider its _____ impact on the environment.
A. positive
B. negative
C. neutral
D. aesthetic
E. functional

7. Buildings can serve as a means of _____ cultural heritage and identity.
A. preserving
B. destroying
C. modernizing
D. commercializing
E. industrializing

8. The _____ of a building refers to its ability to withstand natural disasters and other external forces.
A. durability
B. resilience
C. sustainability
D. adaptability
E. flexibility

9. Buildings can play a role in promoting _____ by providing spaces for social interaction and community engagement.
A. isolation
B. segregation
C. inclusivity
D. exclusivity
E. individuality

10. The _____ of a building refers to its ability to adapt to changing needs and uses over time.
A. flexibility
B. rigidity
C. stability
D. sustainability
E. durability

11. The design of a building should consider the _____ needs of its occupants, such as accessibility for people with disabilities.
A. physical
B. emotional
C. social
D. psychological
E. cultural

12. Buildings can contribute to the _____ of a neighborhood or city by providing landmarks and focal points.
A. identity
B. anonymity
C. uniformity
D. diversity
E. exclusivity

13. The _____ of a building refers to its ability to minimize energy consumption and environmental impact.
A. efficiency
B. sustainability
C. durability
D. flexibility
E. adaptability

14. The design of a building should consider the _____ of its surroundings, such as climate and topography.
A. context
B. contrast
C. isolation
D. uniformity
E. individuality

15. Buildings can serve as a means of _____ economic development by providing spaces for businesses and commerce.
A. promoting
B. hindering
C. obstructing
D. limiting
E. discouraging

Quiz on Town Planning

Instructions: Choose the correct answer for each question from the five options provided.

1. What is the primary goal of town planning?
A. To maximize profits for developers
B. To create sustainable and livable communities
C. To increase traffic congestion
D. To promote urban sprawl
E. To ignore environmental concerns

2. Which of the following factors are considered in town planning?
A. Population growth
B. Economic development
C. Environmental impact
D. Transportation infrastructure
E. All of the above

3. What is a zoning ordinance?
A. A law that prohibits any development in a town
B. A regulation that dictates how land can be used in a specific area
C. A tax imposed on property owners
D. A guideline for building design
E. A requirement for all buildings to be painted a certain color

4. What is the purpose of a comprehensive plan in town planning?
A. To limit development in a town
B. To provide guidelines for future growth and development
C. To ignore community input
D. To prioritize profits over sustainability
E. To promote urban decay

5. What is the role of a town planner?
A. To prioritize individual interests over community needs
B. To create chaos and disorder in a town
C. To promote unsustainable development
D. To balance economic, social, and environmental concerns
E. To ignore public input

6. What is the concept of mixed-use development in town planning?
A. Separating residential and commercial areas
B. Integrating different land uses within a single development
C. Ignoring the needs of pedestrians
D. Promoting car-dependent communities
E. Allowing industrial activities in residential areas

7. What is the purpose of green spaces in town planning?
A. To increase pollution
B. To promote urban sprawl
C. To provide recreational areas for residents
D. To encourage traffic congestion
E. To ignore environmental concerns

8. What is the concept of transit-oriented development in town planning?
A. Promoting car-dependent communities
B. Ignoring public transportation options
C. Focusing on walkable neighborhoods near public transit
D. Encouraging long commutes
E. Allowing industrial activities in residential areas

9. What is the role of public participation in town planning?
A. To exclude community input
B. To prioritize profits over community needs
C. To promote unsustainable development
D. To ensure that residents have a say in the planning process
E. To ignore environmental concerns

10. What is the concept of smart growth in town planning?
A. Promoting urban sprawl
B. Ignoring public transportation options
C. Focusing on sustainable and equitable development
D. Encouraging long commutes
E. Allowing industrial activities in residential areas

11. What is the purpose of affordable housing in town planning?
A. To exclude low-income residents from a town
B. To prioritize profits over community needs
C. To promote gentrification
D. To ensure that residents of all income levels can afford housing
E. To ignore environmental concerns

12. What is the concept of urban renewal in town planning?
A. Promoting urban decay
B. Ignoring community needs
C. Focusing on revitalizing blighted areas

D. Encouraging sprawl
E. Allowing industrial activities in residential areas

13. What is the role of historic preservation in town planning?
A. To demolish all historic buildings
B. To prioritize profits over community needs
C. To promote unsustainable development
D. To protect and preserve historic buildings and neighborhoods
E. To ignore environmental concerns

14. What is the concept of complete streets in town planning?
A. Prioritizing cars over pedestrians and cyclists
B. Ignoring public transportation options
C. Designing streets for all users, including pedestrians, cyclists, and public transit riders
D. Encouraging long commutes
E. Allowing industrial activities in residential areas

15. What is the purpose of environmental impact assessments in town planning?
A. To ignore environmental concerns
B. To promote unsustainable development
C. To prioritize profits over community needs
D. To evaluate the potential environmental effects of a proposed development
E. To exclude public input

III. Quiz: The Importance of a Town Planner for Town Design

Instructions: Choose the correct answer for each question from the five options provided.

1. What is the role of a town planner in town design?
A) To create aesthetically pleasing buildings
B) To ensure efficient use of land and resources
C) To increase property values
D) To attract tourists
E) None of the above

2. How does a town planner contribute to sustainable development?
A) By promoting car-dependent communities
B) By encouraging sprawl and urban decay
C) By advocating for mixed land use and public transportation
D) By prioritizing individual car ownership
E) None of the above

3. What is the primary goal of town planning?
A) To maximize profits for developers
B) To create vibrant and livable communities
C) To prioritize the needs of businesses over residents
D) To ignore environmental concerns
E) None of the above

4. How does a town planner address social equity in town design?
A) By creating exclusive gated communities
B) By promoting affordable housing and access to amenities for all residents
C) By prioritizing luxury developments
D) By ignoring the needs of marginalized communities
E) None of the above

5. What is the importance of public participation in town planning?
A) It is unnecessary and slows down the planning process
B) It ensures that the needs and concerns of residents are taken into account
C) It is only for show and does not impact decision-making
D) It is a way for developers to manipulate the planning process
E) None of the above

6. How does a town planner address environmental sustainability in town design?
A) By promoting urban sprawl and car-dependent communities
B) By prioritizing green spaces and sustainable transportation options
C) By ignoring climate change and pollution
D) By advocating for industrial development in residential areas
E) None of the above

7. What is the relationship between town planning and economic development?
A) Town planning has no impact on economic development
B) Town planning can attract businesses and investment to a community
C) Town planning only benefits wealthy developers
D) Town planning is irrelevant to economic growth
E) None of the above

8. How does a town planner address transportation and infrastructure in town design?
A) By prioritizing individual car ownership and highways
B) By promoting public transportation and walkable communities
C) By ignoring the need for infrastructure improvements
D) By focusing on luxury developments
E) None of the above

9. What skills are essential for a town planner to be successful in town design?
A) Strong communication and collaboration skills
B) Knowledge of zoning laws and regulations
C) Understanding of environmental and social issues
D) All of the above
E) None of the above

10. Why is it important for town planners to consider the long-term impacts of their decisions?
A) To maximize short-term profits for developers
B) To ensure sustainable and livable communities for future generations
C) To prioritize individual interests over community needs
D) To ignore environmental concerns
E) None of the above

IV. Quiz on Types of Buildings

Instructions: Choose the correct answer for each question from the five options provided.

1. What type of building is typically used for religious worship?
A) Skyscraper
B) Cathedral
C) Warehouse
D) Cottage
E) Library

2. Which type of building is designed for the production of goods or storage of materials?
A) School
B) Factory
C) Hospital
D) Museum
E) Stadium

3. What type of building is used for the exhibition of art, historical artifacts, or scientific collections?
A) Mall
B) Gallery
C) Bank
D) Post office
E) Restaurant

4. Which type of building is designed for the care and treatment of sick or injured people?
A) Hotel
B) Spa
C) Clinic
D) Gym
E) Hospital

5. What type of building is used for educational purposes?

A) Office building
B) Library
C) Theater
D) Shopping center
E) Warehouse

6. Which type of building is designed for the performance of plays, concerts, or other entertainment events?
A) Church
B) Stadium
C) Theater
D) Airport
E) Train station

7. What type of building is used for the buying and selling of goods or services?
A) Market
B) School
C) Park
D) Zoo
E) Church

8. Which type of building is designed for the storage of vehicles, equipment, or other items?
A) Garage
B) Museum
C) Bank
D) Post office
E) Restaurant

9. What type of building is used for the preparation and serving of food and beverages?
A) Office building
B) Library
C) Theater
D) Shopping center
E) Restaurant

10. Which type of building is designed for the temporary accommodation of travelers?
A) Hotel
B) Spa
C) Clinic
D) Gym
E) Hospital

V. Quiz on the application of unusual building materials

Instructions: Choose the correct answer for each question from the five options provided.

1. Which of the following is an example of an unusual building material?
A. Concrete
B. Steel
C. Bamboo
D. Brick

2. What is the main advantage of using recycled plastic as a building material?
A. Durability
B. Cost-effectiveness
C. Sustainability
D. Aesthetics

3. Which of the following is a unique property of rammed earth as a building material?
A. High thermal conductivity
B. Low maintenance
C. High cost
D. Limited availability

4. What makes straw bales a suitable building material for insulation?
A. High thermal conductivity
B. Low insulation properties
C. Renewable nature
D. Limited availability

5. Which of the following is a benefit of using cork as a building material?
A. Low durability
B. High maintenance
C. Sound insulation
D. Limited availability

6. What is the main advantage of using glass bottles as a building material?
A. Durability
B. Cost-effectiveness
C. Aesthetics
D. Limited availability

7. How does using tires as building materials contribute to sustainability?
A. Increases waste
B. Reduces carbon footprint
C. High cost
D. Limited availability

8. What is the main advantage of using shipping containers as building materials?
A. Limited availability
B. Cost-effectiveness
C. High maintenance
D. Low durability

9. How does using papercrete as a building material contribute to sustainability?
A. Increases waste
B. Low insulation properties
C. Renewable nature
D. Limited availability

10. What is the main advantage of using mushroom mycelium as a building material?
A. Low durability
B. High maintenance
C. Biodegradability
D. Limited availability

VI. Quiz: Advantages and Disadvantages of Using Environmentally-Friendly Building Materials in Architectural Design

Instructions: Choose the correct answer for each question from the five options provided.

1. What is one advantage of using environmentally-friendly building materials in architectural design?
a) Reduced environmental impact
b) Higher cost
c) Limited design options
d) Increased energy consumption
e) None of the above

2. How can environmentally-friendly building materials contribute to sustainable development?
a) By reducing waste and pollution
b) By increasing greenhouse gas emissions
c) By depleting natural resources
d) By promoting unsustainable practices

e) None of the above

3. What is a disadvantage of using environmentally-friendly building materials in architectural design?
a) Limited availability
b) Lower energy efficiency
c) Increased maintenance costs
d) Higher carbon footprint
e) None of the above

4. How can the use of environmentally-friendly building materials improve indoor air quality?
a) By releasing harmful chemicals
b) By trapping pollutants
c) By promoting mold growth
d) By reducing off-gassing
e) None of the above

5. What is one way in which environmentally-friendly building materials can help reduce energy consumption?
a) By increasing heat loss
b) By promoting air leakage
c) By improving insulation
d) By using non-renewable resources
e) None of the above

6. What is a potential drawback of using environmentally-friendly building materials in architectural design?
a) Limited aesthetic appeal
b) Higher durability
c) Lower resale value
d) Reduced environmental impact
e) None of the above

7. How can the use of environmentally-friendly building materials contribute to a healthier living environment?
a) By emitting toxic fumes
b) By promoting indoor air pollution
c) By reducing exposure to harmful chemicals
d) By increasing the risk of respiratory illnesses
e) None of the above

8. What is one advantage of using recycled materials in architectural design?
a) Reduced waste generation
b) Increased resource depletion
c) Higher production costs
d) Lower environmental benefits
e) None of the above

9. How can the use of environmentally-friendly building materials help mitigate climate change?
a) By increasing carbon emissions
b) By promoting deforestation
c) By reducing greenhouse gas emissions
d) By accelerating global warming
e) None of the above

10. What is a potential disadvantage of using environmentally-friendly building materials in architectural design?
a) Limited availability
b) Higher energy efficiency
c) Lower maintenance costs
d) Reduced environmental impact
e) None of the above

Grammar test: Past Simple and Present Perfect

Instructions: Fill in the gaps with the correct form of the verb in either the Past Simple or Present Perfect tense. Choose the correct answer from the five options provided.

1. I _____ (finish) my homework before dinner last night.
A. finish
B. finished

C. have finished
D. finishes
E. finishing

2. She _____ (visit) Paris twice in the past year.
A. visit
B. visited
C. has visited
D. visiting
E. visits

3. They _____ (go) to the beach last weekend.
A. go
B. went
C. have gone
D. going
E. goes

4. He _____ (lose) his keys again.
A. lose
B. lost
C. has lost
D. losing
E. loses

5. We _____ (not/start) the project yet.
A. not start
B. not started
C. have not started
D. not starting
E. not starts

6. She _____ (read) three books this month.
A. read
B. reads
C. has read
D. reading
E. readed

7. They _____ (buy) a new car last week.
A. buy
B. bought
C. have bought
D. buying
E. buys

8. I _____ (see) that movie before.
A. see
B. saw
C. have seen
D. seeing
E. sees

9. He _____ (not/eat) sushi in his life.
A. not eat
B. not ate
C. has not eaten
D. not eating
E. not eats

10. We _____ (travel) to Europe several times.
A. travel
B. traveled
C. have traveled
D. traveling
E. travels

11. She _____ (break) her phone yesterday.

A. break
B. broke
C. has broken
D. breaking
E. breaks

12. They _____ (not/see) each other since last year.
A. not see
B. not saw
C. have not seen
D. not seeing
E. not sees

13. He _____ (finish) his work before the deadline.
A. finish
B. finished
C. has finished
D. finishing
E. finishes

14. We _____ (not/go) to the concert last night.
A. not go
B. not went
C. have not gone
D. not going
E. not goes

15. She _____ (write) five emails this morning.
A. write
B. writes
C. has written
D. writing
E. writed

Grammar test: Prepositions of place and movement

Instructions: Fill in the gaps with the correct preposition. Choose the correct answer from the five options provided.

1. Buildings serve a variety of functions within society, providing spaces _____ living, working, learning, and socializing.
a. In
b. For
c. At
d. Of
e. Into

2. The interior spaces of a building are designed to be comfortable and functional, _____ features such as heating, lighting, and ventilation to ensure the well-being of its occupants.
a. By
b. From
c. With
d. Of
e. Onto

3. Another important function of a building is to provide access _____ different areas.
a. With
b. Up
c. Into
d. Over
e. To

4. For example, hallways and corridors allow people to move _____ a building from one area to another.
a. To
b. Without
c. Through
d. Of
e. From

5. For example, walls and partitions create boundaries between rooms, defining their functions and providing privacy _____ their occupants.
a. Without
b. Through
c. In
d. On
e. For

6. Doors and windows allow _____ communication and interaction between different areas.
a. Of
b. For
c. Under
d. To
e. Down

7. In addition _____ providing shelter, access, and boundaries, buildings also serve as symbols of status and identity.
a. For
b. Into
c. To
d. Of
e. By

8. In conclusion, buildings serve a variety of functions _____ society, providing shelter, access, boundaries, and symbols of status and identity.
a. Within
b. Of
c. Up
d. From
e. Over

9. _____ understanding the functions of buildings and the relationships between different spaces, we can better appreciate the role that buildings play in shaping our lives and communities.
a. Into
b. With
c. Up
d. From
e. By

10. Two thirds of Californians live _____ 15 miles of the coast.
a.near
b. Within
c. of
d. onto
e. between

11. I was standing just _____ enough to hear what they were saying.
a. Of
b. Next to
c. By
d. Over
e. Near

12. She stood up and walked _____ him.
a. Towards
b. Up
c. From
d. Over
e. On

13.She was standing _____ the top of the stairs.
a. in
b. at
c. into
d. without
e. of

13. They climbed into the truck and drove _____.
a. From
b. Over
c. Away
d. Of
e. Above

14. She got up and went _____ an inner office.
a. Into
b. Out
c. For
d. At
e. With

15. There are five bedrooms, a large attic _____, and cellars below.
a. At
b. From
c. Over
d. Above
e. With

16. We had almost reached the end _____ the street.
a. On
b. With
c. Onto
d. Of
e. For

17. He appeared from the apartment directly _____ Leonard's.
a. Below
b. Down
c. Of
d. Within
e. Away

18. Land-use can vary enormously even _____ a small country.
a. To
b. within
c. from
d. up
e. by

19. The drive takes you past mighty Bolton Castle, visible for miles _____.
a. Over
b. At
c. From
d. Around
e. Upon

20. We saw them walking _____ the street.
a. at
b. from
c. across
d. with
e. over

Блок В

В.1 Задания реконструктивного уровня

– Участие в мозговых штурмах:

- “ What advantages and disadvantages of innovative technologies in architecture are there?”

- “What are the main stages of building design?
- “ What are the advantages and disadvantages of environmentally friendly building materials?

− Обсуждения, обмен мнениями по тематики практических занятий:
Topic 1. "Urban planning and design".
Topic 2. "Innovations in architecture".
Topic 3. "The role of an urban planner in urban development planning".
Topic 4. "Buildings and their functions".
Topic 5. "Design and construction of buildings".
Topic 6. "Comparison of advantages and disadvantages of living in an apartment and in a private house".
Topic 7. "Building materials".
Topic 8. "Advantages and disadvantages of modern building materials".
Topic 9. "Environmentally friendly building materials".
Topic 10. "Purposes of buildings and their appearance".

Написание аннотаций и эссе
В.2 Тематика Эссе по дисциплине ОП:

1. "Advantages and disadvantages of living in an apartment and in a private house".
2. "Advantages and disadvantages of modern building materials".

Тематика аннотации по дисциплине ОП:

1. “Understanding the components and functions of building structures|building parts".
2. “Urban design and urban planning: Understanding the differences."
3. “The five best building materials for a house | The best materials for building a house.”
4. "Forecasting future trends and their impact".
5. “Seven principles of environmentally friendly construction: Designing for a sustainable future".

Блок С
1. Презентация на тему: "Application of innovative technologies in building design".

Блок D
Перечень вопросов и заданий для промежуточной аттестации (зачет с оценкой):
- Вопросы для проверки уровня обученности ЗНАТЬ

1. Fill in the gaps using the words from the active vocabulary of the section.
2. Find the meaning of the provided words in dictionaries and write them down.
3. Make up a story using the provided words.
4. Correct the text for spelling and grammatical errors.
5. Give the English equivalents of the list of Russian words.
6. Tell us about the types of dictionaries and the principles of working with them.
7. Make up all kinds of questions for the highlighted sentence.
8. Make up all types of questions, covering the content of the text.
9. Indicate the functions of the highlighted words in the provided sentence.
10. Make up a sentence using the provided words.
11. Match the words with their definitions.
12. Fill in the gaps using suitable prepositions. Explain their use.
13. Indicate the meaning and features of the use of commonly used vocabulary within the framework of the topics studied.
14. Explain the meaning and features of the use of special terminology and professional vocabulary within the framework of the topics studied.
15. Use the correct verb forms.
16. Write an annotation to the text you have read.
17. Make up factual questions about the text
18. Ask conceptual questions about the text.
19. Fill in the vocabulary card with the provided words.
20. Fill in the table of new words according to the text you have read.

- Задачи/задания для проверки уровня обученности УМЕТЬ и ВЛАДЕТЬ на основе конкретного примера

1. Determine the meaning of architectural terms in explanatory dictionaries.
2. Translate an unadapted text according to your specialty using dictionaries.
3. Clarify the meaning of these concepts using dictionaries and reference literature.
4. Prepare material for participation in a discussion on the given topic, taking into account the rules of conducting discussions

(argumentation, attention to other people's opinions, polite expression of agreement and disagreement, ability to summarize the discussion)
5. Prepare a presentation of written essays and compositions
6. Translate the text from English into Russian.
7. Translate the text from Russian into English.
8. Give a summary of the text you have read.
9. Highlight the main idea of the text you have read.
10. Express your opinion on the text you have read.
11. Express your opinion on a given topic.
12. Prepare for the exchange of views on the proposed problems: "Advantages and disadvantages of modern building materials", "Innovations and challenges in architecture", "New styles in architecture".
13. Be able to work with special dictionaries and reference books.
14. Prepare a presentation on the topic covered.
15. Write a review of one of the student presentations you listened to.
16. Write an abstract on the article you have read.
17. Make an abstract of an oral presentation on the specified topic.
18. Write an essay on the topic covered.
19. Give a summary of the newspaper article you have read.
20. Give a summary of the text on your major you have read.
21. Write your own comments on the identified main ideas of the text.
22. Make up an oral story on the specified topic, using the provided words and phrases.

Пример построения билета промежуточной аттестации (зачет)
ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ ПРОМЕЖУТОЧНОГО КОНТРОЛЯ № ___
1. Задание для проверки уровня обученности ЗНАТЬ и УМЕТЬ
Render a text on your major using a dictionary and do follow-up assignments.
2. Задание для проверки уровня обученности УМЕТЬ и ВЛАДЕТЬ
Give a summary of the text on your major you have read.
3. Вопросы для проверки уровня обученности УМЕТЬ и ВЛАДЕТЬ
Answer two questions about your major.
Список вопросов для подготовки к зачету:

- What are the basic principles underlying the functional layout of residential buildings?
- What principles does the urban planner take into account when planning the city territory?
- What principles underlie the concept of sustainable urban development?
- What principles should be followed when designing residential complexes?
- What factors influence the choice of materials in the construction of buildings?
- What architectural trends have influenced the development of modern urban planning?
- What safety and sustainability requirements are applied in the design of public buildings?
- What stages does the building design process include?
- What innovative technologies are used in the construction of high-rise buildings and what advantages do they provide?
- What historical and modern trends influence the development of architectural environment design?
- What trends in architecture can be observed in the modern world?
- What problems can arise when using innovative construction materials and how can they be solved?
- What are the main types of buildings in terms of functional purpose?
- What innovative technologies are used to create architectural objects?
- What advantages do innovative construction materials provide in comparison with traditional materials?
- What are the main characteristics of innovative building materials that make them attractive for use in construction?
- What architectural styles can be used in the design of residential buildings?
- What is the functional purpose of residential buildings and what are the main characteristics that determine their use?
- What principles underlie “green construction”?
- What technologies and materials are used to create environmentally friendly buildings?
- What methods are used to create a harmonious combination of architectural objects with the surrounding buildings?
- Why is it important to consider functionality and aesthetics when creating architectural projects?
- What trends will determine the development of innovative building materials?

5.2. Темы курсовых работ (проектов)

Курсовые работы не предусмотрены

5.3. Фонд оценочных средств

Раздел 1. Перечень компетенций, с указанием этапов их формирования в процессе освоения дисциплины/практики

Формируемые компетенции Планируемые результаты обучения по дисциплине, характеризующие этапы формирования компетенций Виды оценочных средств/ шифр раздела в данном документе
УК-4: Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия

Уровень 2 Знать:
- правила и закономерности личной и деловой устной и письменной коммуникации;
- современные коммуникативные технологии на русском и иностранном языках;
- существующие профессиональные сообщества для профессионального взаимодействия. Блок А − задания репродуктивного уровня
− Опрос
− Тестирование
Уметь:
- применять на практике коммуникативные технологии, методы и способы делового общения для академического и профессионального взаимодействия. Блок В − задания реконструктивного уровня
− Участие в мозговых штурмах, обсуждениях, обменах мнениями
− Написание аннотаций, эссе.
Владеть:
- методикой межличностного делового общения на русском и иностранном языках, с применением профессиональных языковых форм, средств и современных коммуникативных технологий. Блок С − задания практико-ориентированного и/или исследовательского уровня
− Презентация в формате Microsoft PowerPoint по результатам исследовательского задания

Раздел 2. ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА ДИСЦИПЛИНЫ
"Иностранный язык: Профессионально-ориентированный курс"
Курс 3, Количество ЗЕ - 2, Отчетность – зачет
Название модулей согласно РПД Контроль Форма контроля Зачетный минимум Зачетный максимум График контроля
Модуль № 1

Модуль 1.
Применение инновационных технологий при проектировании зданий и планировании городской застройки
Текущий

Посещаемость занятий, активность на практических занятиях, участие в мозговых штурмах на темы: “Какие существуют преимущества и недостатки инновационных технологий в архитектуре?”, «Что вы знаете об основных этапах проектирования и строительства зданий?»; участие в дискуссиях, обменах мнениями на тему: «Complete communities», написание эссе на тему: «Преимущества и недостатки проживания в квартире и в частном доме», выполнение лексико-грамматических упражнений, устные сообщения по темам: «Городское планирование и градостроительство», «Роль градостроителя при планировании городской застройки», «Проектирование и строительство зданий», внеаудиторное чтение текстов по специальности (перевод, изучение лексики, составление вопросов, пересказ) 11
20

Рубежный
Презентация на тему: «Применение инновационных технологий при проектировании зданий» 9
15 8 неделя
Модуль № 2
Модуль 2.
Традиционные и инновационные строительные материалы и Текущий
20

Модуль логически завершенная часть дисциплины
Текущий контроль самостоятельная работа обучающегося, посещаемость и активность на занятиях
Рубежный контроль проверка полноты знаний и умений по материалу модуля в целом Промежуточный контроль
завершенная задокументированная часть учебной дисциплины – совокупность тесно связанных между собой модулей дисциплины.

Раздел 4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания.
Устный опрос на практических (семинарских) занятиях по отдельным темам проводится в течение всего периода обучения дисциплине «Иностранный язык: Профессионально-ориентированный курс». Ответ «по личному желанию» студента, при отсутствии желающих ответить на поставленный вопрос включается режим «посписочного опроса». Ответ также может быть коллективным, с ведением дискуссии. Баллы за участие в опросе суммируются и могут составлять до 20 баллов в общем контроле БРС (10 б. за 1 модуль и 10 б. за 2 модуль). Шкала оценивания устного опроса представлена ниже:
Критерий Вес

критерия* Минимальный
ответ -
0-59% Изложенный
частично
раскрытый
ответ
- 60-69 % Законченный
полный ответ -
70-84 % Образцовый,
примерный,
достойный
подражания ответ
- 85-100 % Отме
тка
(в %)
Знание основных процессов изучаемой темы: ее предметной области, глубина и полнота раскрытия вопроса.
Неполные ответы.
Отсутствие знаний по изучаемой предметной области. Обоснованный ответ на примерах собственных наблюдений.
Общее представление о понятиях изучаемой темы. Точное формулирование ответа по заданному вопросу
предметной области.
Владение терминологическим аппаратом по изучаемой теме и использование его при ответе Отсутствие
владения в полной мере терминологией в предметной области Недосточное использование терминологии в
содержании ответа Применение терминологии в неполной мере Четко сформулированный ответ с качественно
подобранным набором терминов
Умение объяснить сущность явлений, событий, процессов по изучаемой теме, делать выводы и обобщения, давать
аргументированные ответы. Понимание не в достаточной мере сущности явлений и процессов.
Необоснованные краткие выводы Раскрытие сущности явлений на основе суждений и обоснованных выводов
Умение объяснить сущность явлений на основе собственных выводов. Проявление навыков понимания и умения
логичности
происходящих явлений, исходя из правильно аргументированных выводах
Владение монологической речью, логичность и последовательность ответа, умение отвечать на поставленные вопросы,
выражать свое мнение по обсуждаемой проблеме. Отсутствие навыков выражать свое мнение и в полной мере
отвечать на поставленные вопросы Умение раскрыть ответ без применения логики и последовательности выражать свое
мнение по обсуждаемой проблеме Владение не в полной мере монологической речью в логически изложенных и
обоснованных ответах на поставленные вопросы Четкое владение монологической речью, логичность и последовательность
ответа, умение отвечать на поставленные вопросы, выражать свое мнение по обсуждаемой проблеме
Итоговая оценка (в %)

Критерии оценивания аннотации

Критерий Шкала
1. ЦЕЛЬ И СТРУКТУРА АННОТАЦИИ
Цель аннотации достигнута полностью
Цель достигнута с некоторыми оговорками
Цель достигнута в общих чертах
Цель не достигнута аннотация носит фрагментарный характер
85%-100%
70-84%
51-69%
0-50%

Ясно изложена методология исследования, показаны цель и задачи работы
В изложении методологии исследования, целей и задач имеются логические
нарушения
В аннотации методология, цель и задачи не приводятся в виде логически
обоснованных описаний
Трудно выделить в презентации методологию, цели и задачи исследования 85%-100%
70-84%

51-69%

0-50%

Четко и грамотно описаны структура работы в целом, убедительно показаны выводы и значимость работы
Описана структура работы в целом, показаны выводы и значимость работы при отдельных логических упущениях

При описании структуры работы, выводов и значимости работы трудно логически проследить аргументацию

Существенные опущения информации при описании структуры работы, выводов и значимости работы 85%-100%

70-84%

51-69%

0-50%

Наличие всех структурных элементов аннотации, их выделение при помощи соответствующих маркеров
Отсутствие каждого элемента (8) или отсутствие выделение обязательного элемента аннотации 0,5 балла

Минус 0,5 балла
Объем аннотации логически распределен между обязательными элементами аннотации и соответствует их значимости
Неоправданное выделение 1 или 2 элементов аннотации, или неоправданное уменьшение описания 1 или 2 элементов аннотации

Неоправданное распределение объемов аннотации между ее элементами
Чрезмерная по объему или слишком короткая аннотация

Отсутствует логическая взаимосвязь между частями аннотации, основное содержание текста не раскрыто85%-100%

70-84%

51-69%

0-50%

Максимум за цель и структуру аннотации 0,5 балла
2. ЯЗЫКОВОЕ ОФОРМЛЕНИЕ АННОТАЦИИ
Грамотно написанная, логически выстроенная аннотация. Язык аннотации в целом не имеет коммуникативных ошибок, а также грубых грамматических, лексических и прочих ошибок. 85%-100%

В целом аннотация написана грамотно, нет грубых нарушений логики. Имеются незначительные ошибки. Количество коммуникативно значимых ошибок не превышает одной. 70-84%

В аннотации присутствуют заметные ошибки. Есть отдельные (не более 2)
коммуникативные ошибки, которые не сильно нарушают логику изложения
51-69%

В аннотации присутствуют коммуникативные ошибки, которые препятствуют пониманию логики изложения.
0-50%

Максимум за языковое оформление аннотации 1 балл
3. ЛЕКСИЧЕСКОЕ ОФРМЛЕНИЕ АННОТАЦИИ И СТИЛЬ
Лексическое оформление соответствует стилистике и нормам научного текста в целом и жанру.
85%-100%

В аннотации присутствуют отдельные слова и выражения, которые не
соответствуют жанру.
70-84%

Текст аннотации включает заметное количество стилистически нерелевантной лексики, использованы обороты и грамматические конструкции, не использующиеся в научном стиле.
51-69%

Аннотация имеет выраженную смешанную стилистику. Стилистически аннотация не соответствует нормам. В аннотации преобладает разговорная или иная нерелевантная лексика в значительных количествах. 0-50%

Максимум за лексическое и стилистическое оформление аннотации 0,5 балла

Шкала оценивания презентации

Нет ответа
-0 баллов Минимальный ответ
- 1-8 баллов Изложенный, раскрытый ответ
- 9-11 баллов Законченный полный ответ - 12-14 балла Образцовый, примерный, достойный подражания ответ
- 15 баллов оценка
Раскрытие проблемы - Проблема не раскрыта. Отсутствуют выводы Проблема раскрыта не полностью. Выводы не сделаны или выводы не обоснованы Проблема раскрыта. Проведен анализ проблемы без привлечения дополнительной литературы. Не все выводы сделаны или обоснованы. Проблема раскрыта полностью. Проведен анализ проблемы с привлечением дополнительной литературы. Выводы сделаны.
Представление - Представляемая информация логически не связана. Не использованы профессиональные термины. Представляемая информация не систематизирована и не последовательна. Использован 1-2 профессиональных термина Представляемая информация систематизирована и последовательна. Использовано более 2-х профессиональных терминов. Представляемая информация систематизирована, последовательна и логически связана. Использовано более 5 профессиональных терминов.
Оформление - Не использованы информационные технологии (PowerPoint). Больше 4 ошибок в представляемой информации Использованы информационные технологии (PowerPoint) частично. 3-4 ошибки в представляемой информации Использованы информационные технологии (PowerPoint). Не более 2-х ошибок в представляемой информации Широко использованы информационные технологии (PowerPoint). Отсутствуют ошибки в представленной информации
Ответы на вопросы - Нет ответов на вопросы Только ответы на элементарные вопросы Ответы на вопросы полные или частично полные. Ответы на вопросы полные с приведением примеров и пояснений
Итоговая оценка Максимальный балл- 15

Критерии оценки письменного перевода

Классификация ошибок (максимальная оценка – 10 баллов /100%)

Тип ошибки	Характеристика ошибки	Вычитаемые баллы в процентном выражении
Смысловая ошибка	искажение смысла высказывания, опущение существенной информации	3%
Неточность	опущение несущественной информации, привнесение лишней информации, не приводящее к существенному изменению смысла (не совсем точное толкование текста, не ведущее к его искажению)	1%
Грамматическая ошибка	ошибка в передаче значения грамматической формы (несогласование членов предложения, неправильное оформление временных форм глагола, не приводящее к существенному изменению исходного смысла и т.д.)	1%
Лексическая (терминологическая) ошибка	ошибка в передаче контекстуального значения слова, не носящего стилистического характера (использование слова в его наиболее распространенном словарном значении, отсутствие необходимой адекватности замены, обусловленной контекстом и нормами данного языка)	2%
Стилистическая ошибка	отступление от стилистических норм языка для данного стиля речи (ошибочное употребление синонимов, нарушение правил сочетаемости и т.д.)	0,5%
Нарушение норм орфографии и пунктуации	неправильное написание слов, неправильное употребление и пропуск знаков препинания	0,5%
Полное или частичное невыполнение задания	При незаконченном письменном переводе оценка снижается: · если перевод не закончен не более чем на 10% – на 10%; · если перевод не закончен не более чем на 20% – на 20%; · если перевод не закончен более чем на 20% – выставляется оценка ниже 60 % (неудовлетворительно).	

Критерии оценивания послетекстовых заданий, которые включены во второй модуль.
Задание II. Прочитайте определения слов, а затем найдите в тексте слова соответствующие этим определениям и напишите эти слова рядом со соответствуюшим определением слова. 0,5 балла за правильно написаное слово, которое соответствует определению слова. Максимальный балл - 2.
Задание III. Составьте 4 специальных вопроса, используя указанные предложения. Задайте вопрос к той части предложения, которая выделена жирным шрифтом.
0,5 балла за правильно составленный специальный вопрос. Максимальный балл - 2.
Задание IV. Составьте два предложения, используя слова, указанные слова, временную форму глагола и порядок слов.
0,5 за правильно составленное предложение.
Максимальный балл - 1.

8. При изучении дисциплины «Иностранный язык: Профессионально-ориетирванный курс» студент пишет эссе.
При написании эссе тема должна быть полностью раскрыта, соблюдены структура и правила оформления по ГОСТ (шрифт Times New Roman, размер 14, полуторный интервал, абзац 1,25). Объем эссе 1-2 листа формата А4. Примерная структура эссе выглядит следующим образом:

Вступление: актуализация заявленной темы (вопроса).
15 – 20 % объема эссе

Здесь необходимо: 1) изложить суть и цель выбора темы, объяснить, почему вы считаете эту тему актуальной, злободневной, 2) грамотно ее обосновать, т.е. разъяснить, почему она интересна именно для вас; 3) сформулировать вопрос, на который вы будете отвечать по ходу раскрытия темы эссе.
Помните, что основная мысль, сформулированная во введении, определяет все дальнейшее содержание эссе.

Основная часть: изложение собственной позиции.
60 – 70 % объема эссе
Здесь важно развернуто, но кратко изложить свои мысли в логическом формате «Тезис – Аргумент»: Тезис (мысль, которая должна быть доказана) – Аргумент (факты, ссылки на мнение ученых).
Обратите внимание: лучше приводить по два аргумента в пользу каждого тезиса: один покажется неубедительным, а три уже «перегрузят» изложение и нарушат требования самого жанра эссе – его краткость и образность.

Заключение: вывод по эссе в форме умозаключения.
15 – 20 % объема эссе
Здесь важно изложить собственные выводы и обобщения, которые вытекают из рассмотрения темы.
Не забудьте, что заключение, как и вступление должны фокусировать внимание на проблеме (во вступлении она ставится, в заключении – подводится итог).

ШКАЛА ОЦЕНИВАНИЯ ЭССЕ (ТЕКУЩИЙ КОНТРОЛЬ)

№ Наименование показателя Отметка (в %)

1 Во введении четко сформулирован тезис, соответствующий теме эссе, выполнена задача заинтересовать читателя.
85 - 100

2 Деление текста на введение, основную часть и заключение.
3 В основной части логично, связно и полно доказывается выдвинутый тезис.

4 Заключение содержит выводы, логично вытекающее из содержания основной части.

5 Правильно (уместно и достаточно) используются разнообразные средства связи.

6 Все требования, предъявляемые к заданию выполнены.
7 При написании эссе демонстрирует полное понимание проблемы и для выражения своих мыслей не пользуется упрощенно-примитивным языком.

1 Во введении четко сформулирован тезис, соответствующий теме эссе, в известной мере выполнена задача заинтересовать читателя.
75 - 84

2 В основной части логично, связно, но недостаточно полно доказывается выдвинутый тезис.

3 Заключение содержит выводы, логично вытекающее из содержания основной части.

4 Уместно используются разнообразные средства связи.

5 При написании эссе демонстрирует понимание проблемы и для выражения своих мыслей не пользуется упрощенно-примитивным языком.

1 Во введении тезис сформулирован не четко и не вполне соответствует теме эссе.
60 - 74

2 В основной части выдвинутый тезис доказывается недостаточно логично (убедительно) и последовательно.

3 Заключенные выводы не полностью соответствуют содержанию основной части.

4 Недостаточно или, наоборот, избыточно используются разнообразные средства связи.

5 При написании эссе демонстрирует не полное понимание проблемы и язык работы в целом не соответствует уровню 3 курса.

1 Во введении тезис отсутствует или не соответствует теме эссе. 40 - 59

2 Деление текста на введение, основную часть и заключение.
3 В основной части нет логичного последовательного раскрытия темы.
4 Выводы не вытекают из основной части.
5 Средства связи не обеспечивают связность изложения материала.
6 Отсутствует деление текста на введение, основную часть и заключение.

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ЛЕКСИКО-ГРАММАТИЧЕСКИХ УПРАЖНЕНИЙ (ТЕКУЩИЙ КОНТРОЛЬ)
отлично
Используемый словарный состав и грамматические структуры соответствуют уровню сложности задания; допускается не более 2 языковых ошибок. Задание выполнено в полном объеме. Орфографические и пунктуационные ошибки отсутствуют
хорошо
Используемый словарный состав и грамматические структуры не полностью соответствуют уровню сложности задания; допускается не более 4 языковых ошибок. Орфографические и пунктуационные ошибки практически отсутствуют (допускается не более 2 ошибок).
удовлетворительно
Использованный словарный состав и грамматические структуры не полностью соответствуют уровню сложности задания; допускается не более 5 языковых ошибок. Допущены орфографические и пунктуационные ошибки (не более 3 - 4 ошибок).
неудовлетворительно
Использованный словарный состав и грамматические структуры не соответствуют уровню сложности задания; допущено более 5 языковых ошибок. Допущены многочисленные орфографические и пунктуационные ошибки (более 5 ошибок)

ШКАЛА ОЦЕНИВАНИЯ УСТНОГО ОПРОСА (промежуточный контроль – «ЗНАТЬ»)
При оценке устных ответов на проверку уровня обученности ЗНАТЬ учитываются следующие критерии:
1. Знание основных процессов изучаемой предметной области, глубина и полнота раскрытия вопроса.
2. Владение терминологическим аппаратом и использование его при ответе.
3. Умение объяснить сущность явлений, событий, процессов, делать выводы и обобщения, давать аргументированные ответы.
4. Владение монологической речью, логичность и последовательность ответа, умение отвечать на поставленные вопросы, выражать свое мнение по обсуждаемой проблеме. Отметкой (5 баллов) оценивается ответ, который показывает прочные знания терминологии на английском языке и его особенностей, правил и закономерностей личной и деловой устной и письменной коммуникации, современных коммуникативных технологий на иностранном языке, существующих профессиональных сообществ для профессионального взаимодействия.
Отметкой (4 балла) оценивается ответ, который показывает прочные знания терминологии на иностранном языке; не достаточно глубокие знания правил и закономерностей личной и деловой устной и письменной коммуникации, современных коммуникативных технологий на иностранном языке, существующих профессиональных сообществ для профессионального взаимодействия. Однако допускается одна - две неточности в ответе. Отметкой (3 балла) оценивается ответ, который показывает средние знания терминологии и грамматических единиц; не достаточные знания правил и закономерностей личной и деловой устной и письменной коммуникации, современных коммуникативных технологий на иностранном языке, существующих профессиональных сообществ для профессионального взаимодействия. Допускается несколько ошибок в содержании ответа.
Отметкой (1-2 балла) оценивается ответ, который показывает очень слабые знания; отсутствует понятие правил и закономерностей личной и деловой устной и письменной коммуникации, современных коммуникативных технологий на иностранном языке, существующих профессиональных сообществ для профессионального взаимодействия. Допускаются серьезные ошибки в содержании ответа.
ШКАЛА ОЦЕНИВАНИЯ АНАЛИТИЧЕСКИХ И ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАДАНИЙ (промежуточный контроль – «УМЕТЬ и ВЛАДЕТЬ»)
При оценке ответов на проверку уровня обученности УМЕТЬ и ВЛАДЕТЬ учитываются следующие критерии: Отметкой (5 баллов) оценивается ответ, при котором студент ставит постановку проблемы собственными словами; оценивает альтернативные решения проблемы; профессионально выражает и обосновывает свою позицию на изучаемом языке, применяет на практике коммуникативные технологии, методы и способы делового общения для академического и профессионального взаимодействия; умеет анализировать и аналитически мыслить, владеет методикой межличностного делового общения на иностранном языке, с применением профессиональных языковых форм, средств и современных коммуникативных технологий. Демонстрирует полное понимание проблемы. Все требования, предъявляемые к заданию выполнены. Отметкой (3-4 балла) оценивается ответ, при котором студент ставит постановку проблемы собственными

словами, но не оценивает альтернативные решения проблемы; не достаточно глубоко выражает и обосновывает свою позицию на изучаемом языке, применяет на практике коммуникативные технологии, методы и способы делового общения для академического и профессионального взаимодействия; умеет анализировать и аналитически мыслить, владеет методикой межличностного делового общения на иностранном языке, с применением профессиональных языковых форм, средств и современных коммуникативных технологий. Демонстрирует значительное понимание проблемы. Большинство требований, предъявляемых к заданию выполнены. Отметкой (1-2 балла) оценивается ответ, при котором студент не ставит постановку проблемы собственными словами и не оценивает альтернативные решения проблемы; слабо выражает и обосновывает свою позицию на изучаемом языке, применяет на практике коммуникативные технологии, методы и способы делового общения для академического и профессионального взаимодействия; умеет анализировать и аналитически мыслить, владеет методикой межличностного делового общения на иностранном языке, с применением профессиональных языковых форм, средств и современных коммуникативных технологий. Демонстрирует частичное или небольшое понимание проблемы. Многие требования, предъявляемые к заданию, не выполнены. Отметкой (0 баллов) оценивается ответ, при котором студент демонстрирует непонимание проблемы или нет ответа и даже не было попытки дать аргументированный ответ.

Рубежный
Письменный перевод текста со словарём и выполнение послетекстовых заданий
9 15 15 неделя

Всего за семестр		40	70		
Промежуточный контроль (зачет)			20	30	
Семестровый рейтинг по дисциплине				60	100	16 неделя

5.4. Перечень видов оценочных средств

1. Выполнение тестовых заданий по пройденным темам
2. Выполнение заданий реконструктивного уровня
3. Написание аннотаций и эссе
4. Презентация
5. Вопросы для проверки уровня обученности ЗНАТЬ
6. Задачи/задания для проверки уровня обученности УМЕТЬ и ВЛАДЕТЬ

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.1	Юрченко М.Г., Ким Н.В.	Развитие умений работать с оригинальными текстами: учебное пособие	Бишкек: Изд-во КРСУ 2020
Л1.2	Юрченко М.Г., Ким Н.В.	Развитие умений работать с оригинальными текстами: учебное пособие	Бишкек: Изд-во КРСУ 2020

6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л2.1	Джумабаева Г.А., Джумабаева Г.А., Адыбаева Б.Д.	Famous figures in architecture, design and fashion: учебно-методическое пособие	Бишкек: Изд-во КРСУ 2015
Л2.2	Джумабаева Г.А., Джумабаева Г.А., Адыбаева Б.Д.	Famous figures in architecture, design and fashion: Учебно-методическое пособие	Бишкек: Изд-во КРСУ 2015

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

Э1	"Urban design vs urban planning: Understanding the Differences»	https://youtu.be/Ps7RVd8K7BU?
Э2	"What is the impact of historical architecture on modern urban spaces"	https://youtu.be/89XhsMwHN1w?
Э3	QUIZ: How well do you know architecture?	QUIZ: How well do you know architecture? https://
Э4	"Complete Communities"	"Complete Communities" https://youtu.be/
Э5	"Complete Communities"	"Complete Communities" https://youtu.be/

Э6	"Planning for Complete Communities in Delaware: What is a Complete Community?"	"Planning for Complete Communities in Delaware:
Э7	What is the function of buildings?	What is the Function of Buildings? – Website For
Э8	"The (Brief) history of urban planning"	"The (Brief) history of urban planning" https://youtu.be/
Э9	"The difference between Urban Planning and Urban Design explained in 100 seconds"	"The difference between Urban Planning and Urban
Э10	"What is urban planning? Crash Course Geography #47"	"What is urban planning? Crash Course Geography
Э11	"What Is Urban Design Architecture? - CountyOffice.org"	"What Is Urban Design Architecture? -
Э12	"Lloyd Wright, Le Corbusier, and Bauhaus in Urban Planning"	"Lloyd Wright, Le Corbusier, and Bauhaus in Urban
Э13	«A Detailed Guide On 17 Different types Of Buildings»	«A Detailed Guide On 17 Different types Of Buildings»
Э14	"Understanding the components and functions of building structures| Parts of a building"	"Understanding the components and functions of
Э15	"House? Or An Apartment Property Investment | Pros and Cons Explained"	"House? Or An Apartment Property Investment | Pros
Э16	"Apartment Living vs House Living"	"Apartment Living vs House Living" https://youtu.be/
Э17	"10 - Trendy Advanced Construction Materials to Know (2022)"	"10 - Trendy Advanced Construction Materials to
Э18	"5 Innovative BUILDING SYSTEMS for your house #4"	"5 Innovative BUILDING SYSTEMS for your house
Э19	"EPISODE 5 - 'Predicting future trends and their impact"	"EPISODE 5 - 'Predicting future trends and their
Э20	"Building the Future - Exploring Architectural Engineering Innovations (6 Minutes)"	"Building the Future - Exploring Architectural
Э21	"Innovations in Green Building Design | Green City Times"	"Innovations in Green Building Design | Green City
Э22	"7 Principles of Green Building: Designing for a Sustainable Future"	"7 Principles of Green Building: Designing for a
Э23	"Sanford High School and Technical Center - AIA NH 2020 Excellence in Architecture Design Award"	"Sanford High School and Technical Center - AIA NH
Э24	"7 Principles of Green Building: Designing for a Sustainable Future"	"7 Principles of Green Building: Designing for a
Э25	"5 Innovative BUILDING SYSTEMS for your house #4"	"5 Innovative BUILDING SYSTEMS for your house
Э26	"7 principles for building better cities | Peter Calthorpe | TED"	"7 principles for building better cities | Peter Calthorpe
Э27	"Sanford High School and Technical Center - AIA NH 2020 Excellence in Architecture Design Award"	"Sanford High School and Technical Center - AIA NH
Э28	"5 Basic Building Construction Materials | Civil Engineering"	"5 Basic Building Construction Materials | Civil
Э29	"5 Best Building Materials for a House | Best Materials To Build a House"	"5 Best Building Materials for a House | Best Materials To
Э30	"TOP 10 ECO FRIENDLY CONSTRUCTION MATERIALS"	"TOP 10 ECO FRIENDLY CONSTRUCTION

6.3. Перечень информационных и образовательных технологий

6.3.1 Компетентностно-ориентированные образовательные технологии

6.3.1.1	Традиционные образовательные технологии: практические занятия, опрос.
6.3.1.2	Инновационные образовательные технологии: работа в малых группах, беседа, дискуссия, мозговой штурм, презентация, обмен мнениями, анализ и разрешение проблемы.

6.3.2 Перечень информационных справочных систем и программного обеспечения

6.3.2.1	1. QUIZ: How well do you know architecture? https://savingplaces.org/stories/quiz-how-well-do-you-know-architecture
6.3.2.2	2. "Complete Communities" https://youtu.be/BZL_sYFCSa4?si=3d_rpOcWzZYUCxPn
6.3.2.3	3. "Complete Communities" https://youtu.be/RhaObBwtUtc?si=vtwCT_nANBQ7kH46
6.3.2.4	4."Planning for Complete Communities in Delaware: What is a Complete Community?"
6.3.2.5	https://youtu.be/f_4GkTt1E_g?si=i2Qtt20_TExAjfh0
6.3.2.6	5. What is the Function of Buildings? – Website For Engineers
6.3.2.7	https://websiteforengineers.com/what-is-the-function-of-buildings/
6.3.2.8	6. "The (Brief) history of urban planning" https://youtu.be/eXCn5YSXTrk?si=ClsRU3v_YTLJJvb9

6.3.2.9	7. "Urban design vs urban planning: Understanding the Differences" https://youtu.be/Ps7RVd8K7BU?si=UP5Emd6bzm1jd7uE
6.3.2.10	8. "The difference between Urban Planning and Urban Design explained in 100 seconds" https://youtu.be/HdW1-guocPA?si=GXYJvG8kf68B8NVZ
6.3.2.11	9. "What is urban planning? Crash Course Geography #47" https://youtu.be/iFPokf8mwPk?si=BRA82CP0XpLvJ28z
6.3.2.12	10. "What Is Urban Design Architecture? - CountyOffice.org"
6.3.2.13	https://youtu.be/PH_e6f6oJFM?si=4AG4TtpsBlFDxrHP
6.3.2.14	11. "Lloyd Wright, Le Corbusier, and Bauhaus in Urban Planning"
6.3.2.15	https://youtu.be/kmIf9mmr-ag?si=XIDAVF4CQlwbuAhe
6.3.2.16	12. "What is the Impact of Historical Architecture on Modern Urban Spaces"
6.3.2.17	https://youtu.be/89XhsMwHN1w?si=APi9BNGkYuCptzkf
6.3.2.18	13.«A Detailed Guide On 17 Different types Of Buildings»
6.3.2.19	https://dhinwaconstruction.com/blog/types-of-buildings/
6.3.2.20	14."Understanding the components and functions of building structures| Parts of a building"
6.3.2.21	https://youtu.be/2Kd8OAfEtRE?si=bxIis18k3oZzDRWr
6.3.2.22	15. "House? Or An Apartment Property Investment | Pros and Cons Explained"
6.3.2.23	https://youtu.be/lZ5-7YC91aU?si=sYqkgU2qOFWkwmkM
6.3.2.24	16. "Apartment Living vs House Living"
6.3.2.25	https://youtu.be/a3kr2vFVkZ4?si=5AyK2-XrfthUzePf
6.3.2.26	17. "10 - Trendy Advanced Construction Materials to Know (2022)"
6.3.2.27	https://www.novatr.com/blog/advanced-construction-materials
6.3.2.28	18. "5 Innovative BUILDING SYSTEMS for your house #4"
6.3.2.29	https://youtu.be/5ehj4zOVIcE?si=4xsssdCyxSwb3J16
6.3.2.30	19. "EPISODE 5 - 'Predicting future trends and their impact'
6.3.2.31	https://youtu.be/rJpGbImnGKA?si=T2bt_A2uOVXMl2gP
6.3.2.32	20."Building the Future - Exploring Architectural Engineering Innovations (6 Minutes)"
6.3.2.33	https://youtu.be/GvhKJ12o798?si=89LudLaP87zeaJuk
6.3.2.34	21. "Innovations in Green Building Design | Green City Times"
6.3.2.35	https://www.greencitytimes.com/innovations-in-green-building-design/
6.3.2.36	22. "7 Principles of Green Building: Designing for a Sustainable Future"
6.3.2.37	https://youtu.be/tE1JwWBu17k?si=xYEWhU4t1D0TGo79
6.3.2.38	23. "5 Innovative BUILDING SYSTEMS for your house #4"
6.3.2.39	https://youtu.be/5ehj4zOVIcE?si=4xsssdCyxSwb3J16
6.3.2.40	24. "7 principles for building better cities | Peter Calthorpe | TED" https://youtu.be/IFjD3NMv6Kw?si=kL-nNlA5rRc5uLng
6.3.2.41	25. "Sanford High School and Technical Center - AIA NH 2020 Excellence in Architecture Design Award" https://youtu.be/e9JC0ITzHiM?si=gb5YEOiElTmnhPm1
6.3.2.42	26."5 Basic Building Construction Materials | Civil Engineering"
6.3.2.43	https://youtu.be/iod8B7vvvgg?si=Vpt1WEs5I7VJPpbY
6.3.2.44	27."5 Best Building Materials for a House | Best Materials To Build a House"
6.3.2.45	https://youtu.be/wPY7SFImHko?si=GVSLrAdEyW520DUt
6.3.2.46	28."TOP 10 ECO FRIENDLY CONSTRUCTION MATERIALS"
6.3.2.47	https://youtu.be/sbIobORpreY?si=af7s-XGhfuIGI5ux
6.3.2.48	29. "Building Green: Sustainable Construction in Emerging Markets"
6.3.2.49	https://youtu.be/XqQ0_C2lImg?si=5tkf5N14xt4afJ-_
6.3.2.50	30. "5 Innovative BUILDING SYSTEMS for your future house #1"
6.3.2.51	https://youtu.be/ZZP_WnsXBi4?si=n7h9BQr1uP1vUhwu
6.3.2.52	31. "11 Green Building materials way better than Concrete"
6.3.2.53	https://youtu.be/VsahyCrZ9sk?si=UyUuJ6RsBzwDoPBk
6.3.2.54	32. "Construction technologies that have reached a new level"
6.3.2.55	https://youtu.be/VMw3S2MB3wI?si=lDlMV5KuseWJ4fxE

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1	Аудитория на 20 посадочных мест.

7.2	Интерактивное оборудование.
7.3	Компьютерный класс для выполнения самостоятельной работы и просмотра фото-, аудио-, мультимедиа, видео-материалов.

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

1.СОВЕТЫ ПО ПЛАНИРОВАНИЮ И ОРГАНИЗАЦИИ ВРЕМЕНИ, НЕОБХОДИМОГО ДЛЯ ИЗУЧЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ:
Рекомендуется следующим образом организовать время, необходимое для изучения дисциплины: Подготовка к практическому занятию – 2 час. Всего в неделю - 3 часа 30 минут.
2. ОПИСАНИЕ ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОСТИ ДЕЙСТВИЙ СТУДЕНТА ДЛЯ ПОНИМАНИЯ МАТЕРИАЛА И КАЧЕСТВЕННОГО ЕГО УСВОЕНИЯ РЕКОМЕНДУЕТСЯ ТАКАЯ ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОСТЬ ДЕЙСТВИЙ:
- После окончания учебных занятий, при подготовке к занятиям следующего дня, нужно сначала просмотреть и обдумать уже пройденную тему (10-15 минут).
- В течение недели выбрать время (l-час) для работы с рекомендуемой литературой в библиотеке.
- При подготовке к практическим занятиям следующего дня, необходимо сначала ознакомиться с основными понятиями и подходами по теме.

3. РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ВЫПОЛНЕНИЮ ЛЕКСИКО-ГРАММАТИЧЕСКИХ УПРАЖНЕНИЙ

Для выполнения лексико-грамматических упражнений необходимо проработать теоретический материал по теме, пользуясь пособиями по грамматике иностранного языка. Для лучшего усвоения необходимо выделить главные признаки изучаемого грамматического явления, понять образование и применение грамматического явления и выполнить представленные в пособиях по грамматике тренировочные упражнения. Изучение грамматики нельзя начать «с середины».

Каждый новый раздел учебника базируется на изученном прежде материале и усложняет его. Правильность овладения новыми лексико-грамматическими структурами можно проверить при помощи тестов с готовыми «ключами». Однако изучение только грамматики без правильного произношения и знания лексики остается «вещью в себе». Лишь комплексный подход и постепенный переход от простого к сложному может дать требуемый результат.

Лексико-грамматические упражнения включают задания на проверку активной грамматики и лексики - подстановку, множественный выбор (тесты), раскрытие скобок, перефразирование, заполнение пропусков в предложении, перевод и др. Лексико-грамматические упражнения выполняются в тетради в письменном виде с оставлением широкого поля для методических указаний преподавателя.

Изучение грамматического материала, выполнение лексико-грамматических упражнений и работа с текстами на иностранном языке по специальности вуза способствуют формированию профессиональной компетенции уровень которой на разных этапах языковой подготовки позволяет практически использовать иностранный язык в профессиональной сфере (производственной и научной) и для целей дальнейшего самообразования.

При оценивании учитывается: соответствие использованных лексических единиц и грамматических структур поставленной коммуникативной задаче; правильность использования лексических словосочетаний и грамматических структур; разнообразие используемой лексики и грамматических средств; сложность используемых грамматических структур.

4. ФОРМЫ ВНЕАУДИТОРНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТА С ТЕКСТОМ:
- анализ лексического и грамматического наполнения текста;
- устный перевод текстов небольшого объема (до 1000 печатных знаков);
- письменный перевод текстов небольшого объема (до 1000 печатных знаков);
- внеадиторное чтение;

Правильное понимание и осмысление прочитанного текста, извлечение информации, перевод текста базируются на навыках по анализу иноязычного текста, умений извлекать содержательную информацию из форм языка.
Общие рекомендации по работе с текстом:
1. Работу с текстом следует начать с чтения всего текста: прочитайте текст, обратите внимание на его заголовок, постарайтесь понять, о чем сообщает текст.
2. Затем приступите к работе на уровне отдельных предложений. Прочитайте предложение, определите его границы. Проанализируйте предложение синтаксически: определите, простое это предложение или сложное (сложносочиненное или сложноподчиненное), есть ли в предложении усложненные синтаксические конструкции (инфинитивные группы, инфинитивные обороты, причастные обороты).
3. Простое предложение следует разобрать по членам предложения (выделить подлежащее, сказуемое, второстепенные члены), затем перевести на русский язык.
4. Сложносочиненное предложение разбейте на простые предложения, входящие в его состав, и анализируйте каждое предложение.
5. Сложноподчиненное предложение выполняет в сложном предложении функцию одного из членов предложения: подлежащего, именной части составного сказуемого, дополнения и обстоятельства. Придаточные предложения обычно отвечают на те же вопросы, что и члены простого предложения, и являются как бы развёрнутыми членами простого предложения. Определите по вопросу к придаточному предложению и союзу его тип и переведите сложноподчинённое предложение.

Рекомендации по овладению навыками чтения сводятся к следующему:
1.Определите основное содержание текста по знакомым опорным словам, интернациональной лексике и с помощью лингвистического анализа (морфологической структуры слова, соотношения членов предложения и т.д.);
2. Постарайтесь понять значение слов по контексту или интернациональной лексике;
3.Выделите смысловую структуру текста, главную и второстепенную информацию;

4.Обобщите факты, приведенные в тексте;
5.Сделайте перевод всего текста или его фрагмента с помощью словаря;
6.Изложите результаты своей работы в устной или письменной форме (в зависимости от задания).

При переводе незнакомых слов следует учитывать многозначность и вариативность слов. Исходя из общего содержания переводимого текста, необходимо из представленного в словаре множества значений русского слова выбрать наиболее подходящее.

Важное место при переводе текста имеют интернациональные слова, значение которых можно раскрыть без обращения к словарю, так как они имеют общие корни во многих европейских и русском языках.

Далее следует обратить внимание на устойчивые словосочетания, имеющиеся в каждом языке. Эти устойчивые словосочетания являются неразрывным целым, значение которого не всегда можно уяснить путем перевода составляющих его слов. Поэтому они не могут быть переведены буквально на русский язык. Такие словосочетания рекомендуется выписывать целиком и заучивать наизусть. Значение таких словосочетаний часто приходится искать в специальных словарях.

При переводе с иностранного языка на русский важную роль играют предлоги, поскольку при наличии лишь небольшого количества окончаний они часто являются единственными выразителями отношений между словами в предложении.

Эффективным средством расширения запаса слов служит знание способов словообразования в английском языке. Знание значения суффиксов и префиксов поможет легко справиться с переводом на русский язык незнакомого английского слова.

Составление вопросов по тексту поможет лучше понять содержание и запомнить новые слова и словосочетания. Подробный пересказ текста с опорой на план (вопросы) и заменой идиоматических и образных средств выражения в тексте на более простые элементы, имеющие тот же смысл, способствует расширению словарного запаса и развитию навыков иноязычной речи.

ТРЕБОВАНИЯ, ПРЕДЪЯВЛЯЕМЫЕ К СОСТАВЛЕНИЮ АННОТАЦИИ ВКЛЮЧАЮТ СЛЕДУЮЩЕЕ:
1. Лаконичность, т.е. простота и ясность языка текста аннотации, которая, выражается в использовании простых предложений и простых временных форм в активе и пассиве, в отсутствии модальных глаголов и их эквивалентов, в замене сложных синтаксических конструкций простыми и т.д.
2. Логическая структура аннотации выражается в четком делении ее текста на две или три составные части.
3. Соответствие форм аннотации, т.е. в тексте аннотации обязательно вводятся безличные конструкции и отдельные слова (например, глаголы высказывания: сообщается о ..., подробно описывается ..., кратко рассматривается ... и т.д.), с помощью которых происходит введение и описание текста оригинала.
4. Учет видов научно-технической литературы, который прежде всего касается оформления титульного листа научно-технической публикации и его отражения в вводной части аннотации.
5. Точность при переводе заглавия оригинала, отдельных формулировок и определений.
6. Использование общепринятых сокращений, слов и т.д.
7. Единство терминов и обозначений.

5. РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ ВЫПОЛНЕНИЯ ПЕРЕВОДА СПЕЦТЕКСТА
- Переводной текст должен соответствовать правилам орфографии, грамматики и нормам словоупотребления языка перевода быть безупречным с точки зрения требований языка перевода.
- Необходимо соблюдать нейтральность стиля, единообразия терминологии, однозначности описаний и синтаксическом единообразии однородных фрагментов текста. Нейтральный стиль изложения предполагает отказ от образных иэмоционально окрашенных языковых средств, а также характеризуется определенными лексическими и синтаксическими ограничениями. Не допускается использование экспрессивных средств словообразования, например уменьшительноласкательных суффиксов. Нейтральный стиль русского изложения предписывает использовать безлично-предикативные конструкции и повелительное наклонение глаголов вместо личных форм («выполните» или «следует выполнить» вместо «вы должны выполнить», «выполните» вместо «пожалуйста, выполните» и т. п.).
- При передаче в переводе национальных реалий, т.е. специфических слов и выражений, связанных с историей, географическими и климатическими условиями, особенностями быта и общественной жизни и т. д., необходимо руководствоваться принципом максимально возможного сохранения национального своеобразия при обязательном соблюдении норм и правил языка перевода.
- Во всем тексте перевода должно быть соблюдено единство терминологии, присущей данной области знаний или сферы деятельности.
- Имена и названия требуют к себе особого внимания при переводе, поскольку играют важную роль отграничения одних индивидуальных предметов от других. Часть уникальных идентификационных свойств, присущих именам собственным (ИС) в их изначальной языковой среде, теряется при передаче этого имени на другом языке. Если не знать или игнорировать эти особенности, не соблюдать требования передачи содержания и формы имен собственных, тоидентификация носителя имени будет затруднена, а порой и невозможна.
- При переводе на русский язык встречающиеся в исходном тексте аббревиатуры расшифровываются и переводятся полностью

6. ОСНОВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К НАПИСАНИЮ ЭССЕ

Эссе – это самостоятельная письменная работа на тему, предложенную преподавателем соответствующей дисциплины или самостоятельно избранная студентом в рамках изучаемой дисциплины. Цель написания эссе состоит в развитии навыков самостоятельного творческого подхода к пониманию и осмыслению проблем научного знания, а также навыков письменного изложения собственных мыслей и отношения к различным проблемам.
Требования к содержанию эссе:
- Введение должно включать обоснование интереса к выбранной теме, ее актуальность или практическую значимость. Важно

учесть, что заявленная тема должна быть адекватна раскрываемому в эссе содержанию, иначе говоря, не должно быть рассогласования в названии и содержании работы.
- Основная часть предполагает последовательное, логичное и доказательное раскрытие заявленной темы эссе. Здесь приводятся аргументы и примеры, а также другие точки зрения по теме. В конце основной части текст должен плавно подводить читателя к заключению. Эта часть сочинения занимает примерно 75-85% от общего объема текста.
- Заключение — это не просто сухое перечисление всех вышеизложенных фактов, а хорошо аргументированный вывод по теме. Оно может перекликаться с введением или ссылаться на него, но в других формулировках. В заключении не стоит выдвигать абсолютно новые идеи или опровергать уже высказанные, а также, использовать извиняющийся тон за свое мнение. Будьте уверены в вашей точке зрения и просто сформулируйте ее еще раз. Приемлемый объем текста в заключении — 10-15%.

7. РЕКОМЕНДАЦИИ ПО НАПИСАНИЮ ЭССЕ:
А) Набросайте черновик. Если время на написание ограничено, то воспользуйтесь черновиком. Накидайте на него план и пропишите основные мысли. Это поможет написать эссе быстрее и не ошибиться в чистовом варианте.
Б) Придерживайтесь структуры. Следуйте общим рекомендациям по структуре и не превышайте объемов каждого из разделов.
В) Будьте лаконичны. Выражайте свои мысли кратко, не углубляясь в рассуждения.
Г) Аргументируйте. Приводите четкие подтверждения словам при высказывании своей или чужой точки зрения на тему.Опираясь на эти аргументы сделайте заключение и вывод.
Д) Придерживайтесь формального стиля. Официальный стиль изложения — самый оптимальный вариант для эссе, если не указано иного. Не стоит использовать сокращения, сленг и разговорные выражения.
Е) Используйте слова-связки. Специальные слова помогут вам последовательно выразить мысли, подвести читателя к выводу и выстроить правильную структуру в тексте.
Ж) Разнообразьте лексику и грамматику. Несмотря на то, что эссе пишется в формальном стиле, не помешает добавить в него немного яркости, чтобы придать тексту индивидуальности. Если это уместно, используйте слова-синонимы и красивые слова. Что касается грамматики и сложносочиненных предложений — используйте их только если уверены в своих знаниях. В противном случае ошибки или неверное использование времени сыграют вам не на руку.
З) Будьте корректны. Часто темами для эссе становятся остросоциальные вопросы, мнение по которым может быть резко полярным. При высказывании своих мыслей по неоднозначным поводам стоит быть максимально корректными и не забывать об элементарной деликатности, толерантности и вежливости.
И) Проверяйте на ошибки. Очевидный, но крайне важный совет. Пробегитесь взглядом по готовому эссе, чтобы проверить его на всевозможные ошибки и опечатки.

Рекомендации по тексту эссе: помните, что вы пишите эссе для другого человека, который не является вашим другом или коллегой, а значит, придерживайтесь нейтральных выражений, используйте стандартные речевые обороты, пишите по существу и не отклоняйтесь от темы. Не злоупотребляйте прилагательными, восклицательными знаками и избегайте общих слов (all, any, every). Также, не нужно использовать фразовые глаголы (put it, get off и т.д.) и сокращения (can’t вместо cannot, don’t вместо do not и т.д.). Придерживайтесь академическо-информационного стиля в изложении: избегайте личных местоимений (I, my, we, our) и отдайте предпочтение активному залогу вместо пассивного.

Чтобы придать тексту объективность, высказывайте мнение по теме при помощи безличных конструкций (It is believed that…; It cannot be argued that… и т.д.) и не категоричных глаголов (suggest, suppose, claim и т.д.). Корректно выразить свое мнение по вопросу вам помогут такие слова, как apparently (очевидно), arguably (вероятно) и другие наречия.

Делите основную часть текста на абзацы по смыслу, которые могут быть взаимосвязаны и дополнять друг друга. Не перегружайте абзацы предложениями и сделайте их все примерно одинаковыми по объему. В начале абзаца лучше употреблять слова-связки, которые помогут продолжить мысль, высказанную ранее.

Если вы приводите в тексты примеры или цитаты — ссылайтесь на источник и дату публикации и высказывания. Это можно сделать в скобках, указав автора и год.

8. ОСНОВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К ПРЕЗЕНТАЦИИ:
- Презентация должна быть не меньше 10-ти слайдов.
- Первый лист – титульный, на котором обязательно должны быть представлены: название университета, факультета, кафедры, тема презентации; фамилия, имя, отчество студента; группа.
- Дизайн-эргономические требования: сочетаемость цветов, ограниченное количество объектов на слайде, цвет текста.
- Последними слайдами презентации должен быть список литературы и интернет ресурсов.
Содержание информации
• Используйте короткие слова и предложения.
• Минимизируйте количество предлогов, наречий, прилагательных. Заголовки должны привлекать внимание аудитории.
Расположение информации на странице
• Предпочтительно горизонтальное расположение информации. Наиболее важная информация должна располагаться в центре экрана.
• Если на слайде располагается картинка, надпись должна располагаться под ней.
Шрифты
• Для заголовков – не менее 24. Для информации не менее 18.
• Нельзя смешивать разные типы шрифтов в одной презентации.
• Для выделения информации следует использовать жирный шрифт, курсив или подчеркивание.
• Нельзя злоупотреблять прописными буквами (они читаются хуже строчных).
Способы выделения информации
Следует использовать:
- рамки; границы, заливку;
- штриховку, стрелки;
- рисунки, диаграммы, схемы для иллюстрации наиболее важных фактов.

Объем информации
• Не стоит заполнять один слайд слишком большим объемом информации: люди могут единовременно запомнить не более трех фактов, выводов, определений.
• Наибольшая эффективность достигается тогда, когда ключевые пункты отображаются по одному на каждом отдельном слайде.
Виды слайдов
Для обеспечения разнообразия следует использовать разные виды слайдов:
• с текстом;
• с таблицами;
• с диаграммами.

В оформлении презентаций выделяют два блока: оформление слайдов и представление информации на них. Для создания качественной презентации необходимо соблюдать ряд требований, предъявляемых к оформлению данных блоков.
Оформление слайдов:
Стиль
• Соблюдайте единый стиль оформления
• Избегайте стилей, которые будут отвлекать от самой презентации.
Фон
• Вспомогательная информация (управляющие кнопки) н должны преобладать над основной информацией (текстом, иллюстрациями).
• Для фона предпочтительны холодные тона
Использование цвета
• На одном слайде рекомендуется использовать не более трех цветов: один для фона, один для заголовка, один для текста.
• Для фона и текста используйте контрастные цвета.
Анимационные эффекты
• Используйте возможности компьютерной анимации для представления информации на слайде.
• Не стоит злоупотреблять различными анимационными эффектами, они не должны отвлекать внимание от содержания информации на слайде.

9. 7 навыков запоминания, которые способствуют развитию аналитического мышления
Обучаемость — один из важнейших навыков человека, связанных с памятью и процессом запоминания. О том, как правильно запоминать информацию, рассказывают в своей книге «Запомнить всё» Питер Браун, Генри Рёдигер и Марк Макдэниэл.

1. Припоминание: достаём из памяти

Хорошо работают карточки для запоминания. Они помогают извлечь из памяти информацию, связанную с тем, что на карточке изображено. Этот метод так эффективен, потому что припоминание укрепляет нейронные проводящие пути, соотносимые с тем или иным понятием. Припоминание также лежит в основе тестирований. Именно поэтому экзамены в школе должны быть не только способом оценки знаний учеников, но и инструментом обучения.
2. Осмысление: объединяем новые идеи со старыми знаниями

«Чем лучше вы можете объяснить связь новых данных с тем, что вы уже знаете, тем лучше вы усвоите новую информацию, тем легче вам будет вспомнить её потом», — пишут авторы книги. Например, если вы на уроке физики пытаетесь понять, что такое теплопередача, попытайтесь связать это понятие с жизненным опытом. Например, вы можете вспомнить, как нагреваются руки от чашки горячего кофе.
3. Интерливинг: чередуем разнотипные задачи

Вам будет легче изучить какой-то предмет, если вы будете переключаться с одной темы на другую. «Перемежение разнотипных задач и знаний развивает способность различать их и выделять то общее, что есть между ними. Это поможет вам потом на экзамене или в реальной жизни, когда придётся опознавать род проблемы, чтобы выбрать для неё верное решение», — объясняют авторы книги.
4. Генерация: находим ответ, не дожидаясь подсказок

Вы с гораздо большей вероятностью запомните ответ, если придёте к нему сами, чем если узнаете его от кого-то другого. Если речь идёт об учёбе, постарайтесь самостоятельно найти ответы на свои вопросы до того, как начнётся урок. Если о работе, попытайтесь придумать собственные варианты решения проблемы перед тем, как советоваться с руководителем.
5. Рефлексия: оцениваем случившееся

Потратьте несколько минут на то, чтобы оценить, как прошло совещание или как продвигается работа над проектом. Можете задать себе несколько вопросов, например: «Всё ли прошло по плану?», «Что можно улучшить?».
Исследователи из Гарвардской школы бизнеса обнаружили, что всего лишь 15 минут, потраченные в конце рабочего дня на то, чтобы записать свои наблюдения и замечания, увеличивают производительность на 23% [1]Making Experience Count: The Role of Reflection in Individual Learning. .
6. Мнемонические приёмы: используем трюки, чтобы вспоминать

Мы пользуемся такими приёмами, когда запоминаем что-то с помощью сокращений, рифмы или картинок. Сами по себе мнемотехники — это не инструмент обучения. Они помогают создать когнитивные карты и схемы, с помощью которых легче вспоминать изученное.
7. Калибровка: узнаём свои слабые места

«Калибровка — это использование объективного инструмента для того, чтобы избавиться от иллюзий и привести собственное суждение в соответствие с реальностью», — пишут авторы книги. Это важный пункт, ведь все мы становимся жертвами когнитивных иллюзий. Мы уверены, что понимаем что-то, а на самом деле не понимаем или понимаем не до конца. Чтобы определить свои слабые места, пройдите тест или попросите коллег прокомментировать вашу работу.

10. ПРАВИЛА ПРОВЕДЕНИЯ ДИСКУССИЙ

Проведение дискуссий - дело довольно сложное. Поэтому совместными усилиями по ходу проведения дискуссии необходимо вырабатывать некоторые правила ее проведения.

Вот некоторые — первоначальные — из них.

1. В дискуссии действует презумпция "умности". Она действует по отношению ко всем участникам дискуссии. Необходимо уважать друг друга и корректно вести себя по отношению к другим участниками дискуссии.
2. Не принято дискутировать, не зная предмета. Без этого в дискуссию нельзя вступать!
3. Особенностью любой дискуссии является стремление к расширению исходной проблематики, разрастанию развиваемых «линий» дискуссии. Если не поставить этому предел, то будет широкий разговор ни о чем. Поэтому организатор дискуссии (преподаватель или студент) берет на себя роль «разумного ограничителя». Видимо, это будет осуществляться путем перехода Дискуссии с этапа на этап, хотя в рамках каждого этапа действует принцип «пусть расцветают 1000 цветов».

11. КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ДЕБАТОВ

- Убедительная и ясная речь
- весомость аргументов
- развитая аргументация, для ее опровержения требуются сложные и нетривиальные доводы
- структура речи, логическая цепочка рассуждений
- способность удерживать внимание аудитории
- раскрытие роли

Критерии оценки речей в дебатах (в %)

100 %. Одна из лучших речей в дебатах. Безукоризненная во всех отношениях, невероятно убедительная. Предельно сложно придумать ответ на любой из приведенных аргументов.

90 %. Великолепные аргументы, убедительно выигрывающие ключевые аспекты темы. Аргументация всегда очень хорошо развита, для ее опровержения требуются сложные и нетривиальные доводы. Речь ясная и убедительная. Структура и выполнение роли безукоризненны.

80 %. Хорошая аргументация, относящаяся к самым важным аспектам темы, достаточно убедительная; для ее опровержения потребуется незаурядная контраргументация. Речь ясная, структура и выполнение роли безукоризненные.

70 %. Аргументация релевантная, в достаточной степени обоснованная, касается ключевых аспектов темы. Речь полностью ясная, внимание аудитории удерживается эффективно, хорошая структура, роль полностью выполнена.

60 %. Все аргументы релевантные, и по большей части убедительные. Иногда встречаются пробелы в логической цепочке обоснования, поверхностность в аргументации (делает ее легко уязвимой для оппонентов), несколько второстепенных, не важных аргументов. Речь привлекает и удерживает внимание аудитории, структура четкая, роль выполнена.

50 %. В целом аргументы релевантные, в значительной степени обоснованные. Присутствуют пробелы в логической цепочке рассуждений (необоснованные предположения и допущения), многие аргументы не являются важными, рассуждения местами поверхностные. Речь удерживает внимание аудитории, по большей части ясная, но редко убедительная. Структура присутствует, но не достаточно четко презентована. Роль и функции по большей части выполнены.

40 %. В речи заявлены по большей части релевантные аргументы, но с очень слабым обоснованием. Речь достаточно ясная для понимания. Структура и выполнение роли слабое.

30 %. Значительная часть утверждений в речи релевантные, но редко оформлены в виде полноценных аргументов. Речь в значительной степени неясная и сбивающая с толку, структура отсутствует или является очень слабой.

20 %. В речи содержатся редкие релевантные утверждения, практически не оформленные в аргументы. Структура слабая, сбивчивая, сложно следить за мыслью выступающего. Роль по большому счету не выполнена.

10 %. Содержание практически полностью нерелевантное (не относится к дебатируемой резолюции), является противоречивым исбивающим с толку. Отсутствие структуры, роль и функции практически не выполнены.

12. АННОТИРОВАНИЕ (WRITING SUMMARIES)

Аннотация – это предельно сжатая характеристика материала, заключающаяся в информации о затронутых в источниках вопросах.Аннотация включает характеристику основной темы, проблемы объекта, цели работы и ее результаты. В аннотации указывают, что нового несет в себе данный документ в сравнении с другими, родственными по тематике и целевому назначению.

Существуют различные виды аннотаций в зависимости от назначения аннотации или от вида документа, на который составляется аннотация. С точки зрения объема аннотации подразделяются на краткие и развернутые (или подробные).

Краткая аннотация, как правило, характеризует документ в определенном аспекте: уточнение тематического содержания, расшифровка или пополнение заглавия, оценка уровня материала и так далее.

Развернутая аннотация часто представляет собой перечисление рубрик первичного документа. Она составляется в тех случаях, когда документ представляет значительный научный интерес, а также при описании многоаспектных документов (учебники, справочники, сборники и т.д.).

С точки зрения метода анализа и оценки документа аннотации можно разделить на описательные (или справочные) и рекомендательные (в том числе и критические). Описательная аннотация дает общее представление о документе, в то время как рекомендательная аннотация характеризует тематику и содержание документа под определенным углом зрения. В информационной сфере наибольшее применение находит описательная аннотация.

В зависимости от тематического охвата содержания документа аннотации делятся на общие и специализированные.

Общие аннотации характеризуют весь документ в целом, они не ориентированы на определенный круг потребителей. В специализированных аннотациях находят отражения только те части, те аспекты содержания документа, которые интересуют потребителей данной информационной системы (данного круга читателей).

В информационной практике используется, как правило, специализированная аннотация, рассчитанная на информирование специалиста определенной отрасли научной или практической деятельности. Такой вид аннотации целесообразен и при работе с литературой в учебном процессе – при подготовке рефератов, докладов и других научных работ студентами.

Аннотации всегда предпосылаются библиографические данные первоисточника (см. примеры аннотаций выше).

В аннотациях обычно содержатся следующие данные:

1) предметная рубрика;
2) тема;
3) сжатая характеристика материала;
4) выходные данные (автор и заглавие статьи, название и номер периодического издания, где помещена статья, место и время издания).

13. Подготовка к промежуточному контролю

Промежуточный контроль состоит из нескольких частей, на которых проверяются все навыки знания английского языка: письменную и устную речь, чтение, словарный запас, знание грамматики, произношение. Для развития данных навыков рекомендуется следовать следующим указаниям:

- Читайте тексты разной тематики: от газет и журналов до художественной и научно-популярной литературы. Так вы изучите новые слова из контекста, увеличите скорость чтения, при помощи зрительной памяти запомните правописание новых слов, освежите знания слов и фраз по конкретным темам.
- Навык говорения. Типовое задание представляет собой спонтанную речь на заданную тему. Эту часть промежуточного контроля лучше всего репетировать со своим преподавателем: он поможет вам исправить типовые ошибки и научит говорить естественно.

Есть простое и очень эффективное упражнение для тренировки спонтанной речи: выберите любой предмет и старайтесь говорить о нем 1 минуту. Так вы научитесь говорить, о чем угодно, а это именно то, что нужно вам нужно для выполнения заданий во время прохождения промежуточной аттестации. Можно и самостоятельно работать над навыком говорения. Для этого попробуйте следующий метод:

1. Возьмите интересный видеоролик, посмотрите его несколько раз, выучите субтитры.
2. После этого включите видео без звука и попытайтесь попасть в темп говорящего. Это упражнение поможет вам выучить полезную лексику и научиться бегло говорить по-английски. Кроме того, не забывайте читать вслух: вы улучшите свое произношение, поработаете над интонацией и правильным акцентом, научитесь формулировать свои мысли ясно и грамотно.

Пример построения билета промежуточной аттестации (зачет)

ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ ПРОМЕЖУТОЧНОГО КОНТРОЛЯ № ___

1. Задание для проверки уровня обученности ЗНАТЬ и УМЕТЬ

Письменный перевод текста по специальности со словарем и выполнение послетекстовых заданий

2. Задание для проверки уровня обученности УМЕТЬ и ВЛАДЕТЬ

Передайте краткое содержание прочитанного текста по специальности.

3. Вопросы для проверки уровня обученности УМЕТЬ и ВЛАДЕТЬ

Ответьте на два вопроса по специальности

Примечание.

1). К активным и интерактивным технологиям и методам обучения относят: проблемное и проективное обучение, исследовательские методы, тренинговые, диалоговые формы, предусматривающие актуализацию творческого потенциала и самостоятельности студентов, Case-study (анализ конкретных, практических ситуаций), использование информационных технологий и др.

Инновационные технологии: лекции-дискуссии, кейсы, деловые игры, разбор конкретных ситуаций и другие.