

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ,
МИНИСТЕРСТВО НАУКИ, ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ И ИННОВАЦИЙ
КЫРГЫЗСКОЙ РЕСПУБЛИКИ

МОО ВО Кыргызско-Российский Славянский университет
имени первого Президента Российской Федерации Б.Н. Ельцина

УТВЕРЖДАЮ
Декан факультета архитектуры,
дизайна и строительства

Лоцев Г.В.
28.08.2025 г.

Введение в профессиональную деятельность

аннотация дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **Основы архитектурного проектирования и изобразительные дисциплины**

Учебный план b070301_25_1 арх.plx
Направление 07.03.01 - РФ, 750100 - КР Архитектура

Форма обучения **очная**

Программу составил(и): к. арх., доцент, Муксинова Р. Д.
ст. преподаватель, Филипенко Е.Ф.
к. арх., Муксинова З.Р.

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	3 (2.1)		Итого	
	18			
Неделя	18			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП
Практические	32	32	32	32
Контактная работа в период теоретического обучения	0,1	0,1	0,1	0,1
Итого ауд.	32	32	32	32
Контактная работа	32,1	32,1	32,1	32,1
Сам. работа	39,9	39,9	39,9	39,9
Итого	72	72	72	72

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	научить студента средствам графического выражения замысла архитектурного произведения;
1.2	научить студента компоновать проекции на листе бумаги, передавать характер изображаемого сооружения в единстве с окружающей средой;
1.3	ознакомить студентов с формами архитектурной классики, изучить композиционные основы ордерной, модульной архитектуры, на образцах мировой и русской архитектуры;
1.4	воспитать чуткость к красоте и выразительности архитектурного языка, формировать художественный вкус;
1.5	подготовить студентов к активной творческой, исследовательской и практической деятельности в области архитектурного проектирования;
1.6	заложить основы формирования будущего архитектора, как творческой личности, органически сочетающей в себе черты профессионально грамотного организатора процессов труда художника, ученого и инженера;
1.7	развить у студентов творческие способности и практические навыки в области архитектурного проектирования

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП

Цикл (раздел) ООП:	Б1.О.3
2.1	Требования к предварительной подготовке обучающегося:
2.1.1	владеть чертежным инструментом;
2.1.2	изображать в ортогональных проекциях простейшие геометрические формы;
2.1.3	знать ряд элементарных правил оформления чертежей;
2.1.4	уметь писать архитектурным шрифтом;
2.1.5	иметь элементарные навыки пространственного мышления
2.2	Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:
2.2.1	Архитектурное проектирование
2.2.2	История архитектуры градостроительства и дизайна
2.2.3	Правовые вопросы в архитектуре и строительстве
2.2.4	Основы теории архитектурной композиции
2.2.5	Композиционное моделирование
2.2.6	Основы теории архитектурного формообразования
2.2.7	Психология общения
2.2.8	Противодействие противоправному поведению и формирование профессионального правосознания

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**УК-10: Способен формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению**

Знать:
Базовые понятия: «коррупция», «коррупционное правонарушение», «конфликт интересов», «антикоррупционная экспертиза».
Уметь:
Различать правомерное и коррупционное поведение в простых ситуациях, связанных с учебной и будущей профессиональной деятельностью.
Владеть:
Навыками нетерпимого отношения к проявлениям коррупции в учебном процессе и в быту.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1	Знать:
	Базовые понятия: «коррупция», «коррупционное правонарушение», «конфликт интересов», «антикоррупционная экспертиза».
3.2	Уметь:
	Различать правомерное и коррупционное поведение в простых ситуациях, связанных с учебной и будущей профессиональной деятельностью.
3.3	Владеть:
	Навыками нетерпимого отношения к проявлениям коррупции в учебном процессе и в быту.