МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ, МИНИСТЕРСТВО НАУКИ, ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ И ИННОВАЦИЙ КЫРГЫЗСКОЙ РЕСПУБЛИКИ

МОО ВО Кыргызско-Российский Славянский университет
имени первого Президента Российской Федерации Б.Н. Ельцина

УТВЕРЖДАЮ
Директор АО им. Л.С. Выготского
(должность)
Баддинова Н.А.
(ФИО)
1 октября 2026 г.

Языковая личность в диалоге языков и культур

рабочая программа дисциплины (модуля)

Разработано **Высшая школа русского языка и билингвального образования**

Учебный план g450401_25_12 ф ря.plx
Направление подготовки 45.04.01 - РФ, 531000 - КР Филология
Магистерская программа "Русский язык как иностранный"

Квалификация **магистр**

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость **3 ЗЕТ**

Часов по учебному плану 108

в том числе:

аудиторные занятия 28

самостоятельная работа 79,9

Виды контроля в семестрах:

зачет с оценкой 1

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	1 (1.1)		Итого	
Недель	18			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП
Лекции	12	12	12	12
Практические	16	16	16	16
Контактная работа в период теоретического обучения	0,1	0,1	0,1	0,1
В том числе инт.	8	8	8	8
Итого ауд.	28	28	28	28
Контактная работа	28,1	28,1	28,1	28,1
Сам. работа	79,9	79,9	79,9	79,9
Итого	108	108	108	108

Программу составил(и):
к.ф.н., доцент, Дорцуева И.Н.

Рецензент(ы):
к.ф.н., доцент, Каменева М.Б.

Согласовано РОП:
к.ф.н., доцент, Каменева М.Б.

Рабочая программа дисциплины

Языковая личность в диалоге языков и культур

разработана в соответствии с ФГОС 3++:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - магистратура по направлению подготовки 45.04.01 Филология (приказ Минобрнауки России от 12.08.2020 г. № 980)

составлена на основании учебного плана:

Направление подготовки 45.04.01 - РФ, 531000 - КР Филология
Магистерская программа "Русский язык как иностранный"

утвержденного учёным советом вуза от 26.06.2026 протокол № 11.

Рабочая программа одобрена на заседании **Высшей школы русского языка и билингвального образования**

Протокол от 07.09.2026 г. № 2
Срок действия программы: 2026-2030 уч.г.
Руководитель подразделения: к.ф.н., доц. Гатина А.Э.

ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ
к рабочей программе дисциплины (модуля)

Языковая личность в диалоге языков и культур

_____ *наименование дисциплины*

№ п/п	Основание внесения изменения	Раздел/ пункт	Содержание изменения
1.			
2.			
3.			
4.			
5.			

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
1.1	формирование у магистрантов целостного представления о языковой личности, функционирующей в контексте
1.2	диалога разных языков и культур;
1.3	изучение языковой личности как объекта педагогического воздействия в процессе преподавании русского языка
1.4	как иностранного..

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП	
Цикл (раздел) ООП:	Б1.О
2.1	**Требования к предварительной подготовке обучающегося:**
2.1.1	Культура русской речи в условиях билингвизма
2.1.2	Проблемы межкультурной коммуникации в современном мире
2.2	**Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:**
2.2.1	Язык и культура в аспекте русского языка как иностранного
2.2.2	Психолингвистические основы преподавания русского языка как иностранного
2.2.3	Социолингвистические исследования в условиях билингвизма в КР
2.2.4	Теория и методика преподавания русского языка как иностранного в высшей школе
2.2.5	Педагогическая практика
2.2.6	Учебная (педагогическая) практика

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
ОПК-2: Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, знания современной научной парадигмы в области филологии и динамики ее развития, системы методологических принципов и методических приемов филологического исследования;	
Знать:	
Уровень 1	- основные положения и концепции в области общего языкознания, теории коммуникации.
Уровень 2	- теории и истории основного изучаемого языка (языков); - основную лингвистическую терминологию.
Уровень 3	- принципы формирования гармоничного языкового сообщества и языковой личности
Уметь:	
Уровень 1	- анализировать типовые языковые материалы, соотносить лингвистические концепции в области истории и теории основного изучаемого языка;
Уровень 2	- анализировать национальный характер языковой личности и этническую ментальность через призму языка;
Уровень 3	- выявлять тип речевой культуры языковой личности.
Владеть:	
Уровень 1	- навыками анализа лингвистических текстов, перевода и (или) интерпретации текстов различных типов,
Уровень 2	- навыками анализа типов коммуникации языковой личности;
Уровень 3	- навыками интервьюирования, наблюдения за языковой личностью.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1	**Знать:**
3.1.1	- основы лингвистики и понятие языковой личности в лингвистической науке; определение языковой личности как субъекта диалога языков и культур;
3.1.2	- культурно-языковое своеобразие и коммуникативное поведение языковой личности, прошедшей свое становление под воздействием диалога культур;
3.1.3	- особенности языкового сознания билингвальной языковой личности и диалога культур, отражающиеся в языке.
3.2	**Уметь:**
3.2.1	- выделять типы языковых личностей и проводить их речевое портретирование;
3.2.2	- распознавать лингвокультурные типажи, классифицировать их, выделять в них признаки, необходимые для преподавания русского языка как иностранного и формирования культурно-языковой компетенции;
3.2.3	- анализировать тенденции развития двуязычия и многоязычия в Кыргызстане.
3.3	**Владеть:**
3.3.1	- анализа процессов диалога языков и культур в Кыргызстане;

3.3.2	- изучения билингвальной языковой личности;
3.3.3	- изучения ментального и культурно-языкового пространства в Кыргызстане.

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем / вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетен-ции	Литература	Инте ракт.	Пр. подг.	Примечание
	Раздел 1. Языковое сообщество Кыргызстана							
1.1	Языковое сообщество и языковое существование как уровни взаимодействия языков /	1	2	ОПК-2	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Э1 Э4 Э10	2		Проблемная лекция
1.2	Государственный и официальный языки: сферы их применение и коммуникативные	1	2	ОПК-2	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Э3 Э4 Э8 Э10			
1.3	Социалистическая эпоха как основа формирования общего ментального и культурно-языкового пространства /Ср/	1	8	ОПК-2	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Э2 Э3 Э5 Э6			
1.4	Межязыковые коллизии и их отражение на языковой ситуации и проблемы безопасности Кыргызстана /Лек/	1	2	ОПК-2	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Э5 Э9 Э10			
1.5	Пути развития и перспективы взаимодействия киргизского и русского языков /Ср/	1	6	ОПК-2	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Э1 Э4 Э9 Э10			
1.6	Образы мира лингвокультурные типажи /Лек/	1	2	ОПК-2	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Э2 Э3 Э4 Э7	2		Проблемная лекция
1.7	Языковое сознание билингва / Пр/	1	2	ОПК-2	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Э1 Э4 Э6 Э7 Э9			
1.8	Характеристика лингвокультурных типажей /Пр/	1	2	ОПК-2	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Э1 Э4 Э6 Э7 Э9			
1.9	Концепт как центральное понятие когнитивной лингвистики и аспекты его применения в лингвистических исследованиях /Пр/	1	2	ОПК-2	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Э1 Э2 Э7 Э9	2		Анализ национального концепта
1.10	Концепт как центральное понятие когнитивной лингвистики и аспекты его применения в лингвистических исследованиях /Ср/	1	8	ОПК-2	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Э1 Э2 Э7 Э9			
1.11	Национальный характер и этническая ментальность через призму языка /Пр/	1	2	ОПК-2	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Э2 Э3 Э4 Э9	2		Презентация на заданную тему
1.12	Национальный характер и этническая ментальность через призму языка /Ср/	1	8	ОПК-2	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Э2 Э3 Э4 Э9			
	Раздел 2. Киргизский и русский языки в образовательном и коммуникативном пространстве							
2.1	Русский язык как неродной в сфере школьного образования: проблемы и пути решения /Лек/	1	2	ОПК-2	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Э2 Э4 Э5 Э10			

2.2	Русский язык как неродной в сфере школьного образования: проблемы и пути решения /Ср/	1	8	ОПК-2	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Э2 Э4 Э5 Э10			
2.3	Киргизский язык как способ представления языковой и научной картины мира /Ср/	1	4	ОПК-2	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Э3 Э4 Э7 Э10			
2.4	Киргизский язык как способ представления языковой и научной картины мира /Пр/	1	2	ОПК-2	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Э2 Э3 Э4 Э7 Э10			
2.5	Киргизский язык как способ представления языковой и научной картины мира /Ср/	1	6	ОПК-2	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Э3 Э4 Э7 Э10			
2.6	Русский и киргизский языки в сфере административно-управленческого дискурса /Ср/	1	8	ОПК-2	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Э1 Э3 Э8 Э10			
	Раздел 3. Диалог языков и культур как основа формирования гармоничного языкового сообщества и языковой личности							
3.1	Евразийство как основа мекультурной и межъязыковой гармонии /Лек/	1	2	ОПК-2	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Э1 Э3 Э4 Э6			
3.2	Евразийство как основа мекультурной и межъязыковой гармонии /Ср/	1	8	ОПК-2	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Э1 Э3 Э4 Э6			
3.3	Двуязычие как лингвокультурный феномен. Формирование гармоничного языкового сообщества и	1	2	ОПК-2	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Э1 Э2 Э7 Э9			
3.4	Двуязычие как лингвокультурный феномен /Пр/	1	2	ОПК-2	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Э1 Э2 Э7 Э9			
3.5	Двуязычие как лингвокультурный феномен /Ср/	1	8	ОПК-2	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Э1 Э2 Э7 Э9			
3.6	Формирование гармоничного языкового сообщества и языковой личности /Пр/	1	2	ОПК-2	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Э1 Э2 Э6 Э8			
3.7	Формирование гармоничного языкового сообщества и языковой личности /Ср/	1	7,9	ОПК-2	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Э1 Э2 Э6 Э8			
3.8	Подготовка к зачету /КрТО/ / КрТО/	1	0,1	ОПК-2	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6 Э7 Э8 Э9 Э10			
3.9	Зачет с оценкой /ЗачётСОц/	1		ОПК-2	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Э3 Э4			

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Контрольные вопросы и задания

Вопросы для проверки уровня обученности ЗНАТЬ:

1.Государственный и официальный языки: сферы их применение и коммуникативные ресурсы.
2.Межъязыковые коллизии и проблемы безопасности Кыргызстана.
3.Социалистическая эпоха как основа формирования общего ментального и культурно-языкового пространства.
4.Пути развития и перспективы взаимодействия киргизского и русского языков.
5.Образы мира лингвокультурные типажи.
6.Языковое сознание билингва.

7.Характеристика лингвокультурных типажей.
8.Концепт как центральное понятие когнитивной лингвистики и аспекты его примененния в лингвистических исследованиях.
9.Националный характер и этническая ментальность через призму языка.
10.Киргизский и русский языки в образовательном и коммуникативном пространстве.
11.Русский язык как неродной в сфере школьного образования: проблемы и пути решения.
12.Киргизский язык как способ представления языковой и научной картины мира.
13.Русский и киргизский языки в сфере административно-управленческого дискурса.
14.Диалог языков и культур как основа формирования гармоничного языкового сообщества и языковой личности.
15.Евразийство как основа мекультурной и межъязыковой гармонии.
16.Двуязычие как лингвокультурный феномен.
17.Формирование гармоничного языкового сообщества и языковой личности.
18.Языковое сообщество и языковое существование как уровни взаимодействия языков.

Вопросы для проверки уровня обученности УМЕТЬ и ВЛАДЕТЬ:

1.Охарактеризуйте основные этапы истории возникновения и развития языковой личности в диалоге языков и культур.
2.Раскройте суть понятия «диалог» как форму существования разных сознаний.
3.Опишите современные методы и технологии языковой личности в диалоге языков и культур, использующиеся в лингвистических исследованиях?
4. Определите тип речевой культуры языковой личности
5. Дайте характеристику языковой политики в Кыргызстане.
6. Опишите языковую картину мира в КР.

5.2. Темы курсовых работ (проектов)

Написание курсовой работы не предусмотрено учебным планом

5.3. Фонд оценочных средств

I. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ
1. Рейтинг-план 1 модуля (Языковое сообщество Кыргызстана)
1.1. Конспекты лекций и первоисточников;подготовка к практическим занятиям
1.2. Составление глоссария по всему курсу

2. Рейтинг-план 2 модуля (Киргизский и русский языки в образовательном и коммуникативном пространстве)
2.1. Конспекты лекций и первоисточников;
2.2 Подготовка к практическим занятиям; участие в дискуссии.

3. Рейтинг-план 3 модуля (Диалог языков и культур как основа формирования гармоничного языкового сообщества и языковой личности)
3.1.Конспекты лекций и первоисточников;
3.2.Подготовка к практическим занятиям;
3.3.Интервьюирование, наблюдение и эксперимент.

II. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ РУБЕЖНОГО КОНТРОЛЯ
3.1. Презентация на заданную тему
3.2. Эссе на тему "Языковая политика и языковая ситуация в Кыргызстане"
3.3. Тест на выявление типа речевой культуры языковой личности

III. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПРОМЕЖУТОЧНОГО КОНТРОЛЯ
Тестирование

5.4. Перечень видов оценочных средств

Конспекты лекций;
Глоссарий;
Дискуссия;
Презентация на заданную тему в MS Power Point;
Интервью, наблюдение, эксперимент;
Эссе;
Тест на выявление типа речевой культуры языковой личности;
Тестирование.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.1	Дмитриева Л.И., Тагаев М.Дж., Шепелева Г.П.	Фразеологический мир Ч.Т. Айтматова.: словарь. (Лексикографическое описание фразеологических единиц из произведений Чингиза Айтматова)	Бишкек: "Камилла Принт" 2018
Л1.2	Караулов Ю. Н.	Русский язык: энциклопедия	М: Дрофа 1998
Л1.3	Стернин И.А.	Основные направления и перспективы развития когнитивных исследований в Кыргызской Республике	

6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л2.1	Караулов Ю. Н.	Словарь языка Достоевского: лексический строй идиолекта	М.: Азбуковник 2002

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

Э1	Филологический портал -	http://www.philology.ru/
Э2	Библиотека Гумер - языкознание	http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Linguist/
Э3	Президентская библиотека -	http://www.prlib.ru
Э4	Библиотека КРСУ -	http://lib.krsu.edu.kg
Э5	Энциклопедия «Кругосвет» -	http://www.krugosvet.ru/enc/gumanitarnye_nauki/
Э6	Электронно-библиотечная система -	www.iprbookshop.ru
Э7	Научная электронная библиотека -	http://elibrary.ru
Э8	Ассоциация электронных библиотек -	kyrlibnet.kg
Э9	Корпоративный Репозиторий авторефератов и диссертаций -	krad.bik.org.kg
Э10	Новости. Обзор СМИ -	polpred.com/news

6.3. Перечень информационных и образовательных технологий

6.3.1 Компетентностно-ориентированные образовательные технологии

6.3.1.1	Традиционные образовательные технологии - лекции, семинары репродуктивного типа, ориентированные прежде всего на сообщение знаний и способов действий, передаваемых магистрантам в готовом виде и предназначенных для воспроизводящего усвоения и разбора конкретных образцов языковой личности.
6.3.1.2	Инновационные образовательные технологии - занятия в интерактивной форме, которые формируют системное мышления и способность генерировать идеи при решении различных творческих задач.
6.3.1.3	
6.3.1.4	Информационные образовательные технологии - самостоятельное использование магистрантом компьютерной техники и интернет-ресурсов для выполнения практических заданий и самостоятельной работы.

6.3.2 Перечень информационных справочных систем и программного обеспечения

6.3.2.1	1. Энциклопедия «Кругосвет» - http://www.krugosvet.ru/enc/gumanitarnye_nauki/lingvistika/
6.3.2.2	2. Филологический портал - http://www.philology.ru/
6.3.2.3	3. Библиотека Гумер - языкознание
6.3.2.4	4. http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Linguist/Index_Ling.phphttp://www.gumer.info
6.3.2.5	5. Президентская библиотека - http://www.prlib.ru
6.3.2.6	6. Библиотека КРСУ - http://lib.krsu.edu.kg
6.3.2.7	7. Электронно-библиотечная система - www.iprbookshop.ru
6.3.2.8	8. Новости. Обзор СМИ - polpred.com/news
6.3.2.9	9. Научная электронная библиотека - http://elibrary.ru
6.3.2.10	10. Корпоративный Репозиторий авторефератов и диссертаций - krad.bik.org.kg
6.3.2.11	11. Ассоциация электронных библиотек - kyrlibnet.kg

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1	Корпус №8, аудитория 311 на 20 посадочных мест для проведения лекционных занятий.
7.2	Корпус №8, компьютерный класс аудитория 301, на 25 посадочных мест, для проведения практических занятий
7.3	выполнения самостоятельной работы и просмотра фото-, аудио-, мультимедиа, видео-материалов.
7.4	В комплекте 20 компьютеров,

7.5	интерактивная доска ip board,
7.6	проектор,
7.7	презентации лекций по всем темам,
7.8	презентации магистрантов по установленным темам практических занятий,
7.9	универсальное программное обеспечение, необходимое для организации учебного процесса,
7.10	локальная сеть,
7.11	общее хранилище файлов

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Технологическая карта дисциплины в ПРИЛОЖЕНИИ 1

МОДУЛЬНЫЙ КОНТРОЛЬ ПО ДИСЦИПЛИНЕ ВКЛЮЧАЕТ:
1. Текущий контроль: усвоение учебного материала на аудиторных занятиях (лекциях, практических занятиях, в том числе учитывается посещение и активность) и выполнение обязательных заданий для самостоятельной работы.
2. Рубежный контроль: проверка полноты знаний и умений по материалу модуля в целом. Выполнение модульных контрольных заданий проводится в письменном виде и является обязательной компонентой модульного контроля. Магистрант допускается всегда, независимо от посещаемости и выполнения других видов учебной работы.
3. Промежуточный контроль: завершённая задокументированная часть учебной дисциплины - совокупность тесно связанных между собой зачётных модулей.

ОСНОВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К ТЕКУЩЕМУ КОНТРОЛЮ
Для понимания материала и качественного его усвоения рекомендуется такая последовательность действий:
1. После прослушивания и наглядного ознакомления с материалами лекции (с помощью MS Power Point)и окончания учебных занятий, при подготовке к занятиям следующего дня, нужно сначала просмотреть и обдумать текст лекции, прослушанной ранее.
2. При подготовке к следующей лекции, нужно просмотреть текст предыдущего материала, подумать о том, какая может быть тема следующей лекции.
3. В течение недели выбрать время для работы с рекомендуемой литературой.
4. При подготовке к семинарским занятиям следующего дня, необходимо сначала прочитать основные понятия и подходы по теме домашнего задания. При выполнении задания нужно сначала понять, что в нём требуется, какой теоретический материал нужно использовать, наметить план решения.
5. Для подготовки к семинарским занятиям и выполнению самостоятельной работы необходимо сначала прочитать основные понятия и подходы по теме задания. Рекомендуется использовать методические указания по курсу, конспекты лекций. При выполнении задания нужно сначала понять, что требуется в нём, какой теоретический материал нужно использовать, наметить план выполнения, а затем приступить к заданию и сделать качественный вывод.
6. При подготовке к промежуточному и рубежному контролям нужно изучить теорию: определения всех понятий и подходы к оцениванию до состояния понимания материала и самостоятельно выполнить несколько типовых заданий.
7. Отработки пропущенных занятий.
Контроль над усвоением магистрантами материала учебной программы дисциплины осуществляется систематически преподавателем кафедры и отражается в журнале преподавателя и в баллах. Магистрант, получивший неудовлетворительную оценку по текущему материалу, обязан подготовить данный раздел и ответить по нему преподавателю на индивидуальном собеседовании.
Пропущенная без уважительных причин лекция должна быть отработана методом устного опроса лектором или подготовки реферата по материалам пропущенной лекции в течение месяца со дня пропуска. Возможны и другие методы отработки пропущенных лекций (опрос на практических занятиях, тестовый контроль и т.д.).

Отработка семинарских занятий:
- Каждое занятие, пропущенное студентом без уважительной причины, отрабатывается в обязательном порядке. Отработки проводятся по расписанию кафедры, согласованному с деканатом. Пропущенные студентом без уважительной причины семинарские занятия отрабатываются не более одного занятия в день. Пропущенные занятия по уважительной причине (по болезни, пропуски с разрешения деканата) отрабатываются по тематическому материалу без учёта часов.
- Магистрант, не отработавший пропуск в установленные сроки, допускается к очередным занятиям только при наличии разрешения деканата или его заместителя в письменной форме. Не разрешается устранение от очередного практического занятия студентов слабо подготовленных к данным занятиям.
- Для магистрантов, пропустивших семинарские занятия из-за длительной болезни, отработка должна проводиться после разрешения деканата по индивидуальному графику, согласованному с кафедрой.
- В исключительных случаях (участие в межвузовских конференциях, соревнованиях, олимпиадах, дежурство и др.) декан и его заместитель по согласованию с кафедрой могут освобождать студентов от отработок некоторых пропущенных занятий.

ОСНОВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К РУБЕЖНОМУ КОНТРОЛЮ
Дополнительно к изучению конспектов лекции необходимо пользоваться учебником. Кроме «заучивания» материала, очень важно добиться состояния понимания изучаемых тем дисциплины. . Кроме того, очень полезно мысленно задать себе следующие вопросы (и попробовать ответить на них): о чем этот параграф?, какие новые понятия введены, каков их

смысл?, что даст это на практике?.

ОСНОВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К ПРОМЕЖУТОЧНОМУ КОНТРОЛЮ
При явке на зачёт с оценкой магистранты обязаны иметь при себе зачётные книжки, которые они предъявляют экзаменатору в начале
зачёта.
Преподавателю предоставляется право поставить зачёт без опроса по билету тем магистрантам, которые набрали более 60 баллов за текущий и рубежный контроли.
На промежуточном контроле магистрант должен верно ответить на теоретические вопросы тестирования, набрав более 60 баллов.

МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО СОЗДАНИЮ ГЛОССАРИЯ (текущий контроль)
Глоссарий – это словарь узкоспециализированных терминов в какой-либо отрасли знаний с толкованием, иногда переводом на другой язык, комментариями и примерами.

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО СОСТАВЛЕНИЮ ПРЕЗЕНТАЦИИ ОПРЕДЕЛЁННОЙ ТЕМЫ С ПОМОЩЬЮ MS POWER POINT (рубежный контроль)
Для составления презентации по теме необходимо:
1. Определить тему из перечня и согласовать с преподавателем, ведущим данную дисциплину.
2. Изучить рекомендуемую основную и дополнительную литературу, включая источники Интернет сайтов.
3. Составить план презентации и определиться с моделью дизайна презентации в MS Power Point.
4. Выбрать, если возможно 1-2 видео-ролика, раскрывающих данную тему. Это могут быть фрагменты интернетлекций, документальных, художественных фильмов и другое.
5. Составить текст презентации, используя все имеющиеся нормы современного русского литературного языка.
6. Следует обязательно проверить текст презентации, отредактировать и оформить его в MS Power Point.
7. Подготовиться к вопросам магистрантов-одногруппников и преподавателя после презентации темы на семинарском занятии.

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО НАПИСАНИЮ ЭССЕ (промежуточный контроль)
Эссе пишется бакалаврами в аудитории и предполагает самостоятельный творческий ответ на один из предложенных вопросов. Тема должна содержать в себе проблему и охватывать небольшой временной отрезок. Ответ должен представлять собой анализ проблемы. Работа не должна быть реферативного, описательного характера. Большое место в ней должно быть уделено аргументированному представлению своей точки зрения, критической оценке рассматриваемого материала и проблематики, что должно выявить их творческие способности.
Требования, предъявляемые к эссе
1. Объем эссе не должен превышать 3 страниц
2. Эссе должно восприниматься как единое целое, идея должна быть ясной и понятной.
3. Необходимо писать коротко и ясно. Эссе не должно содержать ничего лишнего,
должно включать только ту информацию, которая необходима для раскрытия вашей позиции, идеи.
4. Эссе должно иметь грамотное композиционное построение, быть логичным, четким по структуре.
5. Каждый абзац эссе должен содержать только одну основную мысль.
6. Эссе должно показывать, что его автор знает и осмысленно использует теоретические понятия, термины, обобщения, мировоззренческие идеи.
7. Эссе должно содержать убедительную аргументацию заявленной по проблеме позиции .
Структура эссе определяется предъявляемыми к нему требованиями:
• мысли автора эссе по проблеме излагаются в форме кратких тезисов (Т);
• мысль должна быть подкреплена доказательствами - поэтому за тезисом следуют аргументы (А).
Тезис — это сужение, которое надо доказать.
Аргументы - это факты, явления общественной жизни, события, жизненные ситуации и жизненный опыт, научные доказательства, ссылки на мнение ученых и др. Лучше приводить два аргумента в пользу каждого тезиса: один аргумент кажется неубедительным, три аргумента могут "перегрузить" изложение, выполненное в жанре, ориентированном на краткость и образность. Таким образом, эссе приобретает кольцевую структуру (количество тезисов и аргументов зависит от темы, избранного плана, логики развития мысли):
• вступление
• тезис, аргументы
• тезис, аргументы
• тезис, аргументы
• заключение.
Рассмотрим каждый из компонентов эссе.
ВСТУПЛЕНИЕ – суть и обоснование выбора темы. На этом этапе очень важно правильно
сформулировать вопрос, на который вы собираетесь найти ответ. Во вступлении можно написать общую фразу к рассуждению или трактовку главного термина темы или использовать перифразу (главную мысль высказывания), например: « для меня эта фраза является ключом к пониманию…», «поразительный простор для мысли открывает это короткое высказывание…..
ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ - ответ на поставленный вопрос. Один параграф содержит: тезис, доказательство, иллюстрации, подвывод, являющийся частично ответом на поставленный вопрос. В основной части необходимо изложить собственную точку зрения и ее аргументировать. Для выдвижения аргументов в основной части эссе можно воспользоваться так называемой

ПОПС – формулой:
П – положение (утверждение) – Я считаю, что …
О – объяснение – Потому что …
П – пример, иллюстрация – Например, …
С – суждение (итоговое) – Таким образом, ….
Высказывайте своё мнение, рассуждайте, анализируйте, не подменяйте оценку пересказом теоретических источников.
ЗАКЛЮЧЕНИЕ, в котором резюмируются главные идеи основной части, подводящие к предполагаемому ответу на вопрос или заявленной точке зрения, делаются выводы.

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ПРОВЕДЕНИЮ ТЕСТОВ ОПРЕДЕЛЕНИЯ ТИПА РЕЧЕВОЙ КУЛЬТУРЫ У КОНКРЕТНОЙ ЯЗЫКОВОЙ ЛИЧНОСТИ
Необходимо в течение определённого времени(месяца и более) вести наблюдение за определённым носителем языка, затем провести его интервьюирование и заполнить тесты по определению типа речевой культуры языковой личности.
Теоретическую информацию необходимо изучить в пособии И.А.Стернина "Типы речевых культур " (2013 г., Воронеж).

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ МАГИСТРАНТА
1. Советы по планированию и организации времени, необходимого для изучения дисциплины.
Рекомендуется следующим образом организовать время, необходимое для изучения дисциплины:
Изучение конспекта лекции в тот же день, после лекции – 10-15 минут.
Изучение конспекта лекции за день перед следующей лекцией – 10-15 минут.
Изучение теоретического материала по учебнику и конспекту – 1 час в неделю.
Подготовка к практическому занятию – 2 час.
Всего в неделю – 3 часа 30 минут.
2. Описание последовательности действий магистранта
Для понимания материала и качественного его усвоения рекомендуется такая последовательность действий:
2.1. После прослушивания лекции и окончания учебных занятий, при подготовке к занятиям следующего дня, нужно сначала просмотреть и обдумать текст лекции, прослушанной сегодня (10-15 минут).
2.2. При подготовке к лекции следующего дня, нужно просмотреть текст предыдущей лекции, подумать о том, какая может быть тема следующей лекции (10-15 минут).
2.3. В течение недели выбрать время (1-час) для работы с рекомендуемой литературой в библиотеке.
2.4. При подготовке к практическим занятиям следующего дня, необходимо сначала прочитать основные понятия и подходы по теме домашнего задания. При выполнении упражнения или задачи нужно сначала понять, что требуется в задаче, какой теоретический материал нужно использовать, наметить план решения задачи.
3. Рекомендации по работе с литературой
Теоретический материал курса становится более понятным, когда дополнительно к прослушиванию лекции и изучению конспекта, изучаются и книги. Легче освоить курс, придерживаясь одного учебника и конспекта. Рекомендуется, кроме «заучивания» материала, добиться состояния понимания изучаемой темы дисциплины. С этой целью рекомендуется после изучения очередного параграфа выполнить несколько простых упражнений на данную тему. Кроме того, очень полезно мысленно задать себе следующие вопросы (и попробовать ответить на них): о чем этот параграф?, какие новые понятия введены, каков их смысл?, что даст это на практике?.
4. Указания по организации работы с контрольно-измерительными материалами, по выполнению домашних заданий
При выполнении домашних заданий необходимо сначала прочитать основные понятия и подходы по теме задания. При выполнении упражнения или задачи нужно сначала понять, что требуется в задаче, какой теоретический материал нужно использовать, наметить план решения задачи, а затем приступить к расчетам и сделать качественный вывод.

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ПОДГОТОВКЕ К ЗАЧЁТУ (промежуточный контроль)
Допущенным к зачёту магистрант считается если он:
1.Выполнил все текущие письменные задания (конспекты первоисточников, бланочное тестирование, анализ концепта) за семестр. Выполнил все рубежные задания .
2. Представил преподавателю все конспекты лекций.
3.Посещал занятия и выступал на них в качестве докладчика.
4.При подготовке к зачёту магистрант должен заранее внимательно ознакомиться с предлагаемыми теоретическими вопросами и в случае непонятных моментов – проконсультироваться у преподавателя во время групповой консультации либо в часы дежурства педагога.
5. При подготовке к зачёту магистрант должен повторить все теоретические темы, чтобы ответить на вопросы тестирования.