МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ,
МИНИСТЕРСТВО НАУКИ, ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ И ИННОВАЦИЙ
КЫРГЫЗСКОЙ РЕСПУБЛИКИ

МОО ВО Кыргызско-Российский Славянский университет
имени первого Президента Российской Федерации Б.Н. Ельцина

УТВЕРЖДАЮ
Директор Академии образования
_____ Бакашвили Н.А.
01.10.2026 г.

Философия

рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за высшей школой **Высшая школа образования взрослых**

Учебный план Для всех направлений бакалавриата и специалитета КРСУ

Квалификация **бакалавр,специалист**
Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость **4 ЗЕТ**
Часов по учебному плану 144
в том числе:
аудиторные занятия 54
самостоятельная работа 54

Виды контроля в семестрах:
экзамен 2

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	1 (1.1)		Итого	
Недель	18			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП
Лекции	18	18	18	18
Практические	36	36	36	36
Контактная работа в период экзаменационной сессии	0,3	0,3	0,3	0,3
Итого ауд.	54	54	54	54
Контактная работа	54,3	54,3	54,3	54,3
Сам. работа	54	54	54	54
Часы на контроль	35,7	35,7	35,7	35,7
Итого	144	144	144	144

Программу составил(и):
к.филос.наук, доцент, Азимжанова А.А.; д.филос.н., профессор Бугазов А.Х; к.полит.н., доцент Ли Ю.В.

Рецензент(ы):
докт. филос. наук, профессор, Осмонова Нургуль Исраиловна; д.и.н., профессор, Джунушалиева Г.Дж.

Согласовано РОП:
к.филос.н., доцент Хайбулина Флюра Дамировна

Рабочая программа дисциплины
Философия

разработана в соответствии с ФГОС 3++:
Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлениям подготовки уровней бакалавриата и специалитета КРСУ (приказ Минобрнауки России от 12.08.2020 г. № 987)

составлена на основании учебного плана:

для всех направлений (уровень бакалавриата) и специальностей (уровень специалитета) КРСУ.

утвержденного учёным советом вуза от 26.06.2026 протокол № 11.

Рабочая программа одобрена на заседании высшей школы Образования взрослых

Протокол от 04.09.2026 г. № 1
Срок действия программы: 2026-2031 уч.г.
Руководитель подразделения: директор высшей школы Осмонова Н.И.

ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ
к рабочей программе дисциплины (модуля)

Философия

наименование дисциплины

№ п/п	Основание внесения изменения	Раздел/ пункт	Содержание изменения
1.			
2.			
3.			
4.			
5.			

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
1.1	Сформировать и развить философское мировоззрение и мироощущение
1.2	выработать у студентов ориентиры, установки и ценности рационалистического отношения к миру, природе, обществу, человеку.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП	
Цикл (раздел) ООП:	Б1.О.1
2.1	**Требования к предварительной подготовке обучающегося:**
2.1.1	Студент должен обладать школьными знаниями по "человек и общество", "физика", "русский язык и литература" и т.д.
2.1.2	История
2.2	**Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:**
2.2.1	Манасоведение
2.2.2	Основы российской государственности
2.2.3	Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
УК-1: Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий	
Знать:	
Уровень 1	основные понятия, определения, базовые элементы критического мышления;
Уровень 2	методы критического анализа проблемных ситуаций и выработки стратегии действий
Уровень 3	закономерности и междисциплинарные принципы применения системного подхода и методов критического анализа для оценки эффективности стратегий действий в профессиональной деятельности
Уметь:	
Уровень 1	находить и выявлять проблемные ситуации, используя методы системного подхода и критического анализа;
Уровень 2	выявлять различные варианты решения проблемной ситуации на основе системного подхода, оценивать их преимущества и риски, определять способы их разрешения;
Уровень 3	выявлять критерии эффективности, ограничения и особенности применения методов критического анализа и системного подхода при выработке стратегии действий в нестандартных ситуациях
Владеть:	
Уровень 1	выявлять различные варианты решения проблемной ситуации на основе системного подхода, оценивать их преимущества и риски, определять способы их разрешения;
Уровень 2	навыками грамотно, логично, аргументированно формулировать собственные суждения и оценки, предлагать стратегию действий;
Уровень 3	навыками определять и оценивать практические последствия реализации действий по разрешению проблемной ситуации.

УК-5: Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	
Знать:	
Уровень 1	закономерности и особенности социально-исторического развития различных культур в этическом и философском контекстах;
Уровень 2	базовые понятия межкультурной коммуникации, принципы толерантности, диалога культур и этические нормы поведения в поликультурном пространстве
Уровень 3	теоретические основы, методологию и критериев анализа межкультурного взаимодействия
Уметь:	
Уровень 1	понимать и воспринимать разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах;
Уровень 2	применять базовые правила этикета и толерантного общения при контакте с представителями культур
Уровень 3	осуществлять анализ возникающих межкультурных различий и возможных барьеров в процессе профессионального и социального взаимодействия
Владеть:	
Уровень 1	методами объективного восприятия межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах;
Уровень 2	навыками общения в мире культурного многообразия с использованием этических норм поведения

Уровень 3	навыками эффективного межкультурного взаимодействия в коллективе, способностью анализировать и учитывать разнообразие культур для решения профессиональных задач

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1	**Знать:**
3.1.1	базовые философские, аксиологические, культурные, этические понятия;
3.1.2	характерные черты и особенности философских систем, их аксиологическое, культурное, этическое значение в контексте современности. ;
3.1.3	закономерности и особенности социально-исторического развития различных культур в этическом и философском контекстах;
3.1.4	системный подход как целостный комплекс взаимосвязанных элементов и объектов, сущностей и отношений;
3.1.5	методы критического анализа проблемных ситуаций и выработки стратегии действий;
3.2	**Уметь:**
3.2.1	формулировать базовые философские, аксиологические, культурные, этические понятия;
3.2.2	выявлять характерные черты и особенности философских систем, их аксиологическое, культурное, этическое значение в контексте современности;
3.2.3	понимать и воспринимать разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах;
3.2.4	находить и выявлять проблемные ситуации, используя методы системного подхода и критического анализа;
3.2.5	выявлять различные варианты решения проблемной ситуации на основе системного подхода, оценивать их преимущества и риски, определять способы их разрешения;
3.3	**Владеть:**
3.3.1	навыками понимания и анализа характерных черт и особенностей философских систем, их аксиологических, культурных, этических и эстетических значений;
3.3.2	навыками критического анализа и аргументации собственной точки зрения о закономерностях, тенденциях и традициях становления, развития и функционирования разнообразных философских систем в контексте современности;
3.3.3	методами адекватного восприятия межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах;
3.3.4	навыками общения в мире культурного многообразия с использованием этических норм поведения.
3.3.5	находить и выявлять проблемные ситуации, используя методы системного подхода и критического анализа;
3.3.6	навыками грамотно, логично, аргументированно формулировать собственные суждения и оценки, предлагать стратегию действий;
3.3.7	навыками определять и оценивать практические последствия реализации действий по разрешению проблемной ситуации.

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетен-ции	Литература	Инте ракт.	Пр. подг.	Примечание
	Раздел 1. История философии							
1.1	Предмет и функции философии. Возникновение и развитие философской мысли. /Лек/	2	2		Л2.1Л3.1			
1.2	Историко-философское введение /Пр/	2	4		Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.2 Л2.4Л3.1			презентация
1.3	История философии /Ср/	2	4		Л1.4Л2.2Л3.1			
1.4	Философия 18-19 вв. /Пр/	2	4		Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.4Л3.1			
1.5	Философия 18-19 вв. /Ср/	2	2		Л1.2 Л1.4Л2.2 Л2.4Л3.1			

1.6	Современная западная философия – основные направления. /Лек/	2	2		Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.4Л3.1			
1.7	Философия 20 в. /Пр/	2	2		Л1.3 Л1.4Л2.2 Л2.4Л3.1			презентация
1.8	Современная философия /Ср/	2	2		Л1.4Л2.4Л3.1			
	Раздел 2. Онтология и гносеология							
2.1	Философские проблемы бытия,материи и духа /Лек/	2	2		Л1.2Л2.3 Л2.6Л3.1			видеолекция
2.2	Философские проблемы онтологии /Пр/	2	4		Л1.2 Л1.3Л2.3 Л2.5 Л2.6Л3.1			презентация
2.3	Онтология /Ср/	2	8		Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.3 Л2.5Л3.1			
2.4	Теория познания и истины. Философия и методология науки /Лек/	2	2		Л1.1Л2.3 Л2.5Л3.1			
2.5	Проблемы гносеологии /Пр/	2	4		Л1.2 Л1.3Л2.3 Л2.5Л3.1			презентация
2.6	Гносеология /Ср/	2	6		Л1.3Л2.3 Л2.5Л3.1			
	Раздел 3. Философская антропология и культура							
3.1	Проблема человека и смысл его бытия. /Лек/	2	2		Л1.2 Л1.3Л2.3 Л2.5Л3.1			
3.2	Философская антропология /Пр/	2	4		Л1.4Л2.3 Л2.5Л3.1			презентация
3.3	Философская антропология и культура /Ср/	2	6		Л1.1 Л1.2Л2.3 Л2.5Л3.1			
3.4	Аксиология и экзистенциальные проблемы бытия человека. Философия символического мира человека /Лек/	2	2		Л1.3Л2.3 Л2.5Л3.1			видеолекция
3.5	Философия культуры и техники. /Пр/	2	2		Л1.4Л2.3 Л2.5Л3.1			
3.6	Философия символического мира человека /Ср/	2	6		Л1.2Л2.3 Л2.5Л3.1			
3.7	Дискурс об искусственном интеллекте: выявление проблемной ситуации на основе системного подхода, аргументация решений и оценка их последствий /Сем /Пр/	2	2		Л1.5 Л1.6 Л1.7Л2.7 Л2.8			
3.8	Философские основы системного подхода и критического анализа: от выявления проблемы к стратегии её решения /Лек/ /Лек/	2	2		Л1.6Л2.7 Л2.8			

3.9	Дискурс об искусственном интеллекте: выявление проблемной ситуации на основе системного подхода, аргументация решений и оценка их последствий /Сем /Пр/	2	2					
3.10	Актуальные проблемы современной этики: моральные дилеммы и аргументации /Сем /Пр/	2	2					
	Раздел 4. Социальная философия							
4.1	Онтология общества. /Лек/	2	2		Л1.1Л2.3 Л2.5 Л2.6Л3.1			
4.2	Социальная философия. /Пр/	2	4		Л1.1Л2.3 Л2.5Л3.1			презентация
4.3	Философия общества /Ср/	2	10		Л1.2Л2.3 Л2.5Л3.1			
4.4	Философия истории. Глобальные кризисы и проблемы современности. /Лек/	2	2		Л1.3Л2.3 Л2.5 Л2.6Л3.1			
4.5	Философия истории. /Пр/	2	2		Л1.1 Л1.2Л2.3 Л2.5Л3.1			
4.6	Глобальные проблемы современности /Ср/	2	10		Л1.1 Л1.4Л2.3 Л2.5Л3.1			
4.7	/КрЭк/	2	0,3					
4.8	/Экзамен/	2	35,7					

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Контрольные вопросы и задания

Экзаменационные вопросы (промежуточный контроль) Вопросы для проверки уровня обученности ЗНАТЬ:
1. Дайте определение понятию мировоззрение. Приведите основные исторические типы мировоззрения и раскройте их особенности.
2. Раскройте сущность философии как высшей духовной формы мировоззрения.
3. Дайте определение понятию "философия", раскройте предмет, основной круг проблем и функции философии.
4. Раскройте проблему генезиса философии: место, время и причины возникновения. Особенности западной и восточной философских культур.
5. Раскройте основные ортодоксальные (астика) и неортодоксальные (настика) направления древнеиндийской философии, ее особенности развития.
6. Раскройте главные школы и специфические черты философии Древнего Китая.
7. Раскройте основные периоды, школы и проблемы античной философии.
8. Приведите идейные истоки и принципы мировоззрения философии западного Средневековья и раскройте основные философские проблемы и их решение.
9. Раскройте основное содержание философских учений средневековой философии мусульманского Востока.
10. Раскройте основные периоды, направления и представителей философии эпохи Возрождения.
11. Раскройте характерные черты и особенности развития философии Нового времени. Проблема разработки научного метода: эмпиризм и рационализм.
12. Раскройте основные периоды, направления и представителей философии эпохи Просвещения.
13. Раскройте основные линии развития, представителей и проблемы немецкой классической философии.
14. Раскройте неклассический характер и главные линии развития философия XX века. Сциентизм и иррационализм.
15. Раскройте содержание основных проблем сциентических направлений философии XX века.
16. Раскройте содержание основных проблем иррационалистических направлений философии XX века.
17. Раскройте сущность категории бытия. Приведите основные формы бытия.
18. Приведите уровни и качественную специфику системной организации материи.
19. Раскройте сущность категории материи, приведите ее атрибуты и формы.
20. Раскройте сущность генезиса сознания и сознание как высшую форму отражения.
21. Дайте определение диалектики. Диалектика как учение об универсальных связях, изменении и развитии.
22. Раскройте альтернативы диалектики: метафизика, софистика, эклектика, догматизм, релятивизм.
23. В чем сущность метода Сократа и искусства задавать вопросы.

24. Дайте определение познания, раскройте его сущность. Субъект и объект познания.
25. Приведите структуру познания, его уровни и формы.
26. Дайте определение понятие истины и приведите ее критерии. Практика как критерий истины.
27. Приведите структуру сознания. Сознательное, бессознательное и сверхсознательное.
28. Раскройте специфику и различие обыденного и научного познание. Приведите уровни и формы научного познания.
29. Дайте определение понятие закона. Приведите всеобщие законы диалектики.
30. Раскройте содержание проблемы антропосоциогенеза. Биологическое и социальное в происхождении и сущности человека.
31. Раскройте специфику философской антропологии как направления и учения.
32. Раскройте содержание понятия «философия техники».
33. Раскройте содержание понятия «критическое мышление», какие существуют методы критического анализа.
34. Раскройте сущность системного подхода (целостность, структура, элементы, связи).
35. Расскажите, что такое проблемная ситуация и какие существуют модели выявления, анализа проблемной ситуации, принятия решений и стратегий действия.

Вопросы для проверки уровня обученности УМЕТЬ и ВЛАДЕТЬ

1. Проанализируйте и обоснуйте особенности становления и развития кыргызской социально-политической и философской мысли.
2. Проанализируйте и обоснуйте основные этапы и особенности становления и развития русской философской мысли.
3. На примере философских учений Сократа, Платона и Аристотеля проанализируйте классический период древнегреческой философии как расцвета античной философии.
4. Проведите сравнительный анализ проблемы человека в философии софистов и Сократа.
5. Проведите сравнительный анализ основных принципов и идей конфуцианства и даосизма.
6. Проведите сравнительный анализ основных принципов и идей ортодоксальных и неортодоксальный школ древнеиндийской философии.
7. Проведите анализ идейных истоков, принципов и основных проблем патристики и схоластики как основных направлений средневековой западноевропейской философии.
8. Проведите сравнительный анализ основных положений, проблем и их различия между реализмом и номинализмом в средневековой западноевропейской философии.
9. Проведите сравнительный анализ учения Демокрита об атомах и современных представлений о строении материи.
10. Проведите сравнительный анализ эмпиризма и рационализма как основных направлений и методов научного познания в философии Нового времени.
11. Проанализируйте проблему свободы и ответственности в философии экзистенциализма (Ж.П. Сартр, А. Камю).
12. Проанализируйте феномен Просвещения и охарактеризуйте феномен французского Просвещения.
13. Обоснуйте историческую роль марксизма и его значение для современности.
14. Дайте философский анализ сущностным характеристикам сознательных, бессознательных и надсознательных процессов в контексте психоанализа З. Фрейда.
15. Дайте определение понятию "глобальные проблемы человечества". Проанализируйте иерархию глобальных проблем человечества: экономические, политические, экологические, демографические проблемы и способы их решения.
16. Охарактеризуйте универсальные связи бытия на примере категорий часть и целое, форма и содержание, сущность и явление.
17. Охарактеризуйте причинные связи бытия и их отражение в категориях причина и следствие, случайность и необходимость, возможность и действительность.
18. Охарактеризуйте и опишите этапы постижения истины.
19. Охарактеризуйте ступени познания, определите субъективность и объективность процесса познания.
20. Охарактеризуйте феномен восточного перипатетизма и его роли в средневековой духовной культуре мусульманского Востока (аль-Кинди, аль-Фараби, Ибн-Сина, Ибн-Рушд).
21. Обоснуйте и объясните происхождение жизни как философской проблемы.
22. На основе примеров из науки обоснуйте движение как способ существования материи.
23. Дайте анализ научно-философских подходов понимания материи.
24. Охарактеризуйте основные формы и уровни самосознания и приведите примеры утраты человеком самосознания и их последствия.
25. Проанализируйте и приведите примеры эволюции и революции как форм исторического процесса.
26. Охарактеризуйте философские аспекты труда и проанализируйте труд как философско-социологическую категорию.
27. Приведите примеры проявления законов диалектики в различных областях человеческой деятельности.
28. Охарактеризуйте антропоцентризм, гуманизм, пантеизм и утопизм как основных концепций философии эпохи Возрождения.
29. Проведите сравнительный анализ понятий «культура» и «цивилизация» и их соотношение.
30. Обоснуйте феномен массовой культуры и ее роль в контексте глобализации.
31. Охарактеризуйте значение философии постмодернизма (Ж. Деррида, Ж.Ф. Лиотар, М. Фуко).
32. Проведите сравнительный анализ понятий бытие и материя. Раскройте материальное единство и многообразие мира.
33. Дайте определение понятий движение, пространство и время. Проведите сравнительный анализ субстанциональной и реляционной концепций пространства и времени.
34.Охарактеризуйте сущность проблемы языка и мышления в философии. Язык как инструмент мышления и влияния.

Охарактеризуйте сущность единства и многообразия языков, особенности естественного и искусственного языков.
34. Охарактеризуйте основные проблемы философии техники и обоснуйте роль техники в жизни человека и общества.
35. Проведите сравнительный анализ классических опасений (например, М. Хайдеггер «Вопрос о технике» и современных манифестов о развитии ИИ).
36. Проанализируйте сущность и структуру материально-производственной сферы жизни общества.
37. Проанализируйте сущность и структуру способа производства и его основных элементов.
38. Проанализируйте структуру социальной сферы общества.
39. Приведите подходы и проанализируйте проблему социальной стратификации и социальной мобильности.
40. Раскройте этническую структуру общества. Проведите сравнительный анализ понятий "род", "племя", "народность", "нация".
41. Дайте определение понятия "общество". Раскройте структуру общества как саморазвивающейся системы.
42. Проанализируйте содержание и методологическое значение категорий «общественное бытие» и «общественное сознание».
44. Проанализируйте и раскройте демографическую, поселенческую и профессиональную структуры общества.
45. Проведите критический анализ подходов и концепций понимания природы общества (натуралистические концепции, социопсихологизм, социобиология, концепция социального действия, марксизм).
46. Охарактеризуйте сущность и структуру политико-управленческой сферы жизни общества.
47. Дайте определение понятия "государство", проанализируйте основные концепции происхождения государства.
48. Проведите сравнительный анализ понятий "государство" и "гражданское общество". Обоснуйте и приведите примеры закрытых и открытых типов общества.
49. Проведите анализ политической системы общества и политических институтов.
50. Проведите анализ особенности духовной сферы общества и раскройте ее структуру.
51. Раскройте содержание понятия "общественное сознание", его структуру и уровни.
52. Проведите сравнительный анализ общественной психологии и идеологии как уровней общественного сознания.
53. Дайте определение понятия "ценности". Раскройте сущность и приведите типологию ценностей.
54. Охарактеризуйте и раскройте объективность, всемирность и смысл человеческой истории.
55. Проанализируйте сущность и содержание формационной концепции исторического процесса, ее достоинства и недостатки.
56. Проанализируйте сущность и содержание цивилизационной концепции исторического процесса и ее соотношение с формационной парадигмой.
57. Проанализируйте направление и характер социальной динамики. Раскройте и приведите примеры циклического, линейного и спиралевидного типов социальной динамики.
58. Приведите примеры и проанализируйте диалектику прогресса и регресса в историческом процессе.
59. Проанализируйте критерии общественного прогресса и приведите примеры.
60. Проанализируйте проблему «пределов роста» и обоснуйте необходимость планетарного сознания.
61. Проанализируйте критическое мышление как инструмент принятия обоснованных решений.
62. Раскройте особенность аргументации как основы рационального диалога. Роль логики в формулировании аргументированной позиции.
63. На основе анализа одной из актуальных проблем современной этики (эвтаназия, трансплантация органов, клонирование, аборты, ответственное деторождение, смертная казнь и др.) приведите моральные дилеммы и аргументы «за» и «против», обоснуйте собственную позицию по решению проблемной ситуации.

5.2. Темы курсовых работ (проектов)

Курсовая работа не предусмотрена.

ЭССЕ (рубежный контроль)
Тематика
1. Проблема свободы и ответственности в современном мире.
2. Теория Ф. Ницше о сверхчеловеке.
3. Мое отношение к теории З. Фрейда (о сознательном и бессознательном).
4. Человек есть мера всех вещей. (Протагор).
5. Человек человеку волк (Т. Гоббс).
6. Человек человеку Бог (Л .Фейербах).
7. Мое отношение к «теории врожденных идей» (Платон, Р. Декарт).
8. Страх как доминантное чувство.
9. Духовные ценности в современном мире.
10. Что представляет собой мир, в котором мы живем?
11. Роль интернета в современном обществе.
12. Что такое «совесть», «честь», «долг», «ответственность»: классическое понимание и современность.
13. Считаю ли я себя личностью, и почему?
14. Человек будущего вашими глазами.
15. Идеальные черты современного человека.
16. Ваше понимание смысла и ценности человеческой жизни.
17. Роль науки в повседневной жизни человека.
18. Страх, лень и влюбленность как экзистенциальные проблемы человека.
19. Язык как способ и средство существования человека.
20. Символизация как способ понимания мира и социума.

21. Текст как явление культуры.
22. Теория К. Юнга о «коллективном бессознательном».
23. Человек в мире информационной технологии.
24. Можно ли прожить без техники, и почему?
25 Системный анализ рисков цифровизации гуманитарного знания.
26. Критическое мышление как способ преодоления технологического детерминизма.
27. Проблема истины в эпоху постправлы: герменевтический подход.
28. Предсказуемы ли последствия человеческих действий?
29. Этические аспекты принятия решений и их последствия
30. Цена ошибки: философский анализ последствий неверных решений
31. Риски и ответственность в современном мире
32. Можно ли оправдать негативные последствия благими намерениями?

ПРЕЗЕНТАЦИИ. (рубежный контроль)
Темы:
1. Проблема человека в истории философии.
2. Проблемы построения теоретической модели общества. Сущность категорий “общественное бытие” и “общественное сознание”.
3. Понятие социального бытия общества: социальная сфера и социальная структура.
4. Духовная сфера общества.
5. Общественное сознание: его многокачественность, структура, основные элементы.
6. Структура и содержание основных компонентов способа производства. Диалектика их развития.
7. Понятие и проблема языка в философии.
8. Единство и многообразие языков. Знак и знаковые системы.
9. Общество как реальность. Самодостаточность и структура общества.
10. Этническая структура общества.
11. Демографическая структура общества. Происхождение и сущность семьи.
12. Теория стратификации общества.
13. Теория социальной мобильности.
14. Понятия “человек”, “индивид”, “индивидуальность” и “личность” в философии.
15. Культура как мера развития человека, его символизации. Культура и цивилизация.
16. Формационные и цивилизационные ступени человеческой истории.
17. Специфика философского анализа политического бытия общества.
18. Современная глобальная ситуация: политические, экологические, демографические, экономические проблемы.
19. Иерархия глобальных проблем.
20. Философия природы и глобальные проблемы современности.
21. Системный подход к анализу глобальных вызовов современности.

5.3. Фонд оценочных средств

Модуль 1. Раздел 1. История философии.
Рубежный контроль - составление таблицы (Приложение 2 Шкалы оценивания). Максимальное количество баллов - 10.
Шкалы оценивания таблицы:
От 8,5 до 10 – рассмотрены все периоды, направления, раскрыты идеи главных представителей, которые отражают их философские взгляды.
От 7 до 8,4- рассмотрены все периоды, направления, раскрыты идеи главных представителей, имеются некоторые хронологические и содержательные ошибки.
От 6 до 6,9- рассмотрены не все периоды, нарушена хронология, но представители и их взгляды соответствуют заявленным периодам.
От 3 до 5,9- рассмотрены не все периоды, нарушена хронология, множество содержательных ошибок.

Модуль 2. Раздел 2. Онтология и теория познания.
Рубежный контроль - контрольная работа (Приложение 2_Шкалы оценивания). Максимальное количество баллов - 10.
Шкалы оценивания контрольной работы:
10-7 баллов – контрольная работа выполнена в полном объеме, даны исчерпывающие и обоснованные ответы на все поставленные вопросы, мысли изложены в логической последовательности, показано умение самостоятельно анализировать факты, события, явления, процессы в их взаимосвязи и диалектическом развитии, а также даны аргументированные выводы и обобщения, приведены примеры.
6-4 балла – контрольная работа выполнена в полном объеме, даны достаточно обоснованные ответы на все поставленные вопросы, мысли изложены в логической последовательности, показано умение самостоятельно анализировать факты, события, явления, процессы в их взаимосвязи и диалектическом развитии, но при этом не приведены примеры и сделаны несущественные ошибки.
3-1 балла – контрольная работа выполнена в неполном объеме, не даны достаточно обоснованные ответы на все поставленные вопросы, мысли изложены в не логической последовательности, нет самостоятельности в анализировании фактов, событий, явлений, процессов в их взаимосвязи и диалектическом развитии, недостаточно приведены примеры и сделаны ошибки.

Модуль 3. Раздел 3. Философская антропология. Философские проблемы, языка, культуры и техники. Рубежный контроль - эссе (Приложение 2_Шкалы оценивания).

Максимальное количество баллов - 10. Шкалы оценивания эссе:
Содержание эссе соответствует теме, изложено последовательно и логично, тема раскрыта полностью – 2 б.
2 .Проблема сформулирована с опорой на исходный текст, приведены примеры, важные для раскрытия идеи или проблемы
– 2 б.
3. Позиция автора исходного текста верно и последовательно сформулирована – 2 б.
4.Присутствует выражение собственного мнения с приведением последовательной аргументации – 2 б. 5.Текст изложен грамотно,
Итого: 10 баллов.

Модуль 4. Раздел 4. Социальная философия.
Рубежный контроль - презентация (Приложение 2_Шкалы оценивания). Максимальное количество баллов - 10.
Шкалы оценивания презентации:
При оценивании презентации учитывается:
– соответствие содержания теме презентации (1 балл);
– актуальность темы исследования (1 балл);
– содержательность, полезность и достоверность информации по презентуемой теме (3 балла);
– логическая последовательность изложения (1 балл);
– краткость, точность и логически обоснованность выводов (1 балл);
– структура, стиль оформления и грамотность изложения презентуемой информации (понятная навигация) (1 балл);
– рациональное использование графических объектов (1 балл);
– рациональное использование анимационных эффектов (1 балл).
ПРИЛОЖЕНИЕ 1 Технологическая карта
ПРИЛОЖЕНИЕ 2 Шкалы оценивания
ПРИЛОЖЕНИЕ 3 План семинарских занятий

5.4. Перечень видов оценочных средств

5.4.1 Устный опрос (текущий контроль)
5.4.2 Тестовое задание (рубежный контроль)(примеры вопросов в приложении 1)
5.4.3 Рефераты (рубежный контроль)
5.4.4 Эссе (рубежный контроль)
5.4.5 Электронная презентация(рубежный контроль)
5.4.6 Экзаменационные вопросы (итоговый контроль)

Шкалы оценивания в приложении №3

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.1	Бугазов А.Х.	Социальная философия: учебное пособие	Бишкек: Изд-во КРСУ 2015
Л1.2	Узунов В.Н.	Философия: Учебное пособие	— Симферополь: 2017
Л1.3	Ратников В.П	Философия: учебник для студентов	— М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2015
Л1.4	Соколов В.В.	Философия как история философии: учебное пособие	М.: Академический Проект 2017
Л1.5	Буйских Т.М., Задарожная Н. П.	Критическое мышление в преподавании общественных дисциплин: методическое пособие для преподавателей вузов	Бишкек: ОФЦИ 2003
Л1.6	Калашникова Н.	Критическое мышление как когнитивная основа формирования социальной идентичности в условиях межкультурного диалога	
Л1.7	Задорожная Н.П.	Критическое мышление в Кыргызстане: от знания к оценке: материалы Республиканской научно-практической конференции (25 ноября 2001 г.)	Бишкек: ОФЦИ 2003

6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л2.1	Канке В.А.	Современная философия: учебник	М.: Омега-Л 2011
Л2.2	Спиркин А.Г.	Философия: учебник	М.: Юрайт 2010
Л2.3	Каримов К.А.	Философия научного познания(трилогия): научное издание	Бишкек 2014
Л2.4	Лебедев С.А.	Современная философия науки: Дидактические схемы и словарь: Учебное пособие	М.: Издательство Московского психолого-социального института 2010

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л2.5	Алексеев П.В., Панин А.В.	Философия: Учебник	М., ТЕИС 2013
Л2.6	Алексеев П.В., Панин А.В.	Философия: учебник	М., Проспект 2013
Л2.7	Буйских Т.М., Задарожная Н. П.	Критическое мышление в преподавании общественных дисциплин: методическое пособие для преподавателей вузов	Бишкек: ОФЦИ 2003
Л2.8	Калашникова Н.	Критическое мышление как когнитивная основа формирования социальной идентичности в условиях межкультурного диалога	

6.1.3. Методические разработки

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л3.1	А.К. Бектанов	Философия: Методические рекомендации к семинарским занятиям	КРСУ 2015

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

Э1	Философия	http://www.ecsocman.edu.ru
Э2	Философия	образование" http://www.humanities.edu.r
Э3	Философия	http://www.i-u.ru
Э4	Философия	http://lib.socio.msu.ru
Э5	Философия	http :// yafilosof. ru

6.3. Перечень информационных и образовательных технологий

6.3.1 Компетентностно-ориентированные образовательные технологии

6.3.1.1	Традиционно-образовательные технологии – лекции, семинары, ориентированные, прежде всего, на сообщение знаний и способов действий, передаваемых студентам в готовом виде и предназначенных для усвоения.
6.3.1.2	Инновационные образовательные технологии –занятия в интерактивной форме, которые формируют системное мышление и способность генерировать идеи при решении различных творческих задач. К ним относятся: изучения дисциплины используются активные методы обучения, направленные на первичное овладение знаниями: тексты лекций с презентациями, лекция – беседа, лекция с разбором конкретных ситуаций.
6.3.1.3	Информационно-образовательные технологии – самостоятельное использование студентом компьютерной техники и интернет ресурсов для выполнения практических заданий и самостоятельной работы

6.3.2 Перечень информационных справочных систем и программного обеспечения

6.3.2.1	Электронный ресурс библиотеки КРСУ: htt//lib.krsu.edu.kg
6.3.2.2	Федеральный образовательный портал "Экономика. Социология. Менеджмент" http://www.ecsocman.edu.ru
6.3.2.3	Федеральный портал "Социально-гуманитарное и политологическое образование" http://www.humanities.edu.ru/
6.3.2.4	Русский Гуманитарный Интернет-Университет. http://www.i-u.ru
6.3.2.5	Электронная библиотека социологического факультета МГУ. http://lib.socio.msu.ru
6.3.2.6	Электронная библиотека «Гумер» http//www.gumer.info/bibliotek_Buks/Soc/philos
6.3.2.7	Сайт «Мир философии» http :// yafilosof. ru
6.3.2.8	Философский словарь – Энциклопедия: История философии на RuART.info // http:// www. ruart. info

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1	Лекционная аудитория на 75 посадочных мест с интерактивной доской, проектором
7.2	Аудитория для проведения семинарских занятий на 30 посадочных мест.
7.3	Компьютерный класс для ознакомления студента с интернет ресурсами в ходе выполнения самостоятельной работы по предмету и просмотра видео-материалов.
7.4	набор презентаций по основным темам курса

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Технологическая карта дисциплины в ПРИЛОЖЕНИИ 2.

ЛЕКЦИЯ Написание конспекта лекций: кратко, схематично, последовательно фиксировать основные положения, выводы, формулировки, обобщения; помечать важные мысли, выделять ключевые слова, термины. Если самостоятельно не удается разобраться в материале, необходимо сформулировать вопрос и задать преподавателю на консультации, на практическом занятии.
ПРАКТИЧЕСКИЕ ЗАНЯТИЯ Работа с конспектом лекций, подготовка ответов по семинарским занятиям, просмотр

рекомендуемой литературы. Подготовка конспектов первоисточников в соответствии с планом семинарского занятия. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА. Знакомство с основной и дополнительной литературой, включая справочные издания, зарубежные источники, конспект.

МОДУЛЬНЫЙ КОНТРОЛЬ ПО ДИСЦИПЛИНЕ ВКЛЮЧАЕТ:
1. ТЕКУЩИЙ КОНТРОЛЬ: усвоение учебного материала на аудиторных занятиях (лекциях, практических занятиях, в том числе учитывается посещение и активность, написание конспекта и ответы на семинарских занятиях).
2. РУБЕЖНЫЙ КОНТРОЛЬ: проверка полноты знаний и умений по материалу модуля в целом. 4 модуля по предмету: тестирование, написание реферата, эссе и электронная презентация
3. ПРОМЕЖУТОЧНЫЙ КОНТРОЛЬ - завершенная задокументированная часть учебной дисциплины – совокупность тесно связанных между собой проведенных модулей и экзамена по предмету.

ОСНОВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К ПРОМЕЖУТОЧНОМУ КОНТРОЛЮ
Подготовка к экзамену
При подготовке к экзамену необходимо ориентироваться на конспекты лекций, рекомендуемую преподавателем литературу, конспекты практических занятий.При явке на экзамен студенты обязаны иметь при себе зачётные книжки, ручку и чистый белый лист. Преподавателю предоставляется право поставить экзамен без опроса по билету тем студентам, которые набрали более 60 баллов за текущий и рубежный контроли при согласии студента на соответствующую оценку (3 при 60-69 баллов или 4 при 70 набранных баллов). Если студент не согласен с оценкой, ему предоставляется возможность сдать экзамен. На промежуточном контроле студент должен ответить на теоретические вопросы билета. Оценка промежуточного контроля: - max 30 баллов. Каждый полный ответ студентом экзаменационного вопроса предполагает 10 баллов .

РЕФЕРАТ
Подготовка рефератов направлена на развитие и закрепление у студентов навыков самостоятельного глубокого, творческого и всестороннего анализа научной, методической и другой литературы по актуальным проблемам дисциплины; на выработку навыков и умений грамотно и убедительно излагать материал, четко формулировать теоретические обобщения, выводы и практические рекомендации. Рефераты должны отвечать высоким квалификационным требованиям в отношении научности содержания и оформления. Реферат – сжатое письменное изложение научной информации по конкретной теме, - изложение, в котором выражается и отношение к этой информации, ее оценка.
Реферат, как правило, излагается своими словами. Точные определения и цитаты вводятся лишь особо значимые и те, против содержания которых референт (составитель реферата) возражает.План реферата определяется исследователем. Но в реферативной работе желательно иметь следующие компоненты (части):
- краткие сведения об авторе реферируемого материала (если это диктуется темой реферата);
- сжатое, но достаточно полное и точное изложение сущности научной информации по теме (главная часть реферата);
- замечания, обобщения, выводы референта об изложенной информации, ее значении.
После того, как студент изучил научную литературу по теме, систематизировал полученную информацию, следует приступить к работе над рефератом. Композиционная структура реферата включает следующие основные элементы:
- титульный лист,
- оглавление,
- введение,
- основную часть,
- заключение,
- список использованной литературы,
Титульный лист является первой страницей реферата и заполняется строго по образцу. Обязательно должен содержать следующие данные:
- министерство;
- наименование ВУЗа;
- кафедра;
- название темы реферата;
- данные студента, написавшего работу: группа, Ф.И.О.;
- должность, ученая степень, фамилия и инициалы преподавателя;
-где и когда выполнен реферат
После титульного листа помещается оглавление, в котором приводятся все заголовки реферата и указываются страницы, с которых они начинаются.
Далее следует введение, в котором обосновывается актуальность выбранной темы, приводится краткий обзор литературы, излагается цель работы и содержание поставленных задач.
Актуальность темы – степень ее важности в данный момент и в данной ситуации для решения данной проблемы.
Цель – это то, что в самом общем виде должно быть достигнуто в итоге работы над рефератом.
Задачи – это частные, сравнительно самостоятельные цели в рамках описываемой темы.
В основной части реферата раскрывается данная тема.
Реферат заканчивается заключительной частью, которая так и называется «заключение», составляющее итоговые результаты. После заключения принято помещать список использованной литературы. Этот список составляет одну из существенных частей реферата и отражает самостоятельную творческую работу студента. Каждый включенный в такой список источник должен иметь отражение в тексте реферата. Если её автор делает ссылку на какие-либо заимствованные факты или цитирует работы других авторов, то он должен обязательно указать в подстрочной ссылке, откуда взяты приведенные материалы. Не следует включать в список литературы те работы, на которые нет ссылок в тексте реферата, и

которые фактически не были использованы. Не рекомендуется включать в этот список энциклопедии, справочники, газеты. Готовый реферат должен быть правильно оформлен. Текст реферата располагается на одной стороне листа формата А 4 (210 ´ 297 мм). Размер шрифта – 14, TimesNewRoman (при большом объеме материала возможно использовать размер шрифта 12). Длина строки и количество знаков в строке может варьироваться в зависимости от емкости шрифта, но при этом следует соблюдать следующие стандартные поля: левое – 30 мм, правое – 15 мм, верхнее – 20 мм, нижнее – 20 мм. Объем работы должен составлять один авторский лист, что соответствует примерно 40 тыс. печатных знаков или 23 – 24 страницы текста через полтора интервала.Написанный реферат становится основой для устного сообщения.

ЭССЕ.
Эссе должно отражать наличие конкретной темы или вопроса, и выражать индивидуальные впечатления и соображения студента по конкретной проблеме или вопросу.
В содержании эссе в первую очередь оцениваются умение автора самостоятельно размышлять, а также его мировоззрение, мысли и чувства. Написание эссе позволяет студенту научиться четко и грамотно формулировать свои мысли, структурировать информацию, использовать основные понятия и категории социальной философии, выделять причинно-следственные связи в социальной реальности, иллюстрировать опыт соответствующими примерами, аргументировать свои выводы.
Критерии оценивания компетенций (результатов):
• Эссе должно восприниматься как единое целое, идея должна быть ясной и понятной.
• Эссе не должно содержать ничего лишнего, должно включать только ту информацию, которая необходима для раскрытия вашей позиции, идеи.
• Эссе должно иметь грамотное композиционное построение, быть логичным, четким по структуре.
• Каждый абзац эссе должен содержать только одну основную мысль.
• Эссе должно показывать, что его автор знает и осмысленно использует теоретические понятия, термины, обобщения, мировоззренческие идеи.
• Эссе должно содержать убедительную аргументацию заявленной по проблеме позиции.

ЭЛЕКТРОННАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ
Студент самостоятельно выбирает тему электронной презентации в соответствии с темой реферата. Далее, используя знания, полученные при изучении дисциплины по информатике и рекомендованную литературу, создает слайд-презентацию в программе MS PowerPoint.
Критерии оценивания компетенций (результатов):
Обязательными структурными элементами любой презентации, как правило, являются:
1. титульный слайд;
2. оглавление;
3. учебный материал (включая текст, схемы, таблицы, иллюстрации, графики);
4. словарь терминов;
5. информационные ресурсы по теме.
• Содержательное наполнение слайдов должно соответствовать следующим требованиям:
• Полнота раскрытия темы и проблемы.
• Широта эрудиции, знания в области философии
• Логичность и связность изложения, грамотность в оформлении работы
• Обоснованность выводов
• Наличие авторской позиции
• Структурированность материала;
• Информативность;
• Наглядность;
Шкалы оценивания в ПРИЛОЖЕНИИ 3

вопросы для подготовки к устным опросам на семинарских занятиях

Что такое философия. Ее проблемы, предмет и функции
1.Мировоззрение: его уровни и структура.
2.Исторические типы мировоззрения: миф, религия, философия.
3.Генезис философии: где? когда? почему? из чего?
4.Философия, ее предмет, сферы и задачи. Соотношение философии и науки.

Философия древнего мира.
1.Зарождение философской мысли в Древней Индии. Веды как предфилософский источник древнеиндийской философии.
2.Философские направления и школы в Древней Индии: астика (веданта, миманса, санкхъя, ньяя, йога, вайшешика) и настика (джайнизм, буддизм, чарвака-локаята).
3.Развитие философских школ в Древнем Китае (даосизм, конфуцианство, легизм, школа имен, школа инь-ян, моизм).
4.Периодизация и особенности развития античной философии.
5.Философия «досократиков»: Милетская, элейская, атомистическая, пифагорейская школы и софисты.
6.Философские мысли Сократа, Платона и Аристотеля.
7.Послеаристотелевские философские школы: путь от рационализма и системности к мистике и эклектизму

Философия Средних веков и эпохи Возрождения.
1.Средневековая философия Запада: идейные истоки и принципы мировоззрения. Патристика и схоластика. (А.Блаженный,

П.Абеляр, Ф.Аквинский, У. Оккам)
2.Проблема универсалий (реализм, номинализм, концептуализм).
3.Средневековая арабоязычная философия (аль Газали, аль Фараби, О.Хайям, ибн Сина, ибн Рушд, Бируни).
4.Философия эпохи Возрождения: идейные истоки, представители, основные философские проблемы.
5.Первые социально-политические утопии (Т.Мор, Т.Компанелла).

Философия Нового и Новейшего времени.
1.Научная революция 17 в. Проблема разработки метода познания. Эмпиризм и рационализм. (Ф.Бекон, Р.Декарт).
2.Основоположники философии и науки Нового времени. (Дж.Локк, Т.Гоббс, Б.Спиноза, Г.В.Лейбниц, Д.Юм, Дж.Беркли).
3.Феномен просвещения во Франции (Ш.Монтескье, Вольтер, Ж.Ж.Руссо, Д.Дидро, Ж.Ламетри, К.Гельвеций, П.Гольбах).
4.Немецкая классическая философия: основные линии развития немецкой классической философии. Представители и их взгляды (И.Кант, И.Фихте, Ф.Шеллинг, Г.Гегель, Л.Фейербах).
5.Марксизм: идейные истоки, сущность и историческая судьба.

История русской и кыргызской философии.
1. Возникновение и основные этапы развития русской философии.«Антропологизм» русской философии как особенность и принцип философских исканий в 11-17 веках (М.В.Ломоносов, А.Н. Радищев).
2. Западники и славянофилы (А.С.Хомяков, И.В.Киреевский; П.Я.Чаадаев, Н.В.Станкевич, В.Г.Белинский, А.И.Герцен).
3. Русская философия на рубеже 19-20 веков (Н.Ф.Федоров, В.С.Соловьев, Н.А.Бердяев, С.Л.Франк, Л.Шестов).
4. Основные этапы становления социально-политической и философской мысли в Кыргызстане.Общественно-политические и философские взгляды мыслителей Средневековья (Ж.Баласагын и М.Кашгари, Санчы Сынчы, Толубай Сынчы).
5. Общественно-политические отношения в Кыргызстане в XIX - XX вв. Отражение противоречивости эпохи в творчестве акынов-заманистов (Калыгул, Арстанбек, Молдо Кылыч). Мировоззрение акынов-демократов (Токтогул Сатылганов, Тоголок Молдо, Барпы Алыкулов, Женижок).
6. Становление философии как науки в Кыргызстане (А.Салиев, А.Нарынбаев, А.Брудный, А.Какеев, М.Жумагулов, О.Тогусаков, А.Бугазов, Ж.Урманбетова и др.)

Философия XX века.
1.Характерные черты общественно-политической жизни, научно-исторического прогресса и духовной культуре XX в. их отражение в философской мысли.
2.Исторические этапы позитивизма. Специфика неопозитивизма и его формы. Постпозитивизм.
3.Иррационализм, идея бессознательного и психоанализ (Философия жизни, философия психоанализа).
4.Прагматизм.
5.Экзистенциализм.
6.Современная религиозная философия

Философские проблемы бытия и материи.
1.Понятие и основные формы бытия.
2.Формирование научно-философского понятия материи.
3.Структурные уровни, организации и виды материи. Сущность самоорганизации.
4.Понятия движения, пространства и времени: субстанциональная и реляционная концепции

Всеобщие категории и законы бытия
1.Диалектика как теория и метод познания действительности.
2.Альтернативы диалектики: метафизика, эклектика, софистика, догматизм и релятивизм.
3.Категории диалектики: общее и единичное, форма и содержание, сущность и явление.
4.Принцип целостности: часть и целое. Принцип системности: система, структура, элемент.
5.Принцип детерминизма: причина и следствие, случайность и необходимость, возможность и действительность.
6.Понятие закона. Всеобщие законы диалектики

Философия духа и сознания
1.Постановка проблемы духовного в философии: ее смысл и сложность решения. Понятие души и духа.
2.Происхождение и сущность сознания. Отражение и его формы.
3.Структура сознания. Сознательное и бессознательное.
4.Самосознание и его формы. Роль языка в сознании.
5.Эмоции, воля, идеал.

Теория познания и истина. Философия и методология науки
1.Познание и его сущность. Субъект и объект познания.
2.Уровни познания. Чувственное и рациональное познание.
3.Понятие истины. Абсолютная и относительная истина. Роль практики в познании.
4.Обыденное и научное познание. Уровни и формы научного познания.
5.Методология научного познания. Методы эмпирического исследования. Методы теоретического исследования.
6.Наука и ее роль в обществе.

Проблема человека и смысл его бытия. Проблема личности в современной философии.
1.Проблема человека в истории философии.

2.Концепции происхождения человека. Проблема происхождения человека в современной науке.
3.Соотношение социального и биологического в человеке.
4.Понятия: «человек», «индивид», «индивидуальность», «личность». Типология личности.
5.Понятие свободы и ответственности. Проблема отчуждения личности.
6.Проблемы смысла жизни человека, его жизни,смерти и бессмертия.

Философия культуры. Философия техники.
1.Культура как предмет философского анализа. Понятие и генезис культуры. Многообразие культур, цивилизаций, форм социального опыта.
2.Проблема массовой и элитарной культуры.
3.Нравственные аспекты культуры. Культура и религия.
4.Основные проблемы философии техники. Техника и информация: сущность, происхождение, концепции.
5.Человек в информационно-техническом мире

Критический анализ дискурса об искусственном интеллекте
1. Работа с первоисточниками: Сравнительный анализ классических опасений (М. Хайдеггер «Вопрос о технике») и современных манифестов о развитии ИИ.
2. Кейс-стади «Манипуляция смыслом»: разбор статьи, где ИИ наделяется человеческими качествами. Задача: найти логическую ошибку «подмены понятия»
3. Дебаты: может ли машина осуществлять «критический анализ» или она ограничена формальной логикой?

Границы рациональности: критическое мышление в эпоху постправды
1. Понятие верификации, поиск логических ошибок и синтеза противоречивой информации, понятие «когнитивное искажение»
2. Дискуссия: «Почему наличие доступа ко всем знаниям мира (интернет) не сделало нас более рациональными?»
3. Дискуссия: «Может ли ИИ обладать критическим мышлением или он только имитирует логические операции»?

Онтология общественного бытия.
1.Пути понимания природы общества: натуралистический, материалистический, идеалистический.
2. Понятие общества, его структура и типы.
3. Содержание и методологическое значение категорий «общественное бытие» и «общественное сознание».
4.Самодостаточность и структура общества. Роль научной рационализации в развитии общества.

Философский анализ основных сфер бытия общества.
1. Сущность и структура материально-производственной сферы.
2. Социальная сфера жизни общества. Социальная структура общества: этническая, демографическая, поселенческая, классовая, профессиональная.
3. Философские проблемы социальной стратификации. Теории социальной мобильности.
4.Понятие политико-управленческой сферы жизни общества.Гражданское общество и государство.
5.Сущность и особенности духовной жизни общества, общественное сознание и его структура.
6.Формы общественного сознания.

Философия истории.
1.Развитие общества как исторический процесс: эволюция философского понимания. Направление и характер социальной динамики: циклический, линейный и спиралевидный типы. Многовариативность исторического процесса.
2. Цивилизационные концепции общественного развития (А.Тойнби, О. Шпенглер, П.Сорокин, Н.Данилевский).
3. Формационная концепция общественного развития (К.Маркс, Ф.Энгельс, В.И.Ленин).
4. Смысл и постижение истории в философии истории К.Ясперса.
5. Теории информационного и постиндустриального общества
6.Общественный прогресс и его критерии.

Социальное прогнозирование и глобальные проблемы современности.
1.Способы предвидения будущего: утопический, гипотетический, прогностический.
2.Прогнозирование будущего: основные методы и типы социальных прогнозов.
3.Современная глобальная ситуация: политические, экологические, демографические и экономические проблемы. Необходимость их разрешения для выживания человечества.

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

Название модулей дисциплины согласно РПД	**Контроль**	**Форма контроля**	**зачетный минимум**	**зачетный максимум**	**график контроля**
Модуль 1					
Модуль 1. Раздел 1. История философии.	Текущий контроль	Конспектирование лекций, фронтальный опрос, активность на семинарских занятиях. За пропущенное и не отработанное занятие снимается 0,5 б.	5	8	6
	Рубежный контроль	Составление таблицы	5	10	
Модуль 2					
Модуль 2. Раздел 2. Онтология и теория познания.	Текущий контроль	Конспектирование лекций, фронтальный опрос, активность на семинарских занятиях. За пропущенное и не отработанное занятие снимается 0,5 б.	5	7	9
	Рубежный контроль	Контрольная работа	5	10	
Модуль 3					
Модуль 3. Раздел 3. Философская антропология. Философские проблемы языка, культуры и техники.	Текущий контроль	Конспектирование лекций, фронтальный опрос, активность на семинарских занятиях. За пропущенное и не отработанное занятие снимается 0,5 б.	5	7	12
	Рубежный контроль	Эссе	5	10	
Модуль 4					
Модуль 4. Раздел 4. Социальная философия	Текущий контроль	Конспектирование лекций, фронтальный опрос, активность на семинарских занятиях. За пропущенное и не отработанное занятие снимается 0,5 б.	5	8	16
	Рубежный контроль	Защита электронной презентации	5	10	
ВСЕГО за семестр			40	70	
Промежуточный контроль (Экзамен)			20	30	
Семестровый рейтинг по дисциплине			60	100	

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

ШКАЛА ОЦЕНИВАНИЯ УСТНОГО ОПРОСА
(промежуточный контроль – «ЗНАТЬ»)

№	1. Критерий «Полнота и глубина знаний»	Оценка в баллах
1.1.	изложение полученных знаний полное и глубокое в соответствии с требованиями учебной программы, есть единичные несущественные ошибки, самостоятельно исправляемые студентом	5
1.2.	изложение полученных знаний полное и глубокое в соответствии с требованиями учебной программы, есть отдельные несущественные ошибки, самостоятельно исправленные после указания на них преподавателем	4
1.3.	изложение полученных знаний неполное и неглубокое, есть отдельные существенные ошибки, исправленные с помощью преподавателя	3
1.4.	изложение учебного материала неполное, есть существенные ошибки, не исправленные даже с помощью преподавателя	0-2
	2. Критерий «Системность и обобщенность знаний»	
2.1.	изложение материала системное, демонстрируется осмысление основных этапов, характерных черт, особенностей развития истории философии и закономерностей ее развития, а также знание основных школ, идей, учений и понятий истории философии	5
2.2.	изложение материала системное, демонстрируется осмысление основных этапов, характерных черт, особенностей развития истории философии и закономерностей ее развития, а также знание основных школ, идей, учений и понятий, при этом допускаются отдельные несущественные ошибки, самостоятельно исправленные после указания на них преподавателем	4
2.3.	воспроизведение основных этапов, характерных черт, особенностей развития истории философии, основных школ, идей и учений без понимания существенных связей и закономерностей развития	3
2.4.	знания на уровне представлений	0-2
	Общая сумма баллов (min -max)	0-10

ШКАЛА ОЦЕНИВАНИЯ УСТНОГО ОПРОСА
(промежуточный контроль – «УМЕТЬ»)

№	1. Критерий «Понимание проблемы»	Оценка в баллах
1.1.	демонстрирует полное понимание проблемы, умение анализировать и систематизировать основные идеи, понятия характерные черты истории философии, ставит и обосновывает проблемы собственными словами	9-10
1.2.	демонстрирует полное понимание проблемы, умение анализировать и систематизировать основные идеи, понятия характерные черты этапов развития философии, ставит и	8-6

	обосновывает проблемы собственными словами, при этом допускаются отдельные незначительные ошибки	
1.3.	Демонстрирует частичное и неполное понимание проблемы при выделении существенных черт, идей, учений, понятий истории философии, нет навыков анализа и синтеза	5-3
1.4.	выделение случайных признаков, связей изучаемого объекта и предмета	0-2
	Общая сумма баллов (min -max)	0-10

ШКАЛА ОЦЕНИВАНИЯ УСТНОГО ОПРОСА
(промежуточный контроль – «ВЛАДЕТЬ»)

№	**1. Критерий «Представление результата изучения»**	**Оценка в баллах**
1.1.	логичность и последовательность изложения материала, владение понятийно-категориальным аппаратом и использование его при ответе	5
1.2.	незначительные ошибки в логичности и последовательности изложения материала, демонстрирует владение навыками свободного изложения и аргументированного обоснования собственной точки зрения на основе критического анализа учений, идей философов; показывает владение понятийно-категориальным аппаратом и использование его при ответе	4
1.3.	демонстрирует частичное и неполное изложение материала, не полностью владеет навыками свободного изложения и аргументированного обоснования собственной точки зрения на основе критического анализа учений, идей философов, фрагментарно владеет понятийно-категориальным аппаратом	3
1.4.	Не владеет навыками логического и последовательного изложения материала и понятийно-категориальным аппаратом.	0-2
	2. Критерий «Самостоятельные оценочные суждения»	
2.1.	владение навыками свободного изложения и аргументированного обоснования собственной точки зрения на основе критического анализа текстов, учений, идей философов; отличное выявление причинно-следственных связей и преемственной связи между периодами, учениями и школами, раскрытие сущностных смыслов понятий и категорий; умение формулировать выводы и обобщения	5
2.2.	значительное выражение и обоснование своей позиции по вопросам философии; на достаточно хорошем уровне выявление причинно-следственных связей и преемственной связи между периодами, учениями и школами, раскрытие сущностных смыслов понятий и категорий; умение формулировать выводы и обобщения, при этом допускаются отдельные несущественные ошибки, самостоятельно исправленные после указания на них преподавателем	4
2.3.	воспроизведение основных этапов, характерных черт, особенностей развития истории философии, основных школ, идей и учений философов без понимания существенных связей	3

	и закономерностей развития; не владение навыками свободного изложения и аргументированного обоснования собственной точки зрения на основе критического анализа учений, идей философов	
2.4.	фрагментарность представлений, не владение навыками анализа и синтеза, обобщения и обоснования своей точки зрения	0-2
	Общая сумма баллов (min -max)	0-10

ШКАЛА ОЦЕНИВАНИЯ ТАБЛИЦЫ (РУБЕЖНЫЙ КОНТРОЛЬ)

№	Наименование показателя	Оценка в баллах (min -max)
1	рассмотрены все периоды, направления, раскрыты идеи главных представителей, которые отражают их философские взгляды	8,5 – 10
2	рассмотрены все периоды, направления, раскрыты идеи главных представителей, имеются некоторые хронологические и содержательные ошибки	7 – 8,4
3	рассмотрены не все периоды, нарушена хронология, но представители и их взгляды соответствуют заявленным периодам	6 – 6,9
4	рассмотрены не все периоды, нарушена хронология, множество содержательных ошибок	3 – 5,9

ШКАЛА ОЦЕНИВАНИЯ КОНТРОЛЬНОЙ РАБОТЫ (РУБЕЖНЫЙ КОНТРОЛЬ)

№	Наименование показателя	Оценка в баллах (min -max)
1	контрольная работа выполнена в полном объеме, даны исчерпывающие и обоснованные ответы на все поставленные вопросы, мысли изложены в логической последовательности, показано умение самостоятельно анализировать факты, события, явления, процессы в их взаимосвязи и диалектическом развитии, а также даны аргументированные выводы и обобщения, приведены примеры.	7 – 10
2	контрольная работа выполнена в полном объеме, даны достаточно обоснованные ответы на все поставленные вопросы, мысли изложены в логической последовательности, показано умение самостоятельно анализировать факты, события, явления, процессы в их взаимосвязи и диалектическом развитии, но при этом не приведены примеры и сделаны несущественные ошибки	4 – 6
3	контрольная работа выполнена в неполном объеме, не даны достаточно обоснованные ответы на все поставленные вопросы, мысли изложены в не логической последовательности, нет самостоятельности в анализировании фактов, событий, явлений, процессов в их взаимосвязи и диалектическом развитии, недостаточно приведены примеры и сделаны ошибки.	1-3
4	контрольная работа не выполнена	0

ШКАЛА ОЦЕНИВАНИЯ ЭССЕ (РУБЕЖНЫЙ КОНТРОЛЬ)

Критерии	**Требования к эссе**	Max.кол-во баллов	Min. Кол-во баллов
Знание и понимание теоретического материала	- содержание эссе соответствует теме, изложено последовательно и логично, тема раскрыта полностью; - определяет рассматриваемые понятия четко и полно, приводя соответствующие примеры; - используемые понятия строго соответствуют теме; - самостоятельность выполнения работы.	2	1
Анализ и оценка проблемы	- проблема сформулирована с опорой на исходный текст, приведены примеры, важные для раскрытия проблемы; - грамотно применяет категории анализа; -умело использует приемы сравнения и обобщения для анализа взаимосвязи понятий и явлений; - присутствует выражение собственного мнения с приведением последовательной аргументации - дает личную оценку проблеме.	4	2
Построение суждений	- ясность и четкость изложения; - логика структурирования доказательств; - выдвинутые тезисы сопровождаются грамотной аргументацией; - приводятся различные точки зрения и их личная оценка; - позиция автора исходного текста верно и последовательно сформулирована.	3	2
Оформление работы	- работа отвечает основным требованиям к оформлению и использованию цитат; - текст изложен грамотно, последовательно, цельно, связано, точно и выразительно	1	0
	Итого:	10	5

ШКАЛА ОЦЕНИВАНИЯ ЭЛЕКТРОННОЙ ПРЕЗЕНТАЦИИ (РУБЕЖНЫЙ КОНТРОЛЬ)

№	**Наименование показателя**	**Оценка в баллах**
1	соответствие содержания теме презентации	1
2	актуальность темы исследования	1
3	логическая последовательность изложения	1
4	содержательность, полезность и достоверность информации по презентуемой теме	3
5	краткость, точность и логически обоснованность выводов	2
6	рациональное использование графических объектов	1

7	структура, стиль оформления и грамотность изложения презентуемой информации (понятная навигация)	1
	Итого:	10

ПРИЛОЖЕНИЕ 3

ПЛАН СЕМИНАРСКИХ ЗАНЯТИЙ

МОДУЛЬ I

РАЗДЕЛ 1. ИСТОРИЯ ФИЛОСОФИИ

СЕМИНАР №1
ТЕМА «ФИЛОСОФИЯ: КРУГ ЕЕ ПРОБЛЕМ, ПРЕДМЕТ И ФУНКЦИИ» (2 ч.)

1. Философия как мировоззрение. Специфика философского мировоззрения.
2. Основные проблемы философии и природа философских знаний. Структура (разделы) философии.
3. Предмет и функции философии.
4. Генезис философии. Место, время, причины возникновения философии.

ОСНОВНЫЕ ПОНЯТИЯ И КАТЕГОРИИ:

Философия, мировоззрение, методология, онтология, гносеология, социальная философия, философская антропология, аксиология, материализм, идеализм, объективный идеализм, субъективный идеализм, основной вопрос философии, предфилософия, протофилосфия, парафилософия, миф, религия.

СЕМИНАР №2,3
ТЕМА «ФИЛОСОФИЯ ДРЕВНЕГО МИРА» (4 ч.)

1. Социальные корни возникновения древнеиндийской философии. Кастовый строй как особенность рабовладения в Индии.
2. Периодизация индийской философии. Веды как главный предфилософский источник индийской философии.
3. Ортодоксальные (астика) и неортодоксальные (настика) направления древнеиндийской философии.
4. Социокультурные условия возникновения древнекитайской философии, ее периодизация.
5. Основные философские школы древнекитайской философии: даосизм, конфуцианство, моизм, легизм, школа натурфилософов, школа имен.
6. Периодизация и характерные черты античной философии.
7. Философия досократиков и их роль в античности (ионийская и италийская философия). Демокрит – первый энциклопедист древности.
8. Классическая философия античности: софисты, Сократ, Платон, Аристотель.
9. Античная философия эпохи эллинизма: эпикуреизм, стоицизм, скептицизм.

ОСНОВНЫЕ ПОНЯТИЯ И КАТЕГОРИИ:

Веды, Упанишады, астика, настика, веданта, миманса, санкхья, ньяя, вайшешика, йога, буддизм, джайнизм, чарвака-локаята, брахман, атман, сансара, карма, пуруша, мокша, нирвана, пракрити, ахимса, инь, ян, ци, ли, дао, жэнь, жу, фа, цзюнь-цзы, сяо,

натурфилософия, архэ, стойхеон, субстанция, апейрон, число, гомеомерии, логос, нус, атом, диалектика, майевтика, софистика, апория, эйдос, эманация, энтелехия, демиург, высшее благо, гедонизм, эвдемонизм.

СЕМИНАР №4
ТЕМА «ФИЛОСОФИЯ ЭПОХИ СРЕДНЕВЕКОВЬЯ ВОЗРОЖДЕНИЯ» (2 ч.).

1. Идейные истоки, характерные черты и периодизация западноевропейской средневековой философии.
2. Патристика: представители и основные идеи. Проблема теодицеи.
3. Схоластика: проблема соотношения веры и разума, проблема универсалий.
4. Арабоязычная философия средневекового Востока: представители и основные идеи. Восточный перипатетизм и его роль в средневековой духовной культуре мусульманского Востока (аль-Кинди, аль-Фараби, Ибн-Сина, Ибн-Рушд).
5. Идейные источники, характерные черты и периодизация философии эпохи Возрождения.
6. Антропоцентризм, гуманизм, пантеизм и утопизм как основные концепции философии эпохи Возрождения.

ОСНОВНЫЕ ПОНЯТИЯ И КАТЕГОРИИ:

Патристика, апологетика, схоластика, теодицея, креационизм, теизм, пантеизм, провиденциализм, реализм, номинализм, концептуализм, универсалии, перипатетизм, антропоцентризм, гуманизм, утопизм, секуляризация.

СЕМИНАР №5
ТЕМА «ФИЛОСОФИЯ НОВОГО ВРЕМЕНИ И ПРОСВЕЩЕНИЯ» (2 ч.).

1. Философия Нового времени, разработка нового научного метода. Эмпиризм и рационализм: Ф. Бэкон, Р. Декарт.
2. Идейные истоки и характерные черты философии эпохи Просвещения. Специфика философского Просвещения в Англии, Франции и Германии.
3. Немецкая классическая философия: основные линии развития (И. Кант, Г.В.Ф. Гегель, Л. Фейербах).
4. Философия марксизма и ее историческая роль.

ОСНОВНЫЕ ПОНЯТИЯ И КАТЕГОРИИ:

Научный метод, методология, эмпиризм, рационализм, сенсуализм, индукция, дедукция, картезианство, теория естественного права, теория общественного договора, разум, рассудок, априори, апостериори, агностицизм, «вещь в себе», абсолютная идея, трансцендентность, антропологический материализм, диалектика, законы диалектики, диалектический материализм, исторический материализм, общественно-экономическая формация, базис, надстройка, способ производства, производительные силы, производственные отношения.

СЕМИНАР №6
ТЕМА «ФИЛОСОФИЯ XX ВЕКА» (2 ч.).

1. Характерные черты общественно-политической жизни, научно-исторического прогресса и духовной культуры XX века: их отражение в философской мысли.
2. Сциентические направления философии XX века: позитивизм, неопозитивизм, постпозитивизм, структурализм, герменевтика, феноменология.
3. Иррационалистические направления философии XX века: философия жизни, экзистенциализм, персонализм, философия психоанализа, философская антропология.
4. Прагматизм и современная религиозная философия.
5. Философия постмодернизма (Ж. Деррида, Ж.Ф. Лиотар, М. Фуко).

ОСНОВНЫЕ ПОНЯТИЯ И КАТЕГОРИИ:

Неклассическая философия, сциентизм, философия науки, иррационализм, позитивизм, неопозитивизм, постпозитивизм, аналитическая философия, верификация, фальсификация, парадигма, научная революция, язык науки, структурализм, герменевтика, феноменология, философия жизни, экзистенциализм, персонализм, философия психоанализа, философская антропология, прагматизм, воля к жизни, воля к власти, сверхчеловек, экзистенция, бессознательное, сублимация, эдипов комплекс, постмодернизм.

ЛИТЕРАТУРА:

1. Введение в философию: Учеб. пособие для вузов / Авт. колл.: Фролов И. Т. и др. – 3-еизд., перераб. и доп. – М.: Республика, 2003. – 623 с. https://www.gumer.info/bogoslov_Buks/Philos/frol/08.php
2. Гриненко Г.В. История философии: учебник – 3-е изд., испр. и доп. – М. : Издательство Юрайт, 2011. – 689 с.
3. Алексеев П.В., Панин А.В. Философия: Учебник. – 3-е изд., перераб. и доп. – М.: ТК Велби, Изд-во Проспект, 2003. – 608 с.
4. Спиркин А.Г. Философия: Учебник. — 2-е изд. — М.: Гардарики, 2006. — 736 с. https://www.gumer.info/bogoslov_Buks/Philos/Spirk/index.php

МОДУЛЬ II
РАЗДЕЛ II. ОНТОЛОГИЯ И ТЕОРИЯ ПОЗНАНИЯ

СЕМИНАР №7
ТЕМА «ФИЛОСОФИЯ БЫТИЯ, МАТЕРИАЛЬНОГО И ДУХОВНОГО» (2 ч.).

1. Категория бытия. Основные формы бытия. Онтология материального и идеального бытия.
2. Бытие и материя. Материальное единство и многообразие мира.
3. Научно-философское понятие материи. Материя как объективная реальность.

4. Современная наука о сложной системной организации материи. Уровни системной организации материи и их качественная специфика.
5. Понятия движения, пространства и времени: субстанциональная и реляционная концепции.
6. Сознание и самосознание: структура и формы. Источники сознания.
7. Сознательное и бессознательное.

ОСНОВНЫЕ ПОНЯТИЯ И КАТЕГОРИИ:

Бытие, небытие, онтология, материя, субстанция, идеальное, материальное, , материальное единство мира, материя, системная организация материи, движение, пространство, время, сознание, самосознание, мышление, бессознательное, сознательное, надсознательное, рефлексия, объективная реальность, субъективная реальность, дух, душа, теория отражения.

СЕМИНАР №8
ТЕМА «ВСЕОБЩИЕ КАТЕГОРИИ И ЗАКОНЫ БЫТИЯ» (2 ч.).

1. Диалектика как учение об универсальных связях, изменении и развитии.
2. Диалектика, софистика, эклектика, метафизика (привести примеры).
3. Универсальные связи бытия и их выражение в категориях диалектики единичное и общее, явление и сущность, часть и целое, содержание и форма, причина и следствие, необходимость и случайность, возможность и действительность (привести примеры).
4. Структурные связи бытия. Понятия система, элемент, структура, иерархия.
5. Принцип детерминизма и его выражение в категориях диалектики причина и следствие, необходимость и случайность, возможность и действительность (привести примеры).
6. Диалектические законы развития.
   а) Закон взаимного перехода количественных изменений в качественные (привести примеры);
   б) Закон единства и борьбы противоположностей (закон диалектической противоречивости) (привести примеры);
   в) Закон отрицание отрицания (закон диалектического синтеза) (привести примеры).

ОСНОВНЫЕ ПОНЯТИЯ И КАТЕГОРИИ:

Диалектика, софистика, эклектика, метафизика, закон, категория, принцип, универсальные связи бытия, структурные связи бытия, единичное и общее, явление и сущность, часть и целое, содержание и форма, причина и следствие, необходимость и случайность, возможность и действительность, система, элемент, структура, иерархия, развитие, детерминизм, индетерминизм, фатализм, волюнтаризм, закон взаимного перехода количественных изменений в качественные; закон единства и борьбы противоположностей, закон диалектической противоречивости, закон отрицание отрицания, закон диалектического синтеза.

СЕМИНАР №9

ТЕМА «ТЕОРИЯ ПОЗНАНИЯ И ИСТИНЫ. МЕТОДОЛОГИЯ НАУЧНОГО ПОЗНАНИЯ» (2 ч.)

1. Понятие «познание». Субъект и объект познания. Познание как процесс и результат.
2. Основные виды, формы и уровни познания.
3. Понятие и формы истины. Диалектика абсолютной и относительной истины.
4. Критерии истины. Практика как главный критерий истины.
5. Научное познание, его структура, уровни и методы.
6. Философия и методология науки.

ОСНОВНЫЕ ПОНЯТИЯ И КАТЕГОРИИ:

Познание, гносеология, эпистемология, скептицизм, релятивизм, агностицизм, субъект, объект, эмпирическое познание, теоретическое познание, рациональное познание, чувственное познание, ощущение, восприятие, представление, понятие, суждение, умозаключение, истина, абсолютная истина, относительная истина, объективная истина, субъективная истина, ложь, заблуждение, практика, дезинформация, наука, научное познание, философия науки, методология науки, опыт, эксперимент, моделирование, формализация, абстрагирование, восхождение от абстрактного к конкретному, индукция, дедукция, аналогия, сравнение.

ЛИТЕРАТУРА:

1. Введение в философию: Учеб. пособие для вузов / Авт. колл.: Фролов И.Т. и др. – 3-еизд., перераб. и доп. – М.: Республика, 2003. – 623 с. https://www.gumer.info/bogoslov_Buks/Philos/frol/08.php
2. Алексеев П.В., Панин А.В. Философия: Учебник. – 3-е изд., перераб. и доп. – М.: ТК Велби, Изд-во Проспект, 2003. – 608 с.
3. Спиркин А.Г. Философия: Учебник. — 2-е изд. — М.: Гардарики, 2006. — 736 с. https://www.gumer.info/bogoslov_Buks/Philos/Spirk/index.php

Модуль III

РАЗДЕЛ III. ФИЛОСОФСКАЯ АНТРОПОЛОГИЯ. ФИЛОСОФСКИЕ ПРОБЛЕМЫ ЯЗЫКА, КУЛЬТУРЫ И ТЕХНИКИ.

СЕМИНАР №10

ТЕМА «ПРОБЛЕМА ЧЕЛОВЕКА И СМЫСЛ ЕГО БЫТИЯ» (2 ч.)

1. Философская антропология как философское учение и направление.
2. Антропосоциогенез и его комплексный характер. Биологическое и социальное в человеке.
3. Родовая сущность и смысл жизни человека. Проблема жизни, смерти и бессмертия.
4. Человек, индивид, индивидуальность, личность. Типология личности.
5. Свобода и ответственность личности. Проблема отчуждения.

6. Проблема ценностей в философии. Сущность и типология ценностей.

ОСНОВНЫЕ ПОНЯТИЯ И КАТЕГОРИИ:

Человек, индивид, индивидуальность, личность, философская антропология, антропосоциогенез, биологическое, социальное, жизнь, смерть, бессмертие, родовая сущность человека, сущность, существование, экзистенция, отчуждение, свобода, ответсвенность, ценность, аксиология.

СЕМИНАР №11
ТЕМА «ФИЛОСОФИЯ ЯЗЫКА, КУЛЬТУРЫ И ТЕХНИКИ» (2 ч.).

1. Происхождение, сущность и функции языка. Мышление и язык.
2. Единство и многообразие языков. Естественные и искусственные языки.
3. Понятие и генезис культуры. Соотношение понятий «культура» и «цивилизация».
4. Проблема массовой и элитарной культуры.
5. Основные проблемы философии техники.
6. Информация – техника – наука. Информационное общество как общество риска.
7. Человек в информационном обществе.

ОСНОВНЫЕ ПОНЯТИЯ И КАТЕГОРИИ:

Философия языка, философия культуры, философия техники, язык, мышление, знак, символ, символический мир, семиотика, естественные языки, искусственные языки, символический язык, формализованный язык, машинный язык, язык науки, культура, цивилизация, массовая культура, элитарная культура, техника, информация, информационное общество, аграрное общество, индустриальное общество, постиндустриальное общество.

ЛИТЕРАТУРА:

1. Барулин В.С. Социальная философия: Учебник. – Изд. 2-е. – М.: ФАИР-ПРЕСС, 2000. – 560 с.
2. Крапивенский С.Э. Социальная философия. Учебник для гуманитарно-соц. Специальностей высших учебных заведений. – М.: Владос, 2004. – 506 с.
3. Введение в философию: Учеб. пособие для вузов / Авт. колл.: Фролов И.Т. и др. – 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Республика, 2003. – 623 с. https://www.gumer.info/bogoslov_Buks/Philos/frol/08.php
4. Алексеев П.В., Панин А.В. Философия: Учебник. – 3-е изд., перераб. и доп. – М.: ТК Велби, Изд-во Проспект, 2003. – 608 с.
5. Спиркин А.Г. Философия: Учебник. — 2-е изд. — М.: Гардарики, 2006. — 736 с. https://www.gumer.info/bogoslov_Buks/Philos/Spirk/index.php
6. Философия: Учебное пособие для высших учебных заведений /Под ред. Кохановского В.П. – Ростов н/Д: «Феникс», 2003. – 576 с.

МОДУЛЬ IV
РАЗДЕЛ IV. СОЦИАЛЬНАЯ ФИЛОСОФИЯ

СЕМИНАР №12
ТЕМА «ОНТОЛОГИЯ ОБЩЕСТВЕННОГО БЫТИЯ» (2 ч.)

1. Многообразие подходов и концепций понимания природы общества (натуралистические концепции, социопсихологизм, социобиология, концепция социального действия, марксизм).
2. Материальное и идеальное в обществе.
3. Содержание и методологическое значение категорий «общественное бытие» и «общественное сознание».
4. Общество как саморазвивающаяся система. Структура общества.

ОСНОВНЫЕ ПОНЯТИЯ И КАТЕГОРИИ:

Социальная философия, общество, социум, социальное, общественное бытие, общественное сознание, социальное время, социальное пространство, материальное в обществе, идеальное в обществе, структура общества, обыденное сознание, массовое сознание, общественная психология, общественная идеология, натуралистическая концепция общества, социопсихологизм, социобиология, концепция социального действия, марксизм, материалистическое понимание истории.

СЕМИНАР №13
ТЕМА «ЭКОНОМИЧЕСКОЕ И СОЦИАЛЬНОЕ БЫТИЕ ОБЩЕСТВА» (2 ч.)

1. Сущность и структура материально-производственной сферы общества.
2. Материальное производство как опорная структура общества. Способ производства и его основные элементы.
3. Труд как философско-социологическая категория. Диалектика материального и идеального в труде.
4. Понятие социальной структуры.
5. Этническая структура общества. Род, племя, народность, нация.
6. Демографическая, поселенческая и профессиональная структуры общества.
7. Философские проблемы социальной стратификации и социальной мобильности.

ОСНОВНЫЕ ПОНЯТИЯ И КАТЕГОРИИ:

Материально-производственная сфера общества, экономическое бытие общества, экономика, экономические отношения, материальное производство, способ производства, производственные отношения, производительные силы, труд, товарно-денежные отношения, частная собственность, отношение к собственности, орудия труда, средства труда, производство, распределение, обмен, потребление, абстрактный труд, базис, надстройка, социальная структура, этническая структура общества, род, племя, народность, нация, демографическая структура общества, народонаселение, поселенческая структура общества, профессиональная структура общества, социальная

стратификация, социальная мобильность, вертикальная мобильность, горизонтальная мобильность, страты, классы, касты, сословия.

СЕМИНАР №14
ТЕМА «ПОЛИТИЧЕСКАЯ И ДУХОВНАЯ СФЕРЫ ЖИЗНИ ОБЩЕСТВА» (2 ч.)

1. Политико-управленческая сфера жизни общества и ее структура.
2. Государство: понятие, происхождение и функции.
3. Государство и гражданское общество. Закрытые и открытые типы общества.
4. Политическая система и политические институты.
5. Сущность и особенности духовной жизни общества.
6. Общественное сознание и его структура.
7. Общественная психология и идеология.

ОСНОВНЫЕ ПОНЯТИЯ И КАТЕГОРИИ:

Политико-управленческая сфера, политическое бытие, политические отношения, политическая деятельность, государство, гражданское общество, закрытое общество, открытое общество, политическая система, политические институты, политические партии, духовная сфера, духовные потребности, духовные отношения, духовная деятельность, духовное производство, общественное сознание, общественная психология, идеология, обыденное сознание, массовое сознание, мораль, искусство, наука, религия, политика, право, философия.

СЕМИНАР №15
ТЕМА «ФИЛОСОФИЯ ИСТОРИИ И СОЦИАЛЬНАЯ ДИНАМИКА» (2 ч.)

1. Общество как исторический процесс. Объективность, всемирность и смысл человеческой истории.
2. Формационная концепция исторического процесса.
3. Цивилизационная концепция исторического процесса и ее соотношение с формационной парадигмой.
4. Направление и характер социальной динамики. Циклический, линейный и спиралевидный типы социальной динамики.
5. Прогресс и регресс в историческом процессе: их диалектика.
6. Общественный прогресс и его критерии.
7. Эволюция и революция как формы исторического процесса.

ОСНОВНЫЕ ПОНЯТИЯ И КАТЕГОРИИ:

Исторический процесс, человечество, социальная динамика, типы социальной динамики, цикличность, линейность, спиралевидность, формационная концепция, цивилизационная концепция, прогресс, регресс, стагнация, ускорение, эволюция, революция, реформа, критерии общественного прогресса.

СЕМИНАР №16

ТЕМА «СОЦИАЛЬНОЕ ПРЕДВИДЕНИЕ И ГЛОБАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ СОВРЕМЕННОСТИ» (2 ч.)

1. Сущность и способы предвидения будущего: утопический, гипотетический, прогностический.
2. Основные методы и типы социального предвидения.
3. Человечество перед лицом глобальной ситуации: экономические, политические, экологические, демографические проблемы и необходимость их решения.
4. Иерархия глобальных проблем человечества.
5. Проблема «пределов роста» и необходимость планетарного сознания.
6. Глобализация современного мира.

ОСНОВНЫЕ ПОНЯТИЯ И КАТЕГОРИИ:

Философия будущего, предвидение будущего, прогнозирование, человечество, народонаселение, географическая среда, искусственная среда, естественная среда, биосфера, ноосфера, планетарное мышление, глобальные проблемы, иерархия глобальных проблем, теория пределов роста, экологическая культура, экогуманизм, глобализация, алармизм.

ЛИТЕРАТУРА:

1. Барулин В.С. Социальная философия: Учебник. – Изд. 2-е. – М.: ФАИР-ПРЕСС, 2000. – 560 с.
2. Крапивенский С.Э. Социальная философия. Учебник для гуманитарно-соц. Специальностей высших учебных заведений. – М.: Владос, 2004. – 506 с.
3. Введение в философию: Учеб. пособие для вузов / Авт. колл.: Фролов И.Т. и др. – 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Республика, 2003. – 623 с. https://www.gumer.info/bogoslov_Buks/Philos/frol/08.php
4. Алексеев П.В., Панин А.В. Философия: Учебник. – 3-е изд., перераб. и доп. – М.: ТК Велби, Изд-во Проспект, 2003. – 608 с.
5. Спиркин А.Г. Философия: Учебник. — 2-е изд. — М.: Гардарики, 2006. — 736 с. https://www.gumer.info/bogoslov_Buks/Philos/Spirk/index.php
6. Философия: Учебное пособие для высших учебных заведений /Под ред. Кохановского В.П. – Ростов н/Д: «Феникс», 2003. – 576 с.

ПРИЛОЖЕНИЕ 3

Модуль 1. Историко-философское введение

Семинар 1. «Предмет и специфика философского знания» (2 ч)

1. Мировоззрение: его уровни и структура.
2. Миф и религия как исторические типы мировоззрения.
3. Генезис философии: где? когда? почему? из чего?
4. Философия, ее предмет, сферы и функции.
5. Проблема основного вопроса философии.
6. Соотношение философии и частных наук.

Ключевые понятия:

Философия, мировоззрение, онтология, гносеология, аксиология, философская антропология, эпистемология, социальная философия, материализм, идеализм, объективный идеализм, субъективный идеализм, агностицизм, диалектика, метафизика, миф, религия, предфилософия, парафилософия, рационализм, эмпиризм, сенсуализм.

Контрольные вопросы и задания:

1. Какие факторы влияют на становление мировоззрения?
2. В чем сходство и различие мифа и религии?
3. Приведите примеры мифов Древней Греции и древних кыргызов. Раскройте их содержание.
4. Что является предметом философии?
5. Каковы социальные и культурные факторы возникновения философии?
6. Классики античной философии считали, что началом всякой философии является удивление. Согласны ли вы с ними? Обоснуйте ответ.
7. Раскройте содержание направлений в философии.
8. Какова структура философского знания?
9. В чем состоит специфика философских методов познания?
10. Почему одной профессионально-технической подготовки недостаточно для того, чтобы быть хорошим специалистом, правильно и компетентно разбираться в работе, а нужно еще хорошо владеть философской теорией?

11. Проанализируйте суждение М. В. Ломоносова о том, что «истинный химик должен быть теоретиком и практиком. Следовательно, должен быть также философом».

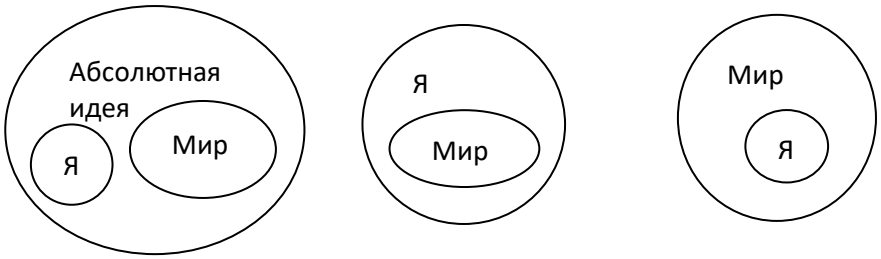
12. Как можно объяснить следующие слова Б. Рассела: «Философия, как я буду понимать это слово, является чем-то промежуточным между теологией и наукой [...]. Но между теологией и наукой имеется Ничья Земля, подвергающаяся атакам с обеих сторон; эта Ничья Земля и есть философия»?

13. Что отличает философию от науки, религии и искусства? Как вы понимаете следующее высказывание Г. Гегеля? «Первая область [наука] […] родственна философии благодаря вообще своему формальному свойству самостоятельности познания; религия же по своему содержанию представляет собою, правда, противоположность этому первому способу и сфере мышления, но именно этим своим содержанием она родственна философии. Ее предметом является не земное, мирское, а бесконечное. С искусством и, главным образом, с религией философия имеет общее, что ее содержанием служат совершенно всеобщие предметы. Искусство и религия суть те формы, в которых высшая идея существует для нефилософского, для чувствующего, созерцающего, представляющего сознания» [4, с. 54.].

14. Приведенная ниже мысль К. Поппера получила название концепции «трех миров». Попытайтесь оценить ее с точки зрения основного вопроса философии:

«Если использовать слова «мир» или «универсум» не в строгом смысле, то мы можем различать следующие три мира или универсума: во-первых, мир физических объектов или физических состояний; во-вторых, мир состояний сознания, мыслительных (ментальных) состояний, и, возможно, диспозиций к действию; в-третьих, мир объективного содержания мышления, прежде всего содержания научных идей, поэтических мыслей и произведений искусства […]. Третий мир есть естественный продукт человеческого существа подобно тому, как паутина является продуктом поведения паука […]. Третий мир в значительно степени автономен, хотя мы постоянно воздействуем на него и подвергаемся воздействию с его стороны […]» [5, с.466.].

15. Проанализируйте схемы, изображенные на рисунке. Какие философские направления выражены в каждой из них?



16. Заполните таблицы:

А. Сравните миф, религию и философию

Критерии сравнения	Миф	Религия	Философия
Предмет отражения			
Способ отражения			
Форма отражения			
Время возникновения			
Функции			

Б. Дайте характеристику материализма и идеализма

№	Философские направления, исходя из основного вопроса философии	Сущность и содержание
1.	Материализм	
2.	Идеализм	

В. Перечислите и опишите функции философии

№	Социальные функции философии	Сущность и содержание

Г. Перечислите сферы философского знания и раскройте их сущность

№	Сферы философского знания	Сущность и характеристика

Литература

1. *Бранская Е.В., Панфилова М.И.* Основы философии: учебное пособие для СПО. М.: Изд-во Юрайт. 2019.
2. *Кочеров С.Н.* Философия: учебное пособие / С.Н. Кочеров, Л.П. Сидорова. Новгород: НИУ РАНХиГС, 2015.
3. *Липский Б., Марков Б.* Философия: учебник для академического бакалавриата. М.: Изд-во Юрайт, 2019.
4. Мир философии: книга для чтения: в 2 ч. Ч. 1. Исходные философские проблемы, понятия и принципы. М.: Политиздат, 1991. С. 10-129.
5. *Миронов В.В*. Философия: учебник/ под общ. ред. В.В. Миронова. М.: Норма; ИНФРА-М, 2016.
6. *Поппер К.* Логика и рост научного знания. М., 1983.
7. *Ратников В.П.* Философия: учебник для студентов. М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2015.
8. *Спиркин А.Г.* Философия: учебник. 2-е изд. М.: Изд-во Юрайт, 2012.
9. *Узунов В.Н*. Философия: учебное пособие. Симферополь: 2017.
10. Философия в вопросах и ответах/ под ред. А.П. Алексеева, Л.Е. Яковлевой. М.: ТК Велби, Изд-во Проспект, 2008.
11. Философия: учебник/ Л.Н. Кочеткова, Л.Ф. Матронина, Е.В. Гладышева и др.; под общ. ред. д-ра филос. наук Л.Н. Кочетковой. М.: МИРЭА, МГУПИ, 2015.
12. Хрестоматия по философии: учебное пособие/ сост. П.В. Алексеев. Х-91 3-е изд., перераб. и доп. М.: Проспект, 2015.

Семинар №2,3 «Философия Древнего мира» (4 ч.)

1. Социальные корни возникновения древнеиндийской философии. Кастовый строй как особенность рабовладения в Индии.
2. **Периодизация** индийской **философии**. Веды как главный предфилософский источник индийской философии.
3. Ортодоксальные **(астика) и неортодоксальные**(настика) направления древнеиндийской философии.
4. Социокультурные условия возникновения **древнекитайской философии,** ее периодизация.

5. Основные философские школы древнекитайской философии: даосизм, конфуцианство, моизм, легизм, школа натурфилософов, школа имен.
6. Периодизация и характерные черты античной философии.
7. Философия досократиков и их роль в античности (ионийская и италийская философия). Демокрит – первый энциклопедист древности.
8. Классическая философия античности: софисты, Сократ, Платон, Аристотель.
9. Античная философия эпохи эллинизма: эпикуреизм, стоицизм, скептицизм.

Ключевые понятия:

Упанишады, астика, настика, брахман, атман, сансара, карма, пуруша, пракрити, нирвана, Инь-Ян, дао, ли, жэнь, сяо, архэ, метемпсихоз, логос, эйдос, эманация, апория, диалектика, софистика, атараксия, гедонизм, эвдемонизм, перипатетизм, полития, охлократия.

Контрольные вопросы и задания:

1.Что является источником зарождения философской мысли в Древней Индии?

2. Каков философский смысл понятий «брахман», «атман», «сансара»?

3. Чем отличается философская мысль в Древней Индии от Древнего Китая?

4. Какие философские идеи содержались в древних китайских книгах «И-цзин» и «Шу-цзин»?

5. В чем основные особенности этики конфуцианства?

6. Каковы предпосылки возникновения философской мысли в Древней Греции и Риме?

7. Кого из философов милетской школы относили к «семи мудрецам» и почему?

8. Что означает слово «гномы»?

9. Что нового внесли софисты и Сократ в философию?

10. Что понимали под термином «диалектика» философы Древней Греции?

11. Жизненный идеал киников и скептиков, его соотношение с современными идеалами.

12. В чем основные отличия эвдемонизма от гедонизма?

13. Какая философская школа античного периода повлияла на становление христианской религии?

14. В следующем утверждении вставьте вместо пропущенных слов имя философа: «Сообщают, что […] один из семи мудрецов первым принялся за философию природы. Он говорил, что начало и конец Вселенной – вода. Ибо все образуется из воды путем ее затвердевания [замерзания], а также испарения. Все плавает на воде, отчего происходят землетрясения, вихри и движения звезд. И все произрастает и течет в ладном согласии с природой предка-родоначальника, от которого все произошло. Богом он считал вот что: "то, у чего нет ни начала, ни конца"» [6, с. 109].

15. Античный историк философии Диоген Лаэрций писал: «Частности его учения таковы. Огонь – первоэлемент, и все вещи – обменный эквивалент огня – возникают из него путем разряжения и сгущения. Вселенная конечна, и космос один. Рождается он из огня и снова сгорает дотла через определенные периоды времени, попеременно в течение совокупной вечности (эон), происходит же это согласно судьбе. Та из противоположностей, которая ведет к возникновению [космоса], называется войной и распрей, а та, что к сгоранию (экпирозе) – согласием и миром, изменения – путем вверх – вниз, по которому и возникает космос. Сгущаясь, огонь увлажняется, сплачиваясь, становится водой; вода, затвердевая, превращается в землю: это путь вниз. Земля, в свою очередь, снова тает [~ плавится], из нее возникает вода, а из воды – все остальное; причины почти всех [этих] явлений он возводит к испарению из моря: это путь вверх» [6, с.177].

16. Заполните таблицы:

А. Основные школы древнеиндийской философии и их характеристика

Основные школы индийской философии	Основной философский интерес	Основные представители

Б. Основные школы древнекитайской философии и их характеристика

Основные школы китайской философии	Основной философский интерес	Основные представители

В. Основные школы античной философии и их характеристика

№	Основные школы античной философии	Основной философский интерес	Основные представители

Литература

1. *Алексеев П.В., Панин А.В.* Хрестоматия по философии: учебное пособие /сост.: П. В. Алексеев, А. В. Панин. 2-е изд., перераб. и доп. М.: Проспект, 1997.

2. Антология мировой философии: в 4 т. Т.1.Ч. 1. М.: Мысль, 1969. с. 267-525.

3. *Аристотель.* Метафизика/Соч. в 4 т. Т.1. М., 1976. с.63-367.

4. *Асмус В.Ф.* Античная философия. М., 1976.

5. *Бектанова А.К., Ботоканова Г.Т.* и др. История философии (краткий курс лекций). Бишкек, 2002.

6. *Ильин В.В.* Философия: учебник: в 2 т. Т.1/В.В. Ильин. Ростов-на-Дону: Феникс, 2006.

7. *Ильин В.В.* История философии. СПб, 2005.

8. История философии: Запад – Россия – Восток: в 4 кн. /под ред. проф. Н.В. Мотрошиловой и проф. А.М. Руткевича. М.: «Греко-латинский кабинет» Ю.А. Шичалина, 1999.

9. *Осборн Р., Ван Лоон Б.* Восточная философия. Ростов-на-Дону, 1997.

10. *Спиркин А.Г.* Философия: учебник. 2-е изд. М.: Изд-во Юрайт, 2012.

11. Фрагменты ранних греческих философов: в 2 ч. М.: Наука, 1989.

12. *Чанышев А.Н.* Италийская философия. М., 1975.

13. *Чанышев А.Н.* История философии Древнего мира: учебник. М., 2005.

14. Человек: мыслители прошлого и настоящего о его жизни, смерти и бессмертии. Древний мир – эпоха Просвещения: монография. М., 1991.

Семинар 4. Философия Средних веков и эпохи Возрождения (2 ч.)

1. Средневековая философия: периодизация, идейные источники и принципы мировоззрения (А. Блаженный, П. Абеляр, У. Оккам, А. Кентерберийский).
2. Патристика: представители и основные идеи. Проблема теодицеи.
3. Схоластика: проблема соотношения веры и разума, проблема универсалий. Ф. Аквинский и его доказательства бытия Бога.
4.Средневековая философия мусульманского Востока (аль-Кинди, аль-Фараби, Ибн-Сина, Ибн-Рушт, Бируни).
5. Философия эпохи Возрождения: идейные источники, представители, основные философские проблемы (Н. Кузанский, Н. Коперник, Н. Макиавелли, Б. Телезио, М. Монтень). Антропоцентризм, гуманизм, пантеизм и утопизм как основные концепции философии эпохи Возрождения.
6. Первые социально-политические утопии (Т. Мор, Т. Кампанелла). Движение Реформация (М. Лютер, Ж. Кальвин, У. Цвингли).

Ключевые понятия:

Патристика, схоластика, эсхатология, провиденциализм, креационизм, телеология, ересь, сотериологизм, теоцентризм, деизм, пантеизм, реализм, номинализм, мутакаллимы, мутазилиты, суфизм, антропоцентризм, гуманизм, секуляризация, гелиоцентризм, утопия.

Контрольные вопросы и задания:

1. Какие философские проблемы выдвигаются в эпоху Средневековья?
2. Можно ли согласиться с утверждением, что в период Средневековья философия не развивалась?
3. Объясните тезис «философия – служанка богословия».
4. Какие доказательства бытия Бога выдвигает Ф. Аквинский?
5. Что означает выражение «бритва Оккама»?

6. В чем состоял «спор о природе общих понятий»? Какие позиции были свойственны номиналистам и реалистам?

7. В чем сходство и в чем различия средневековой западноевропейской и арабо-мусульманской философии?

8. Назовите основные черты философии эпохи Возрождения.

9. Кому принадлежат слова: «Я называю Вселенную "целым бесконечным", ибо она не имеет края, предела и поверхности; но я говорю, что Вселенная не "целокупна бесконечна", ибо каждая часть ее, которую мы можем взять, конечна, и из бесчисленных миров, которые она содержит, каждый конечен» [7, с. 105]?

10. Какие утопические идеи и кем выдвигались в эпоху Возрождения?

11. Кто считается первым итальянским гуманистом?

12. На каком высказывании Н. Макиавелли основана позиция макиавеллизма?

13. Согласны ли вы со следующим утверждением Н. Макиавелли: «Что лучше: чтобы государя любили или чтобы его боялись. Говорят, что лучше всего, когда боятся и любят одновременно; однако любовь плохо уживается со страхом, поэтому, если уж приходится выбирать, надежнее выбрать страх» [8, с. 49]?

14. Заполните таблицы:

А. Периоды средневековой европейской философии

№	Основные периоды средневековой европейской философии	Основные принципы и философские идеи	Основные представители

Б. Философские направления в средневековой европейской философии

№	Философские направления	Основные идеи	Представители

Литература

1. *Бегалинова К.* Восточная философия: сущность и особенность. Алматы, 2004.

2. *Бектанова А.К., Ботоканова Г.Т.* История философии (краткий курс лекций). Бишкек, 2002.

3. *Григорян С.Н.* Из истории философии Средней Азии и Ирана VII-XII веков. М., 1960.

4. *Ильин В.В.* История философии. СПб, 2005.

5. История философии: Запад – Россия – Восток: в 4 кн./ под ред. проф. Н.В. Мотрошиловой и проф. А.М. Руткевича. М.: «Греко-латинский кабинет» Ю. А. Шичалина, 1999.

6. *Канке В.А.* Философия: исторический и систематический курс/В.А. Канке. 5-е изд., перераб. и доп. М.: Логос, 2006.

7. *Касымжанов А.Х.* Аль-Фараби. Алма-Ата,1986.

8. *Макиавелли Н.* Государь. М.: Планета, 1990.

9. *Мареев С.Н., Мареева Е.В., Арсланов В.Г.* Философия XX века: учебное пособие. М.: Академический Проект, 2001.

10. Мир философии: книга для чтения. В 2 ч. Ч. 1. Исходные философские проблемы, понятия и принципы. М.: Политиздат, 1991.

11. *Рассел Б.* История западной философии. Новосибирск: Изд-во Новосибирского университета, 1994.

12. *Реале Дж.*, Антисери Д. Западная философия от истоков до наших дней. В 4 т. СПб.: Петрополис, 1998.

13. *Спиркин А. Г.* Философия: учебник. 2-е изд. М.: Гардарики, 2012.

14. *Соколов В. В.* Средневековая философия. М. 2001.

15. *Чанышев А. Н.* Курс лекций по древней и средневековой философии: учебное пособие для вузов. М.: Высшая школа, 1991. 512 с.

16. *Шпилькин Ю. И.* Хрестоматия по истории философии. Шымкент, 2012.

Семинар 5. Философия Нового и Новейшего времени (2 ч.)

1. Научная революция XVII в. Проблемы и задачи философии Нового времени.
2. Эмпиризм в философии Нового времени (Ф. Бэкон, Т. Гоббс, Дж. Локк).
3. Философский рационализм Нового времени и его представители (Р. Декарт, Г. В. Лейбниц, Б. Спиноза).
4. Философия эпохи Просвещения. Французский материализм XVIII в.
5. Немецкая классическая философия (И. Кант, Г.В. Гегель, Л. Фейербах).
6. Марксизм: идейные истоки, сущность и историческая судьба.

Ключевые понятия:

Индукция, дедукция, эмпиризм, сенсуализм, рационализм, механистический материализм, детерминизм, монада, фатализм, панлогизм, «вещь в себе», категорический императив, априори, коммунизм, диалектический материализм, исторический материализм, материалистическое понимание истории, классовая борьба, общественно-экономическая формация.

Контрольные вопросы и задания:

1. В чем суть эмпиризма и рационализма? Кто является их основателями?
2. В чем заключаются методы индукции и дедукции?
3. Перечислите «идолы» (заблуждения), которые, согласно Ф. Бэкону, мешают объективному познанию мира.
4. Какие методологические правила выдвигает Р. Декарт?
5. Кому принадлежит высказывание: «Я мыслю, следовательно, я существую!»?
6. Прочитайте отрывок из произведения Дж. Локка и скажите, что, с его точки зрения, относится к первичным качествам, а что – к вторичным: «8. Все, что ум замечает в себе и что есть непосредственный объект восприятия, мышления или понимания, я называю «идеею»; способность, вызывающую в нашем уме какую-нибудь идею, я называю «качеством» предмета, в котором эта способность находится. Так, снежный ком способен порождать в нас идеи белого, холодного и круглого. […] 9. Первичные качества. Среди

рассматриваемых таким образом качеств в телах есть, во-первых, такие, которые совершенно неотделимы от тела, в каком бы оно ни было состоянии, такие, которые никак не удается отделить от тела при всех его изменениях, такие, которые чувства постоянно находят в каждой частице материи достаточного для восприятия объема, а ум находит, что они неотделимы ни от какой частицы материи, хотя бы она была меньше той, которая может быть воспринята нашими чувствами. […] Эти качества тела я называю первоначальными или первичными. Мне кажется, мы можем заметить, что они порождают в нас простые идеи, т. е. плотность, протяженность, форму, движение или покой и число. 10. Вторичные качества. Во-вторых, такие качества, как цвета, звуки, вкусы и т. д., которые на самом деле не находятся в самих вещах, но представляют собой силы, вызывающие в нас различные ощущения своими первичными качествами, т. е. объемом, формой, сцеплением и движением своих незаметных частиц, я называю вторичными качествами» [9, с. 420].

7. Кто из представителей Французского просвещения относится к «младшим» просветителям и чем их основное отличие от «старших»?

8. Кто из философов сказал: «Если бы Бога не было, то его следовало бы выдумать»?

9. Новое понимание предмета философии И. Канта.

10. Как вы понимаете высказывание Г. Гегеля «Философия – это эпоха, схваченная в мысли»?

11. В чем заключаются заслуги и недостатки философии Г. Гегеля?

12. Понимание человека и общества во взглядах Л. Фейербаха.

13.Согласны ли с Л. Фейербахом, утверждавшим, что «…мы должны на место любви к Богу поставить любовь к человеку как единственную истинную религию, на место веры в Бога – веру человека в самого себя, в свою собственную силу, веру в то, что судьба человечества зависит не от существа, вне его или над ним стоящего, а от него самого, что единственным дьяволом

человека является человек грубый, суеверный, своекорыстный, злой, но также единственным Богом человека является человек» [10, с. 225].

14. В чем заключается материалистическое понимание истории?

15. На чем основаны принципиальные различия философии Г. Гегеля и К. Маркса?

16. Что нового внес в теорию научного коммунизма К. Маркса и Ф. Энгельса В. И. Ленин?

17. Заполните таблицы:

А. Основные направления европейской философии Нового времени

№	Основные направления	Представители	Основные труды
1.	Эмпиризм (сенсуализм)		
2.	Рационализм		
3.	Объективный идеализм		
4.	Субъективный идеализм		
5.	Метафизический механистический материализм		
6.	Антропологический материализм		
7.	Диалектический материализм		

Б. Марксизм и его составные части и источники

№	Составные части марксизма	Теоретические источники	Представители
1.			
2.			
3.			

Литература

1. *Алексеев П.В., Панин А.В.* Хрестоматия по философии: учебное пособие /сост.: П.В. Алексеев, А.В. Панин. 2-е изд., перераб. и доп. М.: Проспект, 1997.

2. *Бектанова А.К., Ботоканова Г.Т.* История философии (краткий курс лекций). Бишкек, 2002.

3. *Ветошкин А.П., Некрасов С.И., Некрасова Н.А.* Философия с иллюстрациями: учебник. М.: РГ-Пресс. 2020.

4. *Волчек Е.З.* Философия: учебное пособие. Минск, 2003.

5. Введение в философию: учебник для вузов. М., 2003.

6. *Гулыга А.В.* Немецкая классическая философия. М., 1986.

7. *Кузнецов В.Н.* Классическая немецкая философия. М., 1989.

8. *Локк Дж.* Опыт о человеческом разуме/ Антология мировой философии. В 4-х т. Т. 2. Европейская философия от эпохи Возрождения по эпоху Просвещения. Ред. Коллегия: В.В. Соколов и др. М.: Мысль, 1970.

9. Мир философии: книга для чтения: в 2 ч. Ч. 1. Исходные философские проблемы, понятия и принципы. М.: Политиздат, 1991.

10. *Радугин А.А.* Философия: курс лекций. М., 2000.

11. *Рассел Б.* История западной философии. М.:Миф,1993.

12. *Фейербах Л.* Лекции о сущности религии. Сочинения: в 2 т. Т.2.;пер. с нем. М.: Наука, 1995.

13. Философия/ под ред. Лавриненко В.Н., Ратникова В.П. 3-е изд., перераб. и доп. М.: 2010. 622 с.

Зарождение, развитие и специфика кыргызской и русской философии (Самостоятельная работа)

1. Возникновение и основные этапы развития русской философии. «Антропологизм» русской философии как особенность и принцип философских исканий в XI-XVII веках (М.В. Ломоносов, А.Н. Радищев).

2. Западники и славянофилы (А.С. Хомяков, И.В. Киреевский; П.Я. Чаадаев, Н.В. Станкевич, В.Г. Белинский, А.И. Герцен).

3. Русская философия на рубеже XIX-XX веков (Н.Ф. Федоров, В.С. Соловьев, Н.А. Бердяев, С.Л. Франк, Л.И Шестов).

4. Основные этапы становления социально-политической и философской мысли в Кыргызстане. Общественно-политические и философские взгляды мыслителей Средневековья (Ж. Баласагын и М. Кашгари, Санчы Сынчы, Толубай Сынчы).

5. Общественно-политические отношения в Кыргызстане в XIX – XX вв. Отражение противоречивости эпохи в творчестве акынов-заманистов (Калыгул, Арстанбек, Молдо Кылыч). Мировоззрение акынов-демократов (Токтогул Сатылганов, Тоголок Молдо, Барпы Алыкулов, Женижок).

6. Становление философии как науки в Кыргызстане (А. Салиев, А. Нарынбаев, А. Брудный, А. Какеев, М. Жумагулов, О. Тогусаков, А. Бугазов и др.).

Ключевые понятия:

Славянофильство, западничество, анархизм, соборность, космизм, космоцентризм, почвенничество, ноосфера, всеединство, богочеловечество, софиология, общинность, концепция евразийства, заманизм, эпос, философема.

Контрольные вопросы и задания:

1. Как происходило формирование и становление основных этапов развития русской философии?

2. Каковы основные идеи русской философии XVIII века (М.В. Ломоносов, Г.В. Сковорода, А.Н. Радищев)?

3. Каков спектр идей философии XIX века, в чем выражено противоборство западников и славянофилов, каковы философские основания других политических идеологий?

4. Решение каких проблем предлагает русская религиозная философия конца XIX – начала XX века (Ф.М. Достоевский, Л.Н. Толстой, В.С. Соловьев, Н.А. Бердяев, С.Н. Булгаков и др.); каковы ее основные философские тезисы?

5. Согласны ли вы с утверждением Н.А. Бердяева о том, что, несмотря на нелюбовь к философии, каждый человек является по-своему философом? «Философы всегда составляли небольшую группу в человечестве, их всегда

было немного. И тем более поразительно, что их так не любят. Философию и философов не любят люди религии, теологи, иерархи и простые верующие, не любят ученые и представители разных специальностей, не любят политики и социальные деятельности, люди государственной власти, консерваторы и революционеры, не любят инженеры и техники, не любят артисты, не любят простые люди, обыватели. Казалось бы, философы люди самые безвластные, они не играют никакой роли в жизни государственной и хозяйственной. Но люди, уже власть имеющие, или к власти стремящиеся, уже играющие роль в жизни государственной или хозяйственной, или стремящиеся ее играть, чего-то не могут простить философам. Прежде всего не могут простить того, что философия кажется им ненужной, неоправданной, существующей лишь для немногих, пустой игрой мысли. Но остается непонятным, почему ненужная и непонятная игра мысли самой незначительной кучки людей вызывает такое недоброжелательство и почти негодование. Это психологически сложная проблема. Философия чужда большей части людей, вместе с тем каждый человек, не сознавая этого, в каком-то смысле философ. Весь технический аппарат философии чужд большей части людей. Большая часть людей готова употреблять слово «философ» в насмешливом и порицательном смысле. Слово же «метафизика» в обыденной обывательской жизни почти ругательство. Из метафизики сделали смехотворную фигуру, и она действительно бывает смехотворной. Но каждый человек, хотя бы он этого не сознавал, решает вопросы метафизического порядка. Вопросы математики или естествознания гораздо более чужды огромной массе людей, чем вопросы философские, которые в сущности ни одному человеку не чужды. И существует обывательская философия тех или иных социальных групп, классов, профессий, как существует обывательская политика. Человек, испытывающий отвращение к философии и презирающий философов, обыкновенно имеет свою домашнюю философию. Ее имеет государственный деятель, революционер, специалист-ученый, инженер-техник. Они именно потому и считают ненужной философию. Мы должны констатировать

социальную незащищенность философии и философа. Философия не выполняет непосредственных социальных заказов. Философ видит даже свое достоинство в том, чтобы стать выше предъявляемых ему социальных требований. Философия не социальна, философия персональна. Религия и наука, столь разные по своей природе и столь часто враждующие, социально защищены, они выполняют социальный заказ, за ними стоят коллективы, готовые их защищать. Философия социально беззащитна, за ней не стоят никакие коллективы. Философа никто не станет защищать. Даже экономическое положение его самое беззащитное. Философ должен в своем разуме, а не в разуме других раскрыть истину, раскрыть сверхчеловеческое и божественное» [11, с.106-107].

6. Каковы предпосылки возникновения философской мысли в Кыргызстане?

7. В чем выражалась философская мысль кыргызского народа?

8. Повлиял ли ислам на изменение мировоззрения у кыргызов?

9. Какой мыслитель и в каком произведении воспевал силу знания следующими словами:

«Во тьме незнанья знанье – свет зари,
Его сиянье – пламя изнутри,
Мужей из низкородных, несвободных
Возвысит ум до круга благородных.
Ученый муж – будь он простолюдин –
Сам подданный себе и господин.
Ученый независимей невежды:
Он знаньем хлеб добудет и одежды.
Постигнем знанья – будем всем нужны,
Не умаляйте, люди, их цены» [12, с. 46-47].

10. Какова роль акынов-заманистов и акынов-демократов в жизни народа?

11. Как развивалась философия в Кыргызстане в советский период?

12. Заполните таблицы:

А. Становление русской философии

№	Основные этапы русской философии	Основные принципы и философские идеи	Основные представители

Б. Становление кыргызской философии

№	Основные этапы кыргызской философии	Основные принципы и философские идеи	Основные представители

Литература

1. *Акмолдоева Ш.Б., Ашимов И.А., Бекбоев А.А., Ботоканова Г.Т.* Кыргызская философия: учебное пособие для студентов вузов. Бишкек, 2010.

2. *Алтмышбаев А.А.* Очерк истории общественно-политической и философской мысли в дореволюционной Киргизии. Фрунзе, 1985.

3. *Аманалиев Б.* Общественно-философские мысли акынов-демократов Токтогула и Тоголока Молдо. Фрунзе, 1963.

4. *Баласагуни Ю*. Наука быть счастливым. Избранные главы/ пер. Н.Гребнева. Бишкек: Раритет, 2005.

5. *Бектанова А.К., Ботоканова Г.Т. и др.* История философии (краткий курс лекций). Бишкек, 2002.

6. *Бердяев Н.А*. И мир объектов. Опыт философии одиночества и общения // Мир философии: книга для чтения: в 2 ч. Ч. 1. Исходные философ. проблемы, понятия и принципы. М.: Политиздат, 1991.

7. *Замалеев А.Ф.* Курс истории русской философии: учебное пособие для гуманитарных вузов. М., 1995.

8. *Байбосунов А.Дж*. Философские воззрения легендарных мыслителей. Бишкек, 2001.

9. *Ильин В.В.* Философия: учебник: в 2 т., Т. 1. Ростов-на-Дону: Феникс, 2006.

10. История философии: Запад – Россия– Восток: в 4 кн./ под ред. проф. Н.В. Мотрошиловой и проф. А.М. Руткевича. М.: «Греко-латинский кабинет» Ю. А. Шичалина, 1999.

11. *Канке В.А.* Философия: исторический и систематический курс. 5-е изд., перераб. и доп. М.: Логос, 2006.

12. *Какеев А.Ч.* Марксистско-ленинская мысль в Киргизии. Фрунзе, 1988.

13. *Какеев А.Ч.* Философская мысль в Кыргызстане: поиски и проблемы. Бишкек, 1995.

14. *Какеев А.Ч.* История философской науки в Кыргызстане: учебник для вузов. Бишкек: Изд-во КРСУ, 2012.

15. *Козубаев О.К.* Этическая мысль в ретроспективе. Бишкек, 1995.

16. Краткая история философии кыргызов. Составители: А.Ш. Турдумамбетов, А.Ш. Капалова. Бишкек, 2008.

17. *Кулмамбетова А.С.* Этические взгляды акынов-заманистов. Бишкек, 2002.

18. *Лосский Н.О.* История русской философии. М., 1991.

19. *Мареев С.Н., Мареева Е.В., Арсланов В.Г.* Философия XX века: учебное пособие. М.: Академический Проект, 2001.

20. *Мукасов С.М.* Традиции социально-философской мысли в духовной культуре кыргызского народа. Бишкек, 1999.

21. *Нарынбаев А.И.* Возникновение и развитие философии как науки в Кыргызстане. Бишкек, 2000.

22. Общественно-философская мысль народов Средней Азии. Бишкек, 1991.

23. Русская философия: словарь/ под общ. ред. М.А. Маслина. М., 1995.

24. *Спиркин А.Г.* Философия: учебник. 2-е изд. М., 2012.

25. *Урманбетова Ж.К.* Философия культуры. Бишкек, 1999.

26.*Урманбетова Ж.К.* Культура кыргызов в проекции философии истории. Бишкек: Илим, 1997.

Семинар.6. Современная западная философия (2 ч.)

1. Социально-политические и социокультурные предпосылки возникновения современной философии. Разнообразие тенденций ее развития и ее основные черты.

2. Сциентистские направления в современной философии: позитивизм и его основные формы.

3. Иррационализм в современной западной философии: идея бессознательного и психоанализ (З. Фрейд). «Философия жизни» и ее школы (В. Дильтей, Г. Зиммель, А. Бергсон, Ф. Ницше).

4. Экзистенциализм и его представители (К. Ясперс, М. Хайдеггер, Ж.-П. Сартр, А. Камю).

5. Прагматизм.

6. Современная религиозная философия.

7. Философия постмодернизма (Ж.-Ф. Лиотард, М. Фуко, Ж. Делез и Ж. Деррида)

Ключевые понятия:

Неклассическая философия, иррационализм, сциентизм, антисциентизм, технократизм, экзистенция, пограничная ситуация, сублимация, парадигма, верификация, фальсификация, волюнтаризм, «открытое общество», интуитивизм, архетип, неотомизм.

Контрольные вопросы и задания:

1. Каковы характерные черты общественно-политической жизни, научно-исторического прогресса и духовной культуры XX в., какое отражение они получили в философской мысли?

2. Как определяется понятие «неклассическая философия»?

3. В чем принципиальные отличия принципа верификации от принципа фальсификации?

4. Назовите представителей структурализма.

5. В чем суть герменевтики как направления в современной западной философии?

6. Философские взгляды какого философа послужили отправной точкой «философии жизни»?

7. Что означают понятия «сверхчеловек» и «воля к власти» Ф. Ницше?

8. Какие идеи вытекают из следующего высказывания Ф. Ницше: «Человечество не представляет собой развития к лучшему, или к сильнейшему, или к высшему, как в это до сих пор верят. «Прогресс» есть лишь современная идея, иначе говоря, фальшивая идея. Теперешний европеец по своей ценности глубоко ниже европейца эпохи Возрождения, поступательное развитие решительно не представляет собою какой-либо необходимости повышения, усиления. Совсем в ином смысле, в единичных случаях и на различных территориях земного шара и среди различных культур, удается проявление того, что фактически представляет собою высший тип, что по отношению к целому человечеству представляет род сверхчеловека. Такие счастливые случайности всегда были и всегда могут быть возможны. И при благоприятных обстоятельствах такими удачами могут быть целые поколения, племена, народы» [13, с. 634]?

9. Как вы думаете, изменилось ли общество XXI в. по сравнению с тем, которое описывает Э. Фромм в своей работе «Душа человека»: «Наша установка на жизнь становится все более механической. Наша основная цель состоит в том, чтобы производить вещи, и в ходе этого поклонения вещам мы превращаем самих себя в предметы потребления. С людьми обращаются, как с номерами. Речь идет не том, хорошо ли обращаются с ними и хорошо ли кормят их (с вещами тоже можно обращаться хорошо), а о том, являются ли люди вещами или живыми существами. Люди находят больше удовольствия в механических аппаратах, чем в живых существах. Встреча с другими людьми происходит на интеллектуально-абстрактном уровне. Ими интересуются как объектами, их общими качествами, статистическими законами массового поведения, а не отдельными живыми существами. Все это идет рука об руку с постоянно возрастающей бюрократизацией. В гигантских центрах производства, в гигантских городах, в гигантских странах людьми управляют, как вещами: люди и те, кто ими управляет, превратили себя в вещи и подчиняются законам вещей. Но человек не создан вещью, он гибнет, если

становится вещью, и, прежде чем это случится, он впадает в отчаяние и хочет уничтожить жизнь. В бюрократически организованном и централизованном индустриальном государстве вкусы манипулируются таким образом, что люди потребляют как можно больше; это заранее принимается в расчет с целью получения прибыли. Их интеллигентность и характер стандартизируются посредством постоянно возрастающей роли тестов, которые отдают предпочтение посредственностям и людям, избегающим риска, оригинальности и смелости. В действительности, бюрократически индустриальная цивилизация, преобладающая в Европе и Северной Америке, создала новый тип человека, которого можно обозначить как человека организации, человека-автомата и homo consumens. Кроме того, он является homo mechanicus, под которым я подразумеваю систему человеческих органов, чувствующую влечение ко всему механическому и испытывающему отвращение ко всему живому. […] Homo mechanicus все больше интересуется машинами и все меньше – участием в собственной жизни и ответственностью за нее. Механическое приводит его в восторг, и, наконец, он чувствует влечение к мертвому и тотальному разрушению» [14, с.43-45]?

10. Что такое «экзистенция» и кто впервые употребил это понятие?
11. В чем заключается главная задача философии с точки зрения прагматизма.
12. Каковы основные философские идеи неотомизма?
13. Назовите общие черты различных направлений в постмодернизме.
14. Заполните таблицы:

А. Сциентизм

№	Сциентистские направления в современной западной философии	Основные идеи	Основные представители	Основные труды

Б. Антисциентизм

№	Антисциентистские направления в современной западной философии	Основные идеи	Основные представители	Основные труды

Литература

1. *Грицанов А.А*. Новейший философский словарь. Постмодернизм. М. 2006.
2. *Зотов А.Ф.* Современная западная философия: учебник. 2-е изд., испр. М.: Высшая школа, 2005.
3. *Зотов А.Ф., Мельвиль Ю.К.* Западная философия XX века. М., 1998.
4. *Ильин В.В.* Философия: учебник: в 2 т., Т. 1. Ростов-на-Дону: Феникс, 2006.
5. История философии: Запад – Россия – Восток: в 4 кн./ под ред. проф. Н.В. Мотрошиловой и проф. А.М. Руткевича. М.: «Греко-латинский кабинет» Ю.А. Шичалина, 1999.
6. История современной зарубежной философии. СПб., 1997.
7. *Канке В.А.* Философия: исторический и систематический курс. 5-е изд., перераб. и доп. М.: Логос, 2006.
8. *Любутин К.Н., Грибакин А.В.* Западная философская антропология: учебное пособие. М.: Изд-во Юрайт. 2019.
9. *Мареев С.Н., Мареева Е.В., Арсланов В.Г.* Философия XX века: учебное пособие. М.: Академический Проект, 2001.
10. *Ницше Ф.* Антихрист. Сочинения: в 2 т. Т 2.М.: Мысль, 1990.
11. *Рассел Б.* История западной философии. М., 1993.
12. *Реале Дж., Антисери Д.* Западная философия от истоков до наших дней: в 4 т. СПб.: Петрополис, 1993-1998.
13. Современная западная философия: словарь-хрестоматия. М., 1998.
14. *Спиркин А.Г.* Философия: учебник. 2-е изд. М., 2012.
15. Сумерки богов/ Ф. Ницше, З. Фрейд, Э. Фромм, А. Камю и др.; Сост. и общ. ред. А. А. Яковлева. М.: Политиздат, 1989.

16. *Фромм Э.* Душа человека. М., 1992.

Модуль 2. Онтология и гносеология

Семинар 7. Философские проблемы бытия и материи (2 ч.)

1. Понятие «бытие» и его основные формы.
2. Понятие «картина мира». Обыденные, религиозные, эзотерические, научные, философские картины мира.
3. Историко-философское становление категорий «субстанция» и «материя». Ленинское определение материи.
4. Современная наука о строении и об уровнях организации материи. Сущность самоорганизации.
5. Пространство и время как формы бытия материи.
6. Движение как способ существования материи.

Ключевые понятия:

Бытие, небытие, субстрат, субстанция, объективная реальность, материя, материальное единство мира, атрибут, пространство, время, движение, развитие, самоорганизация, монизм, дуализм, плюрализм.

Контрольные вопросы и задания:

1. Когда в истории философии и в связи с чем возникла проблема бытия? Как она ставилась и решалась на разных этапах философской мысли?
2. Чем отличается понимание бытия у Демокрита и Платона?
3. Какие формы бытия выделяют философы, и в чем их специфика?
4. Кто впервые ввел понятие «онтология»?
5. Чем отличается картина мира от мировоззрения?
6. Какие факторы обусловливают существование различных картин мира?
7. Каковы основные концепции понятия «материя» в истории философии?
8. Аристотель писал: «...Большинство первых философов считало началом всего одни лишь материальные начала, а именно то, из чего состоят все вещи, из чего как первого они возникают и во что как в последнее они, погибая, превращаются, причем сущность хотя и остается, но изменяется в своих

проявлениях, – это они считают элементом и началом вещей. И потому они полагают, что ничто не возникает и не исчезает, ибо такое естество (physis) всегда сохраняется» [15, с.71.]. Как называется такое понимание материи?

9. В чем особенность ленинского определения материи?

10. Что такое атрибут? Чем атрибут отличается от свойства, качества?

11. Какие виды и формы материи выделяются в современной науке?

12. В чем сущность субстанциональной и реляционной концепций пространства и времени? Кто является их представителями?

13. Английский физик Д.К. Максвелл считал: «Мы не можем определить время события иначе, как отнеся его к какому-нибудь другому событию, и не можем описать место тела иначе, как отнеся его к какому-нибудь другому телу. Все наше знание о времени и о пространстве по существу относительно». Какой концепции пространства и времени придерживался Д.К. Максвелл?

14. Что такое субъективное время? Какой смысл вкладывается в это понятие? В чем отличие объективного времени от субъективного?

15. Назовите типы, формы и виды движения материи.

16. Пространство и время: в чем их сходство и различия?

17. Заполните таблицы:

А. Этапы становления научно-философского понятия «материя»

№	Этап становления	Что понималось под материей	Представители

Б. Структурные уровни материального мира

№	Уровни материального мира	Структурные элементы уровня

В. Философские направления, исходя из количества субстанций, лежащих в основе мира

№	Направление	Характеристика	Представители

1. Материалистический монизм
2. Идеалистический монизм
3. Дуализм
4. Материалистический плюрализм
5. Идеалистический плюрализм

Литература

1. *Алексеев П.В., Панин А.В.* Философия: учебник. М.: Проспект. 2020.
2. *Аристотель.* Сочинения: в 4т. Т. 1. М.: Мысль, 1976.
3. *Ахундов У.Д.* Концепции пространства и времени: истоки, эволюция, перспектива. М., 1982.
4. Введение в философию: учебник для вузов/ под общ. ред. И.Т. Фролова. М., 2003.
5. *Гайденко П.П.* Время. Длительность. Вечность. Проблема времени в европейской философии и науке. М., 2006.
6. *Гуревич П.С.* Основы философии: учебное пособие для студентов. М., 2003.
7. *Горелов А.А.* Философия: учебное пособие. М., 2003.
8. *Демина Л.А., Малюкова О.В., Бучило Н.Ф.* Философия: учебник. М.: Проспект. 2020.
9. *Доброхотов А.Л.* Категория бытия в классической западноевропейской философии. М.: Мысль, 1986.
10. *Каган М.С.* Диалектика бытия и небытия в жизни человеческого общества//Личность. Культура. Общество. 2003. Т. 5. Вып. 1-2.
11. *Канке В.А.* Современная философия: учебник. М.: Омега-Л, 2011.
12. *Кочеров С.Н.* Философия: учебное пособие. Н. Новгород: НИУ РАНХиГС, 2015.
13. *Кутовский В.Б.* Анализ категории «материя». М., 1983.

14. *Носов Н.А.* Виртуальная реальность// Вопросы философии. 1999. № 10.
15. *Ленин В.И.* Материализм и эмпириокритицизм. Гл. II, §4; Гл.III , §1-5; Гл.V, § 1,2,3,8//Полн. собр. соч. Т.18.
16. *Спиркин А.Г.* Философия: учебник для вузов. М., 2012.
17. Философия/ под ред. В.Н. Лавриненко, В.П. Ратникова. 3-е изд., перераб. и доп. М.: 2010.
18. Философия: учебник /Л.Н. Кочеткова, Л.Ф. Матронина, Е.В. Гладышева и др.; под общ. ред. д-ра филос. наук Л.Н. Кочетковой. М.: МИРЭА, МГУПИ, 2015.
19. *Энгельс Ф.* Анти-Дюринг. Отд. I. Гл. IV – VII//Маркс К., Энгельс Ф. Соч. 2-е изд. Т. 20.
20. *Энгельс Ф.* Диалектика природы. Формы движения материи. Классификация наук//Маркс К., Энгельс Ф. Соч. 2-е изд. Т. 20.

Семинар 8. Всеобщие категории и законы бытия (2 ч.)

1. Понятие «диалектика» в истории философии. Исторические формы диалектики. Альтернативы диалектики: софистика, эклектика, метафизика, догматизм, релятивизм.
2. Категории диалектики: общее и единичное, форма и содержание, сущность и явление, часть и целое, система, структура, элемент.
3. Принцип детерминизма: причина и следствие, случайность и необходимость, возможность и действительность.
4. Понятие «закон». Всеобщие законы диалектики.
5. Идея развития в теории глобального эволюционизма: синергетика, коэволюция, конвергенция.

Ключевые понятия:

Диалектика, метафизика, софистика, эклектика, догматизм, релятивизм, синергетика, конвергенция, система, элемент, структура, часть, целое, форма, содержание, свойство, качество, количество, мера, скачок, причина, следствие, сущность, явление, случайность, необходимость, возможность, действительность, закон, детерминизм, индетерминизм, развитие, эволюция,

коэволюция, синергетика, революция, прогресс, регресс, противоречие, противоположность, отрицание.

Вопросы и задания для самостоятельной подготовки:

1. Кто впервые применил понятие «диалектика» и что он под ней понимал?
2. Что понимается под бинарностью категорий диалектики?
3. Что такое система? Какие типы систем существуют?
4. Как вы объясните положение Аристотеля о том, что «целое больше его частей»?
5. Прокомментируйте слова К. Маркса: «Если б сущность лежала на поверхности вещей, отпала бы необходимость во всякой науке».
6. В чем заключаются принцип детерминизма и противостоящий ему принцип индетерминизма?
7. Прочитайте высказывание П. Гольбаха и укажите, какой точки зрения по проблеме детерминизма он придерживается: «В вихре пыли, поднятой буйным ветром, как бы хаотичным он нам ни казался, в ужаснейшем шторме, вызванном противоположно направленными ветрами, вздымающими волны, нет ни одной молекулы пыли или воды, которая расположена случайно и не имеет достаточно причины, чтобы занимать то место, где она находится, и не действовать именно тем способом, каким она должна действовать» [16, с. 100].
8. Что такое закон? Какие виды законов существуют?
9. Какие всеобщие законы диалектики существуют и каков механизм их действия?
10. Эволюция и революция – это различие в темпах развития? Возможна ли революция в природе?
11. Может ли революционное развитие быть регрессивным?
12. Что такое противоречие? Какое противоречие считается диалектическим? Чем оно отличается от формально-логического противоречия?
13. Как вы думаете, может ли басня И.А. Крылова «Лебедь, Щука и Рак» служить иллюстрацией закона единства и борьбы противоположностей:

«Когда в товарищах согласья нет,

На лад их дело не пойдет,

И выйдет из него не дело, только мука.

***

Однажды Лебедь, Рак да Щука

Везти с поклажей воз взялись,

И вместе трое все в него впряглись;

Из кожи лезут вон, а возу всё нет ходу!

Поклажа бы для них казалась и легка:

Да Лебедь рвется в облака,

Рак пятится назад, а Щука тянет в воду.

Кто виноват из них, кто прав – судить не нам;

Да только воз и ныне там»?

14. К соблюдению какого закона диалектики в поведении призывает древнеиндийский афоризм: «Не будь ни слишком грубым, ни слишком упрямым, ни слишком склонным к доказательствам, ни слишком гневливым. Упрямство отталкивает, мягкость вызывает презрение, излишние доказательства обижают, слепая вера делает смешным, неверие ведет к пороку»?

15. Элементы какого закона диалектики проявляются в следующем высказывании Марка Твена (обоснуйте правомерность сообщаемого): «Когда мне было 15 лет, я считал, что мой отец знает всё, а я – ничего; в 25 лет я находил, что знаю всё, а мой отец – ничего; а когда мне исполнилось 35 лет, я увидел, что мой отец знает кое-что».

16. Кто ввел в науку понятие «синергетика»? Что оно означает?

17. Заполните таблицу:

Всеобщие законы диалектики

№	Всеобщий закон	Характеристика	Основные понятия, выражающие данный закон
1.			
2.			

3.

Литература

1. *Алексеев П.В., Панин А.В.* Философия: учебник. М.: Проспект. 2020.

2. Введение в философию: учебник для вузов/под общ. ред. И.Т. Фролова. М., 2003.

3. *Гольбах П.* Система природы// Гольбах П. Избр. Соч.: в 2 т. Т.1., М.: Мысль, 1963.

4. *Канке В.А*. Современная философия: учебник. М.: Омега-Л, 2011.

5. *Липский Б., Марков Б.* Философия: учебник для академического бакалавриата. М.: Изд-во Юрайт, 2019.

6. *Лукасевич Я.О* детерминизме//Вопросы философии. 1995, №5.

7. *Майнцер К.* Сложность и самоорганизация//Вопросы философии. 1997, №3

8. *Миронов В.В.* Философия. М.: Проспект. 2019.

9. Мир философии: книга для чтения: в 2 ч. Ч. 1. Исходные философские проблемы, понятия и принципы. М.: Политиздат, 1991. С. 303-394.

10. Синергетика: перспективы, проблемы, трудности (материалы «круглого стола»)/ участвовали: В.А. Лекторский, В.С. Степин, Б.И. Пружинин, В.И. Аршинов, Г. Г. Малинецкий, Л.П. Киященко, Л.Б. Баженов, Я.И. Свирский, Е.А. Мамчур, В.Г. Буданов, Е.Н. Князева, М.И. Штеренберг//Вопросы философии. 2006, № 9. С. 3-33.

11. *Спиркин А.Г.* Философия: учебник для вузов. М., 2012.

12. *Ровинский Р.Е*. Синергетика и процессы развития сложных систем //Вопросы философии. 2006, № 2. С. 162-169.

Семинар 9. Философия сознания и познания (2 ч.)

1. Происхождение и сущность сознания. Отражение и его формы.
2. Структура сознания. Сознательное и бессознательное.
3. Самосознание и его формы. Роль языка в сознании.
4. Эмоции, воля, идеал.
5. Познание и его сущность. Субъект и объект познания.

6. Уровни познания. Чувственное и рациональное познание.

Ключевые понятия:

Дух, душа, психика, идеальное, онтогенез, филогенез, антропосоциогенез, отражение, рассудок, разум, интеллект, мышление, психоанализ, интуиция, творчество, язык, бессознательное, самосознание, рефлексия, надсознательное, эмоции, воля, идеал, гносеология, эпистемология, скептицизм, релятивизм, воображение, ложь, заблуждение, субъект познания, объект познания, чувственное познание, рациональное познание, ощущение, восприятие, представление, понятие, суждение, умозаключение.

Контрольные вопросы и задания:

1. Как решалась проблема сознания в истории философии?
2. Какие факторы обусловили возникновение сознания?
3. Как онтогенез и филогенез сознания связаны с антропосоциогенезом?
4. Назовите виды биологического отражения.
5. Что относится к бессознательному?
6. Как решается проблема бессознательного в философии психоанализа?
7. Постарайтесь объяснить, как и почему, по словам В.И. Ленина, «сознание человека не только отражает мир, но и творит его».
8. Тождественны ли понятия «сознание» и «мышление»?
9. Индийский писатель и поэт Р. Тагор писал: «Мир не существует отдельно от нас. Его реальность зависит от нашего сознания». К какой форме идеализма относятся его взгляды?
10. Если пересадить (оставим медицинские и прочие физиологические аспекты дела за скобками) человеческий мозг, скажем, собаке, будет ли последняя обладать сознанием? А если осуществить пересадку наоборот?
11. Что такое метаязык?
12. Ученый в области теории информации А. Моль, рассуждая о природе сознания, писал: «Индивидуум является "открытой" системой, поведение которой в мельчайших подробностях полностью определено совокупностью ряда факторов:

а) багажа наследственности, от которого зависит общее строение его организма;

б) событий его собственной истории, которые запечатлеваются в данном организме благодаря наличию условных рефлексов и памяти и определяют его как "личность";

в) окружающей его среды, на которую он реагирует:

" Все особенности поведения этого индивидуума в настоящем или будущем могут быть описаны со степенью точности, равной точности описания любой физико-химической системы, в той мере, с которой известны три указанных выше определяющих фактора"» [17, с. 30]. Согласны ли вы с утверждением ученого?

13. Какие направления возникли в связи с вопросом о познаваемости мира?

14. И.-В. Гете писал: «Природы внутреннюю суть познать бессилен ум людской. Он счастлив, если видит путь к знакомству с внешней скорлупой». Какая гносеологическая позиция здесь выражена?

15. Какова структура познания? Всегда ли познавательный процесс должен проходить все его ступени и при этом непременно начинаться с чувственного познания?

16. Чем различаются между собой гносеология и эпистемология?

17. Какие из форм познания свойственны только человеку?

18. Назовите главные функции языка в познавательном процессе.

19. Заполните таблицу:

Философские концепции сознания

№	Концепция сознания	Основные идеи	Представители
1.	Вульгарный материализм		
2.	Идеализм		
3.	Диалектический материализм		

Литература

1. *Алексеев П.В., Панин А.В.* Философия:учебник. М.: Проспект. 2020.

2. *Бранская Е.В., Панфилова М.И.* Основы философии: учебное пособие для СПО. М.: Изд-во Юрайт. 2019.

3. *Брудный А.А.* Наука понимать. Бишкек, 1996.

4. Введение в философию: учебник для вузов/под общ. ред. И.Т. Фролова. М., 2003.

5. *Гуревич П.С.* Основы философии: учебное пособие для студентов. М., 2003.

6. *Демина Л.А., Малюкова О.В., Бучило Н.Ф.* Философия: учебник. М.: Проспект. 2020.

7. *Канке В.А.* Современная философия: учебник. М.: Омега-Л, 2011.

8. Мир философии: книга для чтения: в 2 ч. Ч. 1. Исходные философские проблемы, понятия и принципы. М.: Политиздат, 1991. С. 412-477.

9. *Моль А*. Теория информации и эстетическое восприятие. М., 1966.

10. *Мамардашвили М.К.* Сознание как философская проблема// Вопросы философии. 1990, № 10. С. 43-62.

11. *Ратников В.П.* Философия: учебник [Электронный ресурс]: учебник для студентов вузов.М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2015.

12. *Спиркин А.Г*. Философия: учебник. М.: Изд-во Юрайт, 2014.

13. Философия: учебник /Л.Н. Кочеткова, Л.Ф. Матронина, Е.В. Гладышева и др.; под общ. ред. д-ра филос. наук Л.Н. Кочетковой. М.: МИРЭА, МГУПИ, 2015.

14. Философия: учебник/ под ред. В.Д. Губина, Т.Ю. Сидориной. М.: ГЭОТАР-Медиа, 2017.

15. *Шаповалов В.Ф.* Философия: в 2 ч. Часть 1. Введение в философию. Классическая философия: учебник для академического бакалавриата. М.: Изд-во Юрайт, 2017.

Семинар 10. Теория истины. Философия и методология науки (2 ч.)

1. Понятие «истина»: абсолютная и относительная. Роль практики в познании.
2. Обыденное и научное познание.
3. Уровни и формы научного познания.

4. Методология научного познания. Методы эмпирического теоретического исследований.

5. Наука и ее роль в обществе.

Ключевые понятия:

Гносеология, эпистемология, скептицизм, релятивизм, воображение, ложь, заблуждение, субъект познания, объект познания, чувственное познание, рациональное познание, ощущение, восприятие, представление, понятие, суждение, умозаключение, гипотеза, теория, индукция, дедукция, истина, анализ, синтез, метод познания, наука.

Контрольные вопросы и задания:

1. Как возникает и в чем состоит проблема истины?

2. Проинтерпретируйте следующее известное положение: «Устами младенца глаголет истина».

3. Является ли практика универсальным критерием истины?

4. Прочитайте следующие высказывания ученых и аргументированно ответьте на вопросы: какова роль в научном познании донаучного и вненаучного знания и какое влияние они могут оказывать на развитие научного познания?

А. «При изучении истории науки легко убедиться, что источники наиболее важных сторон научного мировоззрения возникли вне области научного мышления, проникли в него извне, как вошло в науку извне всеохватывающее ее представление о мировой гармонии, стремление к числу. Так, столь обычные и более частные, конкретные черты нашего научного мышления, как атомы, влияние отдельных явлений, материя, наследственность, энергия, эфир, элементы, инерция, бесконечность мира и т. п., вошли в мировоззрение из других областей человеческого духа; они зародились и развивались под влиянием идей и представлений, чуждых научной мысли» [18, с. 48-49].

Б. «Сама наука появляется как довольно позднее культурное образование, она возникает на основе переработки того опыта, который накоплен в донаучных и ненаучных видах знания» [19, с. 338].

5. Сравнивая подходы к познанию мира инженера и философа, В.Г. Федотова писала: «Инженер может сказать, что философ оторван от жизни, и будет прав с точки зрения отсутствия у философа заботы о конкретном деле, об обычном мире повседневности. Равным образом будет прав и философ, считающий, что мир его законов, смыслов, всеобщего – это тоже действительный мир, с которым сталкивается инженер, не делая его предметом своих интеллектуальных усилий. Ощущение отрыва от жизни не покидает творческого человека именно потому, что он строит свои миры, свои реальности» [20, с. 357]. Как вы думаете, чем можно объяснить различие в подходах к познанию мира философа и инженера? Каков вклад каждого из них в формирование мировоззрения, развития науки, материальной и духовной жизни общества?

6. Какие этапы в генезисе науки выделяются?

7. Какова роль науки в современном мире?

8. Заполните таблицы:

А. Концепции истины

№	**Современные концепции истины**	**Определение истины**
1.	Корреспондентская	
2.	Прагматическая	
3.	Позитивистская	
4.	Когерентная	
5.	Конвенциональная	

Б. Научное исследование и его уровни и методы

	Уровни научного исследования	**Цели исследования**	**Методы исследования**
1.			
2.			

Литература

1. *Алексеев П.В., Панин А.В.* Теория познания и диалектика. М., 1991.

2. Вернадский В. И. Избранные труды по истории науки / ред., вступ. ст. С. Р. Микулинского; сост.: М. С. Бастракова [и др.]. М.: Наука, 1981.

3. Диалектика познания: компоненты, аспекты, уровни. Л., 1983.

4. Загадки человеческого познания. М., 1991.

5. *Ивин А.А., Никитина И.П.* Философия науки: учебное пособие. М.: Проспект. 2020.

6. *Ильин В.В.* Теория познания. Введение. Общие проблемы. М., 1994.

7. *Микешина Л.А.* Знание и истина. Л.: Изд-во ЛГУ, 1988.

8. Введение в философию: учебник для вузов. М., 2003.

9. *Канке В.А.* Современная философия: учебник. М.: Омега-Л, 2011.

10. *Каримов К.А.* Философия научного познания(трилогия): научное издание. Бишкек, 2014.

11. *Лекторский В.А.* Теория познания// Вопросы философии. 1999. №8.

12. *Микешина Л.А.* Философия познания: диалог и синтез подходов//Вопросы философии. 2001. №4.

13. Наука и культура//Вопросы философии. 1998. №10.

14. *Никифоров А.Л.* Философия науки: история и теория. М., 2006.

15. *Спиркин А.Г.* Философия: учебник для вузов. М., 2012.

16. *Федотова В.Г.* Общая дискуссия// Заблуждающийся разум? Многообразие вненаучного знания/ отв. ред. и сост. И.Т. Касавин. М.: Мысль, 1990.

17. *Филатов В.П.* Общая дискуссия/В.П. Филатов// Заблуждающийся разум? Многообразие вненаучного знания/ отв. ред. и сост. И.Т. Касавин. М.: Мысль, 1990.

Модуль 3. Философская антропология и культура

Семинар 11-12. Проблема человека и смысл его бытия. Проблема личности в современной философии. Аксиология и экзистенциальные проблемы бытия человека. (4 ч.)

1. Проблема человека в истории философии.

2. Концепции происхождения человека. Проблема происхождения человека в современной науке.

3. Соотношение социального и биологического в человеке.

4. Понятия «человек», «индивид», «индивидуальность», «личность». Типология личности.

5. Понятия «свобода» и «ответственность». Проблема отчуждения личности.

6. Проблемы смысла жизни человека, смерти и бессмертия.

7. Аксиология и ее место в системе философского знания. Понятие «ценность» в истории философской мысли. Мировоззренческое значение аксиологии.

8. Понятие и природа ценностей. Типология ценностей. Абсолютные и относительные ценности.

9. Ценностные ориентации личности и проблемы их формирования. Ценностные ориентации современной молодежи.

Ключевые понятия:

Человек, индивид, индивидуальность, личность, жизнь, смерть, бессмертие, свобода, ответственность, эгоизм, альтруизм, сущность, существование, эвтаназия, социализация, аксиология, ценности, ценностные ориентации, общечеловеческие ценности, этика, мораль.

Контрольные вопросы и задания:

1. Выделите основные факторы антропосоциогенеза.

2. Какие концепции о взаимосвязи биологического и социального в человеке существуют? Какую из них можно считать предпочтительной?

3. Что такое сущность человека? Как она связана с его существованием?

4. Почему мысль о смерти занимает столь важное место в человеческом отношении к жизни? Что такое эсхатология?

5. Что такое эвтаназия? Где она разрешена?

6. Что такое личность, индивид, индивидуальность? Какие типы личности можно выделить?

7. В чем заключаются свобода и ответственность личности?

8. «Любите врагов ваших, благословляйте проклинающих вас, благотворите ненавидящих вас и молитесь за обижающих вас и гонящих вас» (Новый завет. Мф. 5: 44). Как вы относитесь к этим словам из Нового завета?

9. Согласны ли со словами Паскаля о том, что «человек, несомненно, сотворен для того, чтобы думать: в этом и главное его достоинство, и главное дело жизни, а главный долг в том, чтобы думать пристойно. И начать ему следует с размышлений о себе самом, о своем создателе и о своем конце» [21, с.19].

10. Сейчас в моде человек при деньгах, пользующийся успехом в карьере, спортивного типа, без обязанностей, но с правами, раскрепощенный, как говорится, «без предрассудков», «умеющий жить».
А что значит «уметь жить»? Каковы ваши жизненные ценности, в чем их смысл?

11. Каковы биологические возможности человека в творчестве и какова их зависимость от социальных условий его жизни?

12. Кем и когда был введен термин «аксиология»?

13. Голландский философ Б. Спиноза в «Этике» писал: «...Люди, поскольку они живут по руководству разума, необходимо делают только то, что хорошо для человеческой природы, а, следовательно, и для каждого отдельного человека, т. е. что согласно с природой каждого человека. Следовательно, и сами люди, поскольку они живут по руководству разума, необходимо всегда сходны друг с другом [...]» [21, с. 17]. Согласны ли вы с этим утверждением?

14. И. Кант писал: «Существует императив, который, не полагая в основу как условие какую-нибудь другую цель, достижимую тем или иным поведением, непосредственно предписывает это поведение. Этот императив категорический. Он касается не содержания поступка и не того, что из него должно последовать, а формы и принципа, из которого следует сам поступок; существенно хорошее в этом поступке состоит в убеждении, последствия же могут быть какие угодно. Этот императив можно назвать императивом нравственности. […] Существует только один категорический императив, а именно: поступай только согласно такой максиме, руководствуясь которой ты

в то же время можешь пожелать, чтобы она стала всеобщим законом» [22, с. 157-159]. Можно ли отнести к ценностям категорический императив, сформулированный И. Кантом? И если можно, то к какому виду ценностей он относится?

15. Английский поэт и писатель Р. Киплинг, проводя грань между Востоком и Западом, утверждал: «Запад есть Запад, Восток есть Восток, и вместе им не сойтись...». Почему, несмотря на единство человеческой истории, мы разделяем понятия «Восток» и «Запад»? Есть ли такие европейские ценности, которые неприемлемы для восточной культуры? И наоборот, восточные ценности – для западной культуры?

Литература

1. *Бердяев Н.А.* О назначении человека. М., 1993.

2. *Бучило Л.Г., Чумаков А.И.* Философия: учебное пособие. М., 2001.

3. Введение в философию: учебное пособие для вузов//Фролов И.Г. и др. М., 2003.

4. *Ефимов Ю.И.* Философские проблемы теории антропосоциогенеза. М., 1987.

5. *Ильин В.В.* Философия: в 2 т.: учебник. М., 2006.

6. *Каган М.С.* Диалектика бытия и небытия в жизни человеческого общества//Личность. Культура. Общество. 2003. Т. 5. Вып. 1-2.

7. *Канке В.А.* Современная философия: учебник. М.: Омега-Л, 2011.

8. *Кант И.* Пролегомены ко всякой будущей метафизике»// Антология мировой философии. М., 1971. Т. 3.

9. *Кармин А.С.* Философия. Рационализм и материализм XXI века: учебник. СПб., 2007.

10. *Крапивенский С.Э.* Общий курс философии: учебник. Волгоград, 2001.

11. *Любутин К.Н., Грибакин А.В.* Западная философская антропология: учебное пособие. М.: Изд-во Юрайт. 2019.

12. Мир философии: книга для чтения: в 2 ч. Ч. 1. Исходные философские проблемы, понятия и принципы. М.: Политиздат, 1991.

13. Проблема человека в западной философии. М., 1988.
14. Проблемы жизни, смерти и бессмертия// Мир философии: в 2 ч. Ч.2. М., 1991.
15. *Радугин А.А.* Человек во Вселенной. Философская, научная и религиозная картина мира: философия: курс лекций. М.: Центр, 2004.
16. Философия: учебник/ под ред. В.Д. Губина, Т.Ю. Сидориной. М.: ГЭОТАР-Медиа, 2017.
17. Философия: учебник/ ред. А.Н. Чумаков. М.: Вузовский учебник, Инфра. 2016.
18. Философское понимание человека. М., 1998.
19. Человек: мыслители прошлого и настоящего о его жизни, смерти и бессмертии. Древний мир – эпоха Просвещения: монография М., 1991.

Семинар 13. Философия культуры. Философия техники (2 ч.)

1. Культура как предмет философского анализа. Генезис культуры. Культура и цивилизация. Материальная и духовная культуры. Функции культуры.
2. Исторические корни культур. Общечеловеческое и национальное в культуре. Мультикультурализм и этническая идентичность.
3. Массовая и элитарная культура. Роль массовой культуры в глобализирующемся мире.
5. Информационная цивилизация и техника: сущность, происхождение, концепции.
6. Человек в информационно-техническом мире.

Ключевые понятия:

Культура, материальная культура, духовная культура, массовая культура, элитарная культура, народная культура, традиция, этикет, архетип, обычай, мультикультурализм, диалог культур, цивилизация, информация, техника, информационно-технический мир, философия науки и техники.

Контрольные вопросы и задания:

1.Что понимают под культурой, когда называют ее «второй природой»?

2. Как бы вы дополнили следующее определение культуры З. Фрейда: «...Ограничимся повторением, что термин «культура» обозначает всю сумму достижений и институций, отличающих нашу жизнь от жизни наших предков из животного мира и служащих двум целям: защите человека от природы и урегулированию отношений между людьми» [21, с. 308].

3. Почему массовую культуру рассматривают как отрыв культуры от широких народных масс? Массовая и народная культура – это одно и то же?

4. «Культура основана на аристократическом принципе, на принципе качественного отбора. Творчество культуры во всех сферах стремится к совершенству, к достижению высшего качества. […] Истина, красота, правда, любовь не зависят от количества, это качества. Аристократический принцип отбора образует культурную элиту, духовную аристократию. Но культурная элита не может оставаться замкнутой в себе, изолированной, самоутверждающейся под страхом удаления от истоков жизни, иссякания творчества, вырождения и умирания. Всякий групповой аристократизм неизбежно вырождается и иссыхает. Как не может творчество культурных ценностей сразу быть распространено на бескачественную массу человечества, также не может не происходить процесс демократизации культуры. Подлинный духовный аристократизм связан с сознанием служения, а не с сознанием своей привилегированности. Подлинный аристократизм есть не что иное, как достижение духовной свободы, независимости от окружающего мира, от человеческого количества, в какой бы форме оно ни явилось, как слушание внутреннего голоса, голоса Бога и голоса совести. Аристократизм есть явление личности, не согласной на смешение, на конформизм, на рабство у бескачественного мира. Но человеческий мир полон не этого аристократизма, а аристократизма изоляции, замкнутости, гордости, презрения, высокомерного отношения к стоящим ниже, т. е. ложного аристократизма, аристократизма кастового, порожденного социальным процессом» [21, с. 332]. Актуально ли сегодня это высказывание русского философа XX в. Н. Бердяева?

5. Справедлива ли точка зрения, что основой всякой культуры является религия?

6. Какую роль играют архетипы в национальной культуре?

7. Что понимают под европоцентризмом культуры?

8. Как соотносятся между собой понятия «культура» и «цивилизация»?

9. Что означает утверждение «цивилизация убивает культуру»?

10. Каково значение слова «техника» в широком и узком смыслах?

11. Имеется ли связь между культурой и техникой, культурой и информацией? Каковы основные этапы развития техники?

12. Утрачивает ли человек свои способности, передавая часть своих функций машинам?

13. Заполните таблицы:

№	Основные подходы к пониманию культуры	Сущность подхода	Основные представители

№	Массовая культура	Определение	Характеристика
1.	Арт-культура		
2.	Мид-культура		
3.	Кич-культура		

Литература

1. *Бучило Л.Г., Чумаков А.И.* Философия: учебное пособие. М., 2001.

2. Введение в философию: учебное пособие для вузов// И.Г. Фролов и др. М., 2003.

3. *Губин В.Д., Некрасова Е.Н.* Философия культуры: учебник. М.: РГГУ. 2019.

4. *Доброхотов А.Л.* Философия культуры. М.: Высшая школа экономики (Государственный университет), 2016.

5. *Иванов Д.В.* Виртуализация общества. СПб., 2002.

6. *Каган М.С.* Философия культуры. СПб., 1996.
7. *Канке В.А.* Философия: исторический и систематический курс/В.А. Канке. 5-е изд., перераб. и доп. М.: Логос, 2006.
8. Мир философии: книга для чтения: в 2 ч. Ч. 1. Исходные философские проблемы, понятия и принципы. М.: Политиздат, 1991.
9. *Рейман Л.Д.* Информационное общество и роль телекоммуникаций в его становлении//Вопросы философии. 2001. №3.
10. *Спиркин А.Г.* Философия: учебник. 2-е изд. М., 2012.
11. *Степин В.С.* Философия науки и техники: учебное пособие для вузов. М., 1995.
12. Философия: учебник/ под ред. В.Д. Губина, Т.Ю. Сидориной. М.: ГЭОТАР-Медиа, 2017.
13. Философия: учебник/ ред. А. Н. Чумаков. М.: Вузовский учебник, Инфра. 2016.
14. *Урманбетова Ж.К.* Культура кыргызов в проекции философии истории. Бишкек, 1997.

Семинар14. «Критический анализ дискурса об искусственном интеллекте».

1. Искусственный интеллект как предмет современного философского и общественного дискурса. Понятие дискурса об искусственном интеллекте
2. Системный подход к анализу проблем искусственного интеллекта
3. Проблемная ситуация в контексте развития ИИ. Структура проблемной ситуации: субъекты, интересы, противоречия и факторы.
4. От выявления проблемы к формулированию управленческого решения. Аргументация решений в дискурсе об ИИ.
5. Оценка краткосрочных и долгосрочных последствий.
6. Принцип обратной связи и адаптивное управление ИИ.

Ключевые понятия: Верификация, критическое мышление, системный подход, информация, информационное общество, искусственный интеллект, когнитивное искажение, логические операции, формальная логика, проблемная ситуация.

Контрольные вопросы и задания:

1. Дебаты: может ли ИИ осуществлять «критический анализ» или он имитирует логические операции?
2. Дискуссия: «Почему наличие доступа ко всем знаниям мира (интернет) не сделало нас более рациональными?»

Литература:

1. Барулин В.С. Социальная философия: Учебник. – Изд. 2-е. – М.: ФАИР-ПРЕСС,
2000. – 560 с.
2. Введение в философию: Учеб. пособие для вузов / Авт. колл.: Фролов И.Т. и др. – 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Республика, 2003. – 623 с. https://www.gumer.info/bogoslov_Buks/Philos/frol/08.php
3. Алексеев П.В., Панин А.В. Философия: Учебник. – 3-е изд., перераб. и доп. – М.: ТК Велби, Изд-во Проспект, 2003. – 608 с.
4. Спиркин А.Г. Философия: Учебник. — 2-е изд. — М.: Гардарики, 2006. — 736 с.

https://www.gumer.info/bogoslov_Buks/Philos/Spirk/index.php

5. Философия: Учебное пособие для высших учебных заведений /Подред. Кохановского В.П. – Ростов н/Д: «Феникс», 2003. – 576 с.

6. Хайдеггер М. «Вопрос о технике» http://www.bibikhin.ru/vopros_o_tekhnike

7. Чатфилд Т. «Критическое мышление. Анализируй, сомневайся, формируй свое мнение» https://www.litres.ru/book/tom-chatfild/kriticheskoe-myshlenie-analiziruy-somnevaysya-formiruy-svoe-m-39502874/chitat-onlayn/

8. Маркузе М «Одномерный человек» http://socium.ge/downloads/komunikaciisteoria/markuze%20odnomerni%

20chelovek.pdf

Модуль 4. Социальная философия

Семинар 15. Онтология общественного бытия (2 ч.)

1. Общество как одна из разновидностей сложных, открытых, динамично развивающихся систем. Основные подходы к пониманию природы общества. Основные факторы, детерминирующие конкретно-историческую форму общественных отношений.
2. Сущность и структура материально-производственной сферы. Диалектический характер взаимодействия производства, распределения, обмена и потребления материальных благ.
3. Социальная сфера жизни общества. Социальная структура общества: этническая, демографическая, поселенческая, классовая, профессиональная.
4. Социально-этнические общности: род, племя, народность, нации, их общие и специфические характеристики. Проблемы национальной идентичности и толерантности.
5. Философские проблемы социальной стратификации. Теории социальной мобильности.

Ключевые понятия:

Социальная философия, общество, общественное бытие, общественное сознание, социобиология, социопсихологизм, теория социального действия, исторический материализм, эгалитаризм, простое общество, сложное общество, общественное производство, материальное производство, духовное производство, производственные отношения, товарно-денежные отношения, производительные силы, средства производства, средства труда, рабочая сила, базис, надстройка, социальная структура, этнос, этническая структура, демографическая структура, поселенческая структура, классовая структура, социальная стратификация, народность, нация, род, племя, класс, страта.

Национальные отношения, урбанизация, классовая борьба, национализм, шовинизм, расизм, мальтузианство, социальная мобильность, маргинал.

Контрольные вопросы и задания:

1. Что представляет собой общество, понимаемое как сложная система? Какие подсистемы общества можно выделить?
2. Применимы ли при рассмотрении общества категории «движение», «развитие», «детерминизм», «сущность», «закономерность»?
3. Прав ли К. Маркс в своем утверждении, что именно материальные, экономические условия жизни и быта людей определяют содержание их мыслей и тип духовной деятельности?
4. В чем проявляется самодостаточность общества?
5. Какие структурные компоненты можно выделить в общественной системе? В зависимости от каких признаков они выделяются?
6. Какие сначала задачи необходимо решать в обществе, терпящем кризис, – материального или духовного порядка? Обоснуйте ответ.
7. Пчелы и муравьи представляют достаточно сложную общественно организованную систему. В их жизнедеятельности, отношениях и совместных действиях наблюдается очень высокая степень организации и согласованности, выполняются довольно сложные и разнообразные виды деятельности. Не означает ли это, что общество пчел и муравьев в принципе ничем не отличается от человеческого общества, а в ряде случаев превосходят его по своей слаженности? Обоснуйте ответ.
8. Что хотел сказать автор: «Человечество – не табун лошадей, который надо прокормить, а клуб, в который надо записаться» (Г. Честертон)? Прав ли английский писатель?
9. Какова структура общественного производства?
10. Существуют ли экономические средства управления демографическими процессами?

11. Какие критерии берутся за основу в выделении каждой из таких социальных структур, как этническая, демографическая, поселенческая, классовая, профессиональная?

12. Кому принадлежит заслуга в открытии существования классов и классовой борьбе в обществе?

13. Каким образом классы определяются в марксизме, какие дополнительные признаки в это определение вносят современная философия и социология?

14. Заполните таблицу:

№	**Основные пути понимания природы общества**	**Определение общества**	**Основные представители**

Литература

1. *Барулин В.С.* Социальная философия: учебник: ч.1/ В.С. Барулин. М.: МГУ, 1993.

2. *Бугазов А.Х.* Социальная философия: учебное пособие. Бишкек: Изд-во КРСУ, 2015.

2. *Бучило Л.Г., Чумаков А.И.* Философия: учебное пособие. М., 2001.

3. Введение в философию: учебное пособие для вузов// И.Г. Фролов и др. М., 2003.

4. *Гобозов И.А.* Социальная философия: учебник для академического бакалавриата. 3-е изд., испр. и доп. М.: Изд-во Юрайт, 2018.

5. *Демина Л.А., Малюкова О.В., Бучило Н.Ф.* Философия: учебник. М.: Проспект, 2020.

6. *Керимов Т.Х.* Социальная философия: учебник. Екатеринбург: Изд-во Уральского университета, 2018.

7. *Крапивенский С.Э.* Социальная философия: учебник/ С.Э. Крапивенский. 4-е изд., испр. М.: ВЛАДОС, 2008.

8. Мир философии. Ч. 2. Человек. Общество. Культура: книга для чтения. М.: Политиздат, 1991.

9. *Миронова Д.* Политическая философия: учебное пособие. М.: Изд-во МГУ. 2019.

10. *Ратников В.П.* Философия: учебник [Электронный ресурс]: учебник для студентов вузов. М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2015.

11. *Соколов С.В.* Социальная философия. М., 2003.

12. *Спиркин А.Г.* Философия: учебник. М.: Изд-во Юрайт, 2014.

13. Философия: учебник/ под ред. В.Д. Губина, Т.Ю. Сидориной. М.: ГЭОТАР-Медиа, 2017.

Семинар 16. Онтология общественного бытия (2 ч.)

1. Понятие «политико-управленческая сфера жизни общества» и ее понимание в различных типах социально-экономических систем. Государство как основной институт политической системы общества, его основные признаки и типы.

2. Развитие представлений о правовом государстве в истории социально-философской мысли. Правовое государство и гражданское общество.

3. Сущность и особенности духовной жизни общества. Понятие «духовная культура» и ее исторические формы. Типы и виды духовного производства и потребления, их конкретно-исторический характер.

4. Общественное сознание и его структура. Формы общественного сознания. Социальные нормы и ценности: мораль, искусство и право. Религиозные ценности и свобода совести.

5. Общезначимость этики. Представления о совершенном человеке в различных культурах. Роль средств массовой информации в создании ценностей в постиндустриальном обществе. Язык, коммуникация и дискурс.

Ключевые понятия:

Политическая система, политическая организация, демократия, государство, правовое государство, гражданское общество, духовная жизнь, духовные отношения, духовные потребности, духовное производство,

общественное сознание, массовое сознание, общественная идеология, общественная психология, общественное мнение, нравственность, искусство, ценность, правовое сознание, политическое сознание, традиция, этикет, этика, язык, коммуникация, дискурс.

Контрольные вопросы и задания:

1. Какая сфера жизни общества называется политико-управленческой? Когда она возникла?
2. Какова структура политико-управленческой сферы общества?
3. Выделите основные признаки государства.
4. Что такое гражданское общество? Назовите его признаки и основы. Какова структура и роль гражданского общества?
5. В чем сущность общественного сознания? Какова его структура?
6. Что такое менталитет? Какое отношение он имеет к общественному сознанию?
7. В своих «Письмах о добром и прекрасном» российский ученый академик Д.С. Лихачев писал: «Культура человечества движется вперед не путем перемещения в "пространстве-времени", а путем наполнения ценностей. Ценности не сменяют друг друга, новые не уничтожают старые (если старые действительно настоящие), а присоединяясь к старым, увеличивают их значимость для сегодняшнего дня. Поэтому ноша культурных ценностей – ноша особого рода. Она не утяжеляет наш шаг вперед, а облегчает. Чем большими ценностями мы овладели, тем более изощренным и острым становится наше восприятие иных культур – культур, удаленных от нас во времени и в пространстве древних и других стран. Каждая из культур прошлого или иной страны становится для интеллигентного человека "своей культурой", своей глубоко личной и своей в национальном аспекте, ибо познание своего сопряжено с познанием чужого» [23 с. 231]. Как вы объясните утверждение ученого о том, что «познание своего сопряжено с познанием чужого»?

8. Русский философ В.С. Соловьев, рассуждая о соотношении права и морали писал: «Право есть принудительное требование реализации определенного минимального добра, или порядка, не допускающего известных проявлений зла […] право есть исторически-подвижное определение необходимого принудительного равновесия двух нравственных интересов – личной свободы и общего блага» [24, с. 450–453]. И далее: «Задача права вовсе не в том, чтобы лежащий во зле мир обратился в Царство Божие, а только в том, чтобы он до времени не превратился в ад» [Там же, с. 454]. Как вы прокомментируете эти рассуждения философа?

9. Представитель французского постмодернизма Ж. Бодрийяр, характеризуя современное состояние общества как «состояние после оргии», писал: «Утопия коммуникационного общества лишена смысла, потому что коммуникация является результатом неспособности общества преодолеть свои границы и устремиться к иным целям. Это относится и к информации: избыток знаний безразлично рассеивается по поверхности во всех направлениях, при этом происходит лишь замена одного слова другим. Интерфейс подключает собеседников друг к другу, как штекер к электрической розетке. Коммуникация осуществляется путем единого мгновенного цикла, и, для того чтобы все шло хорошо, необходим темп – времени для тишины не остается. Тишина изгнана с экранов, изгнана из коммуникации. Изображения, поставляемые средствами массовой информации (а тексты подобны изображениям), никогда не умолкают: изображения сообщений должны следовать друг за другом без перерыва. Молчание – разрыв замкнутой линии, легкой катастрофой, оплошностью, которая по телевидению, например, становится весьма показательной, ибо это – нарушение, полное и тревоги, и ликования, подтверждающее, что любая коммуникация, по сути, есть лишь принудительный сценарий, непрерывная фикция, избавляющая нас от пустоты – и не только от пустоты экрана, но и от пустоты нашего умственного экрана, на котором мы с не меньшим вожделением ждем изображения. Образ сидящего человека, созерцающего в

день забастовки пустой экран своего телевизора, когда-нибудь сочтут одним из самых великолепных образов антропологии XX века» [25, с. 31.]. Согласны ли вы с его мнением? Как, на ваш взгляд, средства массовой информации и коммуникации и современные информационные технологии повлияли на общественное бытие и общественное сознание общества?

10. Заполните таблицу:

Классификация государств

№	Критерий выделения	Разновидности государств	Конкретные примеры государств
1	Политический режим		
2.	Форма правления		
3.	Территориально-государственное устройство		

11. Заполните таблицу:

Основы гражданского общества

№	Основы гражданского общества	Характеристики
1.	Политическая основа	
2.	Экономическая основа	
3.	Социальная основа	
4.	Духовная основа	

Литература

1. *Барулин В.С.* Социальная философия: учебник: Ч.1/В.С. Барулин. М.: МГУ, 1993.
2. *Бектанова А.К.* Гражданское общество: генезис и эволюция понятия: монография. Бишкек, Изд-во КРСУ, 2020.

3. *Бодрийяр Ж.* Трансэстетика // Ж. Бодрийяр Прозрачность зла. М.: Добросвет, 2000. С. 23-31.
4. *Бугазов А.Х* Социальная философия: учебное пособие. Бишкек: Изд-во КРСУ, 2015.
5. *Бучило Л.Г., Чумаков А.И.* Философия: учебное пособие. М., 2001.
6. Введение в философию: учебное пособие для вузов. М., 2003.
7. *Гобозов И.А.* Социальная философия: учебник для академического бакалавриата. 3-е изд., испр. и доп. М.: Изд-во Юрайт, 2018.
8. *Демина Л.А., Малюкова О.В., Бучило Н.Ф.* Философия: учебник. М.: Проспект. 2020.
9. *Керимов Т.Х.* Социальная философия: учебник. Екатеринбург: Изд-во Уральского университета, 2018.
10. *Крапивенский С.Э.* Социальная философия: учебник. 4-е изд., испр. М.: ВЛАДОС, 2008.
11. *Лихачев Д.С.* Письма о добром и прекрасном/ Сост. и общая ред. Г.А. Дубровской. 3-е изд. М.: Дет. Лит., 1989.
12. *Матяш Т.П., Жаров Л.В., Несмеянов Е.Е.* Основы философии: учебное пособие. М.: Феникс. 2020.
13. Мир философии. Ч. 2. Человек. Общество. Культура: книга для чтения. М.: Политиздат, 1991.
14. *Миронова Д.* Политическая философия: учебное пособие. М.: Изд-во МГУ. 2019.
15. *Ратников В.П.* Философия: учебник [Электронный ресурс]: учебник для студентов вузов. М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2015.
16. *Соколов С.В.* Социальная философия. М., 2003.
17. *Соловьев В.С.* Соч.: в 2 т. Т. 1./ Сост., общ. ред. и вступ. ст. А.Ф. Лосева, А.В. Гулыги; примеч. С.Л. Кравца и др. М., 1988.
18. *Спиркин А.Г.* Философия: учебник. М.: Изд-во Юрайт, 2014.
19. *Уледов А.К.* Духовная жизнь общества. М, 1990. 271.

20. Философия: учебник/ под ред. В.Д. Губина, Т.Ю. Сидориной. М.: ГЭОТАР-Медиа, 2017.
21. *Яскевич Я.С.* Философия и методология социальных наук. Проблемы социальной коммуникации: учебное пособие для вузов. 2-е изд., пер. и доп. М.: Изд-во Юрайт, 2018

Семинар 17. Философия истории (2ч.)

1. Философия истории как область философского знания, ее предмет и проблемное поле. Развитие общества как исторический процесс: эволюция философского понимания. Направление и характер социальной динамики: циклический, линейный и спиралевидный типы. Многовариативность исторического процесса.
2. Цивилизационные концепции общественного развития (А. Тойнби, О. Шпенглер, П. Сорокин, Н. Данилевский).
3. Формационная концепция общественного развития (К. Маркс, Ф. Энгельс, В.И. Ленин).
4. Роль межкультурного взаимодействия в философии истории К. Ясперса.
5. Теории информационного и постиндустриального общества.
6. Проблемы «конца истории», «столкновения цивилизаций» и «диалога цивилизаций» в философии истории Ф. Фукуямы, С. Хантингтона и М. Хатами.
7. Общественный прогресс и его критерии.

Ключевые понятия:

Исторический процесс, философия истории, футурология, эсхатология, социальная динамика, способ производства, производительные силы, производственные отношения, культура, цивилизация, общественно-экономическая формация, историческая эпоха, «осевое время», «вызов-ответ», «творческое меньшинство», «конец истории», «столкновение цивилизаций», «диалог цивилизаций», исторический процесс, социальная динамика, цикличность, линейность, «исторический круговорот», общественный

прогресс, стагнация, социально-политическая революция, информационное общество.

Контрольные вопросы и задания:

1.Что изучает философия истории? Какова ее специфика по сравнению с социальной философией, социологией, историей?

2. Кого из европейских мыслителей признают родоначальником философии истории, равно как исторической и общесоциологической науки?

3. Что понимается под формационной парадигмой исторического процесса? На каких традициях европейской философии основывался К. Маркс, выдвигая формационный подход к истории?

4. Каким образом в марксизме объясняется переход от одной общественно-экономической формации к другой?

5. В чем сходство и в чем различия цивилизационных концепций А. Тойнби и О. Шпенглера?

6. Кем был предложен цивилизационный подход к объяснению истории и в чем его суть?

7. В чем выражается единство мировой истории, с точки зрения К. Ясперса?

8. Что такое технико-технологические «волны» цивилизации, согласно О. Тоффлеру?

9. Каковы основные стадии, которые проходят цивилизации в своем развитии, согласно философии истории А.Тойнби?

10. Каковы критерии общественного прогресса?

11. Эволюционное и революционное в истории – это взаимодополнение или исключение друг друга?

12. Автор концепции «столкновения цивилизаций» американский политолог С. Хантингтон писал: «Я полагаю, что в нарождающемся мире основным источником конфликтов будет уже не идеология и не экономика. Важнейшие границы, разделяющие человечество, и преобладающие источники конфликтов будут определяться культурой. Нация-государство останется главным действующим лицом в международных делах, но наиболее значимые

конфликты глобальной политики будут разворачиваться между нациями и группами, принадлежащими к разным цивилизациям. Столкновение цивилизаций станет доминирующим фактором мировой политики. Линии разлома между цивилизациями – это и есть линии будущих фронтов […] Идентичность на уровне цивилизации будет становиться все более важной, и облик мира будет в значительной мере формироваться в ходе взаимодействия семи-восьми крупных цивилизаций. К ним относятся западная, конфуцианская, японская, исламская, индуистская, православно-славянская, латиноамериканская и, возможно, африканская цивилизации. Самые значительные конфликты будущего развернутся вдоль линий разлома между цивилизациями […] В будущем, когда принадлежность к определенной цивилизации станет основой самоидентификации людей, страны, в населении которых представлено несколько цивилизационных групп, вроде Советского Союза или Югославии, будут обречены на распад. Но есть и внутренне расколотые страны – относительно однородные в культурном отношении, но в которых нет согласия по вопросу о том, к какой именно цивилизации они принадлежат. Их правительства, как правило, хотят "вскочить на подножку поезда" и примкнуть к Западу, но история, культура и традиции этих стран ничего общего с Западом не имеют» [26, с. 28]. Согласны ли вы с точкой зрения С. Хантингтона о том, что главным источником мировых конфликтов будут культурные различия? К какому типу цивилизации отнесли бы вы Кыргызстан?

13. Заполните таблицу:

Основные парадигмы развития исторического процесса

Парадигма	Основная идея	Представители
1. Линейная		
2. Циклическая		
3. Спиралевидная		
4. Многофакторная		

Литература

1. *Белл Д.* Грядущее постиндустриальное общество: опыт социального прогнозирования. М., 1999.

2. *Бугазов А.Х.* Социальная философия: учебное пособие. Бишкек: Изд-во КРСУ, 2015.

3. *Гринин Л.Е.* Философия, социология и теория истории. Волгоград, 1998.

4. *Ивин А.А.* Социальная философия: учебник для бакалавров. 2-е изд., пер. и доп. М.: Изд-во Юрайт, 2019.

5. *Кримов Т.Х* Социальная философия: учебник. Екатеринбург: Изд-во Уральского университета, 2018.

6. *Крапивенский С.Э.* Социальная философия: учебник/ С.Э. Крапивенский. 4-е изд., испр. М.: ВЛАДОС, 2008.

7. *Матяш Т.П., Жаров Л.В., Несмеянов Е.Е.* Основы философии: учебное пособие. М.: Феникс. 2020.

8. *Пантин В.И.* Волны и циклы социального развития. М., 2004.

9. *Рейман Л.Д.* Информационное общество и роль телекоммуникаций в его становлении //Вопросы философии. 2001. №3.

10. *Соколов С.В.* Социальная философия. М., 2003.

11. *Спиркин А.Г.* Социальная философия и философия истории: учебник для академического бакалавриата. М.: Изд-во Юрайт, 2018.

12. *Тойнби А.* Постижение истории. М.: Прогресс, 1991.

13. *Урманбетова Ж.К.* Культура кыргызов в проекции философии истории. Бишкек, 1997.

14. Философия: учебник/ под ред. О.А. Митрошенкова М., 2005.

15. Философия истории: учебное пособие/ под ред. проф. А.С. Панарина. М.: Гардарики, 1999.

16. *Фукуяма Ф.* Конец истории и последний человек. М.: АСТ: Ермак, 2005.

17. *Фукуяма Ф.* Конец истории?// Вопросы философии. 1990. №3.

18. *Хантингтон С.* Столкновение цивилизаций. М., «АСТ», 2003.

19. *Шпенглер О.* Закат Европы. Очерки морфологии мировой истории. Минск, 1998. Т. 1.

20. *Ясперс К.* Смысл и назначение истории/пер. с нем. М., 1994.

Семинар 18. Социальное прогнозирование и глобальные проблемы современности (2 ч.)

1. Способы предвидения будущего: утопический, гипотетический, прогностический.
2. Прогнозирование будущего: основные методы и типы социальных прогнозов.
3. Современная глобальная ситуация: политические, экологические, демографические и экономические проблемы. Необходимость их разрешения для выживания человечества.
4. Глобализация и межкультурные коммуникации. Проблемы межкультурной толерантности.

Ключевые понятия:

Прогнозирование, предвидение, футурология, социальное прогнозирование, поисковый прогноз, нормативный прогноз, методы социального прогнозирования, экстраполяция, эзотеризм, историческая аналогия, прогнозные сценарии, эсхатология, апокалипсис, глобальные проблемы, «пределы роста», Римский клуб, глобализация, межкультурные коммуникации, аккультурация, толерантность.

Контрольные вопросы и задания:

1. В чем состоит прогностическая функция философии? На чем она основана?
2. Что такое футурология, когда она возникла и кто является ее основателем?
3. Какое прогнозирование называется социальным?
4. Какие основные типы прогнозирования используются в науке и философии? В чем суть каждого из них?
5. Каким образом описывает конец мира современный мусульманский эзотерик Рене Генон?
6. Какие проблемы современности следует отнести к глобальным? Каковы признаки и критерии глобальности проблем?

7. В чем заключается проблема народонаселения?

8. Что такое ноосфера? Кто ввел в науку это понятие?

9. Верно ли утверждение, что духовный кризис приобретает проблемы глобальности? Можно ли сюда отнести и проблемы образования молодежи?

10. Какая организация называется Римским клубом? Когда она возникла?

11. В чем заключаются трудности решения глобальных проблем: в недостатке знаний, конкуренции между людьми, незрелости человечества?

12. Как связаны между собой процессы глобализации, межкультурной коммуникации и аккультурации?

13. Заполните таблицу:

Глобальные проблемы современности

№	**Глобальная проблема**	**Сущность проблемы**	**Причины возникновения**	**Пути решения проблемы**

Литература

1. *Вебер А.Б.* В защиту концепции устойчивого развития//Свободная мысль. 2000, №2.

2. *Гобозов И.А.* Социальная философия: учебник для академического бакалавриата. 3-е изд., испр. и доп. М.: Изд-во Юрайт, 2018.

3. *Ивин А.А.* Социальная философия: учебник для бакалавров. 2-е изд., пер. и доп. М.: Изд-во Юрайт, 2019.

4. *Керимов Т.Х* Социальная философия: учебник. Екатеринбург: Изд-во Уральского университета, 2018.

5. *Капица С.* Модель роста населения Земли и предвидимое будущее цивилизации//Свободная мысль XXI. 2002. №8.

6. *Носов Н.А.* Виртуальная реальность//Вопросы философии. 1999. № 10.

7. *Оленьев В.В., Федотов А.П.* Глобалистика на пороге XXI века//Вопросы философии. 2003. №4.
8. *Рорти Р.* Философия и будущее//Вопросы философии. 1994. №6.
9. *Спиркин А.Г.* Философия: учебник. 2-е изд. М., 2012.
10. *Спиркин А.Г.* Социальная философия и философия истории: учебник для академического бакалавриата. М.: Изд-во Юрайт, 2018.
11. *Тейяр де Шарден П.* Феномен человека. М., 1987.
12. Философия:учебник/ под ред. О.А. Митрошенкова. М., 2005.
13. Философия: учебник/ под ред. В.Д. Губина, Т.Ю. Сидориной. 6-е изд., перераб. и доп. Москва: ГЭОТАР-Медиа, 2017.
14. *Фрик Т.Б.* Основы теории межкультурной коммуникации: учебное пособие. Томск: Изд-во Томского политехнического университета, 2013.
15. *Фукуяма Ф.* Конец истории?//Вопросы философии. 1990. №3.
16. *Хантингтон С.* Столкновение цивилизаций. М.: «АСТ», 2003.

Ссылки и примечания

1. *Данэм Б.* Человек против мифов. М.: Политиздат, 1961. 183 с.
2. *Эйнштейн А.* Замечания о теории познания Б. Рассела// Эйнштейн А. Соч.: в 4 т. Т.4. С. 248-252.
3. Большой энциклопедический словарь/ гл. ред. А.М. Прохоров. 2-е изд., перераб. и доп. М.: Большая Рос. Энцикл.; СПб.: Норинт, 1997, 1999, 2001, 2004. 1456 с.
4. Хрестоматия по философии: учебное пособие/сост. П.В. Алексеев. 3-е изд., перераб. и доп. М.: Проспект, 2015. 576 с.
5. *Поппер К.* Логика и рост научного знания. М.: Прогресс, 1983. 605 с.
6. Фрагменты ранних греческих философов: в 2 ч. Ч. I. М.: Наука, 1989. 586 с.
7. *Шпилькин Ю.И.* Хрестоматия по истории философии. Шымкент, 2012.
8. *Макиавелли Н.* Государь. М.: Планета, 1990. 80 с.

9. *Локк Дж.* Опыт о человеческом разуме/ Антология мировой философии. Т.2. С. 412-441.
10. *Фейербах Л.* Лекции о сущности религии. Сочинения: в 2 т. Т.2; пер. с нем. М.: Наука, 1995. 425 с.
11. *Бердяев Н.А.* Я и мир объектов. Опыт философии одиночества и общения// Мир философии: книга для чтения: в 2 ч. Ч. 1. Исходные философ. проблемы, понятия и принципы. М.: Политиздат, 1991. 672 с.
12. *Баласагуни Ю.* Наука быть счастливым. Избранные главы; пер. Н. Гребнева. Бишкек: Раритет, 2005. 196 с.
13. *Ницше Ф.* Антихрист// Сочинения: в 2 т. Т. 2. М.: Мысль, 1990. 833 с.
14. *Фромм Э.* Душа человека. М.: Республика, 1992. 430 с.
15. *Аристотель* Сочинения в 4 т. Т. 1. М.: Мысль, 1976. 550 с.
16. *Гольбах П.* Система природы// Гольбах П. Избр. соч.: в 2 т. Т.1. М.: Мысль, 1963. 715 с.
17. *Моль А.* Теория информации и эстетическое восприятие. М., 1966. 352 с.
18. *Вернадский В.И.* Избранные труды по истории науки/ В.И. Вернадский; под ред. С. Р. Микулинского. М., 1981. 359 с.
19. *Филатов В.П.* Общая дискуссия//Заблуждающийся разум?: Многообразие вненаучного знания/ отв. ред. и сост. И.Т. Касавин. М., 1990. 464 с.
20. *Федотова В.Г.* Общая дискуссии//Заблуждающийся разум? Многообразие вненаучного знания/ отв. ред. и сост. И.Т. Касавин. М., 1990. 464 с.
21. Мир философии: книга для чтения. Ч. 2. Человек. Общество. Культура. М.: Политиздат, 1991. 624 с.
22. *Кант И.* Пролегомены ко всякой будущей метафизике//Антология мировой философии. М., 1971. Т. 3. С. 89-197.
23. *Лихачев Д. С.* Письма о добром и прекрасном / Сост. и общая ред. Г.А. Дубровской. 3-е изд. М.: Дет. Лит., 1989. 238 с.: фотоил.

24. *Соловьев В.С.* Соч.: в 2 т./ Сост., общ. ред. и вступ. ст. А. Ф. Лосева, А.В. Гулыги; примеч. С.Л. Кравца и др. М.: Мысль, 1988. Т. 1. 892 с.
25. *Бодрийяр Ж.* Трансэстетика // Бодрийяр Ж. Прозрачность зла. М.: Добросвет, 2000. С. 23-31.
26. *Хантингтон С.* Столкновение цивилизаций?// Полис. 1994. № 1. С.33-48.